



كشف توزيع الأبحاث على الطلاب
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام- الاعلام (شعبة اذاعة)
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ /الدور الأول
لائحة ٢٠١٦

مسلسل	رقم الجلوس	حالة القيد	اسم الطالب	اسم البحث
١	٣١٠١٠١	مستجد تقدير	آلاء عادل عبدالعزيز عبد المجيد رسلان	في ضوء دراستك لعلم إدارة المؤسسات وضح التطور التاريخي لعلم الإدارة .
٢	٣١٠١٠٢	مستجد تقدير	آيه محمد الحمدي حسن ابوالغيط	في ضوء دراستك لعلم إدارة المؤسسات وضح التطور التاريخي لعلم الإدارة .
٣	٣١٠١٠٣	مستجد تقدير	ابراهيم احمد موسى ابراهيم موسى الحفناوى	في ضوء دراستك لعلم إدارة المؤسسات وضح التطور التاريخي لعلم الإدارة .
٤	٣١٠١٠٤	مستجد تقدير	اريج مصطفى مصطفى عبد العزيز ابراهيم	في ضوء دراستك لعلم إدارة المؤسسات وضح التطور التاريخي لعلم الإدارة .
٥	٣١٠١٠٥	مستجد تقدير	اسراء اشرف عثمان السعيد مصطفى	في ضوء دراستك لعلم إدارة المؤسسات وضح التطور التاريخي لعلم الإدارة .
٦	٣١٠١٠٦	مستجد تقدير	اسراء حاتم عبد الرزاق شعبان	وضح أهم العوامل المؤثرة على إدارة المؤسسات الاعلامية.
٧	٣١٠١٠٧	مستجد تخلف	اسراء محمد ابراهيم ابراهيم على	وضح أهم العوامل المؤثرة على إدارة المؤسسات الاعلامية.
٨	٣١٠١٠٨	مستجد تقدير	اسلام مصطفى حسن عبده ابو زيد السنطاوي	وضح أهم العوامل المؤثرة على إدارة المؤسسات الاعلامية.
٩	٣١٠١٠٩	مستجد تقدير	اسماء جمال احمد جمال افندي	وضح أهم العوامل المؤثرة على إدارة المؤسسات الاعلامية.
١٠	٣١٠١١٠	مستجد تقدير	اسماء سالم عبده على خضر	وضح أهم العوامل المؤثرة على إدارة المؤسسات الاعلامية.
١١	٣١٠١١١	مستجد تقدير	اسماء سعد سعد ابراهيم	تعتبر مصر من أولى الدول العربية التي عرفت الإذاعة.. تحدث عن مرحلة الإذاعات الأهلية في مصر ومرحلة الإذاعة في عهد شركة ماركوني
١٢	٣١٠١١٢	مستجد تقدير	اسماء سلطان احمد شحاته	تعتبر مصر من أولى الدول العربية التي عرفت الإذاعة.. تحدث عن مرحلة الإذاعات الأهلية في مصر ومرحلة الإذاعة في عهد شركة ماركوني
١٣	٣١٠١١٣	مستجد تقدير	اسماء صلاح حسين ابوشعشع المصلى	تعتبر مصر من أولى الدول العربية التي عرفت الإذاعة.. تحدث عن مرحلة الإذاعات الأهلية في مصر ومرحلة الإذاعة في عهد شركة ماركوني
١٤	٣١٠١١٤	مستجد تقدير	اشرفت مسعد وصيف الشويكى	تعتبر مصر من أولى الدول العربية التي عرفت الإذاعة.. تحدث عن مرحلة الإذاعات الأهلية في مصر ومرحلة الإذاعة في عهد شركة ماركوني
١٥	٣١٠١١٥	مستجد تقدير	اكرام ابراهيم فاروق السعيد	تعتبر مصر من أولى الدول العربية التي عرفت الإذاعة.. تحدث عن مرحلة الإذاعات الأهلية في مصر ومرحلة الإذاعة في عهد شركة ماركوني
١٦	٣١٠١١٦	مستجد تقدير	اميره السيد احمد ابراهيم ابو لبده	شهد الإعلام الرسمي المصري إعادة هيكلة لكل قطاعاته عام ٢٠١٦... وضح ذلك بشيء من التفصيل.
١٧	٣١٠١١٧	مستجد تقدير	امين احمد محمود مصطفى ابو الخير	شهد الإعلام الرسمي المصري إعادة هيكلة لكل قطاعاته عام ٢٠١٦... وضح ذلك بشيء من التفصيل.
