

دليل الميثاق الأخلاقي للطالب



أنت البداية

حول تفعيل الميثاق العالمي (٦٣٩)
 بتاريخ ٢٢/١٢/٢٠١٨

اعتماد مجلس كلية بجلسته رقم () بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠١٨

كلية الصيدلة - جامعة المنصورة

قال تعالى ﴿وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ أَنْ يُقْرَأُوا مَا كُتُبَتْ لَهُمْ﴾ [المائدة: ٧]

المحتويات

٤	تمهيد
٤	المادة الأولى : أهداف الميثاق
٤	المادة الثانية: آليات الميثاق
٥	المادة الثالثة: مجالات الميثاق
٥	المادة الرابعة: أخلاقيات الطالب نحو ربِّه
٦	المادة الخامسة: أخلاقيات الطالب نحو نفسه.
٧	المادة السادسة: أخلاقيات الطالب نحو دراسته
٩	المادة السابعة: أخلاقيات الطالب نحو مدرسيه
١٠	المادة الثامنة: أخلاقيات الطالب نحو زملائه
١١	المادة التاسعة: أخلاقيات الطالب نحو كلية
١٢	المادة العاشرة: أخلاقيات الطالب نحو مجتمعه

تمهيد:

أظهرت كتابات عديدة في التعليم الجامعي، أن الطالب أحد مصادر المشكلات التي تحدث في الحياة الجامعية، وبررت ذلك بسبب جهله بسمات طالب الجامعة المثالي وواجباته، وبالتالي فإن تصرفات البعض منهم تستند على مبدأ المحاولة والخطأ، ولبعض الآخر على قلة الاتزان.

في الوقت التي تنادي الاتجاهات المعاصرة في التعليم الجامعي بأن الطالب يكون عضواً مهماً في أسرة الجامعة، وأن يكون شريكاً فاعلاً في صناعة سمعتها وهيبتها في المجتمع، لذا فإنها تنادي بأهمية وجود سمات للطالب المثالي في الجامعة، وضرورة تحلي طلابها بها، ومحاسبتهم عليها.

تواجه طالب الجامعة اليوم تحديات تؤثر في فكره ومنطقه وفعله، وقد تزين له التحلل من الضوابط التي يرتكبها المجتمع وترتضيها الجامعة، وبالتالي يرتكب سلوكيات تتسبب في سوء علاقته بربه، أو تسهم في تدني ثقته بنفسه، أو تؤدي إلى ضعف في دراسته، أو تسبب توتراً في علاقته بمدرسيه وزملائه، أو يكون عضواً مزعجاً في جامعته ومجتمعه. وهذه الحال لا يرتكبها طالب الجامعة لنفسه. أما في حالة تخصيصه بالأخلاقيات التي يجب أن يتلزم بها في كافة تفاعلاته في الحياة الجامعية، فإنه يستطيع أن يواجه هذه التحديات باقتدار.

المادة الأولى- أهداف الميثاق:

يتحقق وجود ميثاق أخلاقي لطالب الجامعة فوائد عدّة، كإثارة اهتمامه وتفكيره في طبيعة دوره، ويشعره بالمسؤولية تجاه جامعته، ويمكن اتخاذه كمعيار مقارنة الأعمال الفعلية بالثالية، ويوضح له مستوى التحسن في أدائه، ومراجعة شاملة لأهدافه، وإشاعة روح المنافسة الشريفة بينه وزملائه، لذلك بات من المهم التأكيد على دور الجامعة في تنمية شخصية طلابها باعتبارهم الركن الثاني في الحياة الجامعية، حتى يكونوا قادرين على تحقيق التنمية العلمية والمهنية بصورة مستمرة.

المادة الثانية- آليات الميثاق:

يتطلب الميثاق الأخلاقي بأن تعرف الجامعة الطالب بأن له رسالة بالغة الأهمية، وأنها تنظر إليها على أنها لا تقل أهمية عن رسالة عضو هيئة التدريس. وقد أكدت الاتجاهات المعاصرة في مجال طالب الجامعة ضرورة إشراكه في أكثر تفاعلات الجامعة، إذ أنه عضو في العملية التعليمية، وشريك مهم في تخطيط وتنفيذ وتقدير الأنشطة الطلابية، وعنصر فاعل في تقويم أداء مدرسيه، بل إن الاتجاهات الحديثة في التعليم الجامعي، قررت له مساحات أخرى، تسهم في النهاية في الارتقاء بسمعة جامعته، وجعلها في مصاف الجامعات

