

أولاً : طلاب الانتظام

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
١	آمال السيد ابراهيم هجرس	الرواية والتاريخ / وصف البارودى للجيزة
٢	آيات نور الدين محروس شاهين	الرواية التاريخية بين العرب والغرب/ استقالة البارودى من الجهادية
٣	آية جمال عبدالفتاح عطيه	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
٤	ابتهال البغدادى رزق فرج احمد	قصة : الشر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
٥	ابراهيم المتولى ابراهيم ابراهيم	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودى إلى مصر
٦	ابراهيم عبد الباسط ابراهيم عبد	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودى فى المنفى
٧	ابراهيم محمد زكريا كريم الدين	قصة : يقظة المومياء .. محفوظ / وصف مجلس خمر
٨	احمد احمد عبد الله درويش ابراهيم	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى صلى الله عليه
٩	احمد اشرف محمد عطيه فايد	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
١٠	احمد السيد احمد السيد	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبيه
١١	احمد حسام مجاهد محمد مجاهد	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
١٢	احمد زين العابدين شمس الدين	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / ذم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
١٣	احمد طارق فاروق توفيق العدوى	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
١٤	احمد طارق متولى اسماعيل ابو الوفا	مرنرع الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
١٥	احمد عادل احمد عبد الحميد على	نينتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
١٦	احمد عاصم عبدالمنعم محمد الشاعر	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
١٧	احمد عز الدين محمد محمد مكارم	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
١٨	احمد عصام عبد الرحيم محمد عجور	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
١٩	احمد عماد مصطفى امين السباعى	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودى لمصر
٢٠	احمد محسن محمد متولى النجار	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٢١	احمد محمد سليمان محمد الشهاوى	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثير / غزوة الخندق
٢٢	احمد محمود احمد الجميل محمد	مسرحية السوق السوداء . باكثير / نعيم بن مسعود الأشجعي
٢٣	احمد محمود عبد العظيم عوض الله	مسرحية كسوة العيد . باكثير / غزوة بنى قريظة
٢٤	احمد موسى موسى محمد خاطر	مسرحية الهدية المسمومة . باكثير / غزوة بنى لحيان
٢٥	احمد نجاح حمدين واصل	مسرحية إمبراطورية فى المزداد . باكثير / بنو بكر وخزاعة
٢٦	احمد هانى السيد السيد يونس	مسرحية فى بلاد العم سام . باكثير/ الفتح الأعظم
٢٧	احمد هشام عبد الفتاح عنتر زهران	مسرحية الطريد .. باكثير / غزوة حنين
٢٨	احمد هيثم الشربيني احمد	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثير / العباس بن عبد المطلب
٢٩	احمد ياسر ابراهيم عبدالغنى	مسرحية أخيرا نطق .. باكثير / وفد نصارى نجران
٣٠	اسراء احمد القصبى يوسف داود	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثير/ كتب النبى للملوك
٣١	اسراء احمد عبد العزيز على عوضين	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٣٢	اسراء الدسوقى السيد حامد شوشه	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجنود المصريين
٣٣	اسراء امين محمد كمال امين ابراهيم	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
٣٤	اسراء بهاء عبد الجليل عبد الرحمن	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٣٥	اسراء حماده على على عبد الصمد	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاعة الطهطاوى
٣٦	اسراء رمضان احمد عبد ربه طه	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٣٧	اسراء سعد السنوسى محفوظ	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٣٨	اسراء سمير السيد حبه	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
٣٩	اسراء سمير فتحى عبد الرحمن متولى	مسرحية مولد النور .. باكثير / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٤٠	اسراء عبدالنواب سعد مصطفى رجب	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثير / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٤١	اسراء فكرى حسنين حامد السروجى	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثير/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
٤٢	اسراء محمد السيد احمد الفرماوى	مسرحية قبس من ايوب. باكثير/ المواخاة بين المهاجرين والأنصار
٤٣	اسراء محمد عبد القادر المغازى	مسرحية كلمة حق .. باكثير / اليهود والمنافقون أحمد محرم
٤٤	اسراء محمد عبد المنعم على	مسرحية أفضل العمل .. باكثير / غزوة بدر الكبرى أحمد محرم
٤٥	اسراء محمد عطيه سلامه	مسرحية الخمار الأسود .. باكثير / شهداء بدر أحمد محرم
٤٦	اسراء محمد فهيم على دياب	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثير / ذكرى غزوة بدر أحمد محرم
٤٧	اسراء مصطفى السيد محمد مطاوع	مسرحية إمام عظيم .. باكثير / بنى قينقاع أحمد محرم
٤٨	اسراء ناصر العراقى ابراهيم	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثير / غزوة احد أحمد محرم
٤٩	اسلام احمد خيرى ابراهيم السعيد	مسرحية زهرة الوادى .. باكثير / غزوة ذات الرقاع أحمد محرم
٥٠	اسلام جمال ابراهيم رزق	مسرحية قصر فى الجنة. باكثير/ قصة أم المؤمنين عائشة. أحمد محرم
٥١	اسلام حسام عبد الحميد احمد	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٥٢	اسماء ابو النصر ابو عوف طه	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجتود المصريين
٥٣	اسماء الديسطفى عوض ابراهيم	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
٥٤	اسماء المتولى فرج على المتولى	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٥٥	اسماء جمعه متولى محمد مبروك	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاعه الطهطاوى
٥٦	اسماء ربيع محمد بلح	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٥٧	اسماء رشاد عبد المجيد الشريبنى	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٥٨	اسماء عبد المؤمن محمد محمد	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
٥٩	اسماء عوض غانم عيسى العياط	مسرحية مولد النور .. باكثير / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٦٠	اسماء فتحى محمد محمد حسانين	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثير / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ / انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٦١	اصاله اشرف رشاد محمود حسين	الرواية والتاريخ / وصف البارودى للجيزة
٦٢	اصاله ايهاب احمد ابراهيم الخبيرى	الرواية التاريخية بين العرب والغرب/ استقالة البارودى من الجهادية
٦٣	الاء السيد محمد المهدي الطريفى	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
٦٤	الاء عصام محمد على رجب	قصة : الشر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
٦٥	الاء محمد حامد طه ابراهيم	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودى إلى مصر
٦٦	الاء ناصر ابراهيم رمضان مصطفى	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودى فى المنفى
٦٧	الدمرداش محمد عبدالمنعم الدمرداش	قصة : يقظة المومياء .. محفوظ / وصف مجلس خمر
٦٨	الزهراء السيد الدمرداش الشحات	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى (ص)
٦٩	السيد احمد سعد ابراهيم	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
٧٠	السيد السيد شعبان محمد	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبيه
٧١	السيد عوض السيد محمد عوض	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
٧٢	الشيماء محمد مسعد احمد الالفى	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / نم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
٧٣	الشيماء محمود على مجاهد جلبى	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
٧٤	الهام شاكر ماهر محمود طرابيه	مرنرغ الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
٧٥	الهام عبد الفتاح محمد احمد السنطاوى	نيتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
٧٦	الهام فراج فوزى على السيد	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
٧٧	الهام محمد جمعه احمد حبلص	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
٧٨	امانى ابراهيم ابراهيم ابراهيم منسى	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
٧٩	امانى ابراهيم الداودى الدسوقى	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودى لمصر
٨٠	امانى اشرف عبد الفتاح محمود ضيف الله	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٨١	امانى السيد احمد ماهر محمد	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثر / غزوة الخندق
٨٢	امانى رضا جاد متولى صالح	مسرحية السوق السوداء . باكثر / نعيم بن مسعود الأشجعي
٨٣	امانى محمد عبد النبي شبل	مسرحية كسوة العيد . باكثر / غزوة بنى قريظة
٨٤	امانى محمد عبد الوهاب عبد الله قنديل	مسرحية الهدية المسمومة . باكثر / غزوة بنى لحيان
٨٥	امانى محمد كمال محمد السيد البيلى	مسرحية إمبراطورية فى المزداد . باكثر / بنو بكر وخزاعة
٨٦	امل حسن ابراهيم ابراهيم على العزوني	مسرحية فى بلاد العم سام . باكثر / الفتح الأعظم
٨٧	امل نبيل الحسن جميل	مسرحية الطريد .. باكثر / غزوة حنين
٨٨	امل وفقى يوسف وجدى ابراهيم	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثر / العباس بن عبد المطلب
٨٩	امنيه ايمن عبد الغفار احمد	مسرحية أخيرا نطق .. باكثر / وفد نصارى نجران
٩٠	امنيه عوضين عبده احمد النحاس	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثر / كتب النبي للملوك
٩١	امنيه محمد عبد المجيد عبد الكريم	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثر / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٩٢	امنيه ممدوح محمد على الصياد	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثر / السفر مع الجنود المصريين
٩٣	امنيه وانل محمد الخميسى جبر	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثر / الفخر على طريقة العرب
٩٤	اميره بدوى صبرى محمد بدره	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٩٥	اميره حافظ ابراهيم مسعود دهينه	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثر / رثاء رفاعه الطهطاوى
٩٦	اميره حسين السعيد ابو المجد الاشرم	مسرحية الخاتم .. باكثر / وصف روضة بردينيا
٩٧	اميره عبد اللطيف محمد عبد ا	مسرحية الحائط القصير .. باكثر / معارضة قصيدة البحترى
٩٨	اميره عصام عطيه ابراهيم السقا	مسرحية الرزق الحلال .. باكثر / الشوق
٩٩	اميره فهمى فهمى الشرباصى الشربينى	مسرحية مولد النور .. باكثر / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
١٠٠	اميره محمد احمد محمد على	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثر / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	البحث
١٠١	اميره محمد السعيد احمد محمد زياده	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثر/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
١٠٢	اميمه نصرالدين على محفوظ محمد	مسرحية قيس من ايوب. باكثر/ المواخاة بين المهاجرين والأنصار
١٠٣	أمينة عبدالمنعم عبدالفتاح الحساب	مسرحية كلمة حق .. باكثر / اليهود والمنافقون أحمد محرم
١٠٤	انجي طاهر مرتضى متولى وهدان	مسرحية أفضل العمل .. باكثر / غزوة بدر الكبرى أحمد محرم
١٠٥	انصاف السيد السيد احمد الزيني	مسرحية الخمار الأسود .. باكثر / شهداء بدر .. أحمد محرم
١٠٦	ايات السيد بيومي جمعه مصطفى	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثر / ذكرى غزوة بدر .. أحمد محرم
١٠٧	ايات على خليل السيد السيد	مسرحية إمام عظيم .. باكثر / بنى قينقاع أحمد محرم
١٠٨	ايات محمد محمد الشرييني طرابيه	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثر / غزوة احد ... أحمد محرم
١٠٩	اية مجدى ابراهيم متولى ناصف	مسرحية زهرة الوادى .. باكثر / غزوة ذات الرقاع.. أحمد محرم
١١٠	ايمان احمد محمد حسنى	مسرحية قصر فى الجنة. باكثر/ قصة أم المؤمنين عائشة. أحمد محرم
١١١	ايمان رضا مصطفى محمد عطيه	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثر / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
١١٢	ايمان زاهر عطيه على عيطة	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثر/ السفر مع الجتود المصريين
١١٣	ايمان زكريا عبد الفتاح عبد العزيز السيد	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثر/ الفخر على طريقة العرب
١١٤	ايمان شعبان محمود محمد مصطفى	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
١١٥	ايمان عزت علام عبد الحميد	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثر/ رثاء رفاة الطهطاوى
١١٦	ايمان عماد السيد عبد الوهاب مصطفى	مسرحية الخاتم .. باكثر / وصف روضة بردينيا
١١٧	ايمان عماد العدوى السيد	مسرحية الحائط القصير .. باكثر / معارضة قصيدة البحترى
١١٨	ايمان عمر العربى عمر العربى	مسرحية الرزق الحلال .. باكثر / الشوق
١١٩	ايمان محمد مصطفى على الناقر	مسرحية مولد النور .. باكثر / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
١٢٠	ايناس راغب محمد عمر عمر	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثر / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
١٢١	ايناس محمد فاضل محمد ابراهيم	الرواية والتاريخ / وصف البارودى للجيزة
١٢٢	ايه ابراهيم محمود صالح كراكيشه	الرواية التاريخية بين العرب والغرب/ استقالة البارودى من الجهادية
١٢٣	ايه احمد حسين العراقى	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
١٢٤	ايه احمد محمود عبد الحميد سماحه	قصة : الشر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
١٢٥	ايه السيد كامل جاد عامر بكر	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودى إلى مصر
١٢٦	ايه جمال السيد محمد سليمان	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودى فى المنفى
١٢٧	ايه حمدان مأمون احمد القناوي	قصة : يقظة المومياء .. محفوظ / وصف مجلس خمر
١٢٨	ايه رضا شحاته عبد الباقي	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى (ص)
١٢٩	ايه رمزى الجيوشى عبد العال	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
١٣٠	ايه صلاح رزق احمد السيد العدوى	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبيه
١٣١	ايه طارق ابراهيم المغازى حسن	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
١٣٢	ايه طاهر حسن حسن محمد	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / ذم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
١٣٣	ايه عادل ابراهيم زكى احمد	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
١٣٤	ايه عادل عبده ابراهيم الخميسى	مرنر الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
١٣٥	ايه عبد الرازق محمد محمد رضوان	نيتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
١٣٦	ايه عبد الستار ابراهيم سرحان	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
١٣٧	ايه عبد الغنى منير محمد الدسوقى	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
١٣٨	ايه عبد الهادى محمد سعد الخميسى	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
١٣٩	ايه على عوض على حافظ	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودى لمصر
١٤٠	ايه فاروق فاروق البيومى عطيه	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
١٤١	ايه محمد حافظ محمد	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثر / غزوة الخندق
١٤٢	ايه محمد سعد محمد اسماعيل	مسرحية السوق السوداء . باكثر / نعيم بن مسعود الأشجعي
١٤٣	ايه محمد سعد محمد السيد	مسرحية كسوة العيد . باكثر / غزوة بني قريظة
١٤٤	ايه محمد صبره محمد ابراهيم النحله	مسرحية الهدية المسمومة . باكثر / غزوة بني لحيان
١٤٥	ايه محمد عبد الجليل الغريب الدسوقي	مسرحية إمبراطورية في المزداد . باكثر / بنو بكر وخزاعة
١٤٦	بدر مجدين حامد البشير البشير	مسرحية في بلاد العم سام . باكثر/ الفتح الأعظم
١٤٧	بسمه سمير على السعيد	مسرحية الطريد .. باكثر / غزوة حنين
١٤٨	بسمه صلاح عبد الحكيم العوضى	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثر / العباس بن عبد المطلب
١٤٩	بسنت السيد المنجي حسين على	مسرحية أخيرا نطق .. باكثر / وفد نصارى نجران
١٥٠	بسنت طارق السيد عمر سيد احمد	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثر/ كتب النبي للملوك
١٥١	بسنت طارق محمد عبد الخالق على	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثر / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
١٥٢	بسنت عبد البديع عبد العزيز حسن	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثر/ السفر مع الجتود المصريين
١٥٣	بسنت محمد السيد العيساوى	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثر/ الفخر على طريقة العرب
١٥٤	بسنت محمد عبده محمد	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
١٥٥	بشرى رضا فرج سنجاب	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثر/ رثاء رفاة الطهطاوى
١٥٦	تسنيم محمد المدثر محمد السيد مناع	مسرحية الخاتم .. باكثر / وصف روضة بردينيا
١٥٧	تغريد صالح عوض صالح الحسانين	مسرحية الحائط القصير .. باكثر / معارضة قصيدة البحتري
١٥٨	تقى خالد عوض مجاهد	مسرحية الرزق الحلال .. باكثر / الشوق
١٥٩	توحيد السيد محمد ابراهيم فرج	مسرحية مولد النور .. باكثر / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
١٦٠	جميله منصور السعودى محمد	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثر / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
١٦١	جيلان ذكريا منصور محمد غازى	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثر/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
١٦٢	جيهان احمد عبد النبى عطيه	مسرحية قبس من ايوب. باكثر/ المواخاة بين المهاجرين والأنصار
١٦٣	جيهان شعبان مصطفى محمد	مسرحية كلمة حق .. باكثر / اليهود والمنافقون أحمد محرم
١٦٤	حامد ايمن حامد محمود اسما عيل	مسرحية أفضل العمل .. باكثر / غزوة بدر الكبرى أحمد محرم
١٦٥	حبيبه محمد عبد الحميد محمد سعد	مسرحية الخمار الأسود .. باكثر / شهداء بدر .. أحمد محرم
١٦٦	حبيبه محمود محمد ابراهيم ابو العلا	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثر / ذكرى غزوة بدر .. أحمد محرم
