



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جامعة المنصورة  
كلية الآداب  
قسم التاريخ

## السيرة الذاتية

### ١ - البيانات الشخصية:

الاسم :	أ.د/ رضا عبد الجواد رسلان	الجنسية:	مصري.
الحالة الاجتماعية :	متزوج ويعول	الديانة:	مسلم.
تاريخ الميلاد:	١٨ / ٢ / ١٩٥٤م	جهة الميلاد:	ميت العامل - مركز أجا - دقهلية
رقم جواز السفر:	٨٦٤٠٥١	تاريخ الإصدار:	٢٠٠٢/١/٦م
الرقم القومي:		تاريخ الانتهاء:	٢٠١٠/١/٥م
عنوان الإقامة:	٤ ش مكة المتفرع من ش أحمد ماهر المنصورة	تاريخ الإصدار:	
هاتف المنزل:	002 050 2346410	عنوان العمل:	قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة المنصورة
المحمول:	002 012 6192333	هاتف العمل:	002 050 2241464
الوظيفة:	وكيل كلية الآداب جامعة المنصورة لشئون التعليم والطلاب	الفاكس :	002 050 2241464
البريد الإلكتروني:	<a href="mailto:r_raslan@mans.edu.eg">r_raslan@mans.edu.eg</a>	اللغات التي يجيدها:	الإنجليزية جيد جدًا الفرنسية جيد جدًا اليونانية ممتاز

### ٢ - المؤهلات العلمية:

م	المؤهل العلمي	التقدير	التخصص	سنة التخرج	مكان التخرج
					الكلية الجامعة
١-	ليسانس آداب	جيد جدا مع مرتبة الشرف	الحضارة اليونانية والرومانية	١٩٧٦م	الآداب الإسكندرية
٢-	ماجستير في الآداب	ممتاز		١٩٨٣/٣/٢٩م	الآداب الإسكندرية
٣-	دكتوراه في الآداب		تاريخ قديم/ فرع التاريخ اليوناني والروماني	١٩٨٨م	جامعة أثينا الوطنية

### ٣ - البيانات الوظيفية:

الوظيفة	القسم	التخصص	جهة العمل
أستاذ	التاريخ	تاريخ قديم/ فرع التاريخ اليوناني والروماني	كلية الآداب بالمنصورة
وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	اعتباراً من	٧ / ١١ / ٢٠٠٧ م وحتى الآن	كلية الآداب بالمنصورة
قائم بعمل رئيس قسم الدراسات اليونانية واللاتينية	اعتباراً من	وحتى الآن	كلية الآداب بالمنصورة

### ٤ - التدرج الوظيفي:

الوظيفة	القسم	الكلية	الجامعة	الفترة	
				من	إلى
معيد	قسم الحضارة اليونانية و الرومانية	الآداب	الإسكندرية	١٩٧٦/١٠/٢٠ م	١٩٧٨/١٢/٣١ م
معيد	التاريخ	الآداب	المنصورة	١٩٧٩/١/١ م	١٩٨٣/٦/٢٩ م
مدرس مساعد	التاريخ	الآداب	المنصورة	١٩٨٣/٦/٣٠ م	١٩٨٨/٩/٢٥ م
مدرس	التاريخ (تاريخ قديم/ يوناني وروماني)	الآداب	المنصورة	١٩٨٨/٩/٢٦ م	٢٠٠٠/٣/٢٦ م
أستاذ مساعد	التاريخ	الآداب	المنصورة	٢٠٠٠/٣/٢٧ م	٢٠٠٩/١/٢٧ م
أستاذ	التاريخ	الآداب	المنصورة	٢٠٠٩/١/٢٧ م	حتى الآن