التميزة على صعيد الجامعات المحلية والوطنية، وعلى صعيد الجامعات الإقليمية والدولية سواء ذات الجوار أو البعيدة. لذلك فمن المفيد أن تحدد له أخلاقيات تعينه على الصواب في كل تفاعاته الجامعية

المادة الثالثة- مجالات الميثاق:

الأخلاقيات التي يجب أن يتلزم بها طالب الجامعة:

- أخلاقياته نحو ربِّه.
- أخلاقياته نحو نفسه.
- أخلاقياته نحو مدرسته.
- أخلاقياته نحو زملائه.
- أخلاقياته نحو مجتمعه.

المادة الرابعة- أخلاقيات الطالب نحو ربِّه:

يعد هذا المجال من أشرف أخلاقيات طالب الجامعة على الإطلاق؛ لأنَّه بمنزلة القلب في الجسد، فإذا صلح مع ربِّه صلحت حاله مع عناصر العملية التعليمية الأخرى. ويقصد به مجموعة المبادئ والقواعد التي تضبط وتوجه علاقة الطالب بربِّه تعالى في مختلف حالاته، فهو يؤدي كافة أخلاقياته وفق مجالاتها المختلفة وكأنَّه يرى الله تبارك وتعالى. وتتعدد أخلاقيات طالب الجامعة نحو ربِّه، ومنها:

• إخلاص النية لله تعالى:

وهذا يعني أن يكون مقصدَه من طلب العلم هو تنوير فكره، وتهذيب منطقه، وتحسين أفعاله؛ بقصد صياغة طالب العلم المسلم الذي سيكون قادرًا على خدمة دينه بالوسائل المتاحة والمشروعة.

• الصبر:

ويعني أن يتذكر طالب الجامعة أن طلب العلم ليس بالأمر الميسور، بحيث يستطع أن يحصله بدون بذل كل في وسعه من طاقة، وتحمل الصعوبات التي تصادفه سواءً أكانت شخصية وتمثل في المجهود الجسدي أو المالي أو الذهني أو الاجتماعي وتتصل بأفراد الأسرة، أو وظيفية وتتصل بساعات العمل ومتطلباته.

• تطبيق العلم:

يشير هذا الخلق إلى ترجمة ما تعلمه نظرياً في المواقف التي تصادفه في حياته اليومية، فعندما تعلم معنى الصبر عليه أن يطبق معناها عند طلب العلم وما يتطلب من جهود. وبعد هذا الخلق مبدأ تربويًا مهمًا في التربية الإسلامية.

ويتطلب تحقيق أخلاقيات طالب الجامعة نحو ربِّه بالتقرب إلى الله تعالى بالعبادة، وبالعمل الصالح، وبالوقاية من عوامل الانحراف الروحي.

ومن الآثار التربوية لأخلاقيات طالب الجامعة نحو ربِّه تكوين الشخصية المؤمنة الصابرة التي تعمل على تهذيب النفس وضبط الدوافع وتوجيه الرغبات وصقل الشخصية واستقامة خلقه. ومن الآثار حبَّ الخير

والاستكثار من أعمال البر فيكون المسلم دائمًا مشدوداً إلى الله في كل أعماله بنية الخاش، ومن الآثار وحدة الهدف الذي يتمثل في كسب مرضاعة الله في كل الظروف والأحوال.

المادة الخامسة-أخلاقيات الطالب نحو نفسه:

يقصد بهذا المجال مجموعة المبادئ والقواعد المسؤولة عن ضبط وتوجيهه تصرفات الطالب نحو نفسه. وتتعدد أخلاقيات طالب الجامعة نحو نفسه، وتؤثر أخلاقياته نحو ربّه على سلوكه نحو نفسه، وبالتالي يجعله يتحلى بمجموعة من الأخلاقيات التي من شأنها أن تعينه على أداء تصرفات تميزه عن غيره من أقرانه الطلاب المقصرين نحو ربهم. ومن أخلاقيات هذا المجال:

• علو الهمة في طلب العلم:

يشير هذا الخلق إلى توافر العزيمة الصادقة والصلبة لدى الطالب لتحصيل العلم مهما تطلب من جهود وقابلته صعوبات. وأن يضع نصب عينيه نماذج مميزة من الناجحين من العلماء والخبراء في تخصصات العلم المختلفة والذين تغلبوا على صعوباتهم لنيل الدرجات العلي.

