



جامعة
المنصورة
كلية الآداب
—

مجلة كلية الآداب

العدد الخمسون – يناير ٢٠١٢



Mansoura University

Faculty of Arts

--

JOURNAL OF THE FACULTY OF ARTS

50th – Jan- 2012

رقم الإيداع : ١٨٤٢٦ / ٢٠١٠

التزقيم الدولي : 1687 – 448X



جامعة
المنصورة
كلية الآداب

مجلة كلية الآداب

رئيس التحرير:

أ.د. محمد أحمد غنيم

عميد الكلية

نائب رئيس التحرير ومدير التحرير:

أ.د. أمل محمد الانور أحمد

وكيل الكلية للدراسات العليا و البحوث

المشرف الفني:

أ.د. طلعت إسماعيل رمضان

أعضاء مجلس التحرير

أ.د. فاتن محمد عبد الغفار شريف

أ.د. أحمد فتحى يوسف شتا

أ.د. إبراهيم العدل المرسى

أ.د. على الغريب محمد الشناوى

أ.د. مها عبد اللطيف السجيني

أ.د. عادل عبد السميع عوض

أ.د. منير بسيونى سالم الهينى

أ.د. عبدالله عطيه عبد الحافظ

أ.د. بدرية كمال أحمد

السكرتير الإدارى

المشرف المالى

السيد / ياسر إبراهيم حطب

السيد / مصطفى إبراهيم الشناوى

مجلة كلية الآداب – جامعة المنصورة

العدد الخمسون – يناير ٢٠١٢



جامعة
المنصورة
كلية الآداب

السادة الاساتذة المحكمون للأبحاث

أولاً : الاساتذة المحكمون من داخل جامعة المنصورة:

عميد كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ محمد أحمد غنيم
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ طلعت إسماعيل رمضان
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ إبراهيم العدل المرسى
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ عبد الرزاق أبو زيد زايد
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ على الغريب محمد الشناوى
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ إبراهيم إبراهيم بركات
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ مصطفى إبراهيم على عبدالله
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ أحمد فتحى يوسف شتا
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ محمد السيد حافظ
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيدة أ.د/ فاتن محمد عبد الغفار شريف
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ أنور عطية العدل
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ حسين محمد سعد الدين
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيدة أ.د/ بدرية كمال أحمد
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ عادل محمود بدر
كلية الآداب - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ يحيى صلاح المصرى
كلية التربية - جامعة المنصورة	السيد أ.د/ عبد الحميد عبد العظيم القط

السيد أ.د/ إبراهيم محمد مغربى

كلية التربية - جامعة المنصورة

ثانياً : الاساتذة المحكمون من خارج جامعة المنصورة:

السيد أ.د/ سامى سليمان أحمد	كلية الآداب - جامعة القاهرة
السيد أ.د/ عوض على مرسى الغبارى	كلية الآداب - جامعة القاهرة
السيد أ.د/ زين العابدين محمود حسن	كلية الآداب-جامعة القاهرة
السيد أ.د/ علاء الدين عبد المحسن شاهين	كلية الآثار -جامعة القاهرة
السيد أ.د/ محمد حماسه عبد اللطيف	كلية دار العلوم - جامعة القاهرة
السيد أ.د/ أحمد عبد العزيز كشك	كلية دار العلوم - جامعة القاهرة
السيد أ.د/ أحمد عبد اللطيف حماد	كلية الآداب- جامعة عين شمس
السيد أ.د/ محمود عباس عودة	كلية الآداب- جامعة عين شمس
السيدة أ.د/ مجده أحمد محمود	كلية الآداب- جامعة عين شمس
السيد أ.د/ محمد عبد الحميد سالم	كلية الألسن - جامعة عين شمس
السيدة أ.د/ أسماء عبد المنعم إبراهيم	كلية البنات - جامعة عين شمس
السيد أ.د/ فريب سيد أحمد	كلية الآداب- جامعة الإسكندرية
السيد أ.د/ محمد عبده محبوب	كلية الآداب- جامعة الإسكندرية
السيدة أ.د/ فناء حسنين الخولى	كلية التربية- جامعة الإسكندرية
السيد أ.د/ فؤاد أحمد كامل	كلية اللغات والترجمة - جامعة الأزهر
السيد أ.د/ عبدالله إبراهيم العزب	كلية اللغات والترجمة - جامعة الأزهر
السيد أ.د/ الموانى الرفاعى البيلى	كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر
السيد أ.د/ فرج كامل سليم	كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر
السيد أ.د/ محمد متولى منصور	كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر
السيد أ.د/ رأفت غنيمى الشيخ	كلية الآداب- جامعة الزقازيق
السيد أ.د/ عبدالله السيد عسكر	كلية الآداب- جامعة الزقازيق
السيدة أ.د/ أمال بيومى كامل السبكي	كلية الآداب- جامعة بنها
السيد أ.د/ عبد السلام أحمدى الشيخ	كلية الآداب-جامعة طنطا
السيد أ.د/ محمد سيد نجم	كلية الآداب-جامعة طنطا
السيد أ.د/ أحمد عبد الفتاح عياد	كلية الآداب-جامعة طنطا
السيد أ.د/ محمد فتحى عبدالله	كلية الآداب-جامعة طنطا
السيد أ.د/ محمد أحمد العمروسى	كلية الآداب- جامعة كفر الشيخ

