

# الجلسة الختامية لمؤتمر مستقبل التعليم النوعي



اختتمت اليوم فعاليات المؤتمر السنوي العربي الخامس عشر الدولي الثاني عشر لكلية التربية النوعية جامعة المنصورة والمعنون "مستقبل التعليم النوعي في ظل التحول الرقمي والتنافسية في مصر والعالم العربي" والمنعقد خلال يومي 18-19 مايو 2022، برعاية الأستاذ الدكتور أشرف محمد عبد الباسط رئيس الجامعة، ورئيسا شرفا المؤتمر أ.د أشرف طارق حافظ نائب رئيس الجامعة للدر اسات العليا والبحث، أ.د محمود محمد المليجي نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، وبرئاسة أ.د محي الدين اسماعيل العلامي عميد الكلية، وبحضور كلا من أ.د إبراهيم إبراهيم أحمد وكيل الكلية الشئون التعليم والطلاب، أ. د محسن محجد الغندور وكيل الكلية الشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، أ. د أماني فوزي الجمل وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث ولفيف من السادة أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بالأقسام العلمية للكلية والسادة عمداء ووكلاء الكلية السابقين.

وقد أسفرت الجلسة الختامية عن العديد من التوصيات أهمها: ضرورة تبني استراتيجية تربوية لتدريب طلاب الكليات النوعية على مهارات التخطيط وبناء المشروعات الصغيرة للمساهمة في التنمية الاقتصادية في المجتمع، وكذا استحداث برامج جديدة لتكنولوجيا الاتصال والإعلام الرقمي ، فضلاً عن تبني ثقافة التحول الرقمي لكل مؤسسات التعليم العالي لمواكبة التطورات الحديثة، كما تأتي أهمية الاستفادة من التحديث والتطوير الرقمي والتقيم الجامعي، وقد تم التأكيد أيضاً علي أهمية إطلاق منصة موحدة للتحول الرقمي لتكون حلقة وصل تفاعلية بين أعضاء هيئة التدريس والطلاب؛ للاستفادة من المنصات العربية والعالمية، وضرورة العمل على تعزيز دور التعليم الالكتروني من حيث التطبيقات والبرمجيات وشبكات الاتصالات والاجهزة والمعدات والاهتمام بكل هذة الانظمة، و تنظيم الشراكة بين قطاعات التعليم العام والعالى والمهني وقطاع الاتصالات لتعزيز القدرة التقنية للمؤسسات التعليمية وعمل شبكة جامعية داخلية تربط بين الجامعات المصرية والعربية والدولية

وجدير بالذكر تأتى أهمية إعداد المعلم بكلية التربية والكليات النوعية إعداد يواكب التغيرات المتلاحقة عبر اكسابهم مهارات التفكير المستقبلي وتطوير المناهج في مختلف المراحل في ضوء رؤية مصر 2030 للتنمية المستدامة ، و العمل على تطوير وتحسين الخطط البحثية والالتزام بارتباطها الوثيق بالخطة البحثية للجامعة وإفادة سوق العمل عبر تشجيع الباحثين على المشاركة في

لمؤتمرات الدولية في كافة المجالات لرفع المعدل التصنيفي العلمي للجامعة والارتقاء بمنظومة البحث العلمي، وتشجيعهم أيضاً على إجراء البحث العلمية التي تتوافق مع الممارسات التطبيقية التي تثري الجانب التربوي لكل الفئات العمرية، وأخيراً الاهتمام بنشر ثقافة المشروعات الصغيرة وذلك من خلال تنظيم دورات تدريبية على كيفية اقامة المشروعات الصغيرة والاهتمام بإقامة معارض لتسويق منتجات الطلاب في كافة تخصصات الكلية وتتخصيص لجنة للمشروعات الصغيرة و تشجيع البحوث البيئية مع الحفاظ على هوية التخصص، والاهتمام بإنشاء معامل بحثية متخصصة بالكلية وإنشاء مراكز استشارات غذائية وتشجيع البحوث البينية بين تخصصات الكلية المتنوعة، والتوسع في توظيف الذكاء الاصطناعي لتشمل طلاب ذوي الهمم، و إجراء المزيد من أبحاث أمن البيانات وتطبيقاته في مجال التعليم، ونشر حقوق الملكية الفكرية في مجال برمجة تطبيقات الهاتف المحمول وأجهزة الحاسوب.

وتأتي هذه التوصيات في إطار استمرارية اللقاءات العلمية والبحثية لتلاقي الخبرات في كافة التخصصات النوعية والدعم المستمر لأعضاء هيئة التدريس والطلاب وحثهم على خوض المجالات المختلفة للبحث العلمي والإبداع والتنمية المستدامة التي تنبثق من رؤية مصر 2030، فضلاً عن اعدادهم بشكل مميز لمواجهة متطلبات سوق العمل.







# بالصور ... المبادرة الرئاسية حياة كريمة ترسم البهجة في ريف

إنجازات مبادرة حياة كريمة في ٢٦ قرية بالدقهلية





في إطار رؤية مصر ٢٠٣٠ مبادرة حياة كريمة تهدف الي التخفيف عن كاهل المواطنين بالمجتمعات الأكثر احتياجاً في الريف والمناطق العشوائية في الحضر ، وتعتمد علي مجموعة من الأنشطة الخدمية والتنموية التي من شأنها ضمان حياة كريمة لتلك القري وتحسين ظروف معيشتهم .

يوميات حياة كريمة بقري الدقهلية .... انطلاق ٧ مشروعات عملاقة في شربين حلم التطوير بتحقق على





أعلن الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي والقائم بأعمال وزير الصحة والسكان، تدشين أول 7 تمركزات لسيارات الإسعاف، ضمن المرحلة الأولى لمبادرة رئيس الجمهورية »حياة كريمة «بمحافظة الدقهلية. جاء ذلك خلال تفقد الوزير، يرافقه الدكتور أيمن مختار محافظ الدقهلية، لنقطة إسعاف »محلج شربين«، والتي تعد أول نقطة إسعاف تم تجهيزها للعمل ضمن المبادرة، وذلك ضمن جولته التفقدية ، لعدد من المنشآت الصحية بمحافظة الدقهلية. في إطار المشروع القومي لتطوير الريف المصري ضمن مبادرة "حياة كريمة" وحرصاً من جامعة المنصورة على تعظيم دورها المُجتمعي في خدمة المُجتمع المُحيط بها؛ انطلقت قافلة جامعة المنصورة التوعوية لتقديم خدماتها إلى أهالي قرية شبر اهور بمركز السنبلاوين، وذلك تحت رعاية كل من السيد أ.د/ أشرف عبد الباسط – رئيس جامعة المنصورة، والسيد د/ أيمن مختار – محافظ الدقهلية، والسيد أ.د/ محمود المليجي – نائب رئيس الجامعة لشون خدمة المجتمع، والسيد د/ هيثم الشيخ – نائب محافظ الدقهلية، وتنسيق أ.م.د/ إيمان أبو الفضل – منسق مبادرة حياة كريمة بجامعة المنصورة، والمهندسة/ شيماء الصديق - منسق مبادرة حياة كريمة بمحافظة الدقهلية، وتنسيق أ.م.د/ إيمان أبو الفضل – منسق مبادرة حياة كريمة بجامعة المنصورة، والمهندسة/ شيماء الصديق - منسق مبادرة حياة كريمة بحامعة التربية النوعية ،

آ<u>م</u>د / جيهان سعد

د / فاتن أحمد

د / هند حجازي

د/ نشوی حماد

م/ فرنده إبراهيم

المراجعة اللغوية

أد/ أحمد عبدالقادر الحسيني



أ.د/ أسامة عبدالرحيم

د/ آمال سعد المتولى

هيئة التحرير

أد/وليد عبدالفتاح النجار

أمد / إبراهيم أبوالمجد



الجامعة تحرص علي التحول الرقمي انطلاقاً من رؤية 2030 جامعة المنصورة تحتل المركز الأول في التحول الرقمي بين

أد/ أشرف عبدالباسط رئيس جامعة المنصورة

أ.د/اماني الجمل وكيل الكليه للدراسات العليا والبحوث

عميد الكلية أ.د/ محي الدين العلامي

الجامعات المصرية

برعاية أد/ خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي:

افتتاح مؤتمر "مستقبل التعليم النوعي في ظل التحول الرقمي والتنافسية في مصر والوطن العربي" بكلية

التربية النوعية جامعة المنصورة

نحاول استشراف مستقبل التعليم النوعي لمواكبة متطلبات سوق العمل

الاعلام الرقمي آفاق وتحديات

نتزاحم المستجدات وتتواتر الرؤى وتتلاحق الاحداث في واقعنا الإعلامي لحظة بلحظة ،

وأضحى الاعلام الالكتروني مسيطراً على السوق الإعلامية تزامناً مع تحول العديد من

الصحف العالمية والإقليمية والمحلية إلى صحف الكترونية ومواكبة لاعتماد محطات الإذاعة

والتليفزيون على اختلاف هويتها وموقعها على مواقع التواصل الاجتماعي في كافة دول

واصبح اعداد كوادر إعلامية مؤهلة في الاعلام الرقمي مطلباً استراتيجياً لتلبية حاجات سوق

العمل من ناحية ولتعزيز مستوى التفاعل والتعاون بين الجامعة ومؤسسات المجتمع

الخارجي بما يسهم في مشاركة الشباب وتفاعلهم في تطوير وتأهيل مجتمعهم ونشر الأفكار الإيجابية والنقد البناء واستخدام الاعلام لغايات التطوير والبناء والحماية من كل فكر

فالاعلام المطور بوسائله العصرية المسلح بمستحدثات التقنية الرقمية قادر على شرح

القضايا وطرح الرؤى وإتاحة بنية معرفية قوية وشاملة تستثمر معطيات الثورة الاتصالية والمعلوماتية لاستمرار عمليات الابتكار والابداع والتغيير ، وأتبع ذلك تضخم في فنون

ومما لا يدع موضعاً لشك أن خطط التنمية في الدولة الحديثة على كافة الأصعدة الاقتصادية

والسياسية والاجتماعية تتطلب وسائط إعلامية مطورة ومواكبة لتغلغل التحول الرقمي في

كل المجالات ولعل مبادرة التحول الرقمي Digital Transformation Initiative

لتي تبناها المنتدى الاقتصادي العالمي في 2015 ، كانت صيحة أطلقها العالم لاعادة تشكيل

واقعه المعاصر ومستقبله ، في ظل التأكيد على كفاءات ومهارات التداول والتوظيف الأمثل للاستخدامات الرقمية ، تلك المهارات التي تفتح آفاق جديدة وطفرات واثبة لهيكلة مؤسسية

لعديد من قطاعات المجتمع مما يسهم في نقلة نوعية لطبيعة الأداء في هذه المؤسسات

والمؤسسات الإعلامية على وجه الخصوص مطالبه باللحاق بقاطرة التحول الرقمي بصورة حتمية لتتوافق مع مستجدات عصر الثورة الرابعة ومعطيات الانفتاح التقني والمعلوماتي الذى ينشد انتاج المعرفة وليس استهلاكها فحسب ، خاصة مع تنامي أخطار الانفجار

تكنولوجيا الاتصال والتواصل ، حولت القرية الالكترونية إلى كوخ كوني .