• الحرص على سيرته وسمعته:

ويقصد بهذا الخلق أن يكون الطالب طيب الذكر، جميل المعاشرة، متزن في فكره وقوله وعمله، وأن يبتعد عن كافة التصرفات السيئة، وهذا الخلق يجعله خير سفير لعائلته ومدرسته ومدرسيه السابقين وهو بهذه الحال يختلف عن طالب لا يكتفى من فعل ما يشاء من الأعمال ولا يغير نهايتها المؤسفة اهتماماً.

• رؤية جيدة لمستقبله:

ويقصد بهذا الخلق أن يكون الطالب لديه هدف واضح يتناسب مع إمكاناته الشخصية من دراسته الجامعية ومن اختيار تخصصه العلمي، وبالتالي يبذل الجهد الذي يرى أنها مساعدة لتحقيق هدفه. والطالب الذي لديه تصور جيد عن حاجات سوق العمل، من حيث التخصص والمؤهل والمهارات يعيش الحياة العملية وهو على قيد الدراسة الجامعية.

• قوة الشخصية:

ويعني هذا الخلق أن يكون الطالب لديه قدرة عالية في التمييز، إذ يميز بين السلوك المقبول والمرفوض في مجتمعه وجامعته، ويتميز بينه وبين الآخرين في قدراته واهتماماته، وحاجاته، وعاداته الدراسية، ولا ينجرف مع البدائل الوافدة التي تعتبر من الغرائب على ثقافته، ولا يخجل من الأخذ بما ينسجم مع ثوابته الأصيلة. هذه الحال تجعل الطالب جديراً بالتقدير الاجتماعي في الجامعة والمجتمع؛ لأنّه نموذج الطالب المسلم الذي تتبعيه أي جامعة في طلابها.

• احترام دوره البناءي في الحياة:

ويعني هذا الخلق أن الطالب له دور في تشكيل شخصيته، وفي تكوين نظرة الآخرين إليه، وبالتالي نوعية التعامل معه في أي مكان ورمن. كما أن له دوراً في رسم السياسات التربوية وتنفيذها ومراجعتها؛ لأنّه عضو فاعل في تفاعلات الحياة الجامعية التي تتصل بالطالب سواء العملية التعليمية، أو الأنشطة الطلابية، أو العلاقات التبادلية مع أعضاء هيئة التدريس، أو زملائه، أو تقويم أداء الجامعة، أو نحو ذلك.

• اجتماعي بطبعه:

وهذا الخلق يشير إلى أن يتحلى الطالب بسمات شخصية تجعله مقبولاً لدى الآخرين كالتسامح، واحترام الآخرين، والمرح، والعطف، والتواضع، والتفاؤل. وهذا الخلق يجعل الطالب يكتسب خبرات مرضية عن نفسه في أي مكان ومع أشخاص مختلفين، ويذكرها بسرور على مر الزمن.

• العناية بالظاهر:

وهذا الخلق يشير إلى أن اهتمام الطالب بنظافته، والعناية بهندامه، وبرائحته؛ لأن ذلك يعكس شخصيته. وهذا من شأنه أن يجعله مقبولاً لدى الآخرين من زملائه ومدرسيه وكل من يتعامل معه خارج قاعة الدراسة. والاهتمام الزائد بالظاهر يشغله عن مقاصده العليا، وبالتالي قد يصل زملاؤه المجدون لمقاصدهم وهو لم يبرح مكانه.

• الطلاقة اللغوية:

ويقصد بهذا الخلق أن يكون الطالب قادرًا على التعبير عن آرائه بلا خوف أو تردد من أمام عضو هيئة التدريس ، انطلاقاً من دوره كشريك في نجاح العملية التعليمية. أما الطالب الذي لديه عيوب في النطق بسبب الوراثة، فإنه يجب أن يتم احتواوه، استجابةً لاتجاهات المعاصرة في التعليم العامة، والتي تؤكد على ضرورة دمجه بنظرائه الطلاب العاديين.

