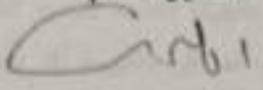


السيد الأستاذ / مدير عام رعاية الطلاب بكلية الهندسة

عجبة طيبة ورس

- بداية يسعدني أن أتقدم لشخصكم الكريم بخالص التحية وعظيم التقدير متمنين لكم ولأسرة كليتكم الموقرة مزيد من التقدم وموفور الصحة.
- وأتشرف بإحاطة سيادتكم علما بأنه في إطار التعاون بين جامعة المنصورة والهيئة العامة لقصور الثقافة فقد ورد إلينا خطاب من الهيئة العامة للقصور والثقافة بشأن المسابقة الأدبية المركزية دورة ٢٠١٨/٢٠١٩م
لذا
يرجى من سيادتكم ضرورة الإعلان عن هذه المسابقة داخل كليتكم الموقرة.
مرفق طيه :-
صورة من الاستمارة والإقرار وشروط المسابقة .

وتفضلوا بقبول وافر التحية والاحترام

المدير العام

إبراهيم فهمي

مدير عام النشاط الثقافي
د/ هدى عبد الرحمن
هدى عبد الرحمن

المسابقة الأدبية المركزية لعام 2019م

باب التقدم مفتوح

مشاركة اقتباس



استمارة الاشتراك (http://www.gcp.comptations/29_comp.pdf)

أعلنت الثقافة العامة عن دعوتها لجميع الأدباء والكتاب والباحثين والموهوبين من الأجيال الجديدة، إلى الاشتراك في المسابقة الأدبية المركزية لعام 2018/2019م، في شتى المجالات الثقافية

وتتناول مجالات المسابقة عدة أصناف منها:

1- الرواية

2- المجموعة القصصية

3- ديوان شعر الفصحى

4- ديوان شعر العامية

5- الدراسات النقدية

6- مسرح الطفل

شروط المسابقة

* الرواية:

- ألا يقل عدد صفحات الرواية عن (70) صفحة (4)

(A) منسوخة على الكمبيوتر، فونت (14)

* المجموعة القصصية :

- ألا يقل عدد قصص المجموعة عن خمس عشرة قصة، أو في حدود (70) صفحة (4)

(A) منسوخة على الكمبيوتر، فونت (14 سيمبلايلد)

ديوان شعر الفصحى:

- ألا يقل عدد قصائد الديوان عن خمس عشرة قصيدة، أو في حدود (70) صفحة (4) (A) منسوخة على الكمبيوتر، فونت (14 سيمبلفايلد)
* ديوان شعر العامية:

- ألا يقل عدد قصائد الديوان عن خمس عشرة قصيدة، أو في حدود (70) صفحة (4) (A) منسوخة على الكمبيوتر، فونت (14 سيمبلفايلد)
* مسرحية الأطفال :

- أن تكون موجهة إلى شريحة عمرية منصوص عليها من المؤلف و الا تزيد على 50 صفحة (4) منسوخة على الكمبيوتر
* الدراسات النقدية:

* يكتب المتسابق دراسة نقدية حول أحد الموضوعات الآتية، تجليات التراث في إبداعات شعراء محافظتي - تجليات الحداثة في القصة القصيرة في محافظتي - إبداع في مواجهة الإرهاب محافظتي نموذجاً تطبيقياً *
ويشترط في الدراسة النقدية ما يلي:

أن تكون مكتوبة باللغة العربية الفصحى وأن يلتزم الباحث بأصول البحث العلمي
ألا يقل عدد صفحات الدراسة عن مائة صفحة من مقاس (A) (4) (فونت 14 سيمبلفايلد)

طريقة التقدم

تقدم جميع الأعمال من ثلاث نسخ مكتوبة بالكمبيوتر، مع نسخة إلكترونية على أسطوانة مضغوطة (CD)

وتستبعد إدارياً الأعمال المكتوبة بخط اليد أو الأعمال المدونة على أى من صفحاتها اسم المتسابق أو بياناته الشخصية أو غير المترتبة بموضوع المسابقة النقدي في الدراسات النقدية المتسابق يقدم إقراراً بأنه لم يسبق له تقديم عمله إلى أية مسابقة أخرى وأنه لن يقدمه إلى مسابقة أخرى قبل الإعلان عن النتيجة، وأنه لم يفز في المسابقة من خمس سنوات مضت