فتكسبها مرونة في الإجراءات وقدرة أكثر رحابة على الابداع والتطوير .

أ.د/ محسن الغندور وكيل الكليه لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة 62 بحثاً ناقشها المؤتمر علي مدار يومين في كافة التخصصات



تزيين وتجميل فرع الكلية بميت غمر

النوعية

دَو/إيمان أحمر خضر: مستقبل التحول الرقمي في الإعلام التربوي



بمنية النصر: إنشاء معمل لأبحاث الاقتصاد المنزلى وتجديد معمل الحاسب الآلى





جامعة المنصورة تستضيف الندوة التثقيفية ٢٢ لقوات الدفاع الشعبي والعسكري بالقوات المسلحة



أد / فاطمة الغريب المشرف على فرع الكلية

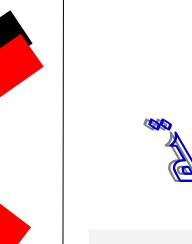
بميت غمر: تنظيم عدة فعاليات وأنشطة

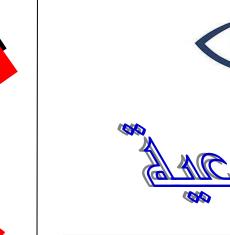
طلابية متنوعة بفرع الكلية بميت غمر

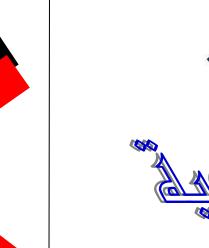
حلقة نقاشية بقسم الإعلام التربوي النشر الدولي... مشكلات وحلول

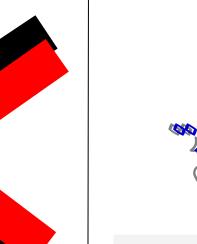
وستون بحثاً يناقشها المؤتمر على مدار يومي 18—19 مايو 2022 بنوعيه المنصورة

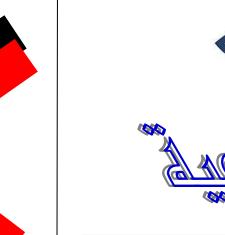


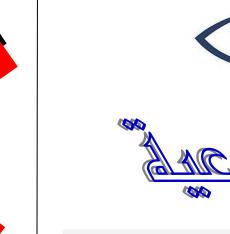
















ا.د /مجد رضا لابد من الاعتزاز يتخصص الاعلام التربوي لنا مجالنا البحثي ولسنا نسخة مكررة

أ د / عبد الرحيم درويش الأستاذ دوره أساسي في النشر الدولي البحوث الجماعية ضرورة

أ.م.د/هشام زغلول جامعة المنصورة رائدة في النشر الدولي أكثر 14بحث استشهادا علي مستوي العالم من جامعة المنصورة النشر الدولي ضروري جدا للجامعات والباحثين بنك المعرفة المصري يسر الطريق للباحثين

على هامش المؤتمر السنوي للكلية نظم قسم الإعلام التربوي ندوة بعنوان النشر الدولى ..مشكلات وحلول وذلك بقاعة مجلس الكلية في الدور الثالث تحدث خلالها أ.د/ مجد رضا أستاذ الإعلام التربوي كلية التربية النوعية جامعة المنصورة وأد/ عبدالرحيم درويش أستاذ الإذاعة والتلفزيون والوكيل السابق لكلية الإعلام جامعة بنى سويف وأ.م.د/ هشام زغلول أستاذ الإعلام التربوي المساعد بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة وأدارت الندوة د/ إيمان أحمد خضر أستاذ ورئيس قسم الإعلام التربوي وحضرها لفيف من أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم والأساتذة والباحثين من جامعات عين شمس

تناولت الندوة مجموعة من المحاور المرتبطة بالنشر الدولي وأهميته للجامعات والباحثين خصوصا في مجال الإعلام التربوي وتصنيف المجلات العلمية الدولية واشهر قواعد البيانات العالمية والاقتباس العلمي وتوثيق المراجع وأسباب رفض البحوث العلمية وكيفية التغلب عليها وخرجت الندوة بمجموعة من التوصيات والمقترحات التي تسهم في تطوير النشر الدولي في مجال الإعلام التربوي. في البداية رحبت د إيمان أحمد خضر رئيس قسم الإعلام التربوي بالأساتذة والباحثين المشاركين في النَّدوة وعلى رأسهم ا.د/ محد معوض أستاذ الإعلام بجامعة عين شمس وعميد معهد الجزيرة للإعلام

ثم تحدث ا.د/ محمد رضا أستاذ الإعلام التربوي بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة عن تجربته في

النشر الدولي أثناء قيامه بمهمة علمية للولايات المتحدة الأمريكية عام 2008و عبر عن سعادته الكبيرة

بوجود ا.د/ محمد معوض وفوز أحد أبناء قسم الإعلام التربوي أ.م.د/ هشام زغلول بجائزة النشر الدولي

وقال سيادته أن قضيتنا الأساسية التي يجب أن تصبح رساله مهمه هي الاعتزاز يتخصص الإعلام التربوي وأننا لسنا نسخة ومكررة ولكن لنا مجالنا البحثي المتفرد والواسع ولابد أن نفرق بين مصطلح الإعلام التربوي والتربية الإعلامية Media literacyو Media Education وشدد على أهمية الاهتمام بأبحاث التربية الإعلامية وفي العالم العربي الذي يستطيع فيه الفرد التعرض لأكثر من 4000قناة تلفزيونيه مقابل التلفزيون الكابلي في المجتمع الأمريكي علي سبيل المثال وقدم سيادته أمثلة لبعض الأبحاث الدولية التي تميزت بمنهجية بحثية في صياغة تساوً لات البحث وبناء أداة الاستبيان. من جانبه قدم د/هشام زغلول عرضا توضيحيا متميزًا ركز فيه علي أهمية النشر الدولي للجامعات وأن النشر الدولي يرفع تصنيف الجامعة بمرتبة متقدمة عالميا وأن النشر الدولي أكثر مصداقية لأن المجلات الدولية لديها معايير ثابتة لا تحابي أحدا، وقال إن جامعة المنصورة احتلت مرتبة متقدمة في النشر الدولي في الثلاث سنوات الأخيرة وأكثر 14 بحث قد تم الاستشهاد بها على مستوي العالم من جامعة وأوضح أن هناك أشهر قاعدتين للبيانات العالمية يضمان أوعية عديدة للنشر وهما Scopusو Web Of Scienceحيث تصنف الدوريات العلمية فيها إلى: مجلات ناشئة وأخرى ذات معامل تأثير Q1 و Q3 و Q4 ، وحذر من الهدر العلمي والتعامل مع المجلات العلمية خارج التصنيف الدولي كما حذر من المجلات المنتحلة أو المقرصنة. وقال أن بنك المعرفة المصري يسر الطريق للباحثين في الوصول لقواعد البيانات العالمية، كما سلط الضوء على أسباب رفض البحوث العلمية أبرزها أن يكون البحث خارج نطاق المجلة out of Scop أو عدم الالتزام بالقالب المعتمد من المجلة العملية الناشرة ، أو مشكلات تتعلق باللغة الإنجليزية

مع وجوب الالتزام بأخلاقيات النشر بعدم إرسال البحث لأكثر من مجلة، والإسهاب في الجداول والكلمات والاعتماد كلية على Google Translate.. وأهمية الحصول على شهادة معتمدة بالتدقيق اللغوي في اللغة الإنجليزية، كُما شدد على ضرورة الاهتمام بجودة البحث والالتزام بعدد معين من الكلمات بحيث لا يزيد عن 8 آلاف كلمة والالتزام بالمخطط الهيكلي للبحث بداية من الملخص والكمات المفتاحية و المقدمة والمنهجية العلمية والنتائج والاستنتاجات وحدود البحث والصعوبات التي قابلت الباحث والمراجع وتوثيقها وفق نظام التوثيق المطلوب من المجلة. وفي تعقيبه علي العرض التقديمي للدكتور هشام أشاد دعبد الرحيم درويش بالندوة وقدم الشكر والتقدير لجامعة المنصورة وقسم الإعلام التربوي، وقال إنه يجب أن يكون لك شيخ أو أستاذ في مجال النشر الدولي يدلك على الطريق الصحيح وأنه يدين بالفضل للأستاذ Philip Auter الذي ساعده في البحوث

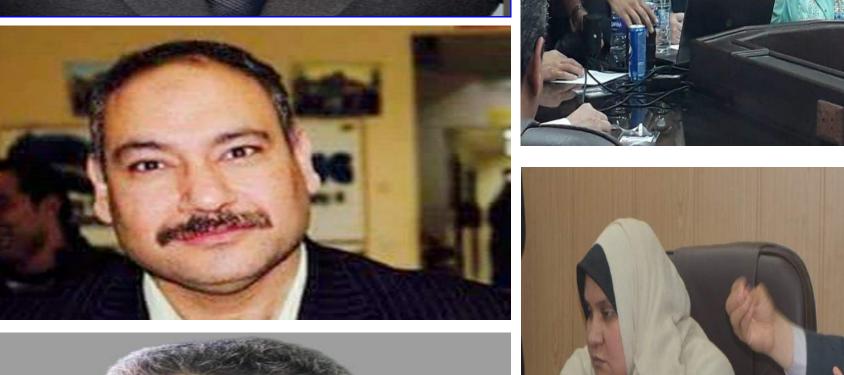
الولايات المتحدة الأمريكية حيث زار أربعة جامعات أمريكية وقال إننا لابد أن نهتم بتدريس مناهج البحث العلمي والكتابة الأكاديمية Academic writing، وأن النشر الدولي ينقسم إلى قسمين نشر عربي ونشر أجنبي ، وأنه لابد أن نشجع الباحثين لخوض التجربة وهي صعبة في أول الطريق لكنها مهمة جدا حتي نستعيد دورنا الحضاري. وأوضح أن هناك مجلة علمية في التخصص تنشر مجانا للباحثين واسمها journal of media وخرجت الندوة بمجموعة من التوصيات والمقترحات أهمها ضرورة الاهتمام بالنشر الدولي في مجال الإعلام التربوي، وأهمية تشجيع الباحثين علي العمل في فريق علمي، والاهتمام بدورات الكتابة

والاطلاع على المجلات الدولية المتخصصة في الإعلام التربوي والتربية الإعلامية

















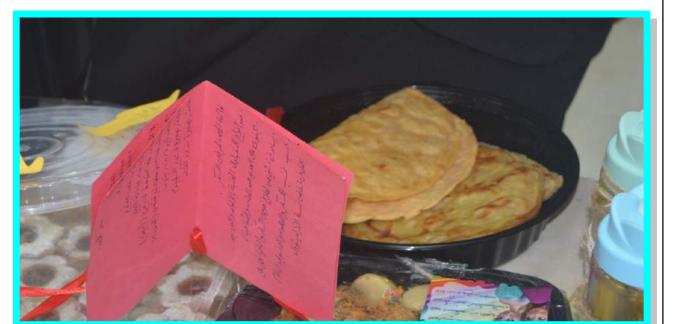




## معارض لأقسام الكلية علي هامش المؤتمر



افتتح الدكتور محيى الدين العلامي عميد الكلية والسادة الوكلاء ورؤساء الأقسام والأساتذة الضيوف من الجامعات المصرية المعارض المتخصصة لكل قسم حيث أقام قيم الاعلام معرضا للمجلات الصحفية ومنتجات قسم المسرح وأقام قسم التربية الفنية معرضا للوحات الفنية وأقام قسم الحاسب الالي معرضا للبرمجيات وأقام قسم الاقتصاد المنزلي معرضا المنتجات الخاصة بالمنسوجات وأعمال التطريز من جانبه أشاد عميد الكلية بالمعارض المتنوعة والمنتجات المتميزة لاقسام الكلية.