• التمكن اللغوي:

ويشير هذا الخلق إلى حاجة طالب الجامعة إلى لغة أخرى مع لغته الأصلية؛ نظراً لأن طبيعة الدراسة الجامعية تتطلب منه أن يقرأ في مراجع مختلفة، وقد يجد المادة العلمية التي يبتغيها بلغة أخرى غير لغته فيضطر إلى وسائل قد لا تشبع فضوله العلمي في تحديد ما يستحق القراءة والفهم. وتحتاج تنمية أخلاقيات طالب الجامعة بنفسه أن يتعرف سمات الطالب المثالي في الجامعة سواء كانت شخصية، أو خلقية، أو اجتماعية، أو إرادية، من خلال برامج التوجيه والإرشاد في المرحلة الثانوية، واللقاءات التعريفية بالطلاب المستجدين في المرحلة الجامعية، وبرامج عمادة السنة التحضيرية، وبرامج تدريبية أخرى.

ومن الآثار التربوية لأخلاقيات طالب الجامعة نحو نفسه ايجاد نموذج للطالب المثالي في شخصيته، حيث الاتزان في الشخصية، والقدرة على القيام بأدواره على نحو سليم في ضوء إرادة قوية تمكنه من التصرف المقبول.

المادة السادسة-أخلاقيات الطالب نحو دراسته:

يقصد بهذا المجال مجموعة المبادئ والقواعد المسؤولة عن ضبط وتوجيهه عادات طالب الجامعة التي تتعلق بدراسته. وتأثر أخلاقياته الدراسية بأخلاقياته في المجالين السابقين. وقد يكون طالب الجامعة مصدر مشكلات عدّة، والتي من شأنها أن تسهم في التأثير على جودة التدريس الجامعي، ومنها النوم، والشروع الذهني، وتدني المستوى التعليمي، والرغبة في تحصيل العلم من المعاشرة، والحرص على الدرجات أكثر من الاهتمام بالمادة العلمية، والغياب المستمر، وتتعدد أخلاقيات طالب الجامعة نحو دراسته، ومنها:

• مراجعة خطط المقررات:

يعني هذا الخلق أن يقوم الطالب بالاطلاع المنظم على خطة كل مقرر دراسي في موعده المحدد؛ ليتعرف الموضوعات القديمة، والموضوعات الجديدة، ومتطلبات تناول الموضوعات، ومواعيد الاختبارات، وباقى متطلبات اجتياز المقرر؛ ليكون على استعداد تام لها.

• المواظبة على المحاضرات:

ويعني هذا الخلق الانضباط في حضور محاضراته المقررة عليه بدون تأخير ولا غياب إلا في حالات معينة؛ حتى لا يفوت على نفسه فوائد، مثل: تحصيل العلم عن موضوعات المقرر الدراسي من عضو هيئة التدريس مباشرة، والاستفادة من المدخلات التي تتم في المحاضرات، وإثبات جديته لنفسه ومدرسيه. ولا يكون أمامه فراغ قد تزيّنه نفسه في الاستفادة منه فيما لا يعود عليه بالنفع.

• المذاكرة أولاً بأول:

ويشير هذا الخلق إلى الاستعداد المنظم للطالب حيال المقررات الدراسية، فيقرأ الموضوعات التي لم يتم تناولها من قبل؛ حتى يكون على علم بالعناصر الرئيسية والثانوية فيها ، ويحدد الجزئيات التي لم يستطع فهمها بنفسه وبالتالي يريد أن يسأل عنها عضو هيئة التدريس. وينظم أفكاره في حالة رغبته في إثرائها. كما يشير هذا الخلق إلى قراءة الموضوعات التي تم تناولها بصورة منتظمة؛ حتى لا تراكم عليه موضوعات المقررات الدراسية مجتمعة، وبالتالي يصعب عليه المذاكرة التي تعينه على اجتياز الاختبارات.

• **الخطة في مداخلة:**

ويقصد بهذا الخلق أن يعرف الوقت المناسب لطرح أسئلته، ونوع الأسئلة، ومقدارها، كما يعرف الوقت الملائم للإجابة عن الأسئلة المطروحة سواء من قبل عضو هيئة التدريس أو زملائه الطلاب؛ حتى لا يتلقى يوماً لا يرضاه لنفسه من أي فرد في قاعة المحاضرات، وبالتالي قد يقلل من عزيمته في المشاركة الفاعلة في وقت لاحق، أو يتسبب في إحداث إحراج لفرد ما، وبالتالي يخسره.

