



كلية التربية النوعية جامعة المنصورة  
وفروعها بميت غمر ومنية النصر



# دليل الطالب



2021 - 2022



جامعة المنصورة  
كلية التربية النوعية بالمنصورة  
وفروعها بمدت عمرو مدينة المنصورة



كتاب الطالب

٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ كَلِمَاتٍ  
فَتُحْمَلُهُ الْمَلَائِكَةُ  
وَيُجْعَلُ لَهُ كَنزٌ أَعْلَى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ





## كلمة السيد الأستاذ الدكتور عميد الكلية

### أبنائي الطلبة والطالبات . . . . .

بعد التحية والترحيب يسعدني أن أوضح لكم أن جامعتكم جامعة عريقة تجمع بين عمق التراث ودقة المنهج، ولديها القدرة على تطوير أقسامها وتحديث مناهجها، وتقويم أداء أساتذتها وعاملها إلى جانب تشجيع المتميزين والمتفوقين والموهوبين من أبنائها، الأمر الذي يجعلها قادرة على الإجابة والمنافسة والتفاعل مع أسواق العمل في زحام الثورة العلمية المتلاحقة في كل العلوم، وما يصاحبها من تراكم معرفي مذهل كل يوم، الأمر الذي يدعو إلى ضرورة الاستيعاب والمتابعة وملاحقة كل قوى التقدم والاستعداد الدائم للتحديث والتجديد.

وإنبثاقاً من ذلك تقوم كلية التربية النوعية جامعة المنصورة وفرعها بميت غمر ومنية النصر منذ إنشائها بمساهمات جادة ومثمرة في حل مشكلات المجتمع بتوفير المدرس النوعي في المجالات والأنشطة المختلفة للمدارس في مراحل التعليم المختلفة، ويستفيد من هذا الدور الحيوي للكلية أبناء محافظة الدقهلية وأبناء مركز ومدينة زفتى محافظة الغربية ومما يساعد على إظهار وتأثير هذا الدور الحيوي في البيئة المحيطة بنا وجود الشعب المختلفة داخل الكلية وهي:

- مجال التربية الفنية.
- مجال التربية الموسيقية.
- مجال الاقتصاد المنزلي.
- إعداد معلم الحاسب الآلي.
- مجال تكنولوجيا التعليم.
- مجال الإعلام التربوي.
- مجال المسرح التربوي.
- العلوم التربوية والنفسية.

وتتيح الكلية لخريجها للتزود كل في مجاله والتقدم إلى الأفضل من خلال الدراسات العليا من دبلوم وماجستير ودكتوراه، ونسأل الله أن يساعدنا كإدارة للكلية أن نتيح لكل طالب الخدمة التعليمية المتميزة ليكون الخريج على أعلى مستوى يخدم به نفسه وبيئته ووطنه انه نعم المولى ونعم النصير.

مُنِيَاتِي لَكُمْ بِالنُفُوقِ . . . . .

عميد الكلية

**أ.د/ محي الدين إسماعيل العلامي**

## إدارة الكلية



أ.د / محي الدين إسماعيل العلامي

عميد الكلية



أ.د / محسن محمد الغنندور

وكيل الكلية

لخدمة المجتمع وتنمية البيئة



أ.د / أماني فوزي الجمل

وكيل الكلية

لشئون الدراسات العليا والبحوث



أ.د / إبراهيم إبراهيم أحمد

وكيل الكلية

لشئون التعليم والطلاب



أ.د / أشرف رفعت الزيني

المشرف على فرع الكلية بمدينة النصر



أ.د / فاطمة أحمد غريب

المشرف على فرع الكلية بمدينة غمر

## دليل الاتصال بالكلية

العنوان البريدي : كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة

مساكن مشعل - شارع المدارس متفرع من شارع محمود شاهين ( سكة  
سندوب ) المنصورة - محافظة الدقهلية .