## شکر وتقدیر تتقدم عيون النوعية بخالص الشكر والتقدير لكل من أسهم في نجاح المؤتمر العلمي الدولي .... للكلية منالسادة رؤساء الأقسام و أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم والإداريين والطلاب والعمال مع خالص الأمنيات بالتوفيق لكليتنا الحبيبة عيون النوعية



في الفترة من ١٨ ــ ١٩ مايو ٢٠٢٢م بقاعة أ.د/ الهلالي الشربيني الهلالي للمؤتمرات بكلية التربية النوعية

Tel: +20502259087 Fax: +20502231187 E-Mail: Fseconference2022@gmail.com

# افتتاح مؤتمر "مستقبل التعليم النوعي في ظل التحول الرقمي والتنافسية في مصر والوطن العربي" بكلية التربية النوعية

# جامعة المنصورة

انطلقت اليوم الأربعاء الموافق 18 مايو 2022 فعاليات بحضور كل من أ د/ محي الدين اسماعيل العلامي- عميد كلية التربية النوعية جامعة المنصورة وفرعيها المؤتمر السنوي لكلية التربية النوعية جامعة المنصورة (العربي الخامس عشر -الدولي الثاني عشر) بعنوان" مُستَقبلَ التعليم النوعي في ظلّ التحول الرقمي والتنافسية في مصر والعالم العربي" الذي يقام يومي 18-19 مايو الجاري بقاعة أد/ الهلالي الشربيني بكلية التربية النوعية، تحت رعاية أد أشرف مجد عبد الباسط - رئيس جامعة المنصورة، وريادة رئيسى شرف المؤتمر: أد أشرف طارق حافظ نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث، أ د محمود محمد المليجي - نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة

بميت عُمر ومنية النصر ورئيس المؤتمر، مقرري المؤتمر: أدر أماني فوزي الجمل - وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث، أ.د/ محسن محمد الغندور - وكيل الكلية اشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، لفيف من السادة أعضاء هيئة التدريس والعاملين بالكلية والسادة وكلاء وعمداء الكليات وأعضاء اللّجان العلمية لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين ضيوف المؤتمر. ثنى أُ.د / محي العلامي على دعم قيادات الجامعة المستنيرة الدائم للكلية و على القائمين على تنظيم المؤتمر ولجانة العليا والفرعية. وأضاف أن تنظيم هذا المؤتمر ينطلق من حرص الجامعة والكلية على التحول الرقمي في إطار رؤية مصر 2030 الواجب على المؤسسات المصرية عامة والتعلّيمية خاصة لالتزام بتحقيقها. ونوه بحصول جامعة المنصورة على المركز الأول في التحول الرقمي على مدار عامين متواليين بفضل حرص قيادات الجامعة الحكيمة على النهوض بركب التقدم والتطور. وأشار إلى أهمية موضوع المؤتمر والتي تتجلي في المشاركات البحثية المصرية والعربية بواقع 62 بحثاً ومجموعة من الندوات وورش العمل التي تؤكد علي أهمية التعليم الرقمي والتحول للابداع في التعليم وتنمية المهارات عبر توظيف أحدث طرق نشر المعرفة وذلك باستخدام التقنيات الرقمية والتي أدت لُظهور أنماط جديدة للتعليم والتعلم الفردي والجماعي والذاتي، الأمر الذي يتطلب مزيداً من البحث والدراسة ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية في مصر والوطن العربي.

وذكر أ.د/ محسن الغندور أن المؤتمر يتضمن 62 بحثاً في كافة التخصصات النوعية للكلية سيتم عرضهم خلال الجلسات العلمية في العلوم التربوية والنفسية والإقتصاد المنزلي والحاسب الآلي والتربية الفنية والإعلام التربوي والتربية الموسيقية. ونوه بتنظيم ورش عمل وندوات تخصصية

على هامش هذا المؤتمر في موضوعات: آليات إزالية السمية، مفاهيم وتطبيقات في مجال التغذية وعلوم الأغذية وعلوم الأغذية وكذا المشروعات الصغيرة ،مخاطر موسيقي المخدرات الرقمية، والنشر الدولي في الإعلام التربوي مشكلاته وحلوله. وأكدت أد/ أماني الجمل أن المؤتمر يأتي متوافقاً مع رؤية مصر 2030 ويسعي لتحقيق أهدافها انطلاقا من تعددية التخصصات النوعية في ضوء التحولات الرقمية ومحاولة حثيثة لاستشراف مستقبل التعليم النوعي في ضوَّء تلك التحوُّلات؛ لتشكل مستقبلا واعدأ وتفتح آفاقأ جديدة تعيد هيكلة التخصصات النوعية لمواكبة متطلبات وقد أقيمت علي هامش المؤتمر العديد من الجلسات العلمية والمعارض الطلابية لعرض ابداعاتهم بشكل يظهر روح التعاون المشترك بين الطّلاب وأعضاء هيئة التدريس وإشراف رصين من الأقسام العلمية ودعم مستمر ودءوب من قيادات الكلية والمجامعة إيماناً منها بإذكاء روح التنافسية وانطلاثقاً من رؤية طموحة تصبو للعالمية.





# جامعة المنصورة تستضيف الندوة التثقيفية ٢٢ لقوات الدفاع الشعبي والعسكري بالقوات المسلحة

نظمت قوات الدفاع الشعبي والعسكري بالقوات المسلحة المصرية العسكرية محاضرة بعنوان " الثقافة الرقمية في عصر الكورونا والميتافيرس." بالتعاون مع الإدارة العامة لرعاية الطلاب بجامعة المنصورة اليوم الأربعاء الموافق ١٩ مايو ٢٠٢٢ الندوة التثقيفية ٢٢ لتنمية روح الولاء والانتماء لدى شباب الجامعة بقاعة المؤتمرات بجامعة المنصورة تحت رعاية الفريق أول / محمد زكى - وزير الدفاع والانتاج الحربي والقائد العام للقوات المسلحة وريادة الفريق / أسامة عسكر - رئيس أركان حرب القوات المسلحة. بحضور كل من اللواء أركان حرب / عماد أحمد زكى - قائد قوات الدفاع الشعبي والعسكري ، أ.د/ أشرف عبد الباسط - رئيس جامعة المنصورة ، د/ أيمن مختار - محافظ الدقهلية، اللواء شريف الماوردي مدير المخابرات العامة لشرق الدلتا، العميد وائل ابو الفتوح مدير مكتب المخابرات الحربية، أ. د محمود المليجي نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع، أ. د محمد عطية نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب، أرد أشرف طارق حافظ نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث ، و العقيد اسماعيل ابراهيم حسين مدير إدارة التربية العسكرية بالجامعة عدد من القيادات الأمنية والعسكرية والتنفيذية بالمحافظة، عدد من أساتذة وطلاب و نقل اللواء أح/ عماد احمد زكي تحيات الفريق أول / محمد زكي والفريق / أسامة عسكر للحضور .وعبر عن سعادته بالتواجد في رحاب جامعة المنصورة ذات المكانة المرموقة عالميا وبحضور الطلاب المكثف لهذه الندوة.

وأثنى على تنظيم فعاليات الندوة التي تضمنت فقرات ترسخ الانتماء للوطن وأضاف أن مصر أثبتت للعالم أنها دولة قوية تحدت الصعاب من خلال تعاملها مع المشكلات التي هددت وجودها ولا سيما الإرهاب ونوه باستمرار الدولة في القيام بالمشروعات القومية نحو بناء الجمهورية المصرية الجديدة وفق رؤية مصر ٢٠٣٠ بالإضافة ى سعى مصر لخلق بيئة رقمية آمنة في ظل تزايد التهديدات السبرانية واستغلال الوسائل الرقمية في هدم الأوطان أعرب أ.د/ أشرف عبد الباسط عن سعادته بزيارة باللواء أ.ح/ عماد أحمد الزكى والوفد المرافق له لجامعة المنصورة ولمحافظة الدقهلية. أثنى على حرص قوات الدفاع الشعبى والعسكرى بالقوات المسلحة المصرية على رفع وعى الشباب عامة وطلاب الجامعات بشكل خاص في إطار اهتمام الدولة المصرية ببناء الإنسان نظرا لأن هؤلاء الطلاب يمثلون ٣ مليون طالب يمكنهم نقل الفكر السوى للمحيطين بهم بالإضافة إلى أن هذه الفئة العمرية يسهل وصول

العدو لهم في ظل تطور طرق الحروب وأبرزها استخدام الإعلام

في نشر أهل الشر داخل الدول المستهدفة لنشر الفوضى بهاً.