### ٥ - الأنشطة العلمية والتطبيقية:

- ( قائم بعمل رئيس قسم التاريخ كلية الآداب جامعة المنصورة اعتباراً من ٢٦/١/٢٠٠٨ وحتى ١٠/١/٢٠٠٩ م . عضو دائم بمجلس الكلية اعتباراً من هذا التاريخ .
- مشرف علي قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بكلية الآداب جامعة المنصورة لمدة ثلاث أعوام من العام الجامعي ٢٠٠١ وحتى ٢٠٠٤ م .
- نائب مدير وحدة ضمان الجودة بكلية الآداب بتاريخ ٢٢/٦/٢٠٠٨ م وحتى الآن .
- حاصل علي دورة المراجعين الخارجيين .....
- عضو بوحدة القياس لرأي العام الجامعة بتاريخ ٣/٣/٢٠٠٩ م
- حاصل علي ستة برامج تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات في البرامج التالية :

- أخلاقيات وآداب المهنة من ١٣/١٠/٢٠٠٤ م .. ١٤/١٠/٢٠٠٤ م .
- الجامعة والمجتمع من ٢٧/١١/٢٠٠٤ . ٢٨/١١/٢٠٠٤ م .
- اتخاذ القرارات وحل المشكلات من ١١/١٢/٢٠٠٤ إلي ١٣/١٢/٢٠٠٤ م .
- إدارة الوقت وضغوط العمل من ٢١/١٢/٢٠٠٤ إلي ٢٣/١٢/٢٠٠٤ م .
- تصميم التدريس من ٢٢/١/٢٠٠٧ إلي ٢٤/١/٢٠٠٧ م .
- إدارة الوقت والاجتماعات من ٢/٩/٢٠٠٧ إلي ٤/٩/٢٠٠٧ م .
- عضو المركز الحضاري لعلوم الإنسان والتراث الشعبي للعام الجامعي ٢٠٠٤ وحتى ٢٠٠٦ م .
- الاشتراك في موسوعة الدقهلية عبر العصور ببحث بعنوان " أضواء علي مكتشفات أثرية بمنديس " وتم إصدارها بتاريخ ٢٠٠٥ م .
- الاشتراك في مشروع خاص بتسجيل نقوش الإسكندرية ودراستها في مكتبة الإسكندرية مع الأستاذ الدكتور / محمد عبد الغني محمد السيد رئيس المجموعة في العام ٢٠٠٤/٢٠٠٥ م .
- الاشتراك في أسبوع شباب الجامعات ٢٠٠٥ م و الأسبوع البيئي ٢٠٠٨/٢٠٠٩ م .
- عضو بلجنة المحافظة علي التراث علي محافظة الدقهلية ودمياط
- عضو بجمعية أصدقاء مكتبة الإسكندرية .
- عضو بالجمعية التاريخية .
- عضو بالأثرين العرب .
- عضو بالجمعية الأثرية بالإسكندرية
- رئيس كمنترول الدراسات العليا ٢٠٠٨/٢٠٠٩ م .
- عضو لجنة خدمة المجتمع وشئون البيئة ٢٠٠٨/٢٠٠٩ م .
- رائد اللجنة الاجتماعية والرحلات للعام ٢٠٠٨/٢٠٠٩ م .
- الاشتراك في تقييم مقرر إلكتروني بجامعة الإسكندرية - فرع دمنهور - كلية الآداب - بعنوان التراث الإغريقي والروماني (Classical Heritage).

#### ٦- الأبحاث العلمية:

- Notes on the Cult of Demeter in Roman Egypt, Proceedings of the Xv 111 International Congress of Popyralayy , Athens, 1988, Valumo11, pp. 311- 313 - (مؤتمر البردي العالمي بأثينا ١٩٨٨ م)
- ألقاب زيوس الدينية في مصر البطلمية والرومانية في ضوء الوثائق البردية مجلة كلية الآداب جامعة المنصورة . العدد السابع عشر أغسطس ١٩٩٥ .
- Terra Cotta Figurines From tell El – Balamon, Taurnal of the Faculty of Arts, 1998 .
- الخنازير في مصر البطلمية والرومانية في ضوء الوثائق البردية أغسطس ١٩٩٧ م .