١٨	٣١٠١١٨	مستجد تقدير	انجي سامى عبد السلام محمد الطحان	شهد الإعلام الرسمي المصري إعادة هيكلة لكل قطاعاته عام ٢٠١٦... وضح ذلك بشيء من التفصيل.
١٩	٣١٠١١٩	مستجد تقدير	ايڤيس محمد صلاح الدين محمد ابو خضره	شهد الإعلام الرسمي المصري إعادة هيكلة لكل قطاعاته عام ٢٠١٦... وضح ذلك بشيء من التفصيل.
٢٠	٣١٠١٢٠	مستجد تقدير	ايمان احمد ابراهيم احمد محمود	شهد الإعلام الرسمي المصري إعادة هيكلة لكل قطاعاته عام ٢٠١٦... وضح ذلك بشيء من التفصيل.



كشف توزيع الأبحاث على الطلاب
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام- الاعلام (شعبة اذاعة)
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول
لائحة ٢٠١٦

مسلسل	رقم الجلوس	حالة القيد	اسم الطالب	اسم البحث
٢١	٣١٠١٢١	مستجد تقدير	ايمان حامد السيد حامد رزق	تعد مصر والجزائر من أوائل الأقطار العربية التي عرفت الإذاعة المسموعة..في ضوء ذلك وضع نشأة المؤسسات الإذاعية في العالم العربي مع ذكر أهم خصائصها.
٢٢	٣١٠١٢٢	مستجد تقدير	ايه ابراهيم جمال ابراهيم البلقاسي	تعد مصر والجزائر من أوائل الأقطار العربية التي عرفت الإذاعة المسموعة..في ضوء ذلك وضع نشأة المؤسسات الإذاعية في العالم العربي مع ذكر أهم خصائصها.
٢٣	٣١٠١٢٣	مستجد تقدير	ايه حاتم فاروق عبدالرازق الجندى	تعد مصر والجزائر من أوائل الأقطار العربية التي عرفت الإذاعة المسموعة..في ضوء ذلك وضع نشأة المؤسسات الإذاعية في العالم العربي مع ذكر أهم خصائصها.
٢٤	٣١٠١٢٤	مستجد تقدير	ايه خالد عطيه توفيق	تعد مصر والجزائر من أوائل الأقطار العربية التي عرفت الإذاعة المسموعة..في ضوء ذلك وضع نشأة المؤسسات الإذاعية في العالم العربي مع ذكر أهم خصائصها.
٢٥	٣١٠١٢٥	مستجد تقدير	ايه سامي ابوالنصر عبد الله شراره	تعد مصر والجزائر من أوائل الأقطار العربية التي عرفت الإذاعة المسموعة..في ضوء ذلك وضع نشأة المؤسسات الإذاعية في العالم العربي مع ذكر أهم خصائصها.
٢٦	٣١٠١٢٦	مستجد تقدير	بسنت محمود عبد الغفار محمد الطوخي	مرت الإذاعة بعدة مراحل كوسيلة اتصال جماهيري .. وضح ذلك مع ذكر أهميتها كوسيلة اتصالية.
٢٧	٣١٠١٢٧	مستجد تقدير	تقى عبد الوهاب حسن ابو عيش	مرت الإذاعة بعدة مراحل كوسيلة اتصال جماهيري .. وضح ذلك مع ذكر أهميتها كوسيلة اتصالية.
٢٨	٣١٠١٢٨	مستجد تقدير	حسام حسن عبد الهادي حسن الساييس	مرت الإذاعة بعدة مراحل كوسيلة اتصال جماهيري .. وضح ذلك مع ذكر أهميتها كوسيلة اتصالية.
٢٩	٣١٠١٢٩	مستجد تقدير	حسن عبدربه السيد حسن الجوهرى	مرت الإذاعة بعدة مراحل كوسيلة اتصال جماهيري .. وضح ذلك مع ذكر أهميتها كوسيلة اتصالية.
٣٠	٣١٠١٣٠	مستجد تقدير	دنيا عوض عبده محمد	مرت الإذاعة بعدة مراحل كوسيلة اتصال جماهيري .. وضح ذلك مع ذكر أهميتها كوسيلة اتصالية.