وذكرت أن اليونسكو تعرف الثقافة الرقمية بمدى القدرة على تحليل الرسائل الإعلامية عبر شبكات التواصل الاجتماعية والوسائل الرقمية الحديثة ومن ثم فهم الأهداف الكامنة وراء هذه الرسائل. وأضافت أن شبكات التواصل الاجتماعي قامت بشكل غير مسبوق بنقل المعلومات خلال جائحة كورونا ، مما أدى إلى نشر أخبار زائفة هددت حياة المواطنين من خلال انتشار مروجي العلاج الوهمي وترى أن التيك توك يتم استخدامه مؤخرا في الحروب والسيما الحرب الروسية الأوكرانية وأنه بعض مواقع التواصل الاجتماعي منعت نشر رؤى بعض الدول خلال الحروب لترسيخ وجهة نظر واحدة. ونوهت بانتشار تقنية الميتافيرس التي تعتمد على تطوير حواس الإنسان وقد تزيد من عزلته عن واقعه ، وبظهور تقنية تزييف الفيديوهات والتي قد تؤثر بالسلب على قرارات الدول والمواطنين. ونادت بضرورة بالتحقق من مصدر المعلومة واتجاهات الوسيلة المنشورة خلالها وبالتحقق من تاريخ نشرها وبالرجوع إلى المصادر الرسمية وللخبراء والمتخصصين وبالبحث عن مصادر أخرى ونوهت بجهود الدولة المصرية في تشجيع الشباب للمساهمة بفاعلية في صناعة التكنولوچيا من خلال المنح والمبادرات المقدمة لهم بالتعاون بين وزارة الاتصالات وبين العديد من المؤسسات الحكومية وألقى د/ طاهر نصر - المدرس بهيئة الموارد النووية والمحاضر الزائر بأكاديمية ناصر العسكرية محاضرة بعنوان " زرع الانتماء الوطنى وتفعيله ومحاربة إرهاب الفكر والتطرف كبعد اجتماعي للأمن أشار إلى أن إرهاب الفكر هو ما يجعل الإنسان يدمر حياته ذاتيا ويرى كل السلبيات في حياته التي تجعله وأضاف أن هناك عدة عوامل تجعل بعض المواطنين عرضة للتطرف ، وتتمثل في : تفكك الأسر المصرية ، فقد القدرة على التعامل مع المحبطات النفسية الشخصية مما يؤدى إلى الشعور بالياس والاستسلام الذي يجعله أرضا خصبه للأفكار السلبية. عدم التمسك بتعاليم الدين وظهور التعصب ومحاولات إشعال الفتن الطائفية، غياب روح الانتماء الوطني مما يخلق تمردا على النظام والمجتمع والتعاون مع العدو ضد الوطن. وأكد ان مواجهة الفكر المتطرف تتم من خلال تعزيز قيم الانتماء للوطن والتوعية بالمخاطر المحيطة به مما يجعل المواطنين أداة تصدى لكل من يريد الخراب للوطن. تم عرض الأفلام التسجيلية "حلم وطن" و"حرب وجود" و" الشهداء" للقوات المسلحة. وقدم فريق المسرح بجامعة المنصورة عرض مسرحي بعنوان " بل أحياء" الذي جسد بطولات الشهداء كما تضمنت الفعاليات تقديم فريق الموسيقي والكورال بجامعة المنصورة عدد من الأغاني الوطنية والأناشيد الدينية وأدى فريق ذوى الهمم أغنية " ايوة يا دنيا أنا يتحداكى". وفي نهاية الندوة قام كل من اللواء ا.ح/ عماد أحمد زكي و أ.د/ أشرف عبد الباسط بتكريم عدد من شهداء القوات المسلحة وبعض الأطفال ذوى الهمم

وألقت الدكتورة / آلاء فوزي - المدرس بكلية الإعلام جامعة القاهرة والمحاضر بأكاديمية ناصر

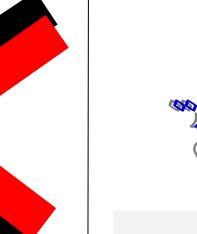
الندوة التثقيفية الثانية والعشرور التى تنظمها قوات الدفاع الشعبى والعسكري

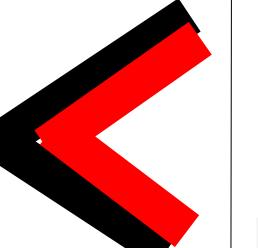


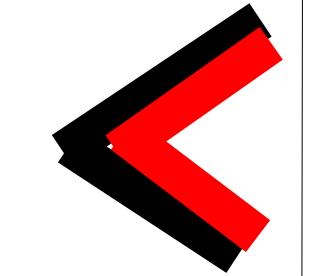


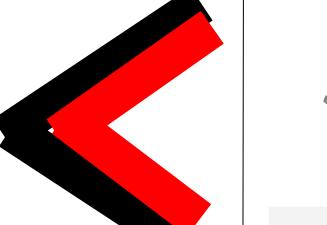




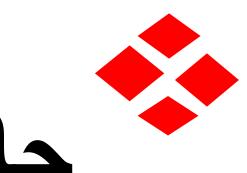








أد محمود المليجي - نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة



العديد من القوافل التنموية الشاملة والمتكاملة في مجالات الطب البشري والطب البيطري والزراعي والزراعي والتوعوي وتنمية ورعاية الطفولة منذ عام 2018م تحت مسمى "جسور الخير" إلى مدن وقرى كلا من محافظة (شمال سيناء، جنوب سيناء، البحر الأحمر، الوادي الجديد، أسيوط).



المنصورة وكافة مؤسسات وأجهزة الدولة بالتنسيق مع مؤسسات المجتمع المدني لتوحيد الجهود بينهم والتنسيق المشترك لتوفير حياة كريمة للفئات المجتمعية الأكثر احتياجاً بالقرى التي تم اختيارها ضمن مبادرة حياة كريمة بمحافظة الدقهلية. وقد أسفرت فعاليات القوافل الطبية عن الكشف على 47118 شخص وصرف الأدوية اللازمة لهم بالمجان من صيدلية الخاصة بالقافلة وتحويل 896 حالة منهم إلى مستشفيات والمراكز الطبية التابعة لجامعة المنصورة لاستكمال الفحوصات والعلاج، وكذلك أسفرت جهود القوافل البيطرية عن الكشف على 60852 حيوان وطائر، أما عن القوافل الزراعية فقد استفاد منها 2770 مزارع لتوعيتهم بالإضافة إلى تنظيم عدد من الأنشطة الخاصة بالإرشاد الزراعي والفحص الحقلي حيث تم تنظيم عدد من الندوات واللقاءات التوعوية مع المزارعين للوقوف على المشكلات تي تواجه الانتاج الزراعي وإيجاد حلول مناسبة لها، بالإضافة

إلى توعيتهم بأهمية مكافحة الحشائش الضارة.

هل يوجد مشاكل تم مواجهتها في بداية التحول الرقمي؟

هل هناك برامج جديدة تطمح سيادتكم لتنفيذها في الكلية؟

من البرامج المميزة وسيدخل حيز التنفيذ.

جائحة كورونا والتصدي لها

الأنظمة ومن هنا يتم معالجتها، ويتم التعامل بمنتهي السهولة عقب حل العقبات.

نعم ، يوجد برنامج أخصائي تكنولوجيا المعلومات، وتقنية الذكاء الاصطناعي في

التعليم وهذا برنامج مقدم ومقترح من قسم الحاسب الألي وتمت الموافقة

من قبل المجلس الأعلى للجامعات، من وجهة نظري أن ذلك البرنامج

نود أن نعرف من سيادتكم كيفية استعداد الكلية للامتحانات القادمة؟

كافة القوى العاملة بداخل الكلية تستعد استعداداً كاملاً للامتحانات،

ولقد تم اتخاذ آليات الامتحانات وأغلب أعضاء هيئة التدريس قاموا

بوضع امتحان قائم على نظام MCQ وسيتم التصحيح إلكترونياً،

وتم اتخاذ الإجراءات بوقت كافي قبل بدأ الإمتحانات من كنترول

التصحيح الإلكتروني، والكنترولات الفرعية والكنترول المركزي،

و تم اتخاذ كافة الأليات وتسليم نماذج الامتحانات من كافة أعضاء هيئة

بالتأكيد فكل نظام في بدايته يوجد به بعض المشاكل مع سهولة ملاحظته ، ولكن بمرور الوقت أصبح

النظام مستقر فالمواجهين لتلك المشكله بيتوجهوا بإرسال المشاكل التي يتم مواجهتها إلى مطوري

ذلك في إطار خطة المجلس الأعلى للجامعات لنشر الرعاية الصحية بكافة محافظات

الجمهورية، ودعماً وتبنياً للمبادرات الرئاسية، وتحقيقاً لمبدأ مساهمة الجامعات

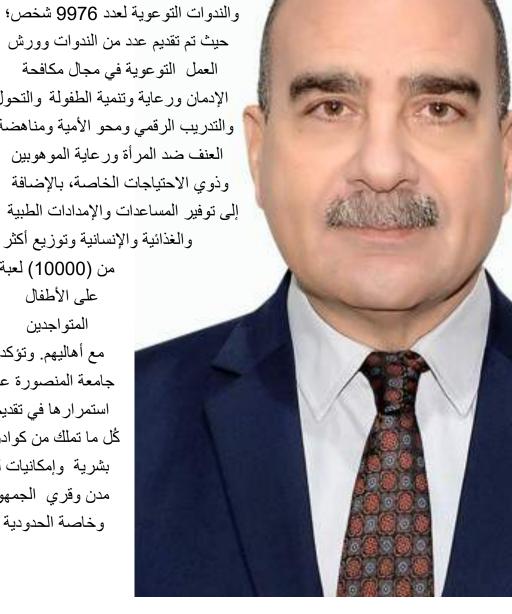
وقيامها بدورها المجتمعي في توفير الرعاية الصحية لأكبر عدد من مدن

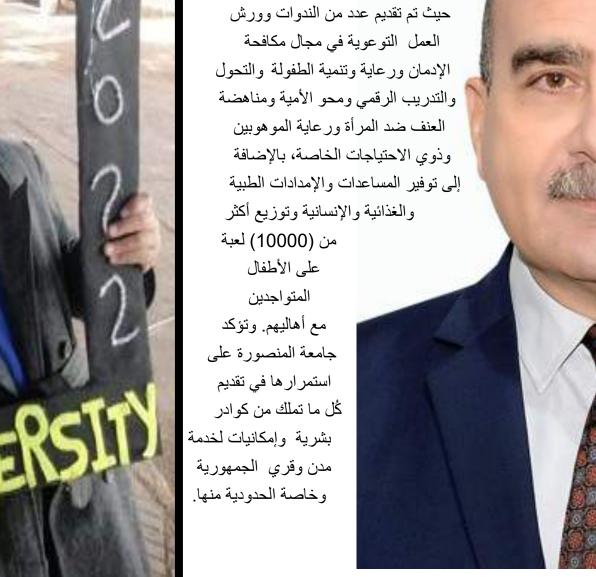
وقُرى الجمهورية. وخاصة الحدودية منها. وامتداداً لجهود الجامعة في تقديم

