



كشف توزيع الأبحاث على الطلاب  
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام - اللغات الشرقية-لغات الأمم السامية و آدابها  
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول  
لائحة ٢٠١٦

مسلسل	رقم الجلوس	حالة القيد	اسم الطالب	اسم البحث
١	٣١١٨٦١	مستجد تخلف	احمد رمضان احمد عبد الباقي	تحدث عن ماهية الترجمة وتاريخها، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر الذي درسته.
٢	٣١١٨٦٢	مستجد تخلف	احمد عادل محمد خليل	تحدث عن مناهج الترجمة، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
٣	٣١١٨٦٣	مستجد تقدير	احمد عبدالمطلب فرج عبدالمطلب	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.
٤	٣١١٨٦٤	مستجد تقدير	اسراء مختار احمد عوض	اكتب مقالا تتحدث فيه عن أنواع الترجمة، مع التطبيق بترجمة نموذج من المقرر.
٥	٣١١٨٦٥	مستجد تقدير	اسماء محمد نبيل محمد امين عامر حجازي	اكتب مقالا تتحدث فيه عن صعوبات الترجمة ومشاكلها، ورافق به ترجمتك لنص من المقرر الذي درست.
٦	٣١١٨٦٦	مستجد تقدير	اسماء نبيه مصطفى المغربي الشويحي	تحدث عن مناهج الترجمة، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
٧	٣١١٨٦٧	مستجد تقدير	الاء ابراهيم السيد محمد ابراهيم	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.
٨	٣١١٨٦٨	مستجد تخلف	الشيماء محمد زكي محمد طه العزب	تحدث عن الفرق بين الترجمة الحرفية والترجمة الدلالية، مع ترجمة نموذج تطبيقي مما درست.
٩	٣١١٨٦٩	مستجد تخلف	امير خالد يونس السامولى	تحدث عن ماهية الترجمة وتاريخها، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر الذي درسته.
١٠	٣١١٨٧٠	مستجد تقدير	ايه سعد حسن سيد احمد	اكتب مقالا عن أهم القواعد التي يجب أن يلتزم بها المترجم، وما يجب أن يتجنبه، مع ترجمة نص درسته في المقرر.
١١	٣١١٨٧١	مستجد تقدير	ايه عبد العزيز ابراهيم السيد زايد	ما هي أهم استراتيجيات الترجمة، وطبقها في ترجمة نموذج من المقرر الذي درسته.
١٢	٣١١٨٧٢	مستجد تخلف	ايه محمد على على الشافعى	اكتب مقالا تتحدث فيه عن صعوبات الترجمة ومشاكلها، ورافق به ترجمتك لنص من المقرر الذي درست.
١٣	٣١١٨٧٣	مستجد تقدير	بسنت اشرف محمد عثمان ابراهيم جاويش	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.
١٤	٣١١٨٧٤	مستجد تقدير	حبيبه عبد العليم عوض محمد السيد عبد الموجود	اكتب مقالا عن أهم القواعد التي يجب أن يلتزم بها المترجم، وما يجب أن يتجنبه، مع ترجمة نص درسته في المقرر.
١٥	٣١١٨٧٥	مستجد تخلف	دنيا محمد عثمان محمد السيد بدران	اكتب مقالا تتحدث فيه عن أنواع الترجمة، مع التطبيق بترجمة نموذج من المقرر.
١٦	٣١١٨٧٦	مستجد تقدير	رحاب ربحى مصطفى على سعيد	تحدث عن مناهج الترجمة، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
١٧	٣١١٨٧٧	مستجد تقدير	روان ماجد محمد عيد	اكتب مقالا تتحدث فيه عن صعوبات الترجمة ومشاكلها، ورافق به ترجمتك لنص من المقرر الذي درست.
١٨	٣١١٨٧٨	مستجد تقدير	سارا محمد عباس احمد مهران	اكتب مقالا عن أهم القواعد التي يجب أن يلتزم بها المترجم، وما يجب أن يتجنبه، مع ترجمة نص درسته في المقرر.
١٩	٣١١٨٧٩	مستجد تقدير	سلمى احمد محمد المتبولي	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.
٢٠	٣١١٨٨٠	مستجد تقدير	سلمى محمد السيد على عبد الرحمن	اكتب مقالا تتحدث فيه عن أنواع الترجمة، مع التطبيق بترجمة نموذج من المقرر.