١٦٧	حسام إبراهيم السيد عبد الرحيم الناغى	مسرحية إمام عظيم .. باكثر / بنى قينقاع أحمد محرم
١٦٨	حسام السيد محمد محمد على المصرى	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثر / غزوة احد ... أحمد محرم
١٦٩	حسنا خالد السيد محمد والى	مسرحية زهرة الوادى .. باكثر / غزوة ذات الرقاع.. أحمد محرم
١٧٠	حلمى محمد حلمى ابراهيم جبر	مسرحية قصر فى الجنة. باكثر/ قصة أم المؤمنين عائشة. أحمد محرم
١٧١	حنان ممدوح احمد عطا العزبي	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثر / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
١٧٢	حنين ابراهيم سعد محمد شرارة	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثر/ السفر مع الجتود المصريين
١٧٣	خالد السيد عبدالمحسن السيد سليمان	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثر/ الفخر على طريقة العرب
١٧٤	خالد الشربيني الشربيني الغريب اللايح	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
١٧٥	خالد العيسوى السعيد عوض ابو العنين	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثر/ رثاء رفاعة الطهطاوى
١٧٦	خالد عادل محمد رضا عبد المحسن	مسرحية الخاتم .. باكثر / وصف روضة بردينيا
١٧٧	خالد عبدالغفور حسين ابوزيد	مسرحية الحائط القصير .. باكثر / معارضة قصيدة البحترى
١٧٨	خالد عماد عبد الوهاب عباس	مسرحية الرزق الحلال .. باكثر / الشوق
١٧٩	خالد محمد جاد محمد على	مسرحية مولد النور .. باكثر / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
١٨٠	خالد هشام احمد محمد السيد	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثر / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
١٨١	خديجه احمد معوض الدسوقي ابراهيم السيد	الرواية والتاريخ / وصف البارودى للجيزة
١٨٢	خديجه مصطفى جميل محمد احمد	الرواية التاريخية بين العرب والغرب/ استقالة البارودى من الجهادية
١٨٣	خلود احمد الله يونس ابراهيم صبح	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
١٨٤	خلود خالد محمد المنجى ابراهيم	قصة : الشر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
١٨٥	خلود محمد طلعت احمد محمد	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودى إلى مصر
١٨٦	خلود وليد فهمى عبد المحسن	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودى فى المنفى
١٨٧	دعاء السيد حلمى محمد عيد	قصة : يقظة المومياء .. محفوظ / وصف مجلس خمر
١٨٨	دعاء السيد على محمد على الشبكي	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى (ص)
١٨٩	دعاء محمد محمود محمد عطية	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
١٩٠	دنيا السيد محمد على على الامير	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبيه
١٩١	دنيا عبد العزيز مراد صابر الحديدى	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
١٩٢	دنيا عوض محمود عوض	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / ذم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
١٩٣	دنيا محمد حامد محمد حيان	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
١٩٤	دنيا مصطفى مصطفى مصطفى الامير	مرنر الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
١٩٥	دنيا مصطفى محمد ابراهيم الجندي	نيتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
١٩٦	دينا عادل عبد الحلیم حميده	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
١٩٧	دينا عبدالناصر السعيد احمد عقب الباب	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
١٩٨	دينا محمد الحماقى الذكى جاد الله	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
١٩٩	رانيا احمد راغب حسن احمد	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودى لمصر
٢٠٠	رانيا حسام فايز الطليمى	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٢٠١	رانيا عبد المنعم عبد اللطيف حسن محمد	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثير / غزوة الخندق
٢٠٢	رانيا عبد الهادي زينهم عبد الهادي حامد	مسرحية السوق السوداء . باكثير / نعيم بن مسعود الأشجعي
٢٠٣	رانيا ناصر الشحات ابراهيم	مسرحية كسوة العيد . باكثير / غزوة بنى قريظة
٢٠٤	رباب عبد الله حسن إبراهيم المجاعص	مسرحية الهدية المسمومة . باكثير / غزوة بنى لحيان
٢٠٥	رحاب عبد الله حسن إبراهيم المجاعص	مسرحية إمبراطورية في المزداء . باكثير / بنو بكر وخزاعة
٢٠٦	رحمه احمد مصطفى احمد مصطفى	مسرحية في بلاد العم سام . باكثير/ الفتح الأعظم
٢٠٧	رحمه السيد عبد اللطيف محمد الفقى	مسرحية الطريد .. باكثير / غزوة حنين
٢٠٨	رحمه على الدسوقي حسن الرحيمي	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثير / العباس بن عبد المطلب
٢٠٩	رحمه مصطفى خلف حسن عوض	مسرحية أخيرا نطق .. باكثير / وفد نصارى نجران
٢١٠	رحيق سعد السيد محمد السيد	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثير/ كتب النبي للملوك
٢١١	رزق حسنى عمر محمد على	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٢١٢	رشا رمضان محمد السعيد عبدالرازق	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجتود المصريين
٢١٣	رشا مصطفى شحاته مصطفى محمد	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
٢١٤	رشديه احمد ابو العلا الدالى	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٢١٥	رضوى محمد عبد الدايم جاد	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاعة الطهطاوى
٢١٦	رغده نبيل السيد شطا	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٢١٧	رنا خالد السيد عبده يوسف	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٢١٨	رنا سميح عبد المؤمن احمد	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
٢١٩	رنا طاهر الدسوقي عبد العزيز	مسرحية مولد النور .. باكثير / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٢٢٠	رنا عبد الفتاح عبد الله عبد الفتاح	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثير / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٢٢١	رنا مجدى يسرى محمد صلاح الدين	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثر/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
٢٢٢	رنا نزيه السيد محمود حجازى	مسرحية قبس من ايوب. باكثر/ المواخاة بين المهاجرين والأنتصار
٢٢٣	رهف محمد اسماعيل محمد مشعل	مسرحية كلمة حق .. باكثر / اليهود والمنافقون أحمد محرم
٢٢٤	ريم محمد مصطفى السعيد رشان	مسرحية أفضل العمل .. باكثر / غزوة بدر الكبرى أحمد محرم
٢٢٥	ريم يوسف عبدالجواد محمد ابوالخير	مسرحية الخمار الأسود .. باكثر / شهداء بدر .. أحمد محرم
٢٢٦	ريهام رجب سعد عبده الكنانى	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثر / ذكرى غزوة بدر .. أحمد محرم
٢٢٧	ريهام رمضان زكريا عطوه	مسرحية إمام عظيم .. باكثر / بنى قينقاع أحمد محرم
٢٢٨	زينب السعيد محمد السعيد صالحه	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثر / غزوة احد ... أحمد محرم
٢٢٩	زينب على السعيد محمد عبد الجواد	مسرحية زهرة الوادى .. باكثر / غزوة ذات الرقاع.. أحمد محرم
٢٣٠	زينب محمد طه محمد السكرى	مسرحية قصر فى الجنة. باكثر/ قصة أم المؤمنين عائشة. أحمد محرم
٢٣١	زينب منصور محمد احمد سلامه	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثر / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٢٣٢	ساره اشرف عبد الله السيد مطاوع	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثر/ السفر مع الجتود المصريين
٢٣٣	ساره رضا ابراهيم العدل طوبار	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثر/ الفخر على طريقة العرب
٢٣٤	ساره سامى حلمى عوض الله	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٢٣٥	ساره عرفه فتحى شحاته	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثر/ رثاء رفاعة الطهطاوى
٢٣٦	ساره محمد احمد فضل	مسرحية الخاتم .. باكثر / وصف روضة بردينيا
٢٣٧	ساره محمد السيد عبد الهادى خليل	مسرحية الحائط القصير .. باكثر / معارضة قصيدة البحترى
٢٣٨	ساره نجاح محمد طه الكفافي	مسرحية الرزق الحلال .. باكثر / الشوق
٢٣٩	ساره نصر محمد عبد الحميد	مسرحية مولد النور .. باكثر / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٢٤٠	سالى امام محمود سلامه	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثر / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٢٤١	سالى سمير عطيه رسلان	الرواية والتاريخ / وصف البارودى للجيزة
٢٤٢	سامى منير سامى ميخائيل بولس	الرواية التاريخية بين العرب والغرب/ استقالة البارودى من الجهادية
٢٤٣	سحر طارق ماهر احمد حامد	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
٢٤٤	سعاد عبد الفتاح محمد عبد الصمد	قصة : الشر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
٢٤٥	سعد خالده مسعد مدحت خالد	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودى إلى مصر
٢٤٦	سفيان عبد الرحمن عبد الحفيظ حسن	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودى فى المنفى
٣٤٧	سلمى احمد عبد العزيز محمد درويش	قصة : يقظة المومياء .. محفوظ / وصف مجلس خمر
٢٤٨	سلمى السيد ابو مسلم ابو المعاطى	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى (ص)
٢٤٩	سلمى علاء صابر معلوم الامام	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
٢٥٠	سلمى عيد عمر مقبل	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبيه
٢٥١	سلمى مجدى عبد العزيز اسماعيل	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
٢٥٢	سلوى مصطفى السيد مصطفى السعيد	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / ذم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
٢٥٣	سماح السيد فتحى الطنطاوى	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
٢٥٤	سماح عمار عبد الحميد يوسف	مرنر الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
٢٥٥	سماح فؤاد سعد الزلوع	نيتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
٢٥٦	سمر جلال ابراهيم السيد	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
٢٥٧	سمر عيد احمد حسن ابراهيم	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
٢٥٨	سمر مجدى محمد عامر	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
٢٥٩	سمر محمد يونس عبد الهادى	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودى لمصر
٢٦٠	سميره فكرى شحاته البباوى	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٢٦١	سميره محمد عبدالغفار على عطيه مبارك	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثر / غزوة الخندق
٢٦٢	سهام محمود محمد ابراهيم خاطر	مسرحية السوق السوداء . باكثر / نعيم بن مسعود الأشجعي
٢٦٣	سوزان محمد عوض ياسين عوض	مسرحية كسوة العيد . باكثر / غزوة بنى قريظة
٢٦٤	سوها شعبان محفوظ رزق غانم	مسرحية الهدية المسمومة . باكثر / غزوة بنى لحيان
٢٦٥	شاديه احمد احمد سليمان حبيب	مسرحية إمبراطورية فى المزداد . باكثر / بنو بكر وخزاعة
٢٦٦	شروق اشرف مصطفى فوده	مسرحية فى بلاد العم سام . باكثر/ الفتح الأعظم
٢٦٧	شروق اكرم السيد حسين عطيه	مسرحية الطريد .. باكثر / غزوة حنين
٣٦٨	شروق ايمن محمد فاروق مصطفى النجار	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثر / العباس بن عبد المطلب
٢٦٩	شروق رضا المكاوى محمد	مسرحية أخيرا نطق .. باكثر / وفد نصارى نجران
٢٧٠	شروق شعبان عبد الوهاب محمد احمد	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثر/ كتب النبى للملوك
٢٧١	شروق محمد البيلى محمد البيلى	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثر / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٢٧٢	شروق محمود طاهر محمود الدسوقي	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثر/ السفر مع الجتود المصريين
٢٧٣	شهنده ناجى عبد المطلب عبده شوره	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثر/ الفخر على طريقة العرب
٢٧٤	شيرين عبد الباقي عادل عبد الباقي عبد المطلب	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٢٧٥	شيماء السعدى محمد عبد الواحد معروف	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثر/ رثاء رفاعة الطهطاوى
٢٧٦	شيماء الشحات المتولى ابراهيم متولى	مسرحية الخاتم .. باكثر / وصف روضة بردينيا
٢٧٧	شيماء خالد رياض على	مسرحية الحائط القصير .. باكثر / معارضة قصيدة البحترى
٢٧٨	شيماء ذكى ابراهيم عبد الحق	مسرحية الرزق الحلال .. باكثر / الشوق
٢٧٩	شيماء عماد على غانم على	مسرحية مولد النور .. باكثر / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٢٨٠	شيماء مصطفى الحسينى عبد الفتاح حسب النبى	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثر / إرادة قتل الرسول ..أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٢٨١	صباح عبد الحميد محمد محمد حماده	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثير/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
٢٨٢	صلاح احمد صلاح الدين البرعى	مسرحية قيس من ايوب. باكثير/ المواخاة بين المهاجرين والأنصار
٢٨٣	ضحى عبد الهادى عبد الرحمن عبد الرحمن جوهر	مسرحية كلمة حق .. باكثير / اليهود والمنافقون أحمد محرم
٢٨٤	طارق الدسوقي احمد عبداللطيف	مسرحية أفضل العمل .. باكثير / غزوة بدر الكبرى أحمد محرم
٢٨٥	طارق عثمان محمود محمد عثمان	مسرحية الخمار الأسود .. باكثير / شهداء بدر .. أحمد محرم
٢٨٦	ظاهر صلاح السعيد ابراهيم عزيز	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثير / ذكرى غزوة بدر .. أحمد محرم
٢٨٧	عايده علاء على عبد الرحمن موسى	مسرحية إمام عظيم .. باكثير / بنى قينقاع أحمد محرم
٢٨٨	عبد الرحمن ايهاب حمدان خلف الله محمد	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثير / غزوة احد ... أحمد محرم
٢٨٩	عبد الرحمن محمد السيد احمد محمد	مسرحية زهرة الوادى .. باكثير / غزوة ذات الرقاع.. أحمد محرم
٢٩٠	عبد الله طارق محمد محمد حسين	مسرحية قصر فى الجنة. باكثير/ قصة أم المؤمنين عائشة. أحمد محرم
٢٩١	عبد الله فتحى احمد عوض عبد العاطى	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٢٩٢	عبد الله محمد عبد الله شفيق محمد	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجنود المصريين
٢٩٣	عبدالرحمن عطيه حسن حفيظ	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
٢٩٤	عبدالرحمن محمد عبدالغنى فرج	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٢٩٥	عبدالعزيز الشريبنى عبد العزيز السيد	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاعة الطهطاوى
٢٩٦	عبدالله بكر السيد على ندا	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٢٩٧	عبدالله سعد ابوالنجا نوفل	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٢٩٨	عبده عباس محمود عباس	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
٢٩٩	عبير الامام عبد المعبود السيد ريه	مسرحية مولد النور .. باكثير / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٣٠٠	عبير عبد الناصر ابراهيم عبده العوضى	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثير / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٣٠١	عزت محمد عبد العظيم عبد الحليم	الرواية والتاريخ / وصف البارودي للجيزة
٣٠٢	عزه بدير سالم شواده	الرواية التاريخية بين العرب والغرب/ استقالة البارودي من الجهادية
٣٠٣	عزه سامى رمضان عبد السلام	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
٣٠٤	عفاف ابراهيم منير منصور	قصة : الشر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
٣٠٥	عفاف السيد المرغنى عبد الله	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودي إلى مصر
٣٠٦	علاء الدين عبدالعزيز ديدح	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودي فى المنفى
٣٠٧	علاء محمود عبد الله الجبالى	قصة : يقظة المومياء .. محفوظ / وصف مجلس خمر
٣٠٨	علاء عادل ابراهيم ابو النجا الشهاوى	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى (ص)
٣٠٩	علياء ابو الخير عطيه عبد العاطى	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
٣١٠	عمر اشرف محمد عبد العزيز رمضان	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبيه
٣١١	عمر متولى عبد الحافظ على الهوارى	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
٣١٢	عمرو حسنى بكراحمدا احمد عبد الرازق	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / ذم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
٣١٣	عمرو مجدى عزمى نصر محمود	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
٣١٤	عواطف محمد فؤاد ابراهيم ابو المجد	مرنر الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
٣١٥	عوض اسماعيل عوض حسن عامر	نيوتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
٣١٦	غاده رجب عوض محمد السيد شعيب	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
٣١٧	غاده صلاح الشبراوى رزق سرور	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
٣١٨	غاده على اسماعيل سالم	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
٣١٩	فارس محسن عبده محمد عبد الحميد	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودي لمصر
٣٢٠	فاطمه ابراهيم محمد المتولى عيد	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٣٢١	فاطمة احمد صالح على الجندى	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثر / غزوة الخندق
٣٢٢	فاطمة اشرف محمد فوده	مسرحية السوق السوداء . باكثر / نعيم بن مسعود الأشجعي
٣٢٣	فاطمة السيد محمد شعبان	مسرحية كسوة العيد . باكثر / غزوة بنى قريظة
٣٢٤	فاطمة رضا عيد ابو زيد	مسرحية الهدية المسمومة . باكثر / غزوة بنى لحيان
٣٢٥	فاطمة عاطف محمد الوتجى	مسرحية إمبراطورية فى المزداد . باكثر / بنو بكر وخزاعة
٣٢٦	فاطمة محمد احمد عطيه	مسرحية فى بلاد العم سام . باكثر / الفتح الأعظم
٣٢٧	فاطمة محمد محمود بدير عبد اللطيف	مسرحية الطريد .. باكثر / غزوة حنين
٣٢٨	فاطمة محمود محمد محمود الشناوى	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثر / العباس بن عبد المطلب
٣٢٩	فايزه عبد الله عطيه ابراهيم سلام	مسرحية أخيرا نطق .. باكثر / وفد نصارى نجران
٣٣٠	فجر محمد عبدربه محمد السيد	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثر / كتب النبى للملوك
٣٣١	فرحه محمد عبد اللطيف محمد ابوالمعاطى	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثر / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٣٣٢	فريده محمد السيد موسى محمد	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثر / السفر مع الجتود المصريين
