جامعة المنصورة
الإدارة العامة
للعلاقات الثقافية
إدارة التبادل والنشاط الثقافي

التاريخ : / / ٢٠١٥م
مرفقات : .....

السيد الأستاذ / مدير عام كلية العلوم

تحية طيبة وبعد،،

نتشرف أن نرفق لسيادتكم طيه صورة ما ورد من جامعة عين شمس بشأن الاعلان عن المؤتمر العلمى الرابع بعنوان :

"نحو منظومة وطنية للابتكار "

(مؤشرات الحاضر وتطلعات المستقبل)

فى الفترة من ٢٧-٢٩ ابريل ٢٠١٥

بقاعة المؤتمرات الكبرى – كلية الصيدلة – جامعة عين شمس ٠

برجاء التفضل بالعلم واتخاذ اللازم نحو الإعلان عن هذا المؤتمر بكليتكم الموقرة وعلى السادة راغبى المشاركة مخاطبة الجهة المنظمة مباشرة على العنوان الموضح ٠

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام ،،،،

المدير العام

أ٠/ لمياء محمود علي

العلاقات الثقافية
وضعت لوحة الخدمات الالكترونية
للتكرم بعمل اللازم

http://www.mans.edu.eg فاكس : ٢٣٩٣٥٨٧ المنصورة (٠٥٠) ٢٣٩٧٠٥٥ - (٠٥٠) ٢٣٩٧٠٥٤ ☎

دعوة سيادتكم لحضور المؤتمر العلمى الرابع لجامعة عين شمس بعنوان

نحو منظومة وطنية للابتكار

(مؤشرات الحاضر وتطلعات المستقبل)

تحت رعاية

رئيس مجلس الوزراء

وزير التعليم العالى

وزير الدولة للبحث العلمى

المهندس / إبراهيم محلب

الأستاذ الدكتور/ السيد عبد الخالق

الأستاذ الدكتور / شريف حماد

بقاعة المؤتمرات الكبرى - كلية الصيدلة - جامعة عين شمس

من ٢٧ إلى ٢٩ إبريل ٢٠١٥

رئيس المؤتمر

الأستاذ الدكتور / حسين عيسى

رئيس جامعة عين شمس

مقرر عام المؤتمر

الأستاذ الدكتور / على عبدالعزيز على

نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث

نواب رئيس المؤتمر

الأستاذ الدكتور/ محمد الحسينى الطوخى

رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب

الأستاذ الدكتور / عبد الوهاب عزت

نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

Subject: مؤتمرات، وورش عمل، وجائزة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك للشباب العربي الدولية

From: Dr. Rehab Yousef (dr.rehab.yousef@art.bsu.edu.eg)

To:

Date: Tuesday, January 13, 2015 9:06 PM

مؤتمر

قد بدأت مرحلة جديدة فى تاريخ مصر ساهم فى تشكيلها العديد من قوى التغيير والتى تصاعد من بينها الاتجاه المتزايد نحو أشكال وصور جديدة للعولمة ، والاقتصاد الجديد، والاقتصاد الأخضر، فضلاً عن تصاعد قوى التنافسية العالمية، وبزوغ مفهوم "استدامة الميزة التنافسية " الذي ينطبق على المؤسسات التنموية لا سيما المنظومة القومية للتعليم العالى والبحث العلمى. وحتى يتسنى لتلك المنظومة أن تتميز وتتنافس، بدت الحاجة ملحة لعمليات إصلاح وتطوير شاملة لتدعيم أواصر التعاون بينها وبين الفئات الفاعلة فى المجتمع من جهة، وإنجاز مستويات أعلى من التنمية الوطنية من جهة أخرى.

لا يستطيع أى مجتمع تحقيق أهداف التنمية الشاملة المستدامة، ومواجهة متطلبات المستقبل، إلا بالمعرفة والتطوير التكنولوجى والابتكار، من خلال البحث العلمى الموجه الذى يُعد في أي مجتمع حجر الزاوية في التقدم العلمي والتنمية. لذلك فقد تنافست الدول المتقدمة في تنامى دعمها للبحث العلمي وتطويره، وأسست الأساليب والصيغ المتعددة من أجل تحقيق الاستفادة المثلى من البحث العلمي بشتى أنواعه مع التركيز على الجانب الإبداعى والتكنولوجى والصناعي، ولذلك ثمة تصاعد فى إنشاء كراسي البحوث فى العلوم المتقدمة وعلوم المستقبل، والتوسع فى إنشاء حدائق وواحات الأبحاث والتكنولوجيا، والحاضنات، ومراكز الابتكار والتميز، وأودية البحث والتطوير، وجميعها جهود تستهدف فتح مجال خصبٌ للابتكار .