٣١	٣١٠١٣١	مستجد تقدير	دنيا محمد احمد عبده احمد عجوه	وضح مفهوم الإدارة وهل هي علم أم فن.. مع توضيح أهمية الإدارة في المجتمع.
٣٢	٣١٠١٣٢	مستجد تقدير	دنيا مصطفى عبد الحميد غاتم	وضح مفهوم الإدارة وهل هي علم أم فن.. مع توضيح أهمية الإدارة في المجتمع.
٣٣	٣١٠١٣٣	مستجد تقدير	دنيا وجيه السيد صلاح الدين السيد	وضح مفهوم الإدارة وهل هي علم أم فن.. مع توضيح أهمية الإدارة في المجتمع.
٣٤	٣١٠١٣٤	مستجد تقدير	ذهب وجدى العمدى ابراهيم حسن	وضح مفهوم الإدارة وهل هي علم أم فن.. مع توضيح أهمية الإدارة في المجتمع.
٣٥	٣١٠١٣٥	مستجد تقدير	دينا ابوخليل رجب محمد على	وضح مفهوم الإدارة وهل هي علم أم فن.. مع توضيح أهمية الإدارة في المجتمع.
٣٦	٣١٠١٣٦	مستجد تقدير	رانيا على عبدالعظيم ابراهيم النشاوى	يتوقف نجاح أي مؤسسة على هيكلها الإداري ... وضح ذلك من خلال عرض أهم وظائف الإدارة .
٣٧	٣١٠١٣٧	مستجد تقدير	رحمه عادل جلال ابراهيم نجا	يتوقف نجاح أي مؤسسة على هيكلها الإداري ... وضح ذلك من خلال عرض أهم وظائف الإدارة .
٣٨	٣١٠١٣٨	مستجد تقدير	ريم ايمن احمد محمد الزناتى عبد الجواد	يتوقف نجاح أي مؤسسة على هيكلها الإداري ... وضح ذلك من خلال عرض أهم وظائف الإدارة .
٣٩	٣١٠١٣٩	مستجد تقدير	ريناد السيد شعبان الغمرى	يتوقف نجاح أي مؤسسة على هيكلها الإداري ... وضح ذلك من خلال عرض أهم وظائف الإدارة .
٤٠	٣١٠١٤٠	مستجد تقدير	ساره ناجى احمد محمد مجاهد	يتوقف نجاح أي مؤسسة على هيكلها الإداري ... وضح ذلك من خلال عرض أهم وظائف الإدارة .



كشف توزيع الأبحاث على الطلاب
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام- الاعلام (شعبة اذاعة)
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول
لائحة ٢٠١٦

مسلسل	رقم الجلوس	حالة القيد	اسم الطالب	اسم البحث
٤١	٣١٠١٤١	مستجد تقدير	سلمى شعبان عبد الرازق عبد السميع	مهما اختلفت أشكال المؤسسات فإنها تتفق باشتراكها في عناصر أساسية.. في ضوء ذلك أذكر أهم عناصر ومكونات المؤسسات الإعلامية.
٤٢	٣١٠١٤٢	مستجد تقدير	سلوى سامى المهدي ابو الفتوح فوده	مهما اختلفت أشكال المؤسسات فإنها تتفق باشتراكها في عناصر أساسية.. في ضوء ذلك أذكر أهم عناصر ومكونات المؤسسات الإعلامية.
٤٣	٣١٠١٤٣	مستجد تقدير	سميره احمد ابراهيم شبيكه	مهما اختلفت أشكال المؤسسات فإنها تتفق باشتراكها في عناصر أساسية.. في ضوء ذلك أذكر أهم عناصر ومكونات المؤسسات الإعلامية.
٤٤	٣١٠١٤٤	مستجد تقدير	سهيلة صبرى فهم السعيد سعده	مهما اختلفت أشكال المؤسسات فإنها تتفق باشتراكها في عناصر أساسية.. في ضوء ذلك أذكر أهم عناصر ومكونات المؤسسات الإعلامية.
٤٥	٣١٠١٤٥	مستجد تقدير	شادية محمد عبد اللطيف الصياد	مهما اختلفت أشكال المؤسسات فإنها تتفق باشتراكها في عناصر أساسية.. في ضوء ذلك أذكر أهم عناصر ومكونات المؤسسات الإعلامية.
٤٦	٣١٠١٤٦	مستجد تقدير	شاهندا إيهاب إبراهيم شحاته	تعتبر صناعة الإعلام من أقوى البنيات الصناعية التي عرفها العالم..في ضوء ذلك وضع مفهوم المؤسسات الإعلامية وأهم خصائص الصناعات الإعلامية.