تليفون : ٠٥٠٢٢٥٧١٧١ - ٠٠٢

فاكس : ٠٥٠٢٣١١٨٧ - ٠٠٢

العنوان البريدي لفرع ميت غمر : شارع المعاهدة - ميت غمر - محافظة الدقهلية

تليفون : ٠٥٠٦٩٠١٥٦٠ - ٠٠٢

فاكس : ٠٥٠٦٩١٧٤٧١ - ٠٠٢

العنوان البريدي لفرع منية النصر : شارع كلية التربية النوعية - منية النصر -  
محافظة الدقهلية

تليفون : ٠٥٠٧٤٩٦٩٩٣ - ٠٠٢

فاكس : ٠٥٠٧٤٩٥٢٥٥ - ٠٠٢

الموقع الإلكتروني للكلية : <https://sefac.mans.edu.eg/>

البريد الإلكتروني لمكتب العميد : [sedudean@mans.edu.eg](mailto:sedudean@mans.edu.eg)

البريد الإلكتروني لمكتب وكيل الكلية لشئون الطلاب : [sedudean@mans.edu.eg](mailto:sedudean@mans.edu.eg)

البريد الإلكتروني لمكتب وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا : [sedudean@mans.edu.eg](mailto:sedudean@mans.edu.eg)

البريد الإلكتروني لمكتب وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة : [dr\\_ghandour@mans.edu.eg](mailto:dr_ghandour@mans.edu.eg)

صفحات الكلية على مواقع التواصل :

 [https://www.facebook.com/%D9%83%D9%84%D9%8A%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%88%D8%B9%D9%8A%D8%A9-433943166793478/?ref=aymt\\_homepage\\_panel](https://www.facebook.com/%D9%83%D9%84%D9%8A%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%88%D8%B9%D9%8A%D8%A9-433943166793478/?ref=aymt_homepage_panel)

 <https://twitter.com/sefacmans>

 <http://www.youtube.com/channel/UCV9m-fRgqU2peGpjK81g7A/featured>

 <http://sefacmansedu.blogspot.com>

 <https://portalsefac.wixsite.com/sefacmans>

 <https://portalsefac.wordpress.com/>

## تاريخ الجامعة :

بدأت الدراسة بكلية الطب عام ١٩٦٢ كفرع لجامعة القاهرة ثم أنشئت جامعة شرق الدلتا بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ وتم تعديل المسمى إلى جامعة المنصورة عام ١٩٧٣، وتعتبر الجامعة السادسة من حيث النشأة بين جامعات الجمهورية السبعة عشر ويشغل الحرم الجامعي مساحة ٣٠٠ فدان تقريبا من ناحية الجنوب الغربي لمدينة المنصورة ويضم : كليات ( الطب - طب الأسنان - الصيدلة - الهندسة - الزراعة - التجارة - الحقوق - العلوم - التربية - الآداب - الحاسبات والمعلومات - التمريض - الطب البيطري - التربية الرياضية - الفنون الجميلة) وبعض الوحدات الخدمية كالإدارة العامة لرعاية الطلاب بملاعبها ومنشآتها وللمدن الجامعية ومعظم الوحدات ذات الطابع الخاص التي تخدم الجامعة والمجتمع ، هذا بالإضافة إلى المساحات التي تشغلها كليات الجامعة الواقعة خارج نطاق الجامعة مثل كلية التربية للطفولة المبكرة التي تقع بشارع احمد ماهر، وكلية السياحة والفنادق بشارع الثانوية، وكلية التربية النوعية بالمنصورة وفرعيها بمدينتي ميت غمر ومنية النصر وكلية السياحة والفنادق .

