



كشف توزيع الأبحاث على الطلاب
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام- الاعلام (شعبية صحافة)
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول
لائحة ٢٠١٦

اسم البحث	اسم الطالب	حالة القيد	رقم الجلوس	مسلسل
مفهوم الإخراج الصحفي ومهام المخرج الصحفي	آيه عماد حمدى حسن ابراهيم ياسين	مستجد تقدير	٣٠٩٧٨١	١
مفهوم الإخراج الصحفي ومهام المخرج الصحفي	ابراهيم بركات ابراهيم سيد احمد	مستجد تقدير	٣٠٩٧٨٢	٢
مفهوم الإخراج الصحفي ومهام المخرج الصحفي	ابراهيم محمد عبد الله برسيمة	مستجد تقدير	٣٠٩٧٨٣	٣
مفهوم الإخراج الصحفي ومهام المخرج الصحفي	احمد ابراهيم احمد يدوى	مستجد تقدير	٣٠٩٧٨٤	٤
مفهوم الإخراج الصحفي ومهام المخرج الصحفي	احمد سمير محمد الباز	مستجد تقدير	٣٠٩٧٨٥	٥
الاتجاهات الحديثة في إخراج الصفحة الأولى	احمد عادل احمد محمد عجيز	مستجد تخلف	٣٠٩٧٨٦	٦
الاتجاهات الحديثة في إخراج الصفحة الأولى	احمد فوزى عبد الحميد نصر الاتربي	مستجد تقدير	٣٠٩٧٨٧	٧
الاتجاهات الحديثة في إخراج الصفحة الأولى	احمد محمد محمود سليم	مستجد تقدير	٣٠٩٧٨٨	٨
الاتجاهات الحديثة في إخراج الصفحة الأولى	احمد ياسر محمد سلامه	مستجد تخلف	٣٠٩٧٨٩	٩
الاتجاهات الحديثة في إخراج الصفحة الأولى	اسراء اشرف البندارى عبد الفتاح	مستجد تقدير	٣٠٩٧٩٠	١٠
إخراج الإعلانات وتوزيعها بالصحيفة	اسراء عادل المغاوى محمد حسن الصعيدى	مستجد تقدير	٣٠٩٧٩١	١١
إخراج الإعلانات وتوزيعها بالصحيفة	اسلام محمد امام احمد هندى	مستجد تقدير	٣٠٩٧٩٢	١٢
إخراج الإعلانات وتوزيعها بالصحيفة	اسماء عطيه عبد الله محمد المرسى	مستجد تقدير	٣٠٩٧٩٣	١٣
إخراج الإعلانات وتوزيعها بالصحيفة	اسماء مصباح محمد ابراهيم	مستجد تقدير	٣٠٩٧٩٤	١٤
إخراج الإعلانات وتوزيعها بالصحيفة	الاع محمد فكرى محمد	مستجد تقدير	٣٠٩٧٩٥	١٥
إخراج الصحف النصفية	السيد محسن عبد العاطى السيد	مستجد تقدير	٣٠٩٧٩٦	١٦
إخراج الصحف النصفية	السيد محمود السيد محمود احمد	مستجد تخلف	٣٠٩٧٩٧	١٧
إخراج الصحف النصفية	الفريب احمد على عوض السيد زافون	مستجد تخلف	٣٠٩٧٩٨	١٨
إخراج الصحف النصفية	امنيه عادل رمضان امين	مستجد تقدير	٣٠٩٧٩٩	١٩
إخراج الصحف النصفية	اميره حسن مسعد عوض الطوار	مستجد تقدير	٣٠٩٨٠٠	٢٠



كشف توزيع الأبحاث على الطلاب
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام- الاعلام (شعبية صحافة)
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول
لائحة ٢٠١٦