خدماتها بالمحافظات الحدودية فقد شاركت أيضاً بالمشروع القومي لتطوير

الريف المصري وذلك في إطار مبادرة حياة كريمة من خلال تنظيم قوافل

تنموية متكاملة تحت مسمى "جسور التنمية"، وفي إطار التعاون بين جامعة

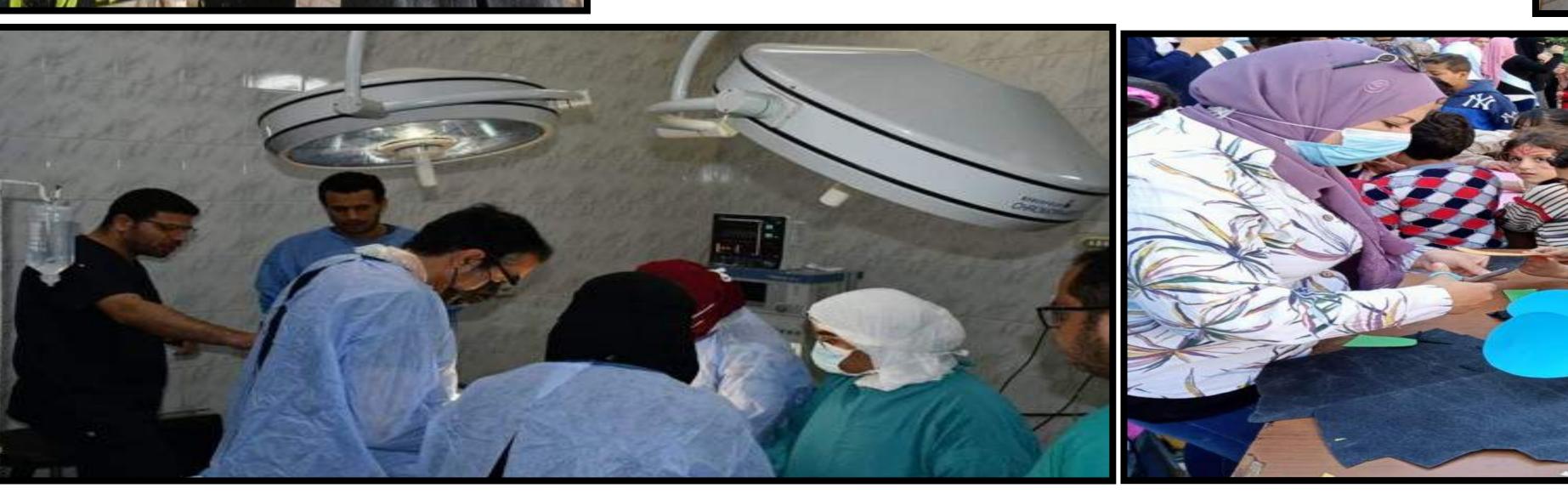




القوافل التوعوية في تقديم عدد من ورش العمل







يتم الإعلان عنها لمن تخصه اذا كانت تتعلق بالطالب أو عضو هيئه التدريس.

كيف نجحت الكلية في التصدي لجائحة كورونا؟

### المجلة العلمية للتربية النوعية تحصل على أعلى درجة للنشر العلمى في تصنيف المجلس الأعلى للجامعات اهتمام كبير في أبحاث المؤتمر بالذكاء الاصطناعي

إستقبل الأستاذ الدكتور محى الدين إسماعيل العلامى عميد كلية التربية النوعية بالمنصورة وفرعيها بميت غمر ومنية النصر أعضاء هيئة التدريس بقسم الإعلام التربوي ومجموعة من الطلبة المميزة بالقسم في حوار من القلب مبدياً إعجابه بنشاط القسم الملحوظ بالكلية وخاصة جريدة عيون النوعية ودورها

وفي بداية لقائنا بسيادته أعرب عن سعادته البالغة باختيار فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسى وثقة معالى الأستاذ الدكتور وزير التعليم العالى والبحث العلمي لتولى ذلك المنصب ، مشيراً إلى أنه سيبذل قصارى جهده لحصول الكلية على الإعتماد، واضاف سيادته في حواره لجريدة عيون النوعيه ، انه سيعمل على تطوير الكلية إنطلاقاً من رؤية قوامها التجديد والتطوير ومواكبة الحداثة من فلال الاهتمام بالبحث العلمي على الجانبين البحثي والأكاديمي بإتمام الدراسات العلمية والأبحاث ،أو على الجانب المهنى عبر تدعيم فكرة المعايير والقواعد المهنية فضلا عن التدريب المهنى لطلاب الكلية ودعمهم اكاديميا ،وكذا إتباع خطة طموحة للتطوير الإداري للكلية والإرتقاء ببنيتها التحتية ،وكذلك الاهتمام بأعضاء هيئة التدريس عبر تعزيز الإنتاجية البحثية كما وكيفا، وفيما يلى تقوم كلية التربية النوعية بدور مهم في دعم باحثيها وإثرائهم بالمعلومات والمعارف وخاصة بعد حصول مجلتنا العلمية على أعلى درجة في النشر العلمي ، فكان لنا

السنوى في المؤتمر.

### بعد عامين من إطلاق أخر مؤتمر تنطلق كلية التربيه النوعية بالمؤتمر العربي الخامس عشر الدولي الثاني عشر بعنوان "مستقبل التعليم النوعي في ظل التحول الرقمي"، لذا نريد أن نعرف من سيادتكم ما الجديد في المؤتمر هذا العام؟

سيتم عمل جلسات Online لكي يتم حضور جميع الباحثين، نظراً لوجود بعض الباحثين خارج مصر، وتم عمل عدد خاص بالمجلة والباحث الذي يقدم في المؤتمر سوف ينال إفادة بالنشر في المجلة وإفاده بالحضور في المؤتمر أيضاً. كيف تواكب الكلية التحول الرقمي في الجامعة، وهل هناك إجراءات مستقبلية للنهوض

جامعة المنصورة من أوائل الجامعات التي تملك أنظمة الكترونية قوية جداً، هذه الأنظمة تم تعميمها من خلال مركز التقنية علي مستوي الجمهورية ، واستخدمت جامعات أخري من داخل وخارج مصر الأنظمة الإلكترونية الخاصة بجامعة المنصورة ، بالإضافة إلى سهولة تداول البيانات بشكل أسرع وأدق مع الإحتفاظ والاستفادة منها من خلال تنقية البيانات، فجامعة المنصوره تتمتع بكل المزايا، إلي جانب وجود كوادر تتقن العمل بدرجة كبيرة مع هذه الأنظمة، والكليه حققت التحول الرقمي وظهر هذا جلياً من خلال اتجاه جميع الباحثين إلى

مة Mymans للحصول على ما يريدونه.

أي مبادرة يتم الاعلان عنها يكون من خلال إداره الكلية كلاً في موقعه إذا

في أماكنها المخصصة. باعتبار كلية التربية النوعية ثلاثة أفرع رئيسية كيف يتم الربط بين هذه الفروع، وهل هناا جديد في هذه الفروع؟ الربط بين الثلاث فروع مهمه صعبه جداً، والمسافة بين الفرع والأخر مايقرب من 45 كيلو، تعتبر

بمثابة ثلاث كليات فكل كلية بها جهاز ها الإداري وأعضاء هيئة التدريس وطلبة وطالبات ، فكأني أتولح مسؤلية الثلاث كليات ولكني أقوم بالتنسيق بين المشرفين بشكل يومي لكي يتم متابعة كل الخطوات والمسؤليه مشتركه في اتخاذ الاجراءات. تقوم الدولة الآن بطرح العديد من المبادرات من أجل إحداث تنمية في كل المجالات، كيف يمكن لكليات التربيه النوعية الاستفادة أكثر من هذه المبادرات؟

التدريس بجميع الأقسام،

كما تم وضع أرقام الجلوس

البرامج الجديدة بكليات التربية النوعية كانت تخص الدر اسات العليا فالمسؤل عنها هو وكيل الكليه للدر اسات العليا، ولو المبادره في مجال التعليم والطلاب فالمسؤل عنها وكيل الكليه لشئون التعليم والطلاب، ثم بعد ذلك

لدخول عصر الذكاء الاصطناعي؟

نحن بالفعل في عصر الذكاء الاصطناعي فنتعامل مع أنظمه إلكترونيه تدعم أنظمة الذكاء الإصطناعي في

الجانب التطبيقي، وأجري العديد من البادثين بالأقسام في كليه التربيه النوعيه أبحاثهم في الذَّكاء

وإنطلاقا من توجهات الجامعة نحو التحول الرقمي في كل المجالات ختم سيادة العميد الحوار بتوجيه نصيحة للطلبة والطالبات

تم اتخاذ العديد من الإجراءات الإحترازية، ويوجد بوابات تعقيم

على بوابه الكلية وتشديد حضور الطلبة والطالبات

بالكمامات وتم عمل إجراءات مختلفة عن السابق

فتم تقليل الكثافة العددية بالكلية من خلال تقسيم

الطلبه والطالبات بوجود أقسام يدرسون

المقررات الكترونيأ على المنصة

والأقسام الأخري يتواجدون في

الكلية بالتبادل، ومن ضمن

الإجراءات الاحترازية تطهير

كافة الأماكن بداخل الكلية

يعد الذكاء الاصطناعي أحد الاهتمامات

خلال هذه الفترة، كيف استعدت كلية التربية النوعية

الإنسانية لكثير من الهيئات والمؤسسات

الذكاء الإصطناعي بجميع أقسام التربية النوعية

كافة المجالات للنهوض بركب التقدم والرقي والوصول بمستوي الكلية لمصاف الكليات المتقدمة والإرتقاء بجامعتهم في كافة المحافل

الحصول علي التصنيفات العلمية والبحثية المتقدمة محلياً ودولياً.

أجري الحوار:

اوإنطلاقا من رؤية قيادات الجامعة الواعية التي لا تبخل جهدا في

الإصطناعي سواء رسائل ماجستير أو دكتوراه، وفي المؤتمر سنجد العديد من الأبحاث تتناول الذكاء الإصطناعي في كل المجالات التي تطرقت إلى الذكاء الإصطناعي ليس قسم الحاسب الألي بل كل

.م.د / جیهان سعد، د/هند حجازي

على مدار يومين متتاليين الأربعاء 18والخميس19,من الشهر الجاري تنطلق فعاليات المؤتمر السنوي لكلية التربية النوعية جامعة المنصورة حيث ناقش المؤتمر اثنان وستون بحثا في المجالات النوعية حاسب الي واقتصاد منزلي وإعلام تربوي

وتربية موسيقية وتربية فنية وتكنولوجيا التعليم ويشارك في المؤتمر باحثون من الجامعات المصرية والعربية على سبيل

### <u>جامعة المنوفية</u>

تشارك د/اميرة حسام ود فاطمة حسام ببحثين أحدهما حول التغيير بمؤسسات المسنين وعلاقتها بكل من الميزة التنافسية لأداء العاملين والهناء النفسى للزملاء والبحث الآخر بعنوان دور السياسات الإدارية بمؤسسات الدمج في مواجهة ظاهرة التنمر وانعكاسها علي تمكين ذوي الهمم من الاعاقات العقلية البسيطة

### يشارك ١ .د/حنا موسي نصروا.د / نجدة ابراهيم ببحث حول ترسيخ الهوية المصرية بتصميم وتنفيذ عرائس للاطفال مقتبسة من التراث

ومن جامعة الإسكندرية أيضا تتقدم ا.م.د /شيما محمد عطية ببحث بعنوان الزخارف الفرعونية كمصدر لإنتاج حقاءب التسوق بأسلوب توليفة الخامات المنسوجة وغير المنسوجة

<u>جامعة الإسكندرية</u>

### أ.د/ابراهيم احمد وكيل الكليه لشؤون التعليم والطلاب: تعديل لائحة البكالوريوس للساعات المعتمدة

صرح الدكتور ابراهيم احمد وكيل الكليه لشؤون التعليم والطلاب أنه يتم حاليا تعديل لائحة البكالوريوس في اقسام الكلية المختلفة الى نظام الساعات المعتمدة وذلك طبقا لتوجيهات المجلس الأعلى للجامعات ولجنة قطاع الاقتصاد المنزلي والتربية النوعية