٤٧	٣١٠١٤٧	مستجد تقدير	شروق اسماعيل عبدالفتاح حسن اسماعيل	تعتبر صناعة الإعلام من أقوى البنيات الصناعية التي عرفها العالم..في ضوء ذلك وضع مفهوم المؤسسات الإعلامية وأهم خصائص الصناعات الإعلامية.
٤٨	٣١٠١٤٨	مستجد تقدير	شروق متولى عبد الواحد صالح عبد الواحد	تعتبر صناعة الإعلام من أقوى البنيات الصناعية التي عرفها العالم..في ضوء ذلك وضع مفهوم المؤسسات الإعلامية وأهم خصائص الصناعات الإعلامية.
٤٩	٣١٠١٤٩	مستجد تقدير	شهيرة السيد نجيب وهدان عبدالفتاح	تعتبر صناعة الإعلام من أقوى البنيات الصناعية التي عرفها العالم..في ضوء ذلك وضع مفهوم المؤسسات الإعلامية وأهم خصائص الصناعات الإعلامية.
٥٠	٣١٠١٥٠	مستجد تخلف	صابرين اشرف عبد السلام خاطر حسنين	تعتبر صناعة الإعلام من أقوى البنيات الصناعية التي عرفها العالم..في ضوء ذلك وضع مفهوم المؤسسات الإعلامية وأهم خصائص الصناعات الإعلامية.
٥١	٣١٠١٥١	مستجد تقدير	صباح محمد نصر نصر الشامى	تحدث عن مرحلة تمصير الإذاعة المصرية، ومرحلة الإذاعة في عهد ثورة ١٩٥٢.. مع بيان تأثيرها على العالم العربي في ذلك الوقت..
٥٢	٣١٠١٥٢	مستجد تخلف	عبد الرحمن محمد الششتاوي البهي احمد	تحدث عن مرحلة تمصير الإذاعة المصرية، ومرحلة الإذاعة في عهد ثورة ١٩٥٢.. مع بيان تأثيرها على العالم العربي في ذلك الوقت..
٥٣	٣١٠١٥٣	مستجد تقدير	على احمد رمضان السيد الجعفر اوى	تحدث عن مرحلة تمصير الإذاعة المصرية، ومرحلة الإذاعة في عهد ثورة ١٩٥٢.. مع بيان تأثيرها على العالم العربي في ذلك الوقت..
٥٤	٣١٠١٥٤	مستجد تقدير	على احمد على شحاته البهلول	تحدث عن مرحلة تمصير الإذاعة المصرية، ومرحلة الإذاعة في عهد ثورة ١٩٥٢.. مع بيان تأثيرها على العالم العربي في ذلك الوقت..
٥٥	٣١٠١٥٥	مستجد تقدير	على السيد محمد غنايم يوسف	تحدث عن مرحلة تمصير الإذاعة المصرية، ومرحلة الإذاعة في عهد ثورة ١٩٥٢.. مع بيان تأثيرها على العالم العربي في ذلك الوقت..
٥٦	٣١٠١٥٦	مستجد تقدير	عمر عبدالله رمضان السيد الشويحي	يعتبر اتحاد إذاعات الدول العربية المظلة التي تجمع كل الهيئات الإذاعية والتلفزيونية الحكومية العربية..في ضوء ذلك وضع أهمية هذا الاتحاد وأهم مهامه ووظائفه.
٥٧	٣١٠١٥٧	مستجد تقدير	فاطمه الزهراء ياسر احمد احمد عبد البر	يعتبر اتحاد إذاعات الدول العربية المظلة التي تجمع كل الهيئات الإذاعية والتلفزيونية الحكومية العربية..في ضوء ذلك وضع أهمية هذا الاتحاد وأهم مهامه ووظائفه.
٥٨	٣١٠١٥٨	مستجد تخلف	فرح محمد رفعت السيد البدوى	يعتبر اتحاد إذاعات الدول العربية المظلة التي تجمع كل الهيئات الإذاعية والتلفزيونية الحكومية العربية..في ضوء ذلك وضع أهمية هذا الاتحاد وأهم مهامه ووظائفه.