اسم البحث	اسم الطالب	حالة القيد	رقم الجلوس	مسلسل
الوحدات والعناصر الثابتة في الصفحة الأولى	ايمان ايمن حسنى عبده على حرفوش	مستجد تخلف	٣٠٩٨٠١	٢١
الوحدات والعناصر الثابتة في الصفحة الأولى	ايه احمد عبده غريب احمد رزق	مستجد تقدير	٣٠٩٨٠٢	٢٢
الوحدات والعناصر الثابتة في الصفحة الأولى	ايه اشرف محمد عبد اللطيف حنيجل	مستجد تقدير	٣٠٩٨٠٣	٢٣
الوحدات والعناصر الثابتة في الصفحة الأولى	ايه السيد سرور عبد الهادي بهريز	مستجد تقدير	٣٠٩٨٠٤	٢٤
الوحدات والعناصر الثابتة في الصفحة الأولى	ايه عبد الحليم عبد الفتاح ابوالنجا	مستجد تقدير	٣٠٩٨٠٥	٢٥
المدرسة التقليدية كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	ايهاب السيد السيد احمد يوسف	مستجد تقدير	٣٠٩٨٠٦	٢٦
المدرسة التقليدية كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	بثينه ايهاب عبد المجيد احمد	مستجد تقدير	٣٠٩٨٠٧	٢٧
المدرسة التقليدية كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	بسمه ابراهيم واصل احمد رزق	مستجد تقدير	٣٠٩٨٠٨	٢٨
المدرسة التقليدية كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	بسمه عبد الناصر مرسى سيد احمد	مستجد تقدير	٣٠٩٨٠٩	٢٩
المدرسة التقليدية كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	بسنت مجدى سعد يوسف المسيرى	مستجد تقدير	٣٠٩٨١٠	٣٠
المدرسة المعتدلة كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	بسنت مصطفى محمد فهمى ابوليله	مستجد تقدير	٣٠٩٨١١	٣١
المدرسة المعتدلة كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	جرمين رأفت حليم عطا الله	مستجد تخلف	٣٠٩٨١٢	٣٢
المدرسة المعتدلة كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	جمال الحسينى محمد محمد الشريبي	مستجد تقدير	٣٠٩٨١٣	٣٣
المدرسة المعتدلة كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	حبيبه مسعد السيد عبدالقنى البدرى	مستجد تقدير	٣٠٩٨١٤	٣٤
المدرسة المعتدلة كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	حسن محمد حسن الجنائنى	مستجد تقدير	٣٠٩٨١٥	٣٥
المدرسة المحدثه كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	خلود ايمن عبدالمقصود السيد	مستجد تقدير	٣٠٩٨١٦	٣٦
المدرسة المحدثه كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	دنيا عبد الحميد محمد عبد الحميد	مستجد تقدير	٣٠٩٨١٧	٣٧
المدرسة المحدثه كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	رحاب ابراهيم صبرى السيد التوابتى	مستجد تقدير	٣٠٩٨١٨	٣٨
المدرسة المحدثه كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	رنا المتولى صبحى فهيم الصفطاوى	مستجد تقدير	٣٠٩٨١٩	٣٩
المدرسة المحدثه كأحد مدارس الإخراج (مذهبها وأساليبها)	رنا محمد عبد الفتاح محمد عطيه	مستجد تقدير	٣٠٩٨٢٠	٤٠



كشف توزيع الأبحاث على الطلاب
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام- الاعلام (شعبة صحافة)
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول
لائحة ٢٠١٦