## نبذة عن الكلية :

أنشئت كلية التربية النوعية بالمنصورة بالقرار رقم ١١٧٧ لسنة ١٩٩٠م، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٩٠/١٩٩١م، وأنشئت كلية التربية النوعية بمنية النصر بالقرار رقم ١١٦١ في عام ١٩٩٠م، كما أنشئت كلية التربية النوعية بميت غمر بالقرار رقم ١١٧٨ في عام ١٩٩١م، وكانت الكليات الثلاث تابعة لوزارة التعليم العالي، ثم صدر القرار الجمهوري رقم ٣٢٩ لسنة ١٩٩٨م، بضم الكليات الثلاثة إلى جامعة المنصورة، وذلك في كلية واحدة، باسم كلية التربية النوعية بالمنصورة وفرعيها بميت غمر ومنية النصر.

## وتولى عمادة الكلية كل من السادة:

م	الاسم	الفترة
١	أ.د/ أحمد زكى محرز	من ١٩٩٨/١٠/١٥ حتى ٢٠٠٠/٧/٣١
٢	أ.د/ فاروق السعيد جبريل	من ٢٠٠٠/٨/١ حتى ٢٠٠٤/٧/٣١
٣	أ.د/ الهاللي الشربيني الهاللي	من ٢٠٠٤/٩/١٢ حتى ٢٠١٠/٩/١٢
٤	أ.د/ أحمد البهي السيد	من ٢٠١٠/٩/٢١ حتى ٢٠١٣/٧/٣٠
٥	أ.د/ إبراهيم إبراهيم أحمد أحمد	من ٢٠١٣/٨/١ حتى ٢٠١٧/٣/٢٠
٦	أ.د/ عبد الله جاد محمود	من ٢٠١٧/٣/٢١ حتى ٢٠٢١/٩/١٥
٧	أ.د/ محي الدين إسماعيل العلامي	من ٢٠٢١/٩/١٦ حتى الآن

صدر قرار مجلس الجامعة بتاريخ ٢٠٠٥/٩/٢٦ بتخصيص قطعة أرض لإقامة مبنى جديد للكلية داخل الحرم الجامعي وقد تم بالفعل الانتهاء من إعداد التصميمات وتسليمها للإدارة العامة للشئون الهندسية، ونأمل إجراءات طرح مبنى الكلية داخل الحرم الجامعي في القريب العاجل.

## رؤية الكلية

التميز التعليمي والبحثي محلياً وإقليمياً وعربياً بما يحقق التنمية المستدامة ويلبي احتياجات المجتمع.

## رسالة الكلية

توفير بيئة تعليمية وبحثية متطورة لإعداد المعلم النوعي المتميز للتعليم قبل الجامعي، من خلال تطوير البرامج الأكاديمية، وتقديم الاستشارات المتخصصة والخدمات المجتمعية.

## أهداف الكلية الاستراتيجية

- ١) تطوير منظومة التعليم والتعلم، وتوفير بيئة تعليمية متميزة
- ٢) الارتقاء بمنظومة الدراسات العليا والبحث العلمي.
- ٣) تطوير منظومة الخدمات والأنشطة المجتمعية.
- ٤) تطوير المنظومة الإدارية.
- ٥) إرساء نظام الجودة بالكلية، والحصول على الاعتماد.

## شروط القيد بمرحلة البكالوريوس بالكلية :

١ - يشترط لقيد الطالب للحصول على درجة البكالوريوس في إحدى شعب التربية النوعية بالإضافة إلى الشروط العامة المنصوص عليها في اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات ما يلي :

- أ - الحصول على الثانوية العامة أو ما يعادلها في نفس عام الالتحاق .
- ب - النجاح في اختبارات القدرات التي تُعقد في التخصصات التي تتطلب ذلك وفقا للقواعد التي يقرها مكتب تنسيق القبول بالجامعات .
- ج - اجتياز الاختبار الشخصي الذي يقرره مجلس الكلية .
- د - أن يكون لائقاً طبياً على نحو يثبت صلاحيته لمتابعة الدراسة والقيام بمسئوليات مهنة التدريس .