الأن تجديد واجهة المبنى

الرئيسي للكلية، مع الاستعداد



أ. د/أشرف الزيني المشرف علي فرع د/ طارق فؤاد رئيس قسم التربية الموسيقية

النوعية تحصد المركز الأول في الموسيقى والكورال إنشاء معمل لأبحاث الاقتصاد المنزلي في مسابقة إبداع وتجديد معمل الحاسب الآلي

ندوه بعنوان: المشروعات الصغيرة ومتطلبات سوق العمل في ظل التحول الرقمي

أ. د/ زينب احمد عبدالعزيز رئيس قسم الاقتصاد المنزلي ندوة عن المشروعات الصغيرة

في عصر التحول الرقمي ومعرض لمنتجات قسم الاقتصاد المنزلي

اكد الدكتور أشرف الزيني المشرف على فرع الكلية يمنية النصر أنه تم ابحاث الاقتصاد المنزلي بفرع لمواصفات الجوده من حيث ا الحوائط والاسقف والأمن الصحى والتهوية ويجري الأن شراء اجهزه حدیثه تناسب تجديد المعمل واضاف أنه يتم الاستعانة بها في الجامعة

المنصورة ، حصد المركز الأول الوطن العربي وهي مسابقه ابداع. والمعدات الصوتية والتي يتم

اكد الدكتور طارق فؤاد رئيس قسم التربية الموسيقية وقائد اوركسترا جامعة المنوفية أن

قالت أيد / زينب أحمد عبدالعزيز رئيس قسم الاقتصاد المنزلي أنه سيتم عقد

ندوة على هامش المؤتمر بعنوان المشروعات الصغيرة ومتطلبات سوق العمل في ظل التحول الرقمي وأضافت أنه سيتم تنظيم معرض لمنتجات

الاقتصاد المنزلي ، ويضم هذا المعرض منتجات للثلاث تخصصات التغذية

تتمثل منتجات التغذية وعلوم الأطعمة في جانبين: اولهما نماذج تطبيقية

والجانب الآخر يعرض العديد من الأغذية الوظيفية التي تساهم في الوقاية أو الحد من مضاعفات العديد من الامراض مثل مرض السكر ، والانيميا

اما منتجات تخصص النسيج والملابس تتمثل في نماذج لفن الباتشورك وفن المكرمية و الوبرية والابليك كما يضم المعرض أيضا نماذج لفن الطباعة بالاستنسل و منتجات مصبوغة بتقنية العقد والربط ومجموعة نماذج مطبق بها تقنيات الحياكة المختلفة. كما

يتضمن المعرض لوحات توضح تصميمات للعديد من الملابس

ويأتى الحديث عن منتجات تخصص إدارة المنزل والمؤسسات حيث يتضمن المعرض منتجات لإعادة التدوير تتمتع تلك المنتجات بالجانب الوظيفي والجمالي معا مما يضفى عليها قيمة استهلاكية تجعلها جاذبة للمستهلكين.

و علوم الأطعمة والنسيج والملابس وإدارة المنزل والمؤسسات .

لحفظ الأغذية متمثلةً في منتجات توضح طرق الحفظ المختلفة .

حيث تم من خلالها تطبيق أسس وعناصر التصميم.

الاقتصاد المنزلي كلية التربية النوعية جامعة الإسكندرية

المقلوب كمدخل لتدريس الفنون البصرية خلال جائحة كوفيد19.

ومصادر الحصول على المعلومة لدى عينه من الطلاب.

بالجامعات المصرية كمنطلق يؤهل الجامعة للاعتماد الأكاديمي والمؤسسي

<u>جامعة الزقازيق</u>

تشارك د/سماح عبد الفتاح عبد الجواد ببحث بعنوان جودة الحياة الرقمية وعلاقتها بالممارسات الوقاية للتعايش مع جاءحة كوروناكما تدركه الزوجات

<u>جامعه المنيا</u>

يشارك ام د محمد مصطفى ببحث بعنوان الافادة من أعمال التصوير في إثراء المشغولات النسجية،

كما يشارك الدارس محمد منير ببحث حول بعض التطبيقات التكنولوجية لاستراتيجية الصف

<u>جامعة الفيوم</u>

تشارك ا.د/ مني محمد الهجري استاذ اشغال المعادن ببحث حول استراتيجية مقترحة للتحول الرقمي

<u>جامعه أم القرى يمكة المكرمة</u>

تشارك د/منال محمد عبدالحفيظ أستاذ مساعد التغذية والصحة العلاجية ببحث بعنوان الوعى الغذائي

الحازمي استاذ الإعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بعنوان مستقبل الاعلام التربوي في ظل التحول الرقمي تدير الجلسة اد ايمان احمد خضر رئيس قسم الاعلام التربوي والاستاذ الدكتور محد معوض استاذ الإعلام وثقافة الاطفال بكلية الدراسات العليا للطفولة وعميد معهد الجزيرة للإعلام معقباً. مستقبل الاعلام التربوي في ظل التحول الرقمي هو عنوان البحث الذي تقدم به اد مبارك

يعقد قسم الاعلام التربوي جلسة علمية لمناقشة البحث الذي تقدم به الاستاذ الدكتور مبارك

أ.د/ محد معوض ، أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال

ا\_م\_د اسحر طوبار

الحازمي استاذ الإعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بالسعودي وشارك يه في المؤتمر السنوي لكلية ئما تركز الورقة علي التفرقة بين الاعلام التربوي والتربية الإعلامية ويوضح اد مبارك الحازمي أهمية التربية الإعلامية الرقمية وأساليب التعامل مع وسائل الاتصال الرقمية واكساب الجمهور مهارات التفكير الناقد ودعم الهوية الثقافية وتكوين جيل من النشء

■ أ.د/ مبارك الحازمي، أستاذ الإعلام بجامعة الملك عبدالعزيز

صرحت د/ سحر طوبار مدير مركز الخدمة العامة للخدمات التربوية والفنية بالكلية، ، والحقائب التعليمية. وأضافت أنه تم تنفيذ بعض هذه الدورات على أرض دورات تدريبية أخرى في لفترة القادمة تلبي

الواقع ، وسوف يتم تقديم احتياجات الباحثين، والطلاب وفئات المجتمع، وذلك من أجل التكامل

مدير مركز الخدمات التربوية والفنية دورات تدريبية

أن الجامعه وافقت علي تنظيم المركز لمجموعة من الدورات التدريبيه في مجال الحاسب الآلي ، و العمارة والديكور ، ودورات TOT سـوق العمل.

أ.د/ مبارك الحازمي أستاذ الإعلام بجامعة الملك عبدالعزيز

َ يُشَارِكُ ببحثُ حَوَّل مستقبل الأُعلام التربوي في ظل التحول الرقمي

أ.د/ إيمان خضر، رئيس قسـم الإعلام التربوي

# 62 بعثاً يناقشها المؤتمر على مدار يومين مشاركات بحثية من الجامعات المصرية والعربية

# إتاحة تقنية "الزووم" للباحثين للمشاركة عبر الانترنت

ومن جامعة الإسكندرية أيضا تشارك د/ ايمان شعبان ببحث حول توظيف استراتيجية محطات التعليم الالكتروني لتحسين الرشاقه المعرفية والاستمتاع بالتعليم عن بعد في ظل جاءحة كورونا المستجد لدي طالبات الاقتصاد المنزلي كلية التربية النوعية جامعة الإسكندريةومن جامعة الإسكندرية أيضا تشارك د/ ايمان شعبان ببحث حول توظيف استراتيجية محطات التعليم الالكتروني <u>جامعه الملك فيصل</u> تشارك داليلي عبدالرحمن الشهري أستاذ مساعد بقسم الإقتصاد المنزلي ببحث حول فاعلية التطريز الأسود والاستفادة منه في الصناعات الحرفية. تُحسين الرشاقه المعرفية والاستمتاع بالتعليم عن بعد في ظل جاءحة كورونا المستجد لدي طالباتُ

وتشارك الباحثة شيماء عبده إبراهيم بهلول ببحث حول تطوير مناهج الاقتصاد المنزلي في ضوء رُؤية مصر 2030للتنمية المُستدامة وأثره على التفكير المستقبلي لدي طالبات المرحلة الثانوية

كما تشارك الباحثة مني ابوزيد ببحث حول فاعلية الذات الإبداعية وعلاقتها بالتعلم المنظم ذاتيا لدي طلاب كلية التربية النوعية وتشارك الباحثة نورا السعيد ببحث حول الالوان المستخدمة في الرموز المصرية القديمة والاستفادة منها في معالجة الأسطح الزخرفية.

كما تشارك د/ سوزان عبد الملاك ببحث بعنوان مدي تفعيل معلمات رياض الأطفال في البيئة الصفية بالروضات الحكوميه ومعوقاته في ضوء رؤية مصر 2030، كما يشارك الباحث محمود الزيات ببحث حول الاستفادة من النسيج المزدوج في إثراء البعد الجمالي المعلقة

<u>جامعة الملك عبدالعزيز يحده</u> يشارك أ.د/ مبارك بن واصل الحازمي أستاذ الإعلام والإتصال بجامعة الملك عبدالعزيز ببحث بعنوان "مستقبل الإعلام التربوي في ظل التحول الرقمي".

### <u>جامعة المنصورة</u> يشارك د/ محمود عبد القادر المرسي استاذ آلة الكمان المساعد بقسم التربية الموسيقية ببحث بعنوان أتجاهات البحث العامي في الأداء الأوكسترالي -كمان-دراسة تُحليلية وصُفية

والي بحوث التربية الفنية حيث تتناول الباحثة غادة حمدي الزخارف المجسمة بالمسجد النبوي الشريف كمصدر لتصميم زخرفي متعدد الخامات بينما تركز الباحثة بثينة احمد علي استخدام الخطوط في تشكيل بلاطات النحت ودورها في تجميل حواءط العمارة الداخلية والخارجية

متطلبات مواجهة الفاقد التربوي نتيجة التحول الرقمي

الحاسب في تعزيز تدريس مادة الهارموني النظري

كما تشارك الباحثة هدير لطفي المعيدة بقسم الاقتصاد المنزلي بدراسة مقارنه لجزئيات النانو المحضرة علي تحسين الخواص الوظيفية الأقمشة القطنية المخلوطة اشراف أد/ ايمان

أما من قسم الحاسب لآلي بنوعية المنصوره يشارك الباحث إسلام جمال ببحث حول تطوير نظام ذكي لصيانة واسترجاع الوثائق في المؤسسات التعليمية بإشراف أ.د/ عطا الألفي.