ويتطلب تحقيق أخلاقيات الطالب نحو دراسته أن يتعرف العادات الدراسية للطالب المثالي في الجامعة، ويعالج العادات السيئة التي تسببت في فشله في اجتياز المقررات، وبالتالي كان لها أثر مباشر في تأخره في التخرج. وهذه الحال مسؤولية مكاتب الإرشاد الأكاديمي في الجامعة التي تقصير دورها على تحديد المقررات، أو حذفها، والتوقع على نماذجها.

ومن الآثار التربوية لأخذ الطالب بأخلاقيات هذا المجال شعوره بالرضا عن نفسه، وتحقيق تقدير مدرسيه له، والوفاء بمتطلبات اجتياز المقررات الدراسية، وبالتالي النجاح والتفوق، والنجاح في الوقت المسموح به لأنجعها، ونيل شهادات الشكر من قبل جامعته.

المادة السابعة-أخلاقيات الطالب نحو مدرسيه:

يقصد بهذا المجال مجموعة المبادئ والقواعد المسئولة عن ضبط وتوجيه علاقات طالب الجامعة بأعضاء هيئة التدريس الذين يأخذ عنهم العلم والذين لا يعرفهم. وتتأثر أخلاقياته في هذا المجال بأخلاقياته نحو ربّه ونحو نفسه. ومنها:

• **احترام عضو هيئة التدريس:**

يعني هذا الخلق أن طالب الجامعة يقدر إنسانيته، ويراعي سنه وخبرته، وينفذ تعليماته التي تنظم علاقته بطلابه، ويثمن جهوده لإدارة الطلاب، ويشكّره في محاولاته لتحفيز طلابه على الحضور الفاعل، كما أنه يتبع عن إحراجه بكثرة الأسئلة أو طرح الأسئلة التعجيزية. والسلام عليه عند رؤيته. واحترام زملائه فلا يتعدّ عنهم بما يكره لنفسه.

• **الاستئذان منه:**

يشير هذا الخلق إلى أخذ موافقة عضو هيئة التدريس عند دخول قاعة الدرس، وعند الخروج منها، وعند الرغبة في طرح أسئلة ما. أو عمل مداخلة على جزئية في طرحة، أو طرح زملائه. كما تعني أخذ موافقته عند طرح آراء زملائه في المهنة، أو انتقادهم في حدود الأدب.

• التجاوب معه:

ويعني هذا الخلق أن يكون حضور الطالب مع عضو هيئة التدريس بالفكر مثل حضوره بالبدن، فلا ينشغل بأحاديث جانبية مع زملائه، أو اللعب بهاتفه الجوال، أو يشرد فكره بعيداً عن الدرس، أو ينام. بل عليه الإنصات له، ومناقشته عن الجزئيات التي لم يستوعبها جيداً، حتى وإن لزم الأمر ملازمته في طريقه لقاعة أخرى أو السير معه لمكتبه.

• كتمان سره:

ويقصد بهذا الخلق ألا يبوح الطالب للأخرين بالأحداث التي تتم داخل القاعة الدراسية من أمثلة ذات حساسية معينة، أو إبراز هفواته سواء التي تتعلق بالدرس، أو المعاملة، أو إدارة القاعة إلا لضرورة. وألا يجعل من سيرته مادة للتندر مع زملائه الطلاب داخل الكلية أو خارجها.

• قبول الاعتذار:

بعد حدوث الخطأ على الآخرين من المسلمات التي تتحقق عند التعامل مع بعضهم البعض، والأخطاء تتفاوت في قيمتها، فعندما يقع الخطأ من عضو هيئة التدريس من غير قصد ولا عمد، فإذا كان تقديم الاعتذار خلطاً سامٍ لمرتكبه، فإنه من مكارم الأخلاق أن يتقبل الطرف المتضرر من الخطأ اعتذار الطالب، والصفح عنه، ونسيانه.

ويتطلبأخذ طالب الجامعة بأخلاقيات هذا المجال أن يتعرف واجباته نحوأعضاء هيئة التدريس، وهذه مسؤولية الإرشاد الأكاديمي في الجامعة، وأن يقوم كل عضو هيئة تدريس بتزويد طلابه بنسخ من خططهم لقراراتهم الدراسية؛ ليتعرفوا على رغباتهم ويراعوها بدقة. ومن الآثار التربوية لأخلاقيات هذا المجال تشكيل علاقات تبادلية جيدة بين أعضاء هيئة التدريس وطلابهم، وتنفيذ متطلبات اجتياز كل مقرر دراسي على حدة، وكسب ثقة أعضاء هيئة تدريس، وتحقيق الرضا المتبادل، والنجاح والتفوق للطلاب.