**ويكون توزيعهم على شعب الكلية كالتالي :**

**أولاً : بالنسبة للطلاب الحاصلين على الثانوية العامة**

- أ - يقبل بشعبة معلم الحاسب الآلي طلاب القسم العلمي / رياضة وعلوم .
- ب - يقبل بشعبة الإعلام التربوي وشعبة الاقتصاد المنزلي طلاب القسم الأدبي والقسم العلمي علوم وفقاً لرغبات الطلاب .
- ج - يقبل بشعبة التربية الفنية وشعبة التربية الموسيقية طلاب القسم الأدبي والقسم العلمي رياضة وعلوم بشرط اجتياز اختبارات القدرات التي تجريها الأقسام المعنية .

**ثانياً : بالنسبة للطلاب الحاصلين على دبلوم المعاهد الفنية أو دبلوم المدارس الفنية المتقدمة**

**(نظام الخمس سنوات) أو الجامعة العمالية**

- أ - يقبل بشعبة الحاسب الآلي التخصصات التالية من الطلاب والطالبات ( شبكات الحاسب الآلي - برمجة - حاسب آلي - اتصالات - إلكترونيات - برمجيات الحاسب - حاسبات منظومات حاسب - هندسة إلكترونية - كمبيوتر - شبكات ومعلومات ) .
- ب - الطلاب والطالبات الحاصلون على الدبلوم في تخصصات غير التي قبلت بقسم إعداد معلم الحاسب الآلي يوزعون بين قسمي الاقتصاد المنزلي والإعلام التربوي طبقاً لرغباتهم .

## نظام الدراسة والامتحان بمرحلة البكالوريوس :

١. مدة الدراسة لنيل درجة البكالوريوس أربعة سنوات.
٢. ينقسم العام الدراسي إلى فصلين دراسيين.
٣. يشترط لدخول الطالب الامتحان في أي مقرر أن يكون مستوفياً نسبة حضور لا تقل عن ٧٥٪.
٤. يعتبر الطالب ناجحاً اذا حصل على ٥٠٪ من مجموع درجات كل امتحان بشرط أن يحصل على ٣٠٪ من درجة الامتحان التحريري ( أو التطبيقي إذا كان الامتحان يقتصر على التطبيقي فقط)
٥. ينقل الطالب إلى الفرقة الأعلى إذا كان ناجحاً في جميع المقررات أو كان راسباً في ما لا يزيد عن مقررين (ويؤدي الطالب الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي يدرس فيها المقرر) أما طلاب الفرقة النهائية الذين يرسبون في ما لا يزيد عن مقررين فيعقد لهم دور ثان في شهر أكتوبر من كل عام وإذا تكرّر رسوبهم يمتحنوا فيما رسبوا فيه مع طلاب الفصل الدراسي الذي يدرس فيه هذا المقرر حتى يتم نجاحهم فيما رسبوا فيه.
٦. يدرس الطالب مشروع التخصص في الفرقة الرابعة وتضاف الدرجة الى المجموع الكلي للدرجات ولا يعتبر مادة رسوب أو نجاح.
٧. يقدر نجاح الطالب سواء في المقرر الواحد أم في المجموع الكلي للمقررات بأحد التقديرات الآتية:

النسبة	التقدير
٨٥٪ فأكثر من مجموع الدرجات	ممتاز
٧٥٪ إلى أقل من ٨٥٪ من مجموع الدرجات	جيد جداً
٦٥٪ إلى أقل من ٧٥٪ من مجموع الدرجات.	جيد
٥٠٪ إلى أقل من ٦٥٪ من مجموع الدرجات	مقبول

ويقدر رسوب الطالب بأحد التقديرين الآتين:

النسبة	التقدير
٣٥٪ إلى أقل من ٥٠٪ من مجموع الدرجات	ضعيف
أقل من ٣٥٪ من مجموع الدرجات.	ضعيف جداً

٨. الطالب الذي يرسب في أكثر من مقررين يبقى للإعادة ويعيدها دراسة وامتحاناً ويحسب له تقديرات النجاح فيها بمقبول ( بما لا يجاوز ٦٤% من مجموع درجات المادة).