٥٩	٣١٠١٥٩	مستجد تخلف	كريم ابراهيم محمد احمد المنسى	يعتبر اتحاد إذاعات الدول العربية المظلة التي تجمع كل الهيئات الإذاعية والتلفزيونية الحكومية العربية..في ضوء ذلك وضع أهمية هذا الاتحاد وأهم مهامه ووظائفه.
٦٠	٣١٠١٦٠	مستجد تخلف	لبيب عبد الرحيم احمد ابو غنيم	يعتبر اتحاد إذاعات الدول العربية المظلة التي تجمع كل الهيئات الإذاعية والتلفزيونية الحكومية العربية..في ضوء ذلك وضع أهمية هذا الاتحاد وأهم مهامه ووظائفه.



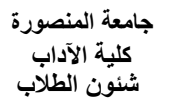
كشف توزيع الأبحاث على الطلاب
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام- الاعلام (شعبة إذاعة)
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول
لائحة ٢٠١٦

مسلسل	رقم الجلوس	حالة القيد	اسم الطالب	اسم البحث
٦١	٣١٠١٦١	مستجد تقدير	محمد الدسوقي عبد الفتاح اليماني شعبان	تعدد وتنوع أنظمة التمويل الإذاعي في العالم .. أذكر أهمها.
٦٢	٣١٠١٦٢	مستجد تقدير	محمد السيد عبد العظيم القهوجي	تعدد وتنوع أنظمة التمويل الإذاعي في العالم .. أذكر أهمها.
٦٣	٣١٠١٦٣	مستجد تقدير	محمد رضا السيد عبد الهادي	تعدد وتنوع أنظمة التمويل الإذاعي في العالم .. أذكر أهمها.
٦٤	٣١٠١٦٤	مستجد تقدير	محمد رياض محمود سعد العدل	تعدد وتنوع أنظمة التمويل الإذاعي في العالم .. أذكر أهمها.
٦٥	٣١٠١٦٥	مستجد تخلف	محمد رياض موسى عبد الوهاب محمد	تعدد وتنوع أنظمة التمويل الإذاعي في العالم .. أذكر أهمها.
٦٦	٣١٠١٦٦	مستجد تخلف	محمد صابر علي حسين العناني	يتمتع اتحاد إذاعات الدول العربية بمكانة فريدة بين الاتحادات الإقليمية والدولية، في ضوء ذلك وضح أهم إنجازات وأشكال العضوية فيه.
٦٧	٣١٠١٦٧	مستجد تقدير	محمد السيد علي ابراهيم	يتمتع اتحاد إذاعات الدول العربية بمكانة فريدة بين الاتحادات الإقليمية والدولية، في ضوء ذلك وضح أهم إنجازات وأشكال العضوية فيه.
٦٨	٣١٠١٦٨	مستجد تخلف	محمود بهاء الدين محمود الطنطاوي العشه	يتمتع اتحاد إذاعات الدول العربية بمكانة فريدة بين الاتحادات الإقليمية والدولية، في ضوء ذلك وضح أهم إنجازات وأشكال العضوية فيه.
٦٩	٣١٠١٦٩	مستجد تقدير	مديحه السيد سليمان احمد	يتمتع اتحاد إذاعات الدول العربية بمكانة فريدة بين الاتحادات الإقليمية والدولية، في ضوء ذلك وضح أهم إنجازات وأشكال العضوية فيه.
٧٠	٣١٠١٧٠	مستجد تقدير	مرام السعيد ابراهيم الدسوقي السعيد احمد عبد الله	يتمتع اتحاد إذاعات الدول العربية بمكانة فريدة بين الاتحادات الإقليمية والدولية، في ضوء ذلك وضح أهم إنجازات وأشكال العضوية فيه.
٧١	٣١٠١٧١	مستجد تقدير	مروه السيد احمد حامد رمضان	شهدت مرحلة الشبكات الإذاعية المصرية ١٩٨١ تطورا كبيرا وملحوظا في الأداء الإذاعي.. وضح ذلك بشيء من التفصيل مع بيان أهم الشبكات الإذاعية التي يتم بثها.
٧٢	٣١٠١٧٢	مستجد تقدير	مروه رجب عبدالله محمد سويلم	شهدت مرحلة الشبكات الإذاعية المصرية ١٩٨١ تطورا كبيرا وملحوظا في الأداء الإذاعي.. وضح ذلك بشيء من التفصيل مع بيان أهم الشبكات الإذاعية التي يتم بثها.