المادة الثامنة-أخلاقيات الطالب نحو زملائه:

يقصد بهذا المجال مجموعة المبادئ والقواعد المسئولة عن ضبط وتوجيه علاقات الطالب بزملائه الطلاب في الجامعة. وتتأثر أخلاقيات الطالب في هذا المجال بأخلاقياته نحو ربه ونحو نفسه، ومنها:

• العناية باختيار الجليس:

ويقصد بهذا الخلق أن يكون اهتمام الطالب عند تكوين علاقات مع زملائه الطلاب منصبًا على الجليس الصالح في دينه وخلقه وعلمه؛ حتى يستفيد منه في تطوير ذاته دينياً وخلقياً ودراسياً، ويطرح الاهتمام بالسمات الشكلية التي يجيد البعض تصنيعها.

• الاهتمام بتكوين علاقات جيدة:

ويشير هذا الخلق إلى وجود شبكة من العلاقات السليمة مع زملائه الطلاب، وهذا الخلق يتطلب بأن يتخلى الطالب بسمات شخصية، مثل: أن يكون ودوداً، ومتواضعاً، ومرناً، ومرحاً، وصادقاً، وأميناً وغيرها من مقومات العلاقات الاجتماعية الجيدة.

• التعاون مع زملائه:

ويعني هذا الخلق أن تكون بين الطالب وزملائه تبادل منافع وخدمات تعود بالفائدة المتبادلة بينهم، كتزويده بما يفوته من مادة علمية تتعلق بموضوعات المقررات، ومساعدته على توضيح جزئيات غير مفهومة لديه، والسؤال عنه في حالة غيابه، وفي مرضه، والدفاع عنه أمام أعضاء هيئة التدريس وأمام زملائه، وتقديم التوجيه والنصح له في تقصيره في واجباته الدراسية.

ويتطلب تحلي طالب الجامعة بهذه الأخلاقيات أن تغرس الأسرة في نفسه منذ صغره معرفة مقومات التعامل الأمثل مع الآخرين، وحسن تطبيقها، ثم تكمل المدرسة هذه الوظيفة، بحيث تتضمن المناهج الدراسية موضوعات عن حقوق الآخرين، وبأيادي دور الجامعة في تعريفه بحقوق طالب الجامعة وواجباته؛ ليكون على بصيرة بالحياة الجامعية السليمة.

ومن الآثار التربوية لأخذ الطالب بهذه الأخلاقيات، إشاع حاجة تقدير الذات، وحاجة احترام الآخرين، وتطوير خبراته الاجتماعية، ومعالجة مظاهر قصور الفهم لجزئيات تتعلق بموضوعات المقررات الدراسية.

المادة التاسعة-أخلاقيات الطالب نحو الكلية:

يقصد بهذا المجال مجموعة المبادئ والقواعد التي ترضاها الكلية، وتلزم طلبها بمراعاتها في مختلف جوانب السلوك الدراسي والاجتماعي والتربوي، سواء داخلها أم خارجها؛ لأنها مسؤولة عن ضبطها وتوجيهها. وتتأثر أخلاقيات الطالب في هذا المجال بأخلاقياته نحو دراسته ونحو مدرسيه، ومنها:

• الولاء للكلية:

أي إظهار أشكال التقدير للكتابة كاحترام الإطار الفكري لها، مثل رؤيتها، وأهدافها، ورسالتها، ولوائحها، وبرامجها، وخططها، وتعليماتها، والالتزام بتنفيذها، والمحافظة على هويتها والدفاع عن ثوابتها، والمشاركة في نهضتها وهيبتها، وتميزها في الأوساط العلمية والمجتمع.

• الإشادة بالكلية:

أي التحدث بالشكل المناسب عن اهتمام الكلية في توفير التجهيزات التربوية التي تتطلبه العملية التعليمية، والاعتراف بفضل رجالها الذين يعملون لارتقاء بسمعتها، والثناء على جهود أعضاء هيئة التدريس لعانتهم بطلابهم، والاعتزاز بمعايير قبولها لطلابها، والبعد عن تناول جوانب القصور في أدوارها نحو طلابها مع العوام.