### لغة الدراسة بالكلية :

لغة الدراسة والتعليم هي اللغة العربية وتدرس بعض المقررات باللغة الإنجليزية وفقاً لمتطلبات الأقسام العلمية.

### الأقسام العلمية بالكلية

تتكون الكلية من الأقسام التالية :

(١) قسم العلوم التربوية والنفسية : ويضم التخصصات الرئيسية التالية :

أ - أصول التربية

ب - علم النفس التربوي والصحة النفسية

ج - المناهج وطرق التدريس

(٢) قسم التربية الفنية : ويضم التخصصات الرئيسية التالية :

أ - الرسم والتصوير . د - الخزف . ز - أشغال المعادن .

ب - التصميم الزخرفي . هـ - أشغال الخشب . ح - الطباعة .

ج - النحت . و - الأشغال الفنية . ط - النسيج .

(٣) قسم التربية الموسيقية : ويضم التخصصات الرئيسية التالية :

أ - النظريات والتأليف الموسيقى . ج - الصولفيج والإيقاع الحركي .

ب - الموسيقى العربية . د - الأداء .

(٤) قسم الاقتصاد المنزلي : ويضم التخصصات الرئيسية التالية :

أ - التغذية وعلوم الأطعمة . ب - النسيج والملابس . ج - إدارة المنزل .

(٥) قسم الحاسب الآلي : ويضم التخصصات الرئيسية التالية :

أ - استخدامات الحاسب الآلي في التعليم .

ب - تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم .

(٦) قسم تكنولوجيا التعليم : ويضم التخصصات الرئيسية التالية :

أ - تكنولوجيا التعليم

(٦) قسم الإعلام التربوي : ويضم التخصصات الرئيسية التالية :

أ - الصحافة المدرسية . ب - الإذاعة والتلفزيون التعليمي .

(٦) قسم المسرح التربوي : ويضم التخصصات الرئيسية التالية :

أ - المسرح التربوي

## الشعب الدراسية

تضم كلية التربية النوعية الشعب الطلابية التالية:

- ١ - شعبة التربية الفنية.
- ٢ - شعبة التربية الموسيقية.
- ٣ - شعبة الاقتصاد المنزلي.
- ٤ - شعبة معلم الحاسب الآلي.
- ٥ - قسم تكنولوجيا التعليم
- ٦ - شعبة الإعلام التربوي.
- ٧- المسرح التربوي
- ٨- برنامج معلم الحاسب الآلي باللغة الإنجليزية (برنامج نوعي خاص)

ويكون قبول الطلاب أو إيقاف القبول بالشعب السابق ذكرها بناء على قرار من مجلس الجامعة.

## الدرجات العلمية التي تمنحها الكلية

يمنح مجلس الجامعة بناء على طلب مجلس كلية التربية النوعية الدرجات العلمية التالية :

- درجة البكالوريوس في التربية النوعية من إحدى الشعب الدراسية بالكلية.
  - الدبلوم الخاص في التربية النوعية من احد الشعب الدراسية بالكلية.
  - الماجستير في التربية النوعية في احد التخصصات العلمية بأقسام الكلية.
  - دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية في احد التخصصات العلمية بأقسام الكلية.
- مع مراعاة الشروط الخاصة للتسجيل لدرجتي الماجستير والدكتوراه باللائحة الداخلية للكلية.

## قواعد التحويل ونقل القيد

### ❖ النطاق الجغرافي للجامعة

سبق أن وافق مجلس الجامعة على أن يكون النطاق الجغرافي لجامعة المنصورة كما يلي:

- أ ) الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة من محافظة الدقهلية.
- ب ) مركز زفتى بمحافظة الغربية بالنسبة لكلية التربية النوعية بميت غمر إقرار المجلس الأعلى للجامعات بجلسته رقم (٤٣٢) بتاريخ ١/١٠/٢٠٠٥م.

