



جامعة المنصورة
كلية التربية النوعية



برامج كلية التربية النوعية جامعة المنصورة

مرحلة البكالوريوس
والدراسات العليا
٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م





جامعة المنصورة
كلية التربية النوعية بالمنصورة
وفروعها بمدن كفر وندية المنصورة



دليل البرامج الأكاديمية

كلية التربية النوعية – جامعة المنصورة

٢٠٢٣ – ٢٠٢٤ م



الأستاذ الدكتور

شريف يوسف خاطر
رئيس جامعة المنصورة



الأستاذ الدكتور

طارق مصطفى غلوش

نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث



الأستاذ الدكتور

محمد عطية البيومي

نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب



الأستاذ الدكتور

محي الدين إسماعيل العلامي

عميد كلية التربية النوعية وفروعها بميدان عمر ومنية النصر



أولاً: نشأة الكلية

أنشئت كلية التربية النوعية بالمنصورة بالقرار رقم ١١٧٧ لسنة ١٩٩٠م، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٩٠/١٩٩١م، وأنشئت كلية التربية النوعية بمنية النصر بالقرار رقم ١١٦١ في عام ١٩٩٠م، كما أنشئت كلية التربية النوعية بميت غمر بالقرار رقم ١١٧٨ في عام ١٩٩١م، وكانت الكليات الثلاث تابعة لوزارة التعليم العالي، ثم صدر القرار الجمهوري رقم ٣٢٩ لسنة ١٩٩٨م، بضم الكليات الثلاثة إلى جامعة المنصورة، وذلك في كلية واحدة، باسم كلية التربية النوعية بالمنصورة وفرعيها بميت غمر ومنية النصر. وتولى عمادتها كل من:

م	الاسم	الفترة
١	أ.د / أحمد زكى محرز	من ١٥ / ١٠ / ١٩٩٨ حتى ٣١ / ٧ / ٢٠٠٠
٢	أ.د / فاروق السعيد جبريل	من ١ / ٨ / ٢٠٠٠ حتى ٣١ / ٧ / ٢٠٠٤
٣	أ.د / الهاللي الشربيني الهاللي	من ١٢ / ٩ / ٢٠٠٤ حتى ١٢ / ٩ / ٢٠١٠
٤	أ.د / أحمد البهي السيد	من ٢١ / ٩ / ٢٠١٠ حتى ٣٠ / ٧ / ٢٠١٣
٥	أ.د / إبراهيم إبراهيم أحمد أحمد	من ١ / ٨ / ٢٠١٣ حتى ٢٢ / ٣ / ٢٠١٧
٦	أ.د / عبد الله جاد محمود	من ٢٢ / ٣ / ٢٠١٧ حتى ١٥ / ٩ / ٢٠٢١
٧	أ.د / محي الدين إسماعيل العلامي	من ١٦ / ٩ / ٢٠٢١ حتى الآن



ثانياً: رؤية الكلية ورسالتها وأهدافها الاستراتيجية

رؤية الكلية

التميز التعليمي والبحثي محلياً وإقليمياً وعربياً بما يحقق التنمية المستدامة ويلبي احتياجات المجتمع.

رسالة الكلية

توفير بيئة تعليمية وبحثية متطورة لإعداد المعلم النوعي المتميز للتعليم قبل الجامعي، من خلال تطوير البرامج الأكاديمية، وتقديم الاستشارات المتخصصة والخدمات المجتمعية

الأهداف الاستراتيجية

- (١) تطوير منظومة التعليم والتعلم، وتوفير بيئة تعليمية متميزة
- (٢) الارتقاء بمنظومة الدراسات العليا والبحث العلمي.
- (٣) تطوير منظومة الخدمات والأنشطة المجتمعية.
- (٤) تطوير المنظومة الإدارية.
- (٥) إرساء نظام الجودة بالكلية، والحصول على الاعتماد.