٣٣٣	فهيمى عنتر عنتر السيد سعفان	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثر / الفخر على طريقة العرب
٣٣٤	فوزيه رمضان فتحى عبد الوهاب	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٣٣٥	فوزيه محمود ابراهيم محمود الشافعى	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثر / رثاء رفاعة الطهطاوى
٣٣٦	كريم اسامه رمضان سليمان محمد	مسرحية الخاتم .. باكثر / وصف روضة بردينيا
٣٣٧	كريم رضا محمد عبد الغفار	مسرحية الحائط القصير .. باكثر / معارضة قصيدة البحترى
٣٣٨	كريم علاء محمد نجيب يوسف	مسرحية الرزق الحلال .. باكثر / الشوق
٣٣٩	كريمه السعيد المهدي السرايا	مسرحية مولد النور .. باكثر / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٣٤٠	كمال عبد الحميد السيد السيد العزب	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثر / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٣٤١	كمال مصطفى كمال محمد داهش	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثير/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
٣٤٢	كوثر محمد راشد محمد سمره	مسرحية قبس من ايوب. باكثير/ المواخاة بين المهاجرين والأنصار
٣٤٣	لمياء حاتم محمد السعيد المهدي احمد	مسرحية كلمة حق .. باكثير / اليهود والمنافقون أحمد محرم
٣٤٤	محمد ابراهيم اسماعيل ابراهيم الدسوقي	مسرحية أفضل العمل .. باكثير / غزوة بدر الكبرى أحمد محرم
٣٤٥	محمد ابراهيم محمد عوض غاتم	مسرحية الخمار الأسود .. باكثير / شهداء بدر .. أحمد محرم
٣٤٦	محمد احمد محمد العبد الششتاوى	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثير / ذكرى غزوة بدر .. أحمد محرم
٣٤٧	محمد السيد محمد محمد حسن عبد العزيز	مسرحية إمام عظيم .. باكثير / بنى قينقاع أحمد محرم
٣٤٨	محمد جمعه محمد الشاطر حسين	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثير / غزوة احد ... أحمد محرم
٣٤٩	محمد حسونه موسى حسن عبد العال	مسرحية زهرة الوادي .. باكثير / غزوة ذات الرقاع.. أحمد محرم
٣٥٠	محمد سراج نفاذ بركات	مسرحية قصر فى الجنة. باكثير/ قصة أم المؤمنين عائشة. أحمد محرم
٣٥١	محمد سعد عوض سعد عوض	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٣٥٢	محمد سعد محمد صديق	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجتود المصريين
٣٥٣	محمد سعيد جلال عبداللطيف السقعان	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
٣٥٤	محمد صبرى سعد البدوى البدرأوى	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٣٥٥	محمد صديق سعد السيد عطا الله	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاعة الطهطاوى
٣٥٦	محمد طارق محمد ابو قرع	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٣٥٧	محمد عابد جميل عبدالراضى	مسرحية الحانط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٣٥٨	محمد عادل محمد احمد ابوديب	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
٣٥٩	محمد عبد الرحمن محمد عبد الرحمن	مسرحية مولد النور .. باكثير / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٣٦٠	محمد عبد السلام محروس عبد السلام	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثير / إرادة قتل الرسول ..أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٣٦١	محمد عبد الله عبد اللطيف مصباح	الرواية والتاريخ / وصف البارودى للجيزة
٣٦٢	محمد فتحي السيد عطيه	الرواية التاريخية بين العرب والغرب/ استقالة البارودى من الجهادية
٣٦٣	محمد قطب السيد قطب السيد	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
٣٦٤	محمد مجدى محمد المغاورى	قصة : الشر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
٣٦٥	محمد محمد احمد السيد نورالدين	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودى إلى مصر
٣٦٦	محمد محمد توفيق احمد جاد	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودى فى المنفى
٣٦٧	محمد محمد عبد العاطي	قصة : يقظة المومياء .. محفوظ / وصف مجلس خمر
٣٦٨	محمد محمود محمد محمود الشوربجى	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى (ص)
٣٦٩	محمد مسعد فرج على	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
٣٧٠	محمد مسعد مختار المنسى	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبيه
٣٧١	محمد مصطفى احمد مصطفى الشويحى	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
٣٧٢	محمد مصطفى رجب محمد	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / ذم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
٣٧٣	محمد مصطفى محمد شعبان	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
٣٧٤	محمد وائل محمد احمد زوال	مرنر الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
٣٧٥	محمود ابراهيم احمد القط	نيتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
٣٧٦	محمود الدسوقى محمد محمد	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
٣٧٧	محمود القناوى محمد محمد القناوى	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
٣٧٨	محمود ايمن محمد احمد درويش	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
٣٧٩	محمود عبد المنعم محمد عبده	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودى لمصر
٣٨٠	محمود عبدالمحسن احمد محمود بطه	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٣٨١	محمود عزيز رزق ابراهيم	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثير / غزوة الخندق
٣٨٢	محمود عوض نقى الدين يوسف عبدربه	مسرحية السوق السوداء . باكثير / نعيم بن مسعود الأشجعي
٣٨٣	محمود كامل الديسطنى محمد حسن	مسرحية كسوة العيد . باكثير / غزوة بنى قريظة
٣٨٤	محمود محمد السعيد قموح	مسرحية الهدية المسمومة . باكثير / غزوة بنى لحيان
٣٨٥	محمود محمد فتحى احمد يوسف	مسرحية إمبراطورية فى المزداء . باكثير / بنو بكر وخزاعة
٣٨٦	مروه عبد الخالق ابو بكر جاد عطا	مسرحية فى بلاد العم سام . باكثير/ الفتح الأعظم
٣٨٧	مروه عبد العزيز حميده محمد الخبارى	مسرحية الطريد .. باكثير / غزوة حنين
٣٨٨	مريم احمد عباده محمد المرسي	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثير / العباس بن عبد المطلب
٣٨٩	مريم حامد عبد الحميد المسيرى	مسرحية أخيرا نطق .. باكثير / وفد نصارى نجران
٣٩٠	مريم راضى عبد الجواد عبد الحميد	مسرحية الصفة الخاسرة .. باكثير/ كتب النبى للملوك
٣٩١	مريم طارق النبوى محمد	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٣٩٢	مريم على حمدى على	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجتود المصريين
٣٩٣	مريم محمد السيد البدوى السباعى	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
٣٩٤	مسعد مرزوق الدمرداش على عبدالله	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٣٩٥	مصطفى السعيد محمود دوسه	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاة الطهطاوى
٣٩٦	مصطفى عزت مصطفى الرفاعى	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٣٩٧	مصطفى محمود محمود يوسف	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٣٩٨	ممدوح مجدى ممدوح صلاح الدين	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
٣٩٩	منار السيد على الشيمي	مسرحية مولد النور .. باكثير / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٤٠٠	منار ماهر السيد دره	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثير / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٤٠١	منار محمد ابراهيم محمد يوسف	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثير/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
٤٠٢	منار محمد عبد الغنى عبد المعطى عوض	مسرحية قبس من ايوب. باكثير/ المواخاة بين المهاجرين والأنصار
٤٠٣	منار مسعد احمد محمد الملا	مسرحية كلمة حق .. باكثير / اليهود والمنافقون أحمد محرم
٤٠٤	منار وليد محمد انور عبدالواحد	مسرحية أفضل العمل .. باكثير / غزوة بدر الكبرى ... أحمد محرم
٤٠٥	منه الله خالد جمال السيد على	مسرحية الخمار الأسود .. باكثير / شهداء بدر .. أحمد محرم
٤٠٦	منه الله شريف احمد السيد عبد الهادي	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثير / ذكرى غزوة بدر .. أحمد محرم
٤٠٧	منى احمد محمد عبد الباقي عوض	مسرحية إمام عظيم .. باكثير / بنى قينقاع أحمد محرم
٤٠٨	منى الدسوقي ابراهيم السيد العش	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثير / غزوة احد ... أحمد محرم
٤٠٩	منى سمير احمد ابراهيم محمد عجوه	مسرحية زهرة الوادي .. باكثير / غزوة ذات الرقاع.. أحمد محرم
٤١٠	منى عزت توفيق عبد الصمد	مسرحية قصر فى الجنة. باكثير/ قصة أم المؤمنين عائشة. أحمد محرم
٤١١	منى متولى محمد متولى	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٤١٢	مى السيد عثمان السعيد حماد	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجتود المصريين
٤١٣	مى ماجد فريد محمد حامد	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
٤١٤	مى محمد البسطويسى مصطفى	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٤١٥	مى محمد شعبان على محمد حسنين	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاعة الطهطاوى
٤١٦	مى محمد عبد الفتاح عبد العزيز خفاجه	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٤١٧	مى محمود محمود صادق سيد احمد	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٤١٨	مى وائل محمد منصور محمد	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
٤١٩	مياده اشرف السيد عبدالحميد	مسرحية مولد النور .. باكثير / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٤٢٠	مياده طارق مصطفى الطنطاوى	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثير / إرادة قتل الرسول ..أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٤٢١	مياده هشام فوزى السعيد يوسف	الرواية والتاريخ / وصف البارودى للجيزة
٤٢٢	مياده وجيه عبد العزيز على	الرواية التاريخية بين العرب والغرب/ استقالة البارودى من الجهادية
٤٢٣	ميرنا وائل كامل عبد الباقي جرجس	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
٤٢٤	ناديه حسن عبد المحسن حسن	قصة : الشر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
٤٢٥	ناديه عادل عبدالحليم سليمان هويدى	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودى إلى مصر
٤٢٦	ناريمان السعيد احمد السعيد ابراهيم	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودى فى المنفى
٤٢٧	نانسى محمد السيد عاشور محمداحمد	قصة : يقظة المومياء .. محفوظ / وصف مجلس خمر
٤٢٨	ناهد الطنطاوى محمد فريد الطنطاوى	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى (ص)
٤٢٩	ناهد مصطفى جمعه محمد سليم	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
٤٣٠	نبيل عبد الحميد صبرى عبد الحميد	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبيه
٤٣١	نبيله حسن ابراهيم السيد فرج	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
٤٣٢	نجلاء فتحى ابراهيم نوفل	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / ذم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
٤٣٣	نجلاء يوسف حسين حسين درويش	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
٤٣٤	نجوى عابد حسن عبد السلام حسن	مرنر الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
٤٣٥	ندا اكرم السيد محمد ابراهيم	نيتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
٤٣٦	ندا حسين محمد السيد النجبرى	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
٤٣٧	ندا عبد الرسول محمد الذكى	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
٤٣٨	ندا عوض الشحات عثمان	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
٤٣٩	ندا محمد راتب على	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودى لمصر
٤٤٠	ندى ابراهيم قرنى زهران محمد	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٤٤١	ندى ابراهيم محمد عبد الهادي فرج	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثير / غزوة الخندق
٤٤٢	ندى حماده السيد حسين السيد	مسرحية السوق السوداء . باكثير / نعيم بن مسعود الأشجعي
٤٤٣	ندى خالد محمد احمد على	مسرحية كسوة العيد . باكثير / غزوة بنى قريظة
٤٤٤	ندى رأفت عبده محمد طعيمة	مسرحية الهدية المسمومة . باكثير / غزوة بنى لحيان
٤٤٥	ندى سلامه عبد الله على	مسرحية إمبراطورية في المزداء . باكثير / بنو بكر وخزاعة
٤٤٦	ندى علاء مرسى على حسنين	مسرحية في بلاد العم سام . باكثير/ الفتح الأعظم
٤٤٧	ندى عماد محمد السعيد حسين	مسرحية الطريد .. باكثير / غزوة حنين
٤٤٨	ندى فتحي على جاد	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثير / العباس بن عبد المطلب
٤٤٩	ندى محمد المتولى حسين فتدليل	مسرحية أخيرا نطق .. باكثير / وفد نصارى نجران
٤٥٠	ندى مصطفى رمضان عبد الخالق العدوى النفاض	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثير/ كتب النبي للملوك
٤٥١	ندى مصطفى على مراد	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٤٥٢	نرمين على احمد على مونس	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجتود المصريين
٤٥٣	نرمين محمد العوضى العوضى ابراهيم	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
٤٥٤	نرمين محمد ماهر بدوي القطاوى	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٤٥٥	نرمين مسعود رفعت عمر محمد	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاة الطهطاوى
٤٥٦	نسمه اسامه عمر البيومى عمر	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٤٥٧	نسمه ميمى السيد عبد العزيز	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٤٥٨	نعمه صلاح سالم نور الدين	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
٤٥٩	نور مظهر محمد عبد الغفار محمود العبد	مسرحية مولد النور .. باكثير / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٤٦٠	نورا رضا كمال عبد العزيز عبد المقصود المنسى	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثير / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٤٦١	نورا محمد عبد الرازق محمود لاشين	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثير/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
٤٦٢	نوران محمد رضا محمود على بدوى	مسرحية قبس من ايوب. باكثير/ المواخاة بين المهاجرين والأنصار
٤٦٣	نورهان خالد الدمرداش محمد على	مسرحية كلمة حق .. باكثير / اليهود والمنافقون أحمد محرم
٤٦٤	نورهان سامى ابراهيم مصباح الشحات	مسرحية أفضل العمل .. باكثير / غزوة بدر الكبرى أحمد محرم
٤٦٥	نورهان عادل الشحات محمد	مسرحية الخمار الأسود .. باكثير / شهداء بدر .. أحمد محرم
٤٦٦	نيرة فتحى عبدالجليل محمد الخولى	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثير / ذكرى غزوة بدر .. أحمد محرم
٤٦٧	نيره ثروت محمود حسن العبيسى	مسرحية إمام عظيم .. باكثير / بنى قينقاع أحمد محرم
٤٦٨	نيره جمال يوسف سيد احمد عون	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثير / غزوة احد ... أحمد محرم
٤٦٩	نيره مصطفى عبد الخالق عطيه مجاهد	مسرحية زهرة الوادى .. باكثير / غزوة ذات الرقاع.. أحمد محرم
٤٧٠	هاجر اسعد السيد احمد بدوى	مسرحية قصر فى الجنة. باكثير/ قصة أم المؤمنين عائشة. أحمد محرم
٤٧١	هاجر الشحات محفوظ عماره السيد القشلان	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٤٧٢	هاجر حمدى عبد اللطيف ياسين حسنين	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجتود المصريين
٤٧٣	هاجر صلاح سلامه يوسف السيد	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
٤٧٤	هاجر عبد العزيز احمد السيد	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٤٧٥	هاجر عيسى انور محمد عبد الرحمن	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاة الطهطاوى
٤٧٦	هاجر محمد الباز على الباز البطاراوى	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٤٧٧	هاجر محمد السيد عبد الحميد كشك	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٤٧٨	هاجر محمد عبد اللطيف احمد السيد	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
٤٧٩	هاتم ابراهيم عبد الله كامل	مسرحية مولد النور .. باكثير / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٤٨٠	هايدى احمد الغريب عبده احمد	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثير / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٤٨١	هايدى خالد محمد الطنطاوى سيد احمد	الرواية والتاريخ / وصف البارودى للجيزة
٤٨٢	هايدى محمود ابراهيم محمد البرعى ريه	الرواية التاريخية بين العرب والغرب/ استقالة البارودى من الجهادية
٤٨٣	هبة السيد احمد رمضان الويشى	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
٤٨٤	هبة الله بدير بدير شعبان حسن	قصة : الشر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
٤٨٥	هبة الله محمود محمد عبد الحميد علي	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودى إلى مصر
٤٨٦	هبة المتولى المتولى احمد النقيب	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودى فى المنفى
٤٨٧	هبة عبد العظيم محمد عبد المطلب القصراوى	قصة : يقظة المومياء .. محفوظ / وصف مجلس خمر
٤٨٨	هدير ابراهيم عبد السلام البيلى	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى (ص)
٤٨٩	هدير حامد السيد الطنطاوى	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
٤٩٠	هدير محمد يوسف علي	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبيه
٤٩١	هلا عبد البارى سميح عبد اللطيف	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
٤٩٢	هناء محمد يوسف محمد محمد	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / ذم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
٤٩٣	هند احمد فرج ابراهيم	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
٤٩٤	هند شعبان محمد الشبراوى عبد البارى	مرنر الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
٤٩٥	هند مسعد جميل على سليمان	نيتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
٤٩٦	هند نبيل السعيد احمد	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
٤٩٧	وجدى محمد عبد الرحيم ابو سمره	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
٤٩٨	وسام اسامه محمد احمد السيد	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
٤٩٩	وسام السيد عطا السيد	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودى لمصر
٥٠٠	ولاء محمد محمد الحسينى خليل	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ/ انتظام