كلية الآداب- جامعة دمياط
كلية الآداب- جامعة دمياط

السيد أ.د/ أحمد فهمى عيسى
السيد أ.د/ أحمد مصطفى أبو الخير

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع	م
٣	المعادل الموضوعى تنظيراً وتطبيقاً: لامية الشنفرى أنموذجاً د. فاروق أحمد تركى الهزايمة	١
٢٩	السرد الشعري وتوظيف الشخصية" دراسة بنيوية في "مهمل" علاء عبد الهادي" د. عبد الرحمن عبد السلام محمود	٢
٨٧	النواسخ دراسة نحوية وظيفية د. عماد الدين نايف الشمري	٣
١١٩	الواقع والفاقتازيا فى مسرحية الخليل - חברון - ل تامير جرينبرج . د. يحيى محمد عبدالله إسماعيل	٤
١٩٧	أثر النظم الإدارية الساسانية في إثراء العربية إبان عصر الخلفاء د. إبراهيم أحمد خالد أحمد	٥
٢٩١	وظيفة " @ry wDb " في الدولة القديمة د/ هدي عبد الله قنديل	٦
٣١٣	غنائم الحروب السبئية وأنواعها من خلال النقوش العربية الجنوبية القديم د . سميرة بنت سعيد القحطاني	٧
٣٦٩	خبرات الإساءة في مرحلة الطفولة وعلاقتها بجودة الحياة لدى عينه من طالبات الجامعه د . سوزان بنت صدقة بن عبد العزيز بسيوني	٨
٤٤٧	الانتماء وعلاقته بالقيم ووجهة التحكم (داخلى - خارجى) لدى الشباب الجامعى د . عالية السادات شلبي	٩
٥١٥	لغة القصيدة والأسلوب فى ديوان ابن الأَبَّار البَنْسَى (٥٩٥ - ٦٥٨ هـ) فاطمة أحمد السيد ضحاً	١٠

رقم الصفحة	الموضوع	م
٥٨٥	التشكيل الموسيقي في ديوان حسان بن نمير المعروف بـ "عرقلة الكلبي" (٤٨٦ - ٥٦٧ هـ) رنيفة محمد صادق على	١١
٦٤١	سمات التقليد والتجديد في الشعر الليبي الحديث نعيمة مفتاح بركة	١٢
٦٦٣	الذكر والحذف في الجملة الاسمية في ديوان أحمد رفيق المهدي (دراسة نحوية دلالية) هناء عبد الهادي لامين محمود	١٣
٧١٧	أُنْبِيَّةُ الْأَفْعَالِ الْمَزِيدَةِ فِي لُغَةِ الصَّحَابَةِ " دِرَاسَةٌ دَلَالِيَّةٌ " أحمد محمود زكريا توفيق	١٤
٧٥٩	المجاز بين التفسير اللغوي والقيمة الفنية " نماذج من الدراسات القرآنية " هدى إبراهيم النبوي عبد الحليم	١٥
٨١٣	الاتساع الدلالي في المصطلح البلاغي: قراءة في أنوار الربيع لابن معصوم المدني سيناء محمود أحمد المهدي	١٦
٨٦٥	مقاتلة أهل الكتاب الدلالة التركيبية في الآية التاسعة والعشرين من سورة التوبة . علي أحمد يحي المعنفي	١٧
٩٠١	البنى الكبرى في عامريات ابن درّاج القسطلّي دراسة لغوية دلالية عبد الرحمن صبري أحمد عرقات	١٨
٩٣٣	عصر الكاتب اورخان كمال وحياته الأدبية منار إبراهيم أحمد علي القاضي	١٩
٩٧١	شعر الاحتجاج في إسرائيل محمد عبد الدايم محمد هندام	٢٠