ومن كلية التربية جامعة المنصورة يشارك الأستاذ الدكتور محمد مهني غنايم ببحث حول

ومن جامعة المنصورة أيضا تناقش دالهام عبد الرؤوف السواح مواجهة المشاكل الأسرية من

منظور التفكير الايجابي وعلاقته بالذكاء العاطفي، ويعالج داحمد ابو زيد استخدام برامج

وتناقش ام د سناء محجد وا م د سلوي سعد التسوق عبر وسائل التواصل الاجتماعي والعوامل الخمسة الكبري للشخصية وعلاقتهم بالسلوك الشراءي لي طلاب الجامعة في ظل جاءحة

بينما تناقش دسماح عبد الفتاح جودة الحياة الرقمية وعلاقتها بالممارسات الوقاءية للتعايش مع جاءحة كورونا كما تدركها الزوجات

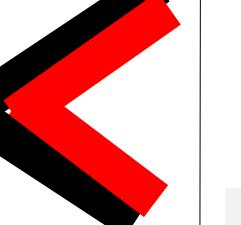


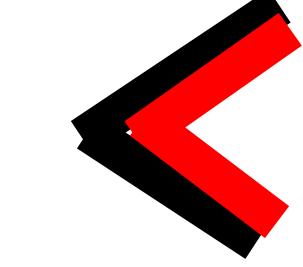


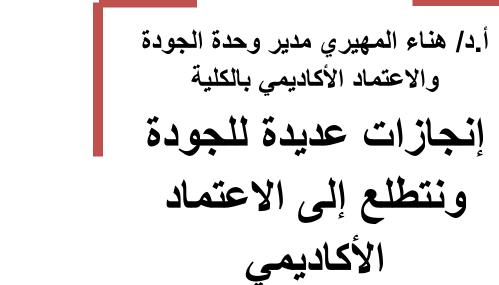














أكدت دهناء المهيري مدير وحدة الجودة والاعتماد الأكاديمي بالكلية أنه في إطار اهتمام إدارة الجامعة والكلية بالاعتماد والجودة قامت الوحدة بمجموعة من الإنجازات أهمها...اعداد تقرير الدراسة الذاتية السنوي للكلية كما تم تشكيل لجان تقييم مدي توافر معايير الورقة الامتحانية للبرامج الأكاديمية والتي انتهت من أعمالها وفق النماذج المعدة لهذا الشأن.. وأشارت إلي أن وحدة الجودة قامت بتطوير خطتها الاستراتيجية الحالية2018-2022 حتي تتسق مع خطة الجامعة واضافت أنه تم تطوير لوائح الدراسة بالكلية بمراحلها المختلفة لنظام الساعات المعتمدة .. كما تم عقد عدة دورات تدريبية وورش عمل لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم حول الجودة والاعتماد وتصميم البرامج الأكاديمية وتوصيف

> مشاركات عربية في المؤتمر

يشارك في المؤتمر مجموعة من الباحثين من جامعات عربيه مختلفة حيث يشارك د/ مبارك بن واصل الحازمي ببحث بعنوان مستقبل الاعلام التربوي في ظل التحول الرقمي ومن جامعة فيصل تشارك د/ليلي عبد الرحمن الشهري الأستاذ المساعد بقسم الاقتصاد المنزلي ببحث بعنوان فاعلية تطوير التطريز الاسود والاستفادة منه في الصناعات الحرفية

كما تشارك د/ منال محهد عبد الحفيظ استاذ مساعد بجامعة أم القرى ببحث بعنوان الوعي الغذائي ومصادره والحصول عليه لدي عينة





تهنئ عيون النوعية السيدة الفااضلة عايدة صبحي مديرة المكتبة بمنية النصر لبلوغها سن المعاش، وتتقدم لها بخالص الشكر والتقدير على الجهود التي بذلتها من أجل تطوير مكتبة الكلية في منية النصر خصوصاً في ربط المكتبة بقواعد البيانات العالمية، راجين لها كل التوفيق.





المتميزة في تعريف الطلاب بكيفية التعامل مع الأنظمة الرقمية للجامعة وحل المشكلات قامت وحدة تكنولوجيا المعلوماتjiبالكلية وفرعيها بجهد كبير ومتميز وداعم لأعضاء هيئة التدريس والطلاب في رفع المحاضرات على المنصة الرقمية للجامعة my mansواستخدام أنظمة الفارابي لتي تواجههم من خلال توفير فيديوهات تعريفية بخطوات سهلة تمكن الطلاب من التفاعل مع أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم وإكسابهم المهارات اللازمة للتعليم الرقمي وابن الهيثم التي تتميز بها جامعة المنصورة. وعيون النوعية تتقدم بخالص الشكر والتقدير لفريق العمل بالوحدة علي جهودهم خصوصا أثناء جاءحة كورونا.









## النوعية تنظم الملتقى الطلابي الأول



د/ فاطمه الغريب و د/ إيمان خضر يكرمان الأم المثالية

في إطار احتفالات جامعة المنصورة باليوبيل الذهبي ومرور خمسين عاما على إنشائها نظمت كلية التربية النوعية الملتقى الطلابي الاول بعنوان التعليم النوعي...مهارات واختيارات في ضوء رؤية مصر 2030.. برعاية اد اشرف محمد عبد الباسط رئيس الجامعة وسعادة عميد الكلية والسادة الأساتذة وكلاء الكلية وذلك في الفترة من 26 -فبرايرة حتي3مارس2022.. لطلابية وتأهيل الطلاب لسوق العمل وإعداد القيادات الطلابية القادرة على تحقيق التنمية المستدامة والتنافسية علي المستويين المحلي والدولي. وشهد المؤتمر العديد من الندوات والفعاليات وورش العمل من ها ندوة بعنوان استراتيجية تمكين المرأة في ضوء أهداف التنمية المستدامة وحاضر فيها ا.د أمينة شلبي العميد السابق لكلية الساحة والفنادق ومقرر المجلس القومي للمرأة بالدقهلية كما شهد الملتقى ورشة عمل عن المشروعات الصغيرة وندوة عن مستقبل الاعلام الرقمي.









والرائب شنوا تصاولها والمرائب شنواش المتعوالة





جانب من فعاليات الملتقي الطلابي الأول بجامعة المنصورة



قدم طلاب المسرح والإعلام التربوي عروض مسرحية متنوعة تحت إشراف أعضاء هيئة التدريس تخصص المسرح ومن المسرحيات التي تم تقديمها الف ليلة وليلة إشراف د/ رانيا الكاشف والعديد من الاستعراضات عن الوحدة الوطنية والصداقة في مقرر المشروع تحت اشراف الأستاذ المساعد بقسم الاعلام التربوي/ أسماء عبدالمنعم بفرع الكلية بميت غمر.



، كما قدم طلاب المسرح التربوي عرضاً مسرحياً بعنوان وادي الملوك تحت إشراف الأستاذ المساعد بقسم الاعلام التربوي/ هشام زغلول



جانب من عروض طلاب الفرقه الرابعه بقسم الإعلام التربوي





نظمت جامعة المنصورة في إطار الاحتفال باليوبيل الذهبي لها حفل الدورة الأولى لجائزة الجامعة للتميز الحكومي بقاعة المؤتمرات بإدارة الجامعة. تحت رعاية كل من أ.د/ خالد عبد العفار - وزير التعليم العالى والبحث العلمى ، أ.د/ هالة السعيد، وزير التخطيط والتنمية الاقتصادية، و بحضور كل من أ.د/ أشرف عبد الباسط - رئيس جامعة المنصورة ، أ.د/ محمود المليجي - نائب رئيس الجامعة اشئون خدمة المجتمع، وتنمية البيئة ورئيس اللجنة العليا لإدارة الجوائز بالجامعة، أ.د/ أشرف طارق حافظ - نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث، أ.د/ محمد عطية البيومي- نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم

في التغذية والنسيج والملابس وإدارة أعمال المنزل وإسهاماتهم من خلال المشروعات الصغيرة وتنمية قدرات ذوي الهمم من خلال التحول الرقمي ،كذلك استخدام تكنولوجيا النانو في علوم الأغذية والفروع المختلفة بذات القسم . علي صعيد المحور الرابع والذي يتعلق بقسم الإعلام التربوي

العربي والتعليم النوعي ويدرس كل جديد في الدراسات النوعية التي يهتم بها الباحثو في العلوم التربوية النوعية المختلفة ، وفي إطار حرصنا الدائم علي إلقاء الضوء علي هناك العديد من التقنيات الحديثة جداً التي تستخدم في مجال المؤتمر الكبير الذي تعمل به كفاءات فائقة في لجان متنوعة للحصول على مخرجات ناجحة ونافعة لتحقيق الإستفادة القصوي من المؤتمر ، في إطار ذلك كان لنا هذا اللقاء الصحافة والمواقع الإخبارية والتحول الرقمي ومخاطرة وكيفية مع الأستاذة الدكتورة / أماني الجمل وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث وأحد حماية المجتمع من مخاطر التحول الرقمي وتوظيفه في التليفزيون قرري المؤتمر والمشهود لها بالعمل الدؤؤب الذي لا ينقطع فهي أستاذ علوم والسينما والمسرح والصوابط الأخلاقية لذلك والواقع الإفتراضي الحاسب الآلي بجامعة المنصورة ورئيس قسم إعداد معلم الحاسب الآلي والحاصلة واستخدامة في مجال الإعلام . علي بكالوريوس هندسة الاتصالات من كلية الهندسة جامعة المنصورة والماجستي والمحور الخامس يتعلق بمجال التربية الفنية واستخدام التحول الرقم والدكتوراة بذات الكلية ،التحقت بكلية التربية النوعية عام ١٩٩٠ كمعيدة ثم مدرس ومساعدته في الأعمال الفنية وأثرة على الفنون التشكيلية وإقتصادياتها . مساعد مروراً بالسلم الوظيفي الي أن وصلت الي وكالة الكلية للدراسات العليا والبحوث والمحور السادس يتعلق بقسم التربية الموسيقية فأصبح للموسيقي معلم افتراضي ، وكان لنا معها هذا اللقاء حول محاور المؤتمر واللجان المنظمة له والجديد فيه فكان

بنطلق في الثامن عشر من شهر مايو الجاري بكلية التربية النوعية المؤتمر العربي

لخامس عشر الدولي الثاني عشر بعنوان (مستقبل التعليم النوعي في ظل التحول

الرقمي والتنافسية ) هذا العام بعد التوقف لمدة عاميين بسبب أحداث كرونا وما شهدته

البلاد من تعليم عن بعد وما فرضته تلك الظروف من توقف للأنشطة الطلابية

والتدريسية وكذلك مؤتمر الكلية ، ويتميز مؤتمر الكلية بأنه يجمع الباحثين في العالم

حاولنا عند اختيار شعار المؤتمر أن يتوافق مع تطورات التحول الرقمي وسيادة الرقمنة حيث

النفس والمناهج وأصول التربية وتوظيف التحول الرقمي في التخطيط التربوي والجودة في سياسات

على جانب آخر فيما يتعلق بقسم الحاسب الآلي هناك مجموعة من التطبيقات الخاصة بالتحول الرقمي

علي سبيل المثال فهناك تطبيقات لإدارة الأزمات في المؤسسات التعليمية وخاصة في وقت الأزمات

وكيفية توظيف المستحدثات الخاصة بتكنولوجيا التعليم لتقليل البيانات فالجوانب التعليمية بها كمية

مثلما شهدنا في ظل أزمة كورونا كورونا وتحويل التعليم الي التعليم الهجين ،وكذلك أمن البيانات

كبيرة من البيانات تخص أعضاء هيئة التدريس والمناهج وكيفية تأمين هذه البيانات .