اسم البحث	اسم الطالب	حالة القيد	رقم الجلوس	مسلسل
إخراج الصفحات المتخصصة (صفحة المرأة - صفحة الرياضة)	ريم حسام عبد الحكيم احمد البدوي	مستجد تقدير	٣٠٩٨٢١	٤١
إخراج الصفحات المتخصصة (صفحة المرأة - صفحة الرياضة)	ساره الدسوقي ابو الفتوح محمد	مستجد تقدير	٣٠٩٨٢٢	٤٢
إخراج الصفحات المتخصصة (صفحة المرأة - صفحة الرياضة)	سالى محمد مصطفى محمد فراج	مستجد تقدير	٣٠٩٨٢٣	٤٣
إخراج الصفحات المتخصصة (صفحة المرأة - صفحة الرياضة)	سلمى احمد عبد اللطيف عبد الحميد	مستجد تخلف	٣٠٩٨٢٤	٤٤
إخراج الصفحات المتخصصة (صفحة المرأة - صفحة الرياضة)	سلمى حسين السيد حسين خفاجي	مستجد تقدير	٣٠٩٨٢٥	٤٥
إخراج الصفحات المتخصصة (صفحة الحوادث - الصفحة الاقتصادية- الصفحة الدينية)	سلوى محمد احمد حمزه يوسف	مستجد تقدير	٣٠٩٨٢٦	٤٦
إخراج الصفحات المتخصصة (صفحة الحوادث - الصفحة الاقتصادية- الصفحة الدينية)	شادى ممدوح لطفى عبد الحميد	مستجد تقدير	٣٠٩٨٢٧	٤٧
إخراج الصفحات المتخصصة (صفحة الحوادث - الصفحة الاقتصادية- الصفحة الدينية)	شيماء عادل مصطفى عبد الله طمان	مستجد تقدير	٣٠٩٨٢٨	٤٨
إخراج الصفحات المتخصصة (صفحة الحوادث - الصفحة الاقتصادية- الصفحة الدينية)	طه حسين طه محمد تعيلب	مستجد تقدير	٣٠٩٨٢٩	٤٩
إخراج الصفحات المتخصصة (صفحة الحوادث - الصفحة الاقتصادية- الصفحة الدينية)	طه محمد حسن عبد الله	مستجد تقدير	٣٠٩٨٣٠	٥٠
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ الوحدة- مبدأ التوازن)	فايزه السيد محمود محمد بدوى	مستجد تقدير	٣٠٩٨٣١	٥١
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ الوحدة- مبدأ التوازن)	فدوى امير ابوالنصر عبدالوهاب محمد	مستجد تقدير	٣٠٩٨٣٢	٥٢
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ الوحدة- مبدأ التوازن)	كيرلس اديب اسعد رياض حنا	مستجد تقدير	٣٠٩٨٣٣	٥٣
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ الوحدة- مبدأ التوازن)	كيرلس مجدى جورج كامل جرجس	مستجد تقدير	٣٠٩٨٣٤	٥٤
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ الوحدة- مبدأ التوازن)	محمد حاتم عبدالمجيد عبدالهادى بهريز	مستجد تخلف	٣٠٩٨٣٥	٥٥
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ التباين- مبدأ الإيقاع)	محمد شاكر محمد محمد الصياد	مستجد تقدير	٣٠٩٨٣٦	٥٦
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ التباين- مبدأ الإيقاع)	محمد محسن احمد حسنى الكرداوى	مستجد تخلف	٣٠٩٨٣٧	٥٧
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ التباين- مبدأ الإيقاع)	محمد محسن سالم على سالم	مستجد تقدير	٣٠٩٨٣٨	٥٨
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ التباين- مبدأ الإيقاع)	محمد ياسر عطيه السيد	مستجد تخلف	٣٠٩٨٣٩	٥٩
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ التباين- مبدأ الإيقاع)	محمود وليد محمود عبد اللطيف على حسن	مستجد تقدير	٣٠٩٨٤٠	٦٠



كشف توزيع الأبحاث على الطلاب
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام- الاعلام (شعبية صحافة)
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول
لائحة ٢٠١٦

اسم البحث	اسم الطالب	حالة القيد	رقم الجلوس	مسلسل
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ الحركة- مبدأ التكرار)	مرام حسن على عبد الهادي على يوسف	مستجد تقدير	٣٠٩٨٤١	٦١
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ الحركة- مبدأ التكرار)	مرفت فودة السيد ابو فودة	مستجد تقدير	٣٠٩٨٤٢	٦٢
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ الحركة- مبدأ التكرار)	مروه ابراهيم متولى ابراهيم متولى فلوصل	مستجد تقدير	٣٠٩٨٤٣	٦٣
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ الحركة- مبدأ التكرار)	مريم احمد فتحى عنتر محمد	مستجد تقدير	٣٠٩٨٤٤	٦٤
الأسس الفنية التي يقوم عليها التصميم (مبدأ الحركة- مبدأ التكرار)	مريم طارق محمد السعيد البهلول	مستجد تخلف	٣٠٩٨٤٥	٦٥
إخراج المقالات	مريم كمال الدين عبدالحميد حسنين	مستجد تقدير	٣٠٩٨٤٦	٦٦
إخراج المقالات	مصطفى احمد احمد عباس الجمل	مستجد تقدير	٣٠٩٨٤٧	٦٧
إخراج المقالات	منه الله خالد عبد العزيز مصطفى يوسف	مستجد تقدير	٣٠٩٨٤٨	٦٨
إخراج المقالات	مها احمد هانى الامام عبدالفتاح نور	مستجد تقدير	٣٠٩٨٤٩	٦٩
إخراج المقالات	مها رضا احمد محمد العشرى	مستجد تقدير	٣٠٩٨٥٠	٧٠
إخراج الصور	مى ابراهيم حسن ابراهيم العدوى	مستجد تقدير	٣٠٩٨٥١	٧١
إخراج الصور	مى ايمن محمد عبد الصادق وهدان	مستجد تقدير	٣٠٩٨٥٢	٧٢
إخراج الصور	مى حمدين عبد الفتى المرسي	مستجد تقدير	٣٠٩٨٥٣	٧٣
إخراج الصور	مى محاسب عبد الله محمد عسكر	مستجد تقدير	٣٠٩٨٥٤	٧٤
إخراج الصور	مى نبيل محمود على مصطفى	مستجد تقدير	٣٠٩٨٥٥	٧٥
إخراج العناوين	ميرنا احمد رشدى محمود حسن	مستجد تقدير	٣٠٩٨٥٦	٧٦
إخراج العناوين	نانسى محمد عبد الحميد ابراهيم شوشه	مستجد تقدير	٣٠٩٨٥٧	٧٧
إخراج العناوين	ندا محمود عبد الرؤف عبد الرؤف العباسى	مستجد تقدير	٣٠٩٨٥٨	٧٨
إخراج العناوين	ندى اسامه طه ابراهيم عبيدو	مستجد تخلف	٣٠٩٨٥٩	٧٩
إخراج العناوين	ندى اسلام صابر صابر محمد المزين	مستجد تقدير	٣٠٩٨٦٠	٨٠