ثالثاً: البرامج الأكاديمية:

١- مرحلة البكالوريوس:

- الاقتصاد المنزلي
- التربية الفنية
- التربية الموسيقية
- معلم الحاسب الآلي
- تكنولوجيا التعليم
- الإعلام التربوي
- المسرح التربوي

البرامج الأكاديمية المستحدثة في مرحلة البكالوريوس والتي تمت الموافقة عليها عام ٢٠٢١:

- برنامج الحاسب الآلي باللغة الإنجليزية.
- برنامج البكالوريوس المهني في تكنولوجيا التعليم الرقمي
- برنامج البكالوريوس المهني في الاقتصاد المنزلي وعلوم الأسرة

برامج قيد المراجعة بلجنة القطاع:

- برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا المعلومات وتقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم



٢- مرحلة الدراسات العليا بنظام الساعات المعتمدة:

أ- الدبلوم المهني:

- صعوبات التعلم
- إدارة المؤسسات التعليمية

ب- الدبلوم الخاص في التربية النوعية :

- قسم التربية الفنية :
 - التربية الفنية
- إعداد معلم الحاسب الآلي :
 - تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم
- قسم الإعلام التربوي :
 - المسرح التربوي
 - الصحافة المدرسية
 - الإذاعة والتلفزيون التعليمي
- قسم العلوم التربوية والنفسية :
 - علم النفس
 - أصول التربية
 - مناهج وطرق تدريس التخصص (الاقتصاد المنزلي - الإعلام التربوي - التربية الفنية - إعداد معلم الحاسب الآلي - التربية الموسيقية)



• قسم الاقتصاد المنزلي:

- التغذية العلاجية
- إدارة خدمات التغذية بالمستشفيات
- علوم الأطعمة والألبان
- النسيج والملابس
- تصنيع الملابس
- إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة
- اقتصاديات الأسرة

• قسم التربية الموسيقية:

- النظريات والتأليف
- الموسيقى العربية
- الصولفيج والإيقاع الحركي والارتجال
- الأداء (البيانو)
- الأداء (أوركسترا)
- الأداء (غناء عالمي)



ج- الماجستير في التربية النوعية:

• قسم إعداد معلم الحاسب الآلي

– تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم

• قسم الإعلام التربوي

– المسرح التربوي

– الصحافة المدرسية

– الإذاعة والتلفزيون التعليمي

• قسم العلوم التربوية والنفسية

– علم النفس

– أصول التربية

– مناهج وطرق تدريس التخصص (الاقتصاد المنزلي - الإعلام التربوي -

التربية الفنية - إعداد معلم الحاسب الآلي - التربية الموسيقية)

• قسم الاقتصاد المنزلي

– التغذية العلاجية

– علوم الأطعمة والألبان

– النسيج والملابس

– تصنيع الملابس

– إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة

– اقتصاديات الأسرة



• قسم التربية الموسيقية

- النظريات والتأليف
- الموسيقى العربية
- الصولفيج والإيقاع الحركي والارتجال
- الأداء (البيانو)
- الأداء (أوركستراي)
- الأداء (غناء عالي)

• قسم التربية الفنية

- النحت
- الخزف
- الطباعة
- النسيج
- الرسم والتصوير
- التصميم والزخرفة
- الأشغال الفنية
- أشغال معادن
- أشغال الخشب
- تاريخ الفنون



د- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية (نظام الساعات المعتمدة)

• قسم إعداد معلم الحاسب الآلي

– تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم

• قسم الإعلام التربوي

– المسرح التربوي

– الصحافة المدرسية

– الإذاعة والتلفزيون التعليمي

• قسم العلوم التربوية والنفسية

– علم النفس

– أصول التربية

– مناهج وطرق تدريس التخصص (الاقتصاد المنزلي - الإعلام التربوي -

التربية الفنية - إعداد معلم الحاسب الآلي - التربية الموسيقية)

• قسم الاقتصاد المنزلي

– التغذية العلاجية

– علوم الأطعمة والألبان

– النسيج والملابس

– تصنيع الملابس

– إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة

– اقتصاديات الأسرة



• قسم التربية الموسيقية

- النظريات والتأليف
- الموسيقى العربية
- الصولفيج والإيقاع الحركي والارتجال
- الأداء (البيانو)
- الأداء (اوركستراالى)
- الأداء (غناء عالمي)

• قسم التربية الفنية

- النحت
- الخزف
- الطباعة
- النسيج
- الرسم والتصوير
- التصميم والزخرفة
- الأشغال الفنية
- أشغال معادن
- أشغال الخشب
- تاريخ الفنون



جامعة المنصورة
كلية التربية النوعية بالمنصورة
وفروعها بمدى ومركز وندية التص



حقوق الطبع والنشر محفوظة لكلية التربية النوعية

جامعة المنصورة - ٢٠٢١ م