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٥٠١	وليد احمد عبد النبي محمود ابراهيم	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثير / غزوة الخندق
٥٠٢	وليد رمضان على حجازى رشوان	مسرحية السوق السوداء . باكثير / نعيم بن مسعود الأشجعي
٥٠٣	وليد محمد صبرى خليفه السيد	مسرحية كسوة العيد . باكثير / غزوة بنى قريظة
٥٠٤	يارا ايمن عبد الرازق محمد السيد	مسرحية الهدية المسمومة . باكثير / غزوة بنى لحيان
٥٠٥	يارا محمد موسى على ابو عاصى	مسرحية إمبراطورية فى المزداد . باكثير / بنو بكر وخزاعة
٥٠٦	ياسر عبد الغفار عبد الغفار على عبد الرحمن	مسرحية فى بلاد العم سام . باكثير/ الفتح الأعظم
٥٠٧	ياسمين السعيد على العيسوى عبد الحافظ	مسرحية الطريد .. باكثير / غزوة حنين
٥٠٨	ياسمين السيد ابراهيم مجاهد	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثير / العباس بن عبد المطلب
٥٠٩	ياسمين الشربيني محمد سلامه ابو العليل	مسرحية أخيرا نطق .. باكثير / وفد نصارى نجران
٥١٠	ياسمين خالد محمد محمود	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثير/ كتب النبي للملوك
٥١١	ياسمين محمود نظيم عبد الجليل ابراهيم	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٥١٢	ياسمين ياسر حسنى ابو طلبه	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجتود المصريين
٥١٣	يحيى غنيم محمد ابراهيم حسن	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
٥١٤	يمنى عبد العزيز محمود محمد امان	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٥١٥	يوسف اشرف مصطفى السيد مصطفى	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاعة الطهطاوى
٥١٦	يسرا جمال عبدالحفيظ امين محمد	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٥١٧	عبدالمطلب احمد مصطفى احمد شبانه	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٥١٨	محمد احمد عبدالرحمن عامر عبدالرحمن	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ / انتظام (باق)

