

المؤتمر السنوي

(العربي الثامن عشر - الدولي الخامس عشر)

نحو تعليم نوعي مستدام يعزز الابتكار والتنمية

في القرن الحادي والعشرين

في الفترة من ١٤ - ١٥ مايو ٢٠٢٥

إن التحديات والصعوبات التي تواجه تنمية الابتكار والإبداع في

مؤسسات التعليم العالي والنوعي في مصر والعالم والعربي هي المنطلق في وضع

تصورات مقترحة لتعليم نوعي مستدام يعزز الابتكار والإبداع ووضع آليات

لاكتشاف المبدعين وتحضير بيئة إبداعية مناسبة .

أهداف المؤتمر :

١- تنمية روح الإبداع والابتكار في مؤسسات التعليم العالي في مصر والعالم العربي.

٢- مناقشة التحديات التي تواجه تنمية الابتكار والإبداع في مؤسسات التعليم العالي

في مصر والعالم العربي ومحاولة التوصل إلى حلول لها.

٣- نشر ثقافة تنمية الابتكار والإبداع بما يتلاءم مع مستجدات العصر.

٤- تطوير الأداء المؤسسي والأكاديمي والتعاون بين الجامعات المصرية وغيرها من

الجامعات العربية من خلال تبادل المعلومات والخبرات في مجال تنمية الابتكار

والإبداع

٥- وضع تصورات مقترحة لمقررات دراسية تساهم في تنمية الابتكار والإبداع في

برامج التعليم العالي النوعي المصرية والعربية.

٦- توظيف النظريات والأساليب والتقنيات الحديثة في التعليم النوعي لتعزيز

ودعم الابتكار والإبداع

٧- وضع آليات لاكتشاف المبدعين وتحضير بيئة إبداعية لتعظيم الاستفادة منهم.

تنشر الأبحاث بمجلات مجلة بحوث التربية النوعية العدد ٩٢ مايو

٢٠٢٥ والمنشورة على موقع بنك المعرفة والتي تتيح للباحث الحصول على

درجة المجلة في تقييم البحث (٧ درجات)

محاور المؤتمر :

المحور الأول : العلوم التربوية والنفسية

• التخطيط الاستراتيجي وإدارة التعليم النوعي من أجل التنمية والابتكار.

• السياسات التربوية والنظم التعليمية: رؤى مستقبلية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

• تطوير نظريات علم النفس المعرفي للإسهام في تحقيق التنمية المستدامة.

• الدراسات النفسية ودورها في تعزيز الإبداع والابتكار بهدف إيجاد تعليم نوعي مستدام يواكب مستجدات العصر.

• تحسين مناخ التعليم النوعي في ضوء نظريات الابتكار والتنمية المستدامة.

• مناهج التعليم النوعي ودورها في تعزيز الابتكار والتنمية المستدامة.

المحور الثاني: الحاسب الآلي

• استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم لتعزيز مهارات الابتكار والإبداع

• دمج البيانات الافتراضية مع القاعات التدريسية.

• استخدام تقنيات (IoT) في ترشيد الطاقة للمؤسسات التعليمية.

• استخدام البرامج التعليمية والواقع الافتراضي VR في دمج قضايا التنمية المستدامة في المناهج الدراسية.

• استخدام الذكاء الاصطناعي في تقديم تغذية راجعة لتحسين العملية التعليمية .

المحور الثالث: الاقتصاد المنزلي:

في مجال التغذية وعلوم الأطعمة :

• الابتكار والاستدامة في تصنيف وتوعية المجتمع المحلي بالعادات الغذائية الإيجابية والسلبية ومدى تأثيرها على الصحة العامة في عصر الرقمنة.

• تعزيز ريادة الأعمال في قطاع التصنيع الغذائي المحلي كمحفز لخلق فرص عمل في مجالات التغذية.

• التركيز على استراتيجيات التغذية المستدامة، مثل تقليل الهدر الغذائي وتعزيز الأغذية البديلة، مع مواجهة تأثير تغير المناخ على الأمن الغذائي .