- بحث بعنوان " وضع المرأة القانوني في مصر إبان العصر الروماني في ضوء مقننة الأديولوجوس " منشور بمجلة كلية الآداب . جامعة المنصورة العدد الثلاثون يناير ٢٠٠٢ تم الاشتراك به في مؤتمر الفيوم الثاني .
- المعادن في العربية الجنوبية في ضوء المصادر الكلاسيكية جمعياً الآثار بالإسكندرية المجلة ٤٦ الإسكندرية ، ٢٠٠١م .
- الاشتراك في مؤتمر أنثروبولوجيا مصر المؤتمر الثالث أكتوبر ٢٠٠٢ م يبحث بعنوان " نقوش Piyris بعين اللبخة في الواحة الخارجية " منشور بمجلة كلية الآداب . جامعة المنصورة العدد الحادي والثلاثون أغسطس ٢٠٠٢م .
- الاشتراك في مؤتمر الأثريين العرب ٢٠٠١ م يبحث بعنوان " نعوت المتوفى في ضوء النقوش الجنائزية " منشور بمجلة المؤرخ المصري كلية الآداب . جامعة القاهرة ٢٠٠٥م .
- الاشتراك يبحث لم ينشر في مؤتمر الفيوم الأول بعنوان الحياة الدينية في كرانيس في ضوء الوثائق البردية إبان العصرين البطلمي والروماني ٢٠٠١م .
- نشاط مندبس الاقتصاد في مصر إبان العصر البطلمي الباكر في ضوء الوثائق البردية . بحث منشور في موسوعة الدقهلية بكلية الآداب ٢٠٠٥م .
- الاشتراك في المؤتمر الرابع بالفيوم يبحث بعنوان " عباده الملوك والملكات البطالمة بمدينة بطلمية في ضوء الوثائق البردية والنقشية ٢٠٠٤م تحت النشر .
- الاشتراك في مناقشات سيمينار الجمعية التاريخية موسم ٢٠٠٤ . ٢٠٠٥م وإلقاء بحث بعنوان أبو للو في ضوء الوثائق البردية والنقوش بمصر إبان العصر البطلمي والروماني بحث مقبول النشر .
- ورقة بحثية في مؤتمر اليهود في الدراسات الشرقية بكلية الآداب . جامعة المنصورة ٢٠٠٤/٣/١٦م بعنوان " اليهود واصطباغهم بالهيلينية إبان العصرين اليوناني والروماني .
- بحث بعنوان " بحث بعنوان ( أضواء اقتصادية علي دوش بالواحة الخارجية ) منشور بمجلة كلية الآداب جامعة المنصورة العدد ٣٤ يناير ٢٠٠٤م ألقى في مركز الدراسات البردية والنقشية بكلية الآداب جامعة عين شمس في ندوة الحياة الاقتصادية في مصر ٢٠٠٤م .
- ألقاب الإمبراطور كمودوس في ضوء الوثائق البردية والمصادر الكلاسيكية . بحث مقبول للنشر في العدد العاشر من دورية جمعية الآثار بالإسكندرية . يونيه ٢٠٠٥م .

**أ- الرسائل التي يقوم بالإشراف عليها:**

م	الدرجة	الموضوع
١-	الماجستير	مجلس السناتو الروماني من ولاية أغسطس حتى نهاية الأسرة الفلافية (٢٧ق.م٩٦م).
٢-	الماجستير	العبيد في روما في العصر الإمبراطوري (٢٧ق.م. ١٩٢م).
٣-	الماجستير	الجريمة في مصر في عصر البطالمة والرومان ٣٢٣ ق.م - ٢٨٤م دراسة تاريخية في ضوء الوثائق البريدية
٤-	الماجستير	زيارات أباطرة الرومان في مصر ٩٦م حتى ٢٣٥م
٥-	الدكتوراه	الامبراطورية الرومانية في عصر الأسرة الفلافية (٧٠ - ٩٦م)
٦-	الدكتوراه	مجلس السناتو من (٩٦م حتى ٢٣٥م).