ما هو شعار المؤتمر هذا العام وإلى أي مدي يحقق أهدافة ؟

سياسات التعليم في ظل التحول الرقمي والقياس والتقويم التربوي

التعليم في ظل التحول الرقمي والقياس والتقويم التربوي .

في مصر والوطن العربي .

وبخصوص تكنولوجيا التعليم والإختبارات والكتب الإلكترونية التفاعلية زيادة عدد الوافدين التعلم والتحول الرقمي بشكل عام ومجالاته وتوظيفه بشكل عام . بالكلية إلى • عدارساً كيف يتم تنظيم لجان المؤتمر وما هي هذه اللجان وأساس تسكينها بالكفاءات

فنشاهد الريبورتليس فقط في المصانع فأصبح يتكلم ويعزف الموسيقي وكذلك

دور التحول الرقمي في الإبداع الموسيقي والتنافسية .

أصبحت أسلوب حياة فنحن نتحدث عن التحول في كل أساليب الحياة فكان الهدف محاولة رصد كيفية تأثير التحول الرقمي علي مستقبل التعليم وتطورة وخاصة التعلم النوعي والتحول الرقمي والتنافسية هناك لجان كثيرة جداً تعمل بالفعل فمثلاً لجنة الدعاية والإعلان تعمل بالفعل من شهور للدعاية والإعلان للمؤتمر ولجنة التغذية التي بدأت العمل بالفعل منذ فترة لتختار أنسب الأماكن والوجبات ولجنة المطبوعات التصميم مطبوعات المؤتمر ، ولجنة المعارض ولجنة تسكين الضيوف ولجنة لتوزيع المطبوعات وتسجيل للمؤتمر دائماً محاور عديدة ما هي محاور المؤتمر هذا العام ؟ الباحثين والمقررين ولجنة لتنظيم عملية عرض الأبحاث عبر الإنترنت لمن يتعذر لهم الحضور الفعلي هناك مجموعة من المحاور تتوافق مع مجموعة الأقسام بالكلية فعلي سبيل المثال علي محور الجانب للمؤتمر ، بالإضافة للجنة تنظيم القاعات ، لجنة الاستقبال للضيوف ولجنة للمواصلات مسؤلة عن انتقال التربوي والنفسي نتناول فيه التجارب الموجودة بالتحول الرقمي محلياً وعالمياً ودورة في الإرشاد الأشخاص وضيوف المؤتمر ،كذلك لجنة للعلاقات المجتمعية للتواصل مع المسؤلين عن سوق العمل النفسي فقسم العلوم التربوية والنفسية بالكلية ينقسم بداخلة الي ثلاث تخصصات سواء في مجال علم

النفس ، والمناهج وأصول التربية وتوظيف التحول الرقمي في التخطيط التربوي والجودة في وفيما يتعلق بكيفية تنظيم تلك اللجان فيتم اختيار مسؤل عن كل لجنة ورئيس لها يعمل علي تنظيمها كل في تخصصة فلجنة الدعاية والإعلان مثلاً من قسم الإعلام ولجنة للتغذية من قسم الاقتصاد المنزلي وهناك هناك مجموعة من المحاور تتوافق مع مجموعة الأقسام بالكلية فعلي سبيل المثال علي محور الجانب لجان أخري تكونت بالفعل من كل الأقسام . التربوي والنفسي نتناول فيه التجارب الموجودة بالتحول الرقمي محلياً وعالمياً ودورة في الإرشاد ماهي أهداف المؤتمر التي تم التخطيط للوصول اليها؟ النفسي فقسم العلوم التربوية والنفسية بالكلية ينقسم بداخلة الي ثلاث تخصصات سواء في مجال علم

أهداف المؤتمر التي نتمني تحقيقها يتم التعرف عليها من خلال الأبحاث التي تلقي في المؤتمر علي مستحدثات التكنولوجيا في مجال التعليم النوعي وذلك كما أوضحنا من خلال محاور المؤتمر في كل المجالات المختلفة ، بُذن الله كل الأهداف سيتم تحقيقها من خلال أبحاث المؤتمر. من الأهداف أيضاً دراسة الدور الذي تؤدية هذه المستحدثات تنافسياً فهناك مثلاً لجنة العلاقات المجتمعية التي تربط بين سوق العمل والخريج وبين سوق العمل والأبحاث مما يحقق الميزة التنافسية ، وتقييم دور التحول الرقمي ومميزاته وعيوبه وهذا من ضمن الأهداف للمؤتمر. ماسبب زيادة الاهتمام العربي والدولي سنوياً بالمؤتمر ؟

فيما يتعلق بالمحور الثالث يتعلق بقسم الاقتصاد المنزلي، والتحول الرقمي عربياً ودولياً بالإضافة إلى المميزات التر مثلاً أن هناك عدد خاص من مجلة الكلية جميع الأبحاث بالمؤتمر وبالتالي أي تأثير المجلة وهذه ميزة هامة جدًا للباحثين

عيون النوعية تحاور أ ١٠٠ أماني الجمل وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

مؤتمر التحول الرقمي يواكب أحدث التطورات العالمية

بعد مرور عدة أشهر على تولى سيادتك العليا والبحوث، ما أبرز الإسهامات ا قدمتها الأستاذة الدكتورة /أماني الجمل بفكرها الوثاب وعقليتها المتطورة فى مجال الدراسات العليا والبحُوث ؟

نقطة التميز عن ذي قبل .

في الحقيقة هي أشهر بسيطة مضت وتحاول تحقيق كل ما تطمح اليه للنهوض بالعملية وبلادنا الحبيبة ،لكن هناك محا، لات أق،م بها في هذا الإطار فمثلاً في موضوع فهناك زيادة في الأعداد حيث وصل عدد الوافدين الي أكثر من ٤٠ وافد وهذا مالم يحدث من قبل واستقبالهم بالترم الثاني وأيضاً استكمال دراساتهم وتذليل الصعوبات أمامهم لاستكمال دراساتهم فهناك محاولات ومجهودات مبذولة وتعتبر هذه

رسالة توجهينها لكل من رئيس جامعة المنصورة وعميد الكلية وجميع الزملاء بلجان تنظيم المؤتمر والمدعويين والحاضرين للمؤتمر؟ رسالة أوجهها لرئيس جامعة المنصورة الأستاذ الدكتور أشرف عبدالباسط نشكر سيادته جدًا جداً على دعمه الكامل للكلية وتشعر بالامتنان اليه للوقوف بجانب الزملاء خاصة في ظل الأزمات بالإضافة لدعمه في كافة المستويات العلمية والشخصية. رسالة أوجهها للأستاذ الدكتور عميد الكلية فهو زميل عزيز وخريجين نفس الكلية وزملاء بالتعيين فسيادته يبذل مجهود كبير جدًا بالكلية وجميعنا نشهد بذلك ويجعلها مجهودات مثمرة وموفقة للإرتقاء

الزملاء بلجان التنظيم نشكر هم جدًا جداً للتعاون الجميل بين جميع اللجان ، خاصة في ظل ضيق الوقت وتوقف المؤتمر لأكثر من عام والوقت لأخذ القرار باستكمال أعمال المؤتمر مما تطلب مجهودات كبيرة جدا من الجميع للتعاون بين الزملاء جميعاً فنقدم لهم الشكر فالجميع يعمل من أجل نهضة الكلية . المدعويين والحاضرين نتمني أن نكون عند حسن ظنهم وأنهم يستمتعون بالجلسات العلمية وتكون مفيد ومثمرة والصحبة الجميلة من جميع الزملاء بالكلية وتحقيق أقصى استفادة ان شاء الله .

أجري الحوار: د/فاتن أحمد المتولي ، د/ نشوى حماد

### النوعية تحصل على المركز الأول في التميز الحكومي في محو الأمية والمركز الثاني في تطوير المجلة العلمية أد / ابراهيم احمد رئيس قسم التربية الفنية: تزيين وتجميل فرع الكلية بميت غمر



ترقيات علمية

.د/ باسنت فاروق العثملي أستاذ بقسم

أستاذ بقسم التربية الموسيقية

أ.د/ نجلاء ماضي

أستاذ بقسم الاقتصادالمنزلي

أ.م.د/ جيهان سعد

أستاذ مساعد بقسم الإعلام التربوي

أ.م.د/ عايدة المر

أستاذ مساعد بقسم الإعلام التربوي

أ.م.د/ هشام زغلول

أستاذ مساعد بقسم الإعلام التربوي

م.م/أمينه السباعي

م.م/ ريم الشويمي

بدرس مساعد بقسم الإعلام التربوي

مدرس مساعد بقسم الاقتصاد المنزلي

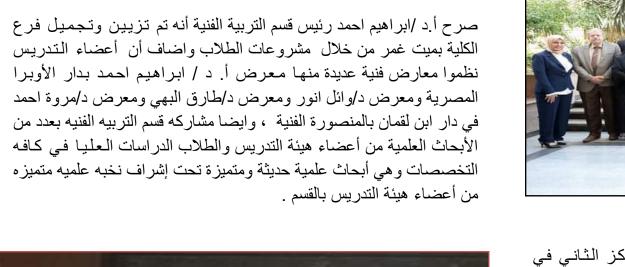
أ.د/ أميرة العشري

أستاذ بقسم التربية الموسيقية

والطلاب ، عمداء كليات الجامعة ووكلائهم.

كبير بقاعة المؤتمرات بجامعة المنصورة.

حصلت النوعية علي المركز الاول في جائزة التميز الحكومي في محو الأمية والمركز الثاني في تطوير المجلة العلمية ورفعها علي الانترنت جدير بالذكر أن فريق محو الأمية يتكون من مجموعة



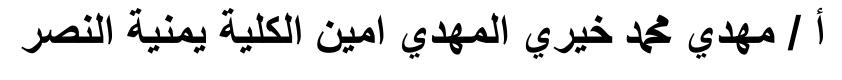


## أ/سعيد زينه أمين الكلية بفرع بميت غمر

حرص الأستاذ/السعيد محهد عبد الحميد زينه أمين الكلية بفرع الكلية بميت غمر على إتباع الإجراءات الإحترازية بين الطلاب والإداريين والسادة أعضاء هيئة التدريس بالكلية، والإشراف على العاملين بالكلية وتوجيههم ومتابعة أعمالهم وأيضًا متابعة تنفيذ القوانين واللوائح والقرارات والمنشورات التي تصدر من السلطاتِ المختصة ، وايضًا الإشراف على كافة الأعمال الممالية والإدارية جميع أنشطة الكلية وتوفير جميع المستحقات المالية للسادة المعينين على فصل المستقل وجميع العاملين بالكلية،وأيضا الإشراف على وضع تقارير







صرح الاستاذ مهدي محد خيري المهدي امين الكلية يمنية النصر أن الجامعة وافقت على صيانة أسطح الكلية وجاري طرح المناقصة والبدء في الاجراءات اللازمة للتنفيذ. وأضاف أنه يتم الأن تجديد واجهة المبنى الرئيسي للكلية.