٧٣	٣١٠١٧٣	مستجد تقدير	مروه ماهر حسن محمد حسن المغربي	شهدت مرحلة الشبكات الإذاعية المصرية ١٩٨١ تطورا كبيرا وملحوظا في الأداء الإذاعي.. وضح ذلك بشيء من التفصيل مع بيان أهم الشبكات الإذاعية التي يتم بثها.
٧٤	٣١٠١٧٤	مستجد تقدير	مريم ايهاب محمد شمس الدين علي الحلو	شهدت مرحلة الشبكات الإذاعية المصرية ١٩٨١ تطورا كبيرا وملحوظا في الأداء الإذاعي.. وضح ذلك بشيء من التفصيل مع بيان أهم الشبكات الإذاعية التي يتم بثها.
٧٥	٣١٠١٧٥	مستجد تقدير	مريم رأفت سعد علي المحرر	شهدت مرحلة الشبكات الإذاعية المصرية ١٩٨١ تطورا كبيرا وملحوظا في الأداء الإذاعي.. وضح ذلك بشيء من التفصيل مع بيان أهم الشبكات الإذاعية التي يتم بثها.
٧٦	٣١٠١٧٦	مستجد تقدير	مريم محمد علي السيد محمد الجوهري	ظهرت الإذاعة المسموعة في الوطن العربي في ظروف وأوضاع متباعدة.. وضح نشأة المؤسسات الإذاعية في العالم العربي والمراحل التي مرت بها مع بيان خصائصها ومستوياتها في العالم العربي.
٧٧	٣١٠١٧٧	مستجد تقدير	مريم محمد محمد رمضان	ظهرت الإذاعة المسموعة في الوطن العربي في ظروف وأوضاع متباعدة.. وضح نشأة المؤسسات الإذاعية في العالم العربي والمراحل التي مرت بها مع بيان خصائصها ومستوياتها في العالم العربي.
٧٨	٣١٠١٧٨	مستجد تخلف	مصطفى السيد محمود محمد ابراهيم	ظهرت الإذاعة المسموعة في الوطن العربي في ظروف وأوضاع متباعدة.. وضح نشأة المؤسسات الإذاعية في العالم العربي والمراحل التي مرت بها مع بيان خصائصها ومستوياتها في العالم العربي.
٧٩	٣١٠١٧٩	مستجد تقدير	منار عادل المتولي السيد حنفى الشافعي	ظهرت الإذاعة المسموعة في الوطن العربي في ظروف وأوضاع متباعدة.. وضح نشأة المؤسسات الإذاعية في العالم العربي والمراحل التي مرت بها مع بيان خصائصها ومستوياتها في العالم العربي.
٨٠	٣١٠١٨٠	مستجد تخلف	منار علي علي حجاج بدوي	ظهرت الإذاعة المسموعة في الوطن العربي في ظروف وأوضاع متباعدة.. وضح نشأة المؤسسات الإذاعية في العالم العربي والمراحل التي مرت بها مع بيان خصائصها ومستوياتها في العالم العربي.



كشف توزيع الأبحاث على الطلاب
لامتحان طلاب الفرقة الثالثة - انتظام- الاعلام (شعبة اذاعة)
للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠/الدور الأول
لائحة ٢٠١٦

مسلسل	رقم الجلوس	حالة القيد	اسم الطالب	اسم البحث
٨١	٣١٠١٨١	مستجد تقدير	منار مروان احمد فرحات ابراهيم	تعتبر وظائف التخطيط والتنظيم والتوظيف من أهم وظائف الإدارة.. وضح ذلك بشيء من التفصيل.
٨٢	٣١٠١٨٢	مستجد تقدير	منى ياسر محمد ابراهيم سيد احمد الامير	تعتبر وظائف التخطيط والتنظيم والتوظيف من أهم وظائف الإدارة.. وضح ذلك بشيء من التفصيل.
٨٣	٣١٠١٨٣	مستجد تقدير	مى بلال أمين جميل	تعتبر وظائف التخطيط والتنظيم والتوظيف من أهم وظائف الإدارة.. وضح ذلك بشيء من التفصيل.
٨٤	٣١٠١٨٤	مستجد تقدير	مى فضلون سعد المغازى اللاقط	تعتبر وظائف التخطيط والتنظيم والتوظيف من أهم وظائف الإدارة.. وضح ذلك بشيء من التفصيل.