• التوجهات المستقبلية في البحث العلمي والتعليم في مجال التغذية وعلوم الأطعمة.

في مجال النسيج والملابس:

• تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال النسيج والملابس.

• التحول الأخضر لصناعة المنسوجات والملابس في ضوء التنمية المستدامة.

• تشجيع ودعم المشروعات الصغيرة المبتكرة في ضوء التنمية المستدامة.

• التقنيات الذكية الحديثة في مجال النسيج والملابس.

في مجال إدارة أعمال المنزل:

• تطبيقات الذكاء الاصطناعي ودورها في تحقيق المواءمة والابتكارية في التصميم الداخلي للمسكن المعاصر.

• التكنولوجيا الخضراء ودورها في تعزيز إعادة تدوير المخلفات المنزلية كمدخل للتنمية المستدامة.

• دور الريادة الاستراتيجية التسويقية في دعم المشروعات الصغيرة.

• إدارة المنزل في عصر الرقمنة ودورها في إدارة الأزمان والمخاطر .

المحور الرابع : الإعلام التربوي

• الإعلام التربوي ونشر الوعي بأهداف التنمية المستدامة.

• الإعلام التربوي والقضايا البيئية والاجتماعية.

• الإعلام التربوي وتشكيل الرأي العام نحو قضايا التنمية المستدامة

• الإعلام التربوي وتنمية المسؤولية الاجتماعية.

• الإعلام التربوي والتراث الثقافي.

• الإعلام التربوي ودوره في تحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠.

• توظيف التكنولوجيا الرقمية في الإعلام التربوي.

• الإعلام التربوي المرئي والمسموع وتنمية مهارات التفكير النقدي

• الإعلام الرقمي والأنشطة الإعلامية المدرسية

• الإعلام التربوي وتعزيز التعلم النيم والهوية الثقافية في التعليم

• الإعلام التربوي وتعزيز التعلم المستمر مدى الحياة

• الإعلام التربوي في عصر الواقع الافتراضي والواقع المعزز .

• تأثير التكنولوجيا المتقدمة عي مستقبل الإعلام والتعليم .

المحور الخامس : التربية الفنية

• الميزة التنافسية لإثراء الابتكارية والتنمية المستدامة في مجال الفن.

• الإثراء الفني الفعال ودوره التنافسي للتربية الفنية.

• الدور الفعال في التنمية التنافسية والابتكار المتجدد.

• دور تاريخ الفن لتوفير التنافسية الفنية المعاصرة.

المحور السادس : التربية الموسيقية

• الابتكار والإبداع الموسيقي في تحسين القدرة التنافسية

• استخدام الأساليب الحديثة في تدريس مناهج التربية الموسيقية لتحقيق التعليم النوعي

• توظيف الذكاء الاصطناعي والتقنيات الرقمية في تعزيز الابتكار الموسيقي

• تعزيز الإبداع والابتكار في البحوث المشتركة بين الموسيقى والعلوم الأخرى

• تعزيز الإبداع في التأليف الموسيقي مع الحفاظ على الهوية والتراث

المحور السابع: تكنولوجيا التعليم

• تكنولوجيا التعليم في القرن الحادي والعشرين وابتكارات الذكاء الاصطناعي.

• استشراف المستقبل في مجالات التعليم والتكنولوجيا.

• تقنيات التعليم الحديثة وتنمية المهارات الأساسية المطلوبة في سوق العمل الحديث.

• مستحدثات تكنولوجيا التعليم والتنمية المستدامة لذوى الاحتياجات الخاصة

المحور الثامن: المسرح التربوي

• المسرح التربوي الرقمي: رؤى وتطبيقات معاصرة

• المسرح التربوي والتنمية المستدامة: تحديات وحلول

• الابتكار والإبداع في المسرح التربوي المعاصر

• المسرح التربوي وتنمية مهارات الخريجين للمستقبل.