الرقم	اسم الطالب	البحث
١	احمد سالم زينهم عبدالمجيد	مسرحية مولد النور .. باكثر / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٢	احمد محمد زين العابدين محمود الحوراني	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثر / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم
٣	الاء اشرف على على رمضان	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثر/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
٤	حمدى حسين توفيق الشربيني ركب	مسرحية قيس من ايوب. باكثر/ المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار
٥	رانيا حسام فاروق محمد محمد	مسرحية كلمة حق .. باكثر / اليهود والمنافقون أحمد محرم
٦	على محمد على المغازى سعيد	مسرحية أفضل العمل .. باكثر / غزوة بدر الكبرى أحمد محرم
٧	محمد احمد الشرفاوى عباده	مسرحية الخمار الأسود .. باكثر / شهداء بدر .. أحمد محرم
٨	محمد احمد محمد عباس	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثر / ذكرى غزوة بدر .. أحمد محرم
٩	محمود صبرى عبدالسميع السيد	مسرحية إمام عظيم .. باكثر / بنى قينقاع أحمد محرم
١٠	هشام ممدوح الشحات النجار	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثر / غزوة احد ... أحمد محرم
١١	انس خالد فرج احمد	مسرحية زهرة الوادي .. باكثر / غزوة ذات الرقاع.. أحمد محرم
١٢	كريم محمد عبد العظيم المكاوى رجب	مسرحية قصر فى الجنة. باكثر/ قصة أم المؤمنين عائشة. أحمد محرم
١٣	وليد محمد صلاح الدين محمد محمد	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثر / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
١٤	عبدالحميد رضا عبدالحميد الرشيدى	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثر/ السفر مع الجتود المصريين
١٥	مروه عباس محمود عباس عبدالعزيز	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثر/ الفخر على طريقة العرب
١٦	حسام حسن سليمان حسن على	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
١٧	محمود احمد ابوالفتوح محمد	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثر/ رثاء رفاعه الطهطاوى
١٨	مريم مجدى احمد الطفيلى	مسرحية الخاتم .. باكثر / وصف روضة بردينيا