### ❖ قواعد تحويل الطلاب المستجدين في الفرقة الأولى

- بتاريخ ٢٩/٧/٢٠٠٧ قرر المجلس الأعلى للجامعات أن يكون تحويل الطلاب المرشحين للقبول بالجامعات أو الراغبين في نقل قيدهم من كلية إلى كلية أخرى غير مناظرة عن طريق التنسيق الإلكتروني مع التأكيد على أنه لن يتم قبول تحويل أو نقل قيد هؤلاء الطلاب عن طريق الكليات أو الجامعات.

### ❖ الضوابط الخاصة بالتحويل بين الكليات المتناظرة في السنوات الدراسية الأعلى من الفرقة الأولى

١. أن يكون التحويل بين الكليات المتناظرة بالجامعات مركزياً على مستوى كل جامعة.

٢. أن يكون الطالب ناجحاً ومنقولاً إلى فرقة أعلى في الكلية المحول منها.

٣. لا تزيد نسبة المحولين عن ٢٠٪ من عدد الطلاب المقيدون بالفرقة المطلوب التحويل إليها وذلك وفقاً لقواعد عامة معلنة بكل كلية.

٤. أن تكون الأولوية للتحويل من بين المتقدمين للطلاب الحاصلين على أعلى المجاميع.

٥. لا يجوز قبول طلبات تحويل الطلاب بين الكليات المتناظرة بعد مضي شهر من بدء الدراسة.

٦. يحق للطالب استخراج بيان حالة من الكلية المقيد بها لتقديمه إلى أي جهة أخرى.

- بتاريخ ٢/١٠/١٩٩٩ قرر المجلس الأعلى للجامعات: (التوصية لدى السادة رؤساء الجامعات باعتبار رسوب الطالب المنقول لفرقة أعلى في مواد تكميلية لا تدخل وفقاً لللائحة الداخلية للكلية ضمن مواد الرسوب والنجاح لا تحول دون تقدم الطالب بطلب التحويل إلى كلية أخرى وأن قبول أو رفض التحويل يتوقف على استيفاء الطالب للضوابط التي أقرها المجلس الأعلى للجامعات في هذا الشأن وكذلك الشروط الإضافية التي تضعها كل كلية وفقاً لظروفها).

٧- النجاح في اختبارات القدرات الخاصة بقسمي التربية الفنية والتربية الموسيقية.

### ❖ الطلاب الراغبين في نقل القيد من كليات داخل أو خارج الجامعة من غير الطلاب المستجدين

- تنص المادة (٨٦) الفقرة (٣) من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات على الآتي:

"ويجوز نقل قيد الطالب من كلية إلى أخرى غير مناظرة في ذات الجامعة أو في جامعة أخرى بقرار من مجلس الكليتين وذلك بشرط أن يكون سنة حصوله على الثانوية العامة مستوفياً الشروط المؤهلة للقبول بالكلية وحاصلاً على المجموع الذي قبلته الكلية في تلك السنة".

#### ❖ الطلاب الحاصلين على الشهادات المعادلة

١. يجوز قبول تحويل الطلاب الحاصلين على الشهادات المعادلة بين الكليات المتناظرة في الجامعات المصرية بنفس شروط الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة المصرية في حدود القواعد المنظمة لذلك والصادرة من المجلس الأعلى للجامعات.
٢. يجوز نقل قيد الطالب الحاصل على الشهادة المعادلة بين الكليات غير المناظرة بالشروط الآتية:

أ) موافقة مكتب التنسيق الرئيسي للجامعات والمعاهد العليا.

ب) أن يقدم الطالب ما يثبت إقامته بالنطاق الجغرافي لجامعة المنصورة.

٣. بتاريخ ١٨/٣/١٩٩١ قرر المجلس الأعلى للجامعات الآتي:