كشف توزيع الأبحاث على الطلاب  
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام - اللغات الشرقية-لغات الأمم السامية و آدابها  
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول  
لائحة ٢٠١٦

مسلسل	رقم الجلوس	حالة القيد	اسم الطالب	اسم البحث
٢١	٣١١٨٨١	مستجد تقدير	سماح على احمد محمد الكامل	تحدث عن مناهج الترجمة، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
٢٢	٣١١٨٨٢	مستجد تخلف	سهر سميح السيد الشربيني	اكتب مقالا تتحدث فيه عن أنواع الترجمة، مع التطبيق بترجمة نموذج من المقرر.
٢٣	٣١١٨٨٣	مستجد تقدير	ضحى احمد محمد الغريب	اكتب مقالا تتحدث فيه عن صعوبات الترجمة ومشاكلها، وارفق به ترجمتك لنص من المقرر الذي درست.
٢٤	٣١١٨٨٤	مستجد تخلف	فاطمه الزهراء السعيد احمد محمد البسره	تحدث عن ماهية الترجمة وتاريخها، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر الذي درسته.
٢٥	٣١١٨٨٥	مستجد تقدير	فاطمه فرج السيد السيد قنديل	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.
٢٦	٣١١٨٨٦	مستجد تقدير	فرحة عنتر فخرى عنتر	تحدث عن مناهج الترجمة، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
٢٧	٣١١٨٨٧	مستجد تخلف	محمد خالد انور هلال على	تحدث عن الفرق بين الترجمة الحرفية والترجمة الدلالية، مع ترجمة نموذج تطبيقي مما درست.
٢٨	٣١١٨٨٨	مستجد تقدير	محمد احمد الشبراوى	تحدث عن مناهج الترجمة، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
٢٩	٣١١٨٨٩	مستجد تخلف	محمد محمود حسن يوسف	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.
٣٠	٣١١٨٩٠	مستجد تقدير	مريم صلاح جاب الله ابراهيم	تحدث عن الفرق بين الترجمة الحرفية والترجمة الدلالية، مع ترجمة نموذج تطبيقي مما درست.
٣١	٣١١٨٩١	مستجد تقدير	مصطفى الششتاوى مسعد العزب	تحدث عن مناهج الترجمة، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
٣٢	٣١١٨٩٢	مستجد تقدير	مياده نبيل محمد ابراهيم سليمان	اكتب مقالا عن أهم القواعد التي يجب أن يلتزم بها المترجم، وما يجب أن يتجنبه، مع ترجمة نص درسته في المقرر.
٣٣	٣١١٨٩٣	مستجد تقدير	ميرال محمد عبد الرحيم محمد عبد الرحيم	تحدث عن الفرق بين الترجمة الحرفية والترجمة الدلالية، مع ترجمة نموذج تطبيقي مما درست.
٣٤	٣١١٨٩٤	مستجد تقدير	ميرنا خالد السيد محمود خاطر	تحدث عن مناهج الترجمة، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
٣٥	٣١١٨٩٥	مستجد تقدير	نسمه ربيع حامد محمد عيسى	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.
٣٦	٣١١٨٩٦	مستجد تقدير	نعيمه عبد الله على ابو الروس	اكتب مقالا تتحدث فيه عن صعوبات الترجمة ومشاكلها، وارفق به ترجمتك لنص من المقرر الذي درست.
٣٧	٣١١٨٩٧	مستجد تخلف	نورهان اسامه محمد المنده محمد محمود ليله	تحدث عن ماهية الترجمة وتاريخها، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر الذي درسته.
٣٨	٣١١٨٩٨	مستجد تخلف	نورهان السعيد عبد الفتاح الدسوقي خليفة	ما هي أهم استراتيجيات الترجمة، وطبقها في ترجمة نموذج من المقرر الذي درسته.
٣٩	٣١١٨٩٩	مستجد تقدير	نورهان خالد احمد محمد حسين	تحدث عن مناهج الترجمة، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
٤٠	٣١١٩٠٠	مستجد تقدير	هند خالد زين عبد الحافظ	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.