انتساب موجه

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ / موجه

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
١	آلاء خالد انور حسنين	الرواية والتاريخ / وصف البارودى للجيزة
٢	ابراهيم سامى حسن يوسف حسن	الرواية التاريخية بين العرب والغرب/ استقالة البارودى من الجهادية
٣	احمد ابراهيم السيد ابراهيم	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
٤	احمد الشناوى عبد اللطيف الشناوى	قصة : الشر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
٥	احمد خالد عبد الله رضوان	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودى إلى مصر
٦	احمد شحات توفيق على زيدان	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودى فى المنفى
٧	احمد طاهر منصور فرج	قصة : يقظة المومياة .. محفوظ / وصف مجلس خمر
٨	احمد عصام محمد عبد الحميد	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى (ص)
٩	احمد علي رزق رمضان جمعه	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
١٠	احمد عوضين عبد السلام لاشين	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبيه
١١	احمد مجدى احمد السعيد احمد	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
١٢	احمد محمد مصطفى عبد الفتاح	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / ذم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
١٣	اسراء ايمن نبيه العدوي الغمراوى	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
١٤	اسراء طاهر البلتاجى ابراهيم شلبى	مرنر الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
١٥	اسراء عبد الحميد محمد عبد الحميد ا	نيتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
١٦	اسراء عبد المجيد على محمد على	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
١٧	اسراء عبدالله عبداللطيف عبدالله	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
١٨	اسراء محمد فايد محمد فايد	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
١٩	اسراء ياسر حلمى احمد اسماعيل	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودى لمصر
٢٠	اسلام اشرف محمد المرسى الطوخى	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ / موجه