٨٥	٣١٠١٨٥	مستجد تقدير	مى محمد مسعد السيد يوسف ضيف	تعتبر وظائف التخطيط والتنظيم والتوظيف من أهم وظائف الإدارة.. وضح ذلك بشيء من التفصيل.
٨٦	٣١٠١٨٦	مستجد تقدير	مى مصطفى رأفت السعيد	شهدت السنوات الأخيرة ظهور وتطور المحطات الإذاعية الخاصة، في ضوء ذلك وضح تجربة الإذاعات المصرية الخاصة.
٨٧	٣١٠١٨٧	مستجد تقدير	مييار عبد الرؤوف عز الدين عبد المنعم علي	شهدت السنوات الأخيرة ظهور وتطور المحطات الإذاعية الخاصة، في ضوء ذلك وضح تجربة الإذاعات المصرية الخاصة.
٨٨	٣١٠١٨٨	مستجد تقدير	مييار عبدالسلام محمد العيسى	شهدت السنوات الأخيرة ظهور وتطور المحطات الإذاعية الخاصة، في ضوء ذلك وضح تجربة الإذاعات المصرية الخاصة.
٨٩	٣١٠١٨٩	مستجد تخلف	ميسره حماده عطيه عبد الله سيد احمد	شهدت السنوات الأخيرة ظهور وتطور المحطات الإذاعية الخاصة، في ضوء ذلك وضح تجربة الإذاعات المصرية الخاصة.
٩٠	٣١٠١٩٠	مستجد تخلف	ندى شريف احمد محمد البهوتي	شهدت السنوات الأخيرة ظهور وتطور المحطات الإذاعية الخاصة، في ضوء ذلك وضح تجربة الإذاعات المصرية الخاصة.
٩١	٣١٠١٩١	مستجد تقدير	ندى عبد الحميد احمد فؤاد حافظ خلف	عرف المؤسسة الاعلامية... مع بيان أهم خصائص الصناعات الإعلامية.
٩٢	٣١٠١٩٢	مستجد تقدير	ندى وائل محمد عوض مصطفى	عرف المؤسسة الاعلامية... مع بيان أهم خصائص الصناعات الإعلامية.
٩٣	٣١٠١٩٣	مستجد تقدير	نرمين السيد محمد الدسوقي	عرف المؤسسة الاعلامية... مع بيان أهم خصائص الصناعات الإعلامية.
٩٤	٣١٠١٩٤	مستجد تقدير	نرمين العربى عبد العال محمود على	عرف المؤسسة الاعلامية... مع بيان أهم خصائص الصناعات الإعلامية.
٩٥	٣١٠١٩٥	مستجد تقدير	نوران عبده السيد شيباته غنيم	عرف المؤسسة الاعلامية... مع بيان أهم خصائص الصناعات الإعلامية.
٩٦	٣١٠١٩٦	مستجد تقدير	نورهان قدرى محمد الصاوي	للإدارة وظائف أساسية يتوقف عليها نجاح أي مؤسسة.. اختر ثلاث وظائف وتناولها بشيء من التفصيل، مع توضيح أهمية الإدارة في تنمية المجتمعات.
٩٧	٣١٠١٩٧	مستجد تقدير	هاجر يوسف عبد الغفار السيد زايد	للإدارة وظائف أساسية يتوقف عليها نجاح أي مؤسسة.. اختر ثلاث وظائف وتناولها بشيء من التفصيل، مع توضيح أهمية الإدارة في تنمية المجتمعات.
٩٨	٣١٠١٩٨	مستجد تقدير	هالة خالد احمد حسن الحنفى خيال	للإدارة وظائف أساسية يتوقف عليها نجاح أي مؤسسة.. اختر ثلاث وظائف وتناولها بشيء من التفصيل، مع توضيح أهمية الإدارة في تنمية المجتمعات.
٩٩	٣١٠١٩٩	مستجد تقدير	هايدى مجدى حلمى عبد المجيد محمود	للإدارة وظائف أساسية يتوقف عليها نجاح أي مؤسسة.. اختر ثلاث وظائف وتناولها بشيء من التفصيل، مع توضيح أهمية الإدارة في تنمية المجتمعات.
١٠٠	٣١٠٢٠٠	مستجد تقدير	هبة احمد عبد الحميد اسماعيل دبل	للإدارة وظائف أساسية يتوقف عليها نجاح أي مؤسسة.. اختر ثلاث وظائف وتناولها بشيء من التفصيل، مع توضيح أهمية الإدارة في تنمية المجتمعات.

[illegible]