كشف توزيع الأبحاث على الطلاب  
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتساب موجة - اللغات الشرقية-لغات الأمم السامية و آدابها  
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول  
لائحة ٢٠١٦

مسل	رقم الجلوس	حالة القيد	اسم الطالب	اسم البحث
١	٣١٢٠٩١	مستجد تخلف	اسلام عصام عباس احمد	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.
٢	٣١٢٠٩٢	مستجد تخلف	اسلام محمود على على حطبيه	اكتب مقالا تتحدث فيه عن صعوبات الترجمة ومشاكلها، وارفق به ترجمتك لنص من المقرر الذي درست.
٣	٣١٢٠٩٣	مستجد تخلف	بلال محمود فتحي محمد عوض	تحدث عن مناهج الترجمة، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
٤	٣١٢٠٩٤	مستجد تقدير	حامد رفعت على المنزلاوي	ما هي أهم استراتيجيات الترجمة، وطبقها في ترجمة نموذج من المقرر الذي درسته.
٥	٣١٢٠٩٥	مستجد تخلف	داليا عبد الرازق على المتولى ابراهيم	تحدث عن الفرق بين الترجمة الحرفية والترجمة الدلالية، مع ترجمة نموذج تطبيقي مما درست.
٦	٣١٢٠٩٦	مستجد تخلف	رانف احمد لطفى ابراهيم	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.
٧	٣١٢٠٩٧	مستجد تخلف	سندس محمد اسماعيل شاهين	ما هي أهم استراتيجيات الترجمة، وطبقها في ترجمة نموذج من المقرر الذي درسته.
٨	٣١٢٠٩٨	مستجد تخلف	سيف هشام عبده ابراهيم	اكتب مقالا تتحدث فيه عن أنواع الترجمة، مع التطبيق بترجمة نموذج من المقرر.
٩	٣١٢٠٩٩	مستجد تخلف	طه احمد محمد شهبور جبر	اكتب مقالا عن أهم القواعد التي يجب أن يلتزم بها المترجم، وما يجب أن يتجنبه، مع ترجمة نص درسته في المقرر.
١٠	٣١٢١٠٠	مستجد تخلف	فاطمه رضا مصطفى ابو الفتوح	تحدث عن الفرق بين الترجمة الحرفية والترجمة الدلالية، مع ترجمة نموذج تطبيقي مما درست.
١١	٣١٢١٠١	مستجد تخلف	ماجد ايهاب شفيق ميدان	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.
١٢	٣١٢١٠٢	مستجد تخلف	محمد احمد محمد احمد عبد الباقي	تحدث عن ماهية الترجمة وتاريخها، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر الذي درسته.
١٣	٣١٢١٠٣	مستجد تخلف	محمد فوزي اسلام محمد احمد	اكتب في أهم علامات الترجمة الجيدة، ومتطلبات المترجم الجيد، مع التطبيق في نموذج من المقرر.
١٤	٣١٢١٠٤	مستجد تخلف	مريم خالد السعيد عبد الهادي سلطان	ما هي أهم استراتيجيات الترجمة، وطبقها في ترجمة نموذج من المقرر الذي درسته.
١٥	٣١٢١٠٥	مستجد تخلف	ميرنا جمال عطيه رزق شحاته	اكتب مقالا عن أهم القواعد التي يجب أن يلتزم بها المترجم، وما يجب أن يتجنبه، مع ترجمة نص درسته في المقرر.
١٦	٣١٢١٠٦	مستجد تخلف	ندى مصطفى ابراهيم محمد صقر	اكتب في علاقة الترجمة بالسياق الثقافي، وأهمية معرفة المترجم بثقافة اللغة التي يترجم منها، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
١٧	٣١٢١٠٧	مستجد تخلف	هاني علاء نصر محمد الفار	اكتب في علاقة الترجمة بالسياق الثقافي، وأهمية معرفة المترجم بثقافة اللغة التي يترجم منها، مع ترجمة نموذج تطبيقي من المقرر.
١٨	٣١٢١٠٨	مستجد تخلف	هدى ابراهيم حماد محمد عبد الله	اكتب مقالا عن أهم القواعد التي يجب أن يلتزم بها المترجم، وما يجب أن يتجنبه، مع ترجمة نص درسته في المقرر.