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٢١	اسلام معوض عبد العزيز معوض	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثر / غزوة الخندق
٢٢	اسلام ممدوح على محمد	مسرحية السوق السوداء . باكثر / نعيم بن مسعود الأشجعي
٢٣	اسلام هشام فؤاد حسين محمد	مسرحية كسوة العيد . باكثر / غزوة بنى قريظة
٢٤	اسلام ياسر محمود عبد الحميد محمد	مسرحية الهدية المسمومة . باكثر / غزوة بنى لحيان
٢٥	اسماء حسين السعيد حسين بيومي	مسرحية إمبراطورية فى المزد . باكثر / بنو بكر وخزاعة
٢٦	اسماء شريف على غياشى السيد	مسرحية فى بلاد العم سام . باكثر / الفتح الأعظم
٢٧	اسماء محمد السيد محمد	مسرحية الطريد .. باكثر / غزوة حنين
٢٨	اسماء محمد رزق المغازى عبد النبي	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثر / العباس بن عبد المطلب
٢٩	اسماء محمد محمود عبد الباقي احمد	مسرحية أخيرا نطق .. باكثر / وفد نصارى نجران
٣٠	السيد عبدالرؤف زكى عبدالرازق مرسى	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثر / كتب النبي للملوك
٣١	السيد مصطفى محمد محمد الغرباوي	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثر / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٣٢	المتولى عبد الرسول محمد المتولى	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثر / السفر مع الجنود المصريين
٣٣	أمنيه ايهاب السيد على	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثر / الفخر على طريقة العرب
٣٤	امنيه مصطفى محمد حسين الجريدلى	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٣٥	امنيه ياسر احمد السيد ربحان	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثر / رثاء رفاعة الطهطاوى
٣٦	اميره مصطفى ابراهيم ابراهيم الشافعى	مسرحية الخاتم .. باكثر / وصف روضة بردينيا
٣٧	ايمان السيد السعيد ابو المعاطي	مسرحية الحائط القصير .. باكثر / معارضة قصيدة البحترى
٣٨	ايمان بلال السيد عبد المولى الباجورى	مسرحية الرزق الحلال .. باكثر / الشوق
٣٩	ايمان رجب السيد السيد البنا	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثر / غزوة الخندق
٤٠	ايمان شاكر عطيه ابراهيم سلام	مسرحية السوق السوداء . باكثر / نعيم بن مسعود الأشجعي

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ / موجه

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٤١	ايمان عادل عبد الغنى احمد	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثر/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
٤٢	ايمان محمد رفيق محمد الشبلى	مسرحية قبس من ايوب. باكثر/ المواخاة بين المهاجرين والأنصار
٤٣	ايناس ايمن محمد محمد الباز	مسرحية كلمة حق .. باكثر / اليهود والمنافقون أحمد محرم
٤٤	ايه احمد سعد محمد الفار	مسرحية أفضل العمل .. باكثر / غزوة بدر الكبرى أحمد محرم
٤٥	ايه السيد محمود السيد ابراهيم	مسرحية الخمار الأسود .. باكثر / شهداء بدر .. أحمد محرم
٤٦	ايه حمدي عبد الرازق عبده سيد الاهل	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثر / ذكرى غزوة بدر .. أحمد محرم
٤٧	ايه محمد محمد على سرحان	مسرحية إمام عظيم .. باكثر / بنى قينقاع أحمد محرم
٤٨	ايه هانى على عشرى عبد الله	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثر / غزوة احد ... أحمد محرم
٤٩	بسمه حسن السيد حسن الحسانين	مسرحية زهرة الوادي .. باكثر / غزوة ذات الرقاع.. أحمد محرم
٥٠	بسمه محمد ابراهيم عبد العال يسن	مسرحية قصر فى الجنة. باكثر/ قصة أم المؤمنين عائشة. أحمد محرم
٥١	بسمه ياسر محمد احمد	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثر / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٥٢	جهاد ابراهيم محمود ابراهيم العراقى	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثر/ السفر مع الجتود المصريين
٥٣	جهاد احمد شوقى احمد عبد الغنى	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثر/ الفخر على طريقة العرب
٥٤	جهاد عثمان زهرى ابراهيم محمد على	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٥٥	جيهان احمد احمد احمد هنيدي	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثر/ رثاء رفاعة الطهطاوى
٥٦	حبيبه محمد عبدالوهاب شعبان	مسرحية الخاتم .. باكثر / وصف روضة بردينيا
٥٧	حسين سالم حسين على حسانين	مسرحية الحائط القصير .. باكثر / معارضة قصيدة البحترى
٥٨	حمزه صادق محمد صادق	مسرحية الرزق الحلال .. باكثر / الشوق
٥٩	خالد محمد عبدالعظيم حمزه احمد	مسرحية مولد النور .. باكثر / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
٦٠	خالد مصطفى السيد مصطفى عزرن	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثر / إرادة قتل الرسول .. أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ / موجه

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٦١	دعاء محمد عبد الحق على يوسف	الرواية والتاريخ / وصف البارودى للجيزة
٦٢	رانيا جمال عبد الله على	الرواية التاريخية بين العرب والغرب / استقالة البارودى من الجهادية
٦٣	رجاء ايمن محمد الاسمر على حسن	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
٦٤	رقية خالد يوسف موسى ابراهيم	قصة : الشر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
٦٥	زينب محمد الدسوقى عبد الرحمن	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودى إلى مصر
٦٦	ساره مدحت يسرى احمد سليمان عساف	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودى فى المنفى
٦٧	سحر سلطان يحيى سلطان ابراهيم	قصة : يقظة المومياء .. محفوظ / وصف مجلس خمر
٦٨	سلمى محمود الحسانين عبد العزيز الحسانين	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى (ص)
٦٩	شادى ايهاب محمد عباس المهدي	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
٧٠	شروق صفوت معن مصطفى البقرى	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبىه
٧١	شروق هيثم محمد الشربيني	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
٧٢	شيماء رضا عبد الرحيم مصطفى	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / ذم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
٧٣	صبحى عثمان صبحى عثمان على	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
٧٤	صبرى عادل صبرى ابراهيم محمد	مرنرغ الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
٧٥	ضحى السيد السيد محمد	نيتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
٧٦	ظاهر مصطفى صبح رزق حيزه	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
٧٧	عائشه ابراهيم فتحى ابراهيم سليمان	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
٧٨	عبد الرحمن محمد عبد الفتاح ابراهيم اصلان	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
٧٩	عبد الله نصر عبد الله عبد السلام	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودى لمصر
٨٠	عبدالله سمير احمد العزب الشاعر	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ / موجه

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٨١	عزالدين محمد عبدالرازق عبدالرازق رزق	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثير / غزوة الخندق
٨٢	على جمال على متولى نصار	مسرحية السوق السوداء . باكثير / نعيم بن مسعود الأشجعي
٨٣	عمار هاتى احمد عبده احمد	مسرحية كسوة العيد . باكثير / غزوة بنى قريظة
٨٤	عمر نادر ابراهيم احمد الزييات	مسرحية الهدية المسمومة . باكثير / غزوة بنى لحيان
٨٥	عمرو حمدى صبحى حسن سليم	مسرحية إمبراطورية فى المزاد . باكثير / بنو بكر وخزاعة
٨٦	عوض احمد رأفت محمد	مسرحية فى بلاد العم سام . باكثير/ الفتح الأعظم
٨٧	فارس احمد احمد وهبه قاسم	مسرحية الطريد .. باكثير / غزوة حنين
٨٨	فارس رضا المرسي العدل	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثير / العباس بن عبد المطلب
٨٩	فاطمه الزهراء محمد منصور عبد القادر	مسرحية أخيرا نطق .. باكثير / وفد نصارى نجران
٩٠	فاطمه محمد حسن محمد	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثير/ كتب النبى للملوك
٩١	قسمه خطاب السيد احمد	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٩٢	كريم احمد السيد ابراهيم على	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجتود المصريين
٩٣	كيرلس ناجى جرجس عوض	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
٩٤	لطفى محمد الغريب ابراهيم السعيد	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٩٥	ليليان ايهاب سامى احمد العريان	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاعه الطهطاوى
٩٦	محمد ابراهيم احمد ابراهيم العباسي	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٩٧	محمد ابراهيم محمد يوسف البياعه	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٩٨	محمد احمد أحمد منصور	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
٩٩	محمد السيد محمد السيد محمد ابو عزيزه	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثير / غزوة الخندق
١٠٠	محمد ايمن عبدالراضى المعصراوى	مسرحية السوق السوداء . باكثير / نعيم بن مسعود الأشجعي

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ / موجه

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
١٠١	محمد ايمن محمد الشريف	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثير/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
١٠٢	محمد ايهاب فايق السيد عوض	مسرحية قيس من ايوب. باكثير/ المواخاة بين المهاجرين والأنصار
١٠٣	محمد حامد احمد محمد على مرعى	مسرحية كلمة حق .. باكثير / اليهود والمنافقون.. أحمد محرم
١٠٤	محمد حسنى عبد الله عبد الحافظ محمود	مسرحية أفضل العمل .. باكثير / غزوة بدر الكبرى . أحمد محرم
١٠٥	محمد خالد محمد احمد محمد رقيه	مسرحية الخمار الأسود .. باكثير / شهداء بدر .. أحمد محرم
١٠٦	محمد رشيد اسماعيل على	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثير / ذكرى غزوة بدر .. أحمد محرم
١٠٧	محمد على ابراهيم عبد العاطى	مسرحية إمام عظيم .. باكثير / بنى قينقاع أحمد محرم
١٠٨	محمد على محمد على الامام	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثير / غزوة احد ... أحمد محرم
١٠٩	محمد عماد محمود المهدي محمود	مسرحية زهرة الوادى .. باكثير / غزوة ذات الرقاع.. أحمد محرم
١١٠	محمد مجدى رزق حسن حكام	مسرحية قصر فى الجنة. باكثير/ قصة أم المؤمنين عائشة. أحمد محرم
١١١	محمد محمود السيد مصطفى رجا	مسرحية بالرفاء والبنين . باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
١١٢	محمد مسعد محمود حسين شلبي	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير/ السفر مع الجنود المصريين
١١٣	محمد وائل محمد فتحى ابو ريه	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثير/ الفخر على طريقة العرب
١١٤	محمود السيد حسن السيد عبد الموجود	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
١١٥	محمود السيد حسين مصطفى احمد ا	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير/ رثاء رفاة الطهطاوى
١١٦	محمود محمد عامر عبد الفتاح	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
١١٧	مديحه بليغ حمدى السيد	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
١١٨	مروه عرفات توفيق محمود اسماعيل	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
١١٩	مصطفى محمد السادات عنتر محمد	مسرحية مولد النور .. باكثير / مطلع النور الأول .. أحمد محرم
١٢٠	مصطفى محمد مصطفى السيد نصار	مسرحية يحسبهم الجاهل أغنياء . باكثير / إرادة قتل الرسول ..أحمد محرم