**ب- الرسائل التي تمت مناقشتها:**

**١- الرسائل التي تمت مناقشتها تحت إشرافه:**

مكان وسنة المنح			الموضوع	الدرجة	م
السنة	الجامعة	الكلية			
			اقتصاديات المحاصيل الزيتية في مصر في العصر الروماني . دراسة وثائقية .	الماجستير	١-
			كورينثا ودورها الحضاري في بلاد اليونان (٣٣٥.٧٤٧ق.م)	الماجستير	٢-
			مجلس السناتو الروماني من ولاية أغسطس حتى نهاية الأسرة الفلافية (٢٧ق.م٩٦م).	الماجستير	٣-
			تجارة روما مع الهند وجنوب شبة الجزيرة العربية في العصر الإمبراطوري دراسة اقتصادية واجتماعية من (٣٠ق.م. ١٩٢م).	الماجستير	٤-
			السناتو الروماني في العصر الجمهوري (٢٦٤-٤٤ق.م)	الماجستير	٥-
			روما وضريبة القمح المصري (٣٠ق.م . ٢٨٤م) دراسة اقتصادية اجتماعية في ضوء الوثائق البريدية .	الماجستير	٦-
			الحرس البريتوري في روما ودوره السياسي في القرن الأول الميلادي.	الماجستير	٧-

٨-	الماجستير	زراعة الكروم وصناعة النبيذ في العصر البطلمي.			
٩-	الماجستير	نبوءات دلفي ودورها في الحياة السياسية والاجتماعية في اليونان من القرن الثامن إلى القرن الرابع قبل الميلاد			
١٠-	دكتوراه	الاتجاهات الجديدة في سياسية البطالمة الدينية بعد موقعة رفح سنة ٢١٧ ق.م			
١١-	دكتوراه	المؤامرات السياسية في روما (من ٩٦ حتى ٢٨٤ م).			

## ٢- رسائل اشترك في مناقشتها:

مكان وسنة المنح		الكلية	الموضوع	الدرجة	م
السنة	الجامعة				
			الطعام والشراب خلال العصريين اليوناني والروماني	الدكتوراه	١-
			المتغيرات الفنية بمصر في العصر البطلمي	الدكتوراه	٢-
			المعبود ديونيسوس في مصر في العصرين البطلمي والروماني	الماجستير	٣-
			الآلهة افروديتي في الفن الكلاسيكي والهيلينستي	الماجستير	٤-
			المحاورات الأرسطية ، وأصولها الأفلاطونية وسبل انتقالها إلى اللغات الحية	الماجستير	٥-
			إقليم شرق الدلتا من القرن الثالث ق.م. حتي نهاية القرن الأول الميلادي	الماجستير	٦-
			تصوير الطقوس الجنائزية ، والمراسم الجنائزية في مصر خلال العصرين البطلمي والروماني	الماجستير	٧-
			المخبرون السريون ومصادره الممتلكات من الأخوين جراكوس حتي نهاية القرن الثاني الميلادي	الماجستير	٨-
			الجريمة والعقاب في مصر في عصر البطالمة أضواء الوثائق البردية	الماجستير	٩-
	عين شمس	الآداب	ملابس شعوب آسيا الصغرى أو الأناضول في الفنون اليونانية والرومانية من القرن السادس ق.م إلى القرن الثالث الميلادي - دراسة أثرية.	الماجستير	١٠-
٢٠٠٩	الإسكندرية	الآداب	المرأة والسلطة في روما في العصر الإمبراطوري المبكر - أجريبيينا الصغرى نموذجاً	الدكتوراه	١١-

٢٠٠٩	الإسكندرية	الآداب	الأوضاع الإدارية والاقتصادية للواحة الطيبية (الكبرى) في الفترة من (٣٠ ق.م إلى نهاية القرن الرابع الميلادي)	الدكتوراه	-١٢
------	------------	--------	--	-----------	-----