• البُعد عن الإساءة لها:

أي عدم ارتكاب ما يسوء لسمتها من مظاهر مخلة بالطالب المثالي كالغش في الاختبارات، والاشتراك في التنظيمات غير المرخصة لها بالجامعة، أو إلحاق الضرر بمتذاكاتها، أو توجيهه الانتقام لأسرتها.

• المشاركة في أنشطتها:

وهذا يعني أن يأخذ الطالب بزمام المبادرة في الاشتراك في أنشطة الكلية، ولا سيما الأنشطة التي فيها تمثيل الكلية في المجتمع أو على مستوى الجامعة، فالكلية هي الوسيط التربوي الثاني بعد البيت الذي يقضي فيه الطالب معظم وقته، هذا من باب الوفاء لها، ولا يجب أن ينتظر شكرًا من الكلية على فعله. ويطلب أخذ طالب الكلية بهذه الأخلاقيات تعرفه واجبات الطالب المثالي تجاه الكلية، وذلك من برامج إرشادية أو لقاءات أو مطبوعات تصدر عن الإرشاد الأكاديمي، والإدارات المعنية بشئون الطلاب في الكلية.

ومن الآثار التربوية لتطبيق الطالب لهذه الأخلاقيات، وعيه الثقافي بجامعةه، والت洁لي بأخلاق طالب العلم المثالي، وإلزامه المحافظة على سمعة وهيبة الكلية، والمساهمة مع كلية في مواجهة حالات الطلاب المخالفة لقوانينها.

المادة العاشرة-أخلاقيات الطالب نحو مجتمعه:

يقصد بهذا المجال مجموعة المبادئ والقواعد التي يرتضيها المجتمع أن توجه وتضبط سلوك طالب الجامعة، ويلزم بمراعاتها؛ لأنها مسؤولة عن إعداد أجيال، لديها ولاء لثوابته التي يتمسّك بها، وأهدافه التي يجند إمكاناته لتحقيقها. وتتأثر أخلاقيات الطالب في هذا المجال بأخلاقياته نحو ربّه ونحو نفسه، ومنها:

• الولاء للمجتمع:

ويعني هذا أن يكون الطالب محبًا لقيادة مجتمعه، ويظهر أشكاله بالسمع والطاعة لتوجيهاتها، كالحرص على طلب العلم وفق حاجات سوق العمل، والاعتراف بفضلها على توفير أسباب طلب العلم الجامعي، والارتقاء بسمعته، والمحافظة على إمكاناته، والمشاركة في مناسباته السارة وغير السارة.

• تتمتعه بشقاقة جيدة:

وهذا يعني أن يكون الطالب ملماً جيداً بشقاقة مجتمع، وعارفاً بمناسباته الوطنية، ومطاععاً على مشكلاته وأحواله، ومشاركاً في تقديم الحلول لها، ولديه الوعي بشقاقة أمته، وهمومها، وطعاته. كما يكون لديه إلمام بالأحداث التي تحصل على الصعيد الدولي، ويكون لديه القدرة على تقديم تفسيرات مقبولة نحوها.

ويتطلب أخذ طالب الجامعة بأخلاقياته تجاه مجتمعه تعويذه منذ صغره على تطبيق متطلبات الولاء للمجتمع، وهذا يتم من خلال الأسرة، والمدرسة، ومروراً بجماعة الرفاق، ووسائل الإعلام، فالجامعة؛ لأن العملية تراكمية، وذلك في إطار مراعاة سمات كل مرحلة عمرية؛ حتى تتحقق أهداف الولاء المرغوب فيه للمجتمع. كما يتطلب أن تعرف الجامعة طلابها بدورهم الثقافي استجابة لاتجاهات المعاصرة في التعليم الجامعي والتي تتعلق بطالب الجامعة.

ومن الآثار التربوية لأخذ الطالب بهذه الأخلاقيات، صياغة طالب مواطن يعرف حقوق وطنه نحوه، ويعرف ما يجب عليه من واجبات، ويبادر بتنفيذها ولا يخشى نعوتاً قد تقلل من عزيمته وحرصه، وإيجاد مواطن لديه اطلاع جيد بأسسيات ثقافة وطنه وأمته والعالم من حوله، بدلاً من أن يعيش قاصر العلم والثقافة.

مع تحيات

وحدة ضمان الجودة

٢٠١٩/٢٠١٨