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ / موجه

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
١٢١	مصطفى محمود رمضان محمد نصار	الرواية والتاريخ / وصف البارودى للجيزة
١٢٢	ممدوح عبداللطيف المتولى السيد	الرواية التاريخية بين العرب والغرب/ استقالة البارودى من الجهادية
١٢٣	مى جمال طاهر احمد ابراهيم	محفوظ والرواية الفرعونية / تهنئة الخديوى إسماعيل بولاية مصر
١٢٤	مى علاء السيد حسنين ابو طالب	قصة : النثر المعبود .. محفوظ / الحنين إلى أيام الشباب
١٢٥	ناديه مصطفى حسين عبد المجيد باوه	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / شوق البارودى إلى مصر
١٢٦	نبيل عبد الشكور السعيد على الموافقى	قصة صوت من العالم الآخر. محفوظ/ بكاء البارودى فى المنفى
١٢٧	ندى احمد حامد محمد فوده	قصة : يقظة المومياء .. محفوظ / وصف مجلس خمر
١٢٨	ندى خالد عبد الجواد عبدربه مبروك	الشخصيات التاريخية فى عبث الأقدار / مدح النبى (ص)
١٢٩	ندى محمود الباز محمد البنا	الشخصيات التاريخية فى رادوبيس / وصف لحرب الروس
١٣٠	نعمات عطيه عبد الهادى عطيه عامر	الشخصيات التاريخية فى كفاح طيبة / معارضة ابن النبيه
١٣١	نهلة حمدي عبد المنعم الحساب	أسطورة خوفو والسحرة / تهنئة محمد توفيق بالعرش
١٣٢	نهله سلامه السيد داود احمد	الملك خوفو بين الرواية والتاريخ / ذم رجال الحكومة فى عهد اسماعيل
١٣٣	نورهان سمير حسين ابراهيم	أحمس الأول بين الرواية والتاريخ / التعريض برؤساء الجند فى الثورة
١٣٤	نورهان عزت فرج على متولى	مرنرع الثانى بين الرواية والتاريخ/ مدح الخديوى بعد العودة من المنفى
١٣٥	نورهان هانى عبد العليم مصطفى حسين	نيتوكريس بين الرواية والتاريخ/ هجاء عثمان رفقى
١٣٦	هاجر احمد صبرى احمد محمد	رادوبيس بين الرواية والتاريخ / مدح إسماعيل باشا
١٣٧	هاجر السيد محمد السيد حسين	أبو فيس بين الرواية والتاريخ / وصف روضة المقياس
١٣٨	هاجر وائل السيد توفيق الطنطاوى	المرأة الفرعونية عند محفوظ / رثاء والدته وهو فى الحرب
١٣٩	هايدى فتحى عباس عبد الله عمارة	القضايا المعاصرة فى رواية رادوبيس / حب البارودى لمصر
١٤٠	هبة الله جمال السيد محرم محمد	القضايا المعاصرة فى رواية عبث الأقدار / وداع الوطن

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ / موجه

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
١٤١	هيام خالد المحمدى عبد المقصود	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثر / غزوة الخندق
١٤٢	هيام محمد محمد على السلامونى	مسرحية السوق السوداء . باكثر / نعيم بن مسعود الأشجعى
١٤٣	ورده سعد راضى احمد	مسرحية كسوة العيد . باكثر / غزوة بنى قريظة
١٤٤	وفاء جمال عبد العزيز محمد نمير	مسرحية الهدية المسمومة . باكثر / غزوة بنى لحيان
١٤٥	وفاء ياسر الحسينى ابوالعين	مسرحية إمبراطورية فى المزداد . باكثر / بنو بكر وخزاعة
١٤٦	ياسر محمد فهيم حسبو الباز	مسرحية فى بلاد العم سام . باكثر / الفتح الأعظم
١٤٧	ياسمين ابراهيم عبد الحميد عبد الوهاب	مسرحية الطريد .. باكثر / غزوة حنين
١٤٨	ياسمين اكرم رضا على على	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثر / العباس بن عبد المطلب
١٤٩	ياسمين السعيد السيد احمد العشرى	مسرحية أخيرا نطق .. باكثر / وفد نصارى نجران
١٥٠	ياسمين حسن عبد السلام محمد رجب	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثر / كتب النبى للملوك
١٥١	يسن السعيد السعيد سرحان	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثر / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
١٥٢	يمنى محمد مصطفى خليل ضياء	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثر / السفر مع الجتود المصريين
١٥٣	بسنت ايهاب نبيل احمد مصطفى	مسرحية هكذا لقي الله عمر . باكثر / الفخر على طريقة العرب

الباقون للإعادة

سجل أبحاث الفرقة الثانية / قسم التاريخ / موجه / باق

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
١	احمد ابراهيم فتوح محمد	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٢	احمد على حسن البطة	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير / رثاء رفاعة الطهطاوى
٣	احمد على حماد جلال خلاف	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
٤	ايه عبدالرازق صادق سليمان	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
٥	ايه هشام احمد حسن على	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
٦	بوسى وفانى محمد ابو العنين	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثير / غزوة الخندق
٧	عمر طارق جلال عبد العزيز	مسرحية السوق السوداء . باكثير / نعيم بن مسعود الأشجعي
٨	محسن ماهر على المهدي الحول	مسرحية تحفة / الحرب الروسية التركية
٩	محمد طلعت اليماني المعداوى	مسرحية صديقة من كرمان .. باكثير / رثاء رفاعة الطهطاوى
١٠	محمد مجدى عطية محمود متولى	مسرحية الخاتم .. باكثير / وصف روضة بردينيا
١١	مصطفى محمود مصطفى حساتين	مسرحية الحائط القصير .. باكثير / معارضة قصيدة البحترى
١٢	نورهان منصور على عبدالمقصود شبكه	مسرحية الرزق الحلال .. باكثير / الشوق
١٣	مهند محمد ابو اليزيد محمد صالح	مسرحية مأساة ابن المقفع . باكثير / غزوة الخندق
١٤	احمد عبد الرؤف حلمى محمد غازى سمره	مسرحية السوق السوداء . باكثير / نعيم بن مسعود الأشجعي
١٥	اشواق سعد رأفت محمد صبره	مسرحية الطريد .. باكثير / غزوة حنين
١٦	ايمن جمعه ابو الفتوح محمد ابو الفتوح	مسرحية الصرح الشامخ .. باكثير / العباس بن عبد المطلب
١٧	ايه سمير محمد احمد رجب	مسرحية أخيرا نطق .. باكثير / وفد نصارى نجران
١٨	بسنت حسام وحيد الشماع	مسرحية الصفقة الخاسرة .. باكثير / كتب النبي للملوك
١٩	جمال ابراهيم ابراهيم احمد البديوي	مسرحية بالرفاء والبنين .. باكثير / الشوق الى الوطن وذم الاعداء
٢٠	داليا ابو النصر عباس محمد ابراهيم	مسرحية زوجتان صالحتان . باكثير / السفر مع الجتود المصريين

سجل أبحاث الفرقة الثانية قسم التاريخ / موجه / باق

الرقم	اسم الطالب	موضوع البحث
٢١	ميار طارق المعداوى عبد العزيز قنديل	مسرحية انفقوا مما تحبون . باكثر/ من قباء إلى المدينة.. أحمد محرم
٢٢	وسام اسامه القطب التلاوى	مسرحية قيس من ايوب. باكثر/ المواخاة بين المهاجرين والأنصار
٢٣	اسلام كامل ابراهيم مصطفى	مسرحية كلمة حق .. باكثر / اليهود والمنافقون.. أحمد محرم
٢٤	رنا توفيق مصطفى مصطفى على	مسرحية أفضل العمل .. باكثر / غزوة بدر الكبرى . أحمد محرم
٢٥	كريم محمد عبدالمحسن ابراهيم احمد السرجانى	مسرحية الخمار الأسود .. باكثر / شهداء بدر .. أحمد محرم
٢٦	محمد ابراهيم محمد كمال عطيه	مسرحية ليلة ١٥ مايو .. باكثر / ذكرى غزوة بدر .. أحمد محرم
٢٧	محمد كمال ذكى مصطفى المرشدى	مسرحية إمام عظيم .. باكثر / بنى قينقاع أحمد محرم
٢٨	ندى ايمن السيد متولى ابوزيد	مسرحية ثلاثون ألف دينار .. باكثر / غزوة احد ... أحمد محرم