• التكامل بين التكنولوجيا والمسرح التربوي في العصر الرقمي

• تطوير منظومة المسرح التربوي في ضوء متطلبات القرن الحادي والعشرين

• الاتجاهات الحديثة في توظيف المسرح التربوي

• آفاق مستقبلية للمسرح التربوي في ظل التحديات والتطلعات

المؤتمر السنوي

(العربي الثامن عشر - الدولي الخامس عشر)

نحو تعليم نوعي مستدام يعزز الابتكار والتنمية

في القرن الحادي والعشرين

في الفترة من ١٤ - ١٥ مايو ٢٠٢٥

تحت رعاية

الأستاذ الدكتور / شريف يوسف خاطر

رئيس الجامعة

رئيساً شرف المؤتمر

الأستاذ الدكتور / طارق مصطفى غلوش

نائب رئيس الجامعة لشؤون الدراسات العليا والبحوث

الأستاذ الدكتور / محمد عبد العظيم محمد

نائب رئيس الجامعة لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

رئيس المؤتمر

أ.د/ محي الدين إسماعيل العلامي

عميد الكلية

مقرر المؤتمر

أ.د/ محسن محمد عبداللطيف الغندور

وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

رسوم الاشتراك

- قيمة الاشتراك في المؤتمر على النحو التالي :

- (١٢٠٠ جنيهاً) للمشاركة ببحث من داخل مصر.
- (٢٥٠ دولار أمريكي) للمشاركة ببحث من خارج مصر .
- (٦٠٠ جنيهاً) للمشاركة بدون بحث من داخل مصر
- (١٠٠ دولار أمريكي) للمشاركة بدون بحث من خارج مصر.

وتسدد الاشتراكات بإحدى الطرق الآتية :

- نقدًا بمقر كلية التربية النوعية بالمنصورة - جامعة المنصورة .
- حوالة بنكية على البنك الأهلي المصري .

إرسال البحوث:

ترسل الملخصات والبحوث على موقع المجلة على بنك المعرفة :

<https://mbse.journals.ekb.eg>



بيانات التواصل :

جمهورية مصر العربية - الدقهلية - المنصورة - جامعة المنصورة

كلية التربية النوعية بالمنصورة ص.ب: ٣٥٥١٦

ت: ٠٥٠٢٢٥٩٠٨٧ فاكس : ٠٥٠٢٢٣١١٨٧

أو عن طريق البريد الإلكتروني

sedudean@mans.edu.eg

شروط الاشتراك في المؤتمر:

١- ترحب كلية التربية النوعية بالمنصورة وفرعيها بمبيت غمر ومنية النصر بمشاركة ذوي الخبرة العلمية والتطبيقية في المجالات المتعلقة بمحاور المؤتمر للإسهام في فعاليات المؤتمر بالحضور أو تقديم أوراق عمل أو بحوث نظرية أو تطبيقية في أحد محاور المؤتمر.

٢- يعقد المؤتمر في الفترة من ١٤- ١٥/٥/٢٠٢٥ بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة وتقدم أوراق العمل والبحوث باللغة العربية أو الإنجليزية مع ملخص باللغتين العربية والانجليزية.

٣- يرسل البحث مكتوباً على برنامج (Word) على موقع المجلة على بنك المعرفة <https://mbse.journals.ekb.eg>



٤- ألا يزيد البحث عن (١٥) صفحة في المجالات المتخصصة ، (٢٥) صفحة في المجالات التربوية والإعلامية ولكل صفحة زيادة يضاف (١٠جنيهاً) فقط عشرة جنيهاً.

٥- تنشر الأبحاث بمجلات مجلة بحوث التربية النوعية المنشورة على موقع بنك المعرفة والتي تتيح للباحث الحصول على درجة المجلة في تقييم البحث (٧ درجات)

مواعيد استلام البحوث :

- يسلم ملخص البحث باللغتين العربية والانجليزية قبل يوم ١/٥/٢٠٢٥

- يسلم البحث كاملاً قبل يوم ٨/٥/٢٠٢٥ .