رقم الصفحة	الموضوع	م
١٠١٧	النشاط الإنتاجي في مصر خلال مرحلتى الانفتاح والإصلاح الاقتصادي " رؤية تحليلية "	٢١
	ماجد إبراهيم البكرى محمد	
١٠٦٥	الرياضة في المجتمعات المتقدمة و النامية	٢٢
	شريف سليمان السعيد الشبة	
١١١٩	الأوضاع البيئية في ليبيا وجهودها في مواجهة المشكلات البيئية	٢٣
	محمود أحمد عمر الكبير	
١١٦١	التحضر في الدول النامية	٢٤
	محمد عبدالسلام السيد عبدالله	
١١٩٩	الهجرة والتنقلات السكانية (رؤية تحليلية تاريخية)	٢٥
	إبراهيم الناني الصادق الصادق	
١٢٣٩	الهجرة الخارجية : الدوافع والتصنيفات والآثار المترتبة عليها	٢٦
	إبراهيم سالم محمد عبد النبي الصنيني	
١٢٩٥	التشريع والجرائم الإلكترونية دراسة اجتماعية	٢٧
	محمد محمود أحمد الرماوى	
١٣٤٥	الذكاء الوجداني ودافعية الإنجاز	٢٨
	سعدة علي خليفة أحمد	
١٣٦٥	الإدمان و قلق المستقبل	٢٩
	المبروك عبدالرحمن أحمد إبراهيم	
١٣٨٧	التفكك الأسرى وانتشار ظاهرة تعاطي المخدرات في المجتمع الليبي	٣٠
	محمد خليفة عطية	

رقم الصفحة	الموضوع	م
١٤٣٣	الصلابة النفسية وأساليب مواجهة الضغوط الحياتية وعلاقتها بالفلق والاكنتاب لدى طلاب الجامعة الليبيين الصدیق محمد أمحمد المریمی	٣١
١٤٥٣	أساليب المعاملة الوالدية وعلاقتها بتنشئة الأطفال نجية محمد بشير	٣٢
١٤٨٥	الفروق النوعية في اضطراب صورة الجسم وعاقبتها ببعض المتغيرات النفسية لدى المراهقين رعدة إبراهيم السيد شمس الدين	٣٣
١٥١٣	الزوجة المسألهما" دراسة مقارنة" علا فاروق أحمد خليل	٣٤
١٥٣٩	أحوال المستعمرات البريطانية في أمريكا الشمالية قبيل الاستقلال جبر محیی الدين مخلوف حرام	٣٥
١٥٧٣	بنك مصر والتخطيط لمستقبل الصناعة المصرية إيمان عبد الله التهامي محمد	٣٦
١٦١٩	حزب الاستقلال المراكشي والقضايا الدولية عادل الزوام سالم عبیدر	٣٧
١٦٥٧	مظاهر الحياة الفكرية في الدولة الإسماعيلية بإيران أحمد شوقي إبراهيم	٣٨
١٧٤٩	جدلية الآخر في الفلسفة الوجودية هبة إبراهيم السيد عمر	٣٩
١٧٩٥	أثر الرازي وابن سينا في تطور المنهج التجريبي في الطب المعاصر فيصل مسعود أحمد المؤلف	٤٠

رقم الصفحة	الموضوع	م
١٨٣٣	الخصائص الفلسفية والمنطقية للآلام شريف حسن أبو زيد حسن	٤١
١٨٦٧	شبكة نقل وتوزيع الكهرباء بريف مركز بلقاس – محافظة الدقهلية إيناس إسلام أحمد السيد	٤٢
١٩٢٩	العوامل الجغرافية المؤثرة فى العمران الريفى بمركز طلخا دراسة فى جغرافية العمران دعاء محمود عباس رزق النجار	٤٣
١٩٨٣	الجزر الحرارية بمدينة الخارجة – دراسة جغرافية باستخدام نظم المعلومات الجغرافية GIS يسن محمد يسن أحمد عيسى	٤٤
٢٠٣٥	معايير تحديد المتصل الريفى- الحضرى فى نطاق مدينة المنصورة داليا عادل محمد السيد متولى حسين	٤٥
٢٠٨٩	الخصائص العمرانية للمناطق العشوائية فى مدينة المنصورة وسام محمود مصطفى سالم	٤٦
٢١٣١	التوزيع المكانى لقرى مركز نبروه دعاء محمد إبراهيم	٤٧
3	Power Theory And Analysis Of Power Relations With Special Reference To Churchill's Cloud Nine <i>D.r.Randa Abdelfatah</i>	1