



شروط المسابقات الثقافية الخاصة بكل من العاملين بوزارة التعليم العالي
وطلبة الجامعات والمعاهد الفنية
للعام المالي ٢٠١٥/٢٠١٦

- ١) أن يكون المتسابق مصرياً من العاملين بالوزارة وجميع الوحدات التابعة لها .
- ٢) أن يكون المتسابق مصرياً من طلبة الجامعات أو المعاهد الفنية التابعة للوزارة وكذلك لطلبة الجامعات فقط وليس العاملين بالجامعة .
- ٣) أن يكون البحث مكتوباً بوضوح على الكمبيوتر بحيث لا يقل عن ثلاثين صفحة CD+ مع مراعاة الدقة في اختيار الموضوع المخصص " موضوع واحد فقط من موضوعات المسابقة الثلاث " والشروط الفنية لكتابة البحث .. وفقاً لخطة موضوع الدراسة، حتى يخرج في صورته اللائقة.
- ٤) أن يوضح المتسابق أسمه بالكامل وأسم الإدارة أو أسم الكلية أو المعهد التابع له ، وأن يحدد عنوانه واضحاً على ورقة مستقلة ترافق بالبحث بعد اعتمادها من الجهة التابع له ومحظوماً بخاتم شعار الجمهورية "يرفق الطالب استماراة قيد دراسية بكافة بياناته مختومة بخاتيم شئون الطلبة / وشعار الجمهورية .. (يحدد المتسابق العنوان الذي يرغب مراسلته عليه تحديداً واضحاً ونهائياً " ورقم التليفون الخاص به .
- ٥) تخضع أعمال تصحيح الأبحاث لأساتذة متخصصين مرشحين من الجامعات .
- ٦) ترافق صورة معتمدة من مفردات المرتب الخاصة بالعاملين المتسابقين بالوزارة أو كافة الوحدات التابعة لها.
- ٧) لا يجوز للباحث المطالبة أو الاطلاع أو تصوير البحث بعد تسليمه للإدارة في الموعد المحدد أو بعد إعلان نتيجة المسابقة.
- ٨) يجب أن تتضمن قائمة المراجع كافة المصادر والممؤلفات التي تم الاستشهاد بها أو الاقتباس عنها شاملة كافة البيانات الدالة عليها وألا يكون الاعتماد فقط على الانترنت .



٩) يجب أن يشتمل البحث على النقاط التالية:

{ صفحة غلاف - ملخص - مقدمة - خلفية تاريخية - العرض التفصيلي للموضوع - أهمية الموضوع والدوافع - الوضع الحالي - التحديات وكيفية التطبيق - التوصيات } .

١٠) أن يقدم البحث باسم السيد الدكتور / مدير عام الإدارة العامة للبحوث الثقافية "المسابقات الثقافية" بوزارة التعليم العالي على العنوان التالي - مدينة نصر - حي السفارات - شارع إبراهيم أبو النجا - عمارة (٧) الدور السادس - الإدارة العامة للبحوث الثقافية - وزارة التعليم العالي .

١١) آخر موعد لتلقي الأبحاث هو ١٥ من مارس عام ٢٠١٦ ، كما أنه في حالة عدم استيفاء البحث لأي من الشروط السابق الإشارة إليها يستبعد نهائياً من المسابقات .