كشف توزيع الأبحاث على الطلاب
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام- الاعلام (شعبية صحافة)
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول
لائحة ٢٠١٦

اسم البحث	اسم الطالب	حالة القيد	رقم الجلوس	مسلسل
وسائل الفصل (التقليدية والحديثة)	ندى صالح عزمى صالح السحلي	مستجد تقدير	٣٠٩٨٦١	٨١
وسائل الفصل (التقليدية والحديثة)	نهاد محمد السيد محمد عبدالعال	مستجد تقدير	٣٠٩٨٦٢	٨٢
وسائل الفصل (التقليدية والحديثة)	نهاد مصطفى محمود عبد الله	مستجد تقدير	٣٠٩٨٦٣	٨٣
وسائل الفصل (التقليدية والحديثة)	نورا نبيل محمد عبد الحميد المهدي	مستجد تقدير	٣٠٩٨٦٤	٨٤
وسائل الفصل (التقليدية والحديثة)	نوران حسيني احمد السيد حسن عطيه	مستجد تقدير	٣٠٩٨٦٥	٨٥
إخراج غلاف المجلة	نورهان احمد احمد ابراهيم النشار	مستجد تقدير	٣٠٩٨٦٦	٨٦
إخراج غلاف المجلة	نورهان علاء محمود عبد السلام احمد محمد عمار	مستجد تقدير	٣٠٩٨٦٧	٨٧
إخراج غلاف المجلة	نورهان محمود ابوبدير عطيه	مستجد تقدير	٣٠٩٨٦٨	٨٨
إخراج غلاف المجلة	نورهان يحيى الشرييني محمد المرسي	مستجد تقدير	٣٠٩٨٦٩	٨٩
إخراج غلاف المجلة	نوليا مصطفى محمد مصطفى الحمادي	مستجد تقدير	٣٠٩٨٧٠	٩٠
تصميم الصفحات الداخلية للمجلة	نيره المهدي محمد الجميلي	مستجد تقدير	٣٠٩٨٧١	٩١
تصميم الصفحات الداخلية للمجلة	نيره محمد مصطفى جمعه على البحر اوى	مستجد تقدير	٣٠٩٨٧٢	٩٢
تصميم الصفحات الداخلية للمجلة	هاجر عباس محمد صبرى السيد	مستجد تقدير	٣٠٩٨٧٣	٩٣
تصميم الصفحات الداخلية للمجلة	هبة احمد فتحي عبد العزيز عبدالهادي	مستجد تقدير	٣٠٩٨٧٤	٩٤
تصميم الصفحات الداخلية للمجلة	هشام محمد عبد القادر ابو المعاطي	مستجد تخلف	٣٠٩٨٧٥	٩٥
عناصر التصميم بالمواقع الإلكترونية (الحروف)	هند محمد على المغازي	مستجد تقدير	٣٠٩٨٧٦	٩٦
عناصر التصميم بالمواقع الإلكترونية (الحروف)	يارا ياسر صلاح على النمكى	مستجد تقدير	٣٠٩٨٧٧	٩٧
عناصر التصميم بالمواقع الإلكترونية (الحروف)	ياسمين صلاح المغاوري ابو حلاوة	مستجد تقدير	٣٠٩٨٧٨	٩٨
عناصر التصميم بالمواقع الإلكترونية (الحروف)	ياسمين محمد محمد اسماعيل الهنداوى	مستجد تخلف	٣٠٩٨٧٩	٩٩