ظهرت النظم الوطنية للابتكار لتجسد الاهتمام الحقيقى بالمفهوم التفاعلي والتشاركي لبناء الاقتصاد الجديد وتبنى طريقة جديدة للتفكير في العلوم والتكنولوجيا تتركز فى العلاقات السببية المتشابكة بين النشاط العلمي والأداء الاقتصادي ، وضرورة إحداث المزيد من الترابط والتكامل في وظائف وأنشطة مؤسسات العلوم والتكنولوجيا، إلى جانب الإبداع (تحويل الأفكار إلى منتجات وخدمات مفيدة) بإعتباره الهدف النهائي لجميع الجهود العلمية والتكنولوجية، والمحرك الرئيس لهذه الأنشطة والأعمال الإبداعية. تتضمن المؤسسات المُشار إليها فى هذا التعريف المؤسسات الحكومية، والمجالس العلمية، ومؤسسات التمويل، والجامعات، ومؤسسات الأبحاث الخاصة، والصناعات القائمة على التكنولوجيا.

وعلى الرغم من اختلاف هذه المؤسسات فى سياساتها وأهدافها وبرامجها الخاصة، فإنها فى إطار المنظومة الوطنية للابتكار تحتاج إلى أن يجمع بينها اتساق في نظام كلى متماسك موجهة نحو تحقيق أهداف اجتماعية واقتصادية مشتركة .
ويطرح النظام الوطنى للابتكار رؤية شاملة لكيفية ارتباط النشاط العلمي بالأداء الاقتصادي، كما أنها تُمثل كيانا جديدا نسبيا في مصر؛ لهذا السبب ثمة حاجة إلى فهم صحيح لما يشكل هذه المنظومة ، وكيف تعمل، وكيف يُمكن الانتقال من منظومة العلم والتكنولوجيا إلى النظام الوطنى للابتكار في ضؤء التحول إلى الاقتصاد الجديد، من خلال فهم بنية وأداء مؤسسات المعرفة والعلم في مصر، وتحليل الأنظمة الوطنية للابتكار إلى عناصرها الأساسية، وتحديد دور كل عنصر منها فى إطار دراسة سلوك النظم. كذلك سيتم تحديد العوامل الحاكمة لبناء هذه الأنظمة ، والآليات التي تؤدي إلى الحالة التي تكون فيها المؤسسات المستقلة نسبيا تنظم نفسها بشكل خلاق لتحقيق مجموعة من الأهداف المشتركة.

وفى هذا السياق تطرح جامعة عين شمس فى مؤتمرها هذا رؤى وأطروحات متمايزة ومتنوعة لبناء المنظومات الوطنية للإبداع ، والتى تتضمن من ضمن ما تتضمنه آليات بناء منظومات الابتكار الوطنى لربط قطاعات التعليم والبحث العلمى والصناعة وتقليص الفجوة بينهما لدعم التنمية المحلية للدولة وحشد الامكانيات البحثية المتوافرة لبناء مستقبل جديد لأجيال واعدة .

وتتضمن منظومة الابتكار الوطنى آليات لبناء خريطة تكنولوجية مصرية لتكون حجر الأساس للتنمية المجتمعية . كما تحدد معايير الأداء وآليات التعاون واستراتيجيات التطوير لهذه الخريطة التكنولوجية بالنسبة للمجموعات العلمية والبحثية بقطاعى التعليم والبحث العلمى ، وسبل تحقيق تراكم وتكامل المعرفة بهدف الوصول لبنية تحتية للبحث العلمى بالدولة مرتبطة بالصناعة وتخدم احتياجات السوق المحلى وخطط تنمية الدولة وبالتالى تتوافر الاستثمارات المطلوبة لدفع عجلة العلوم والتكنولوجيا بالدولة
https://www.facebook.com/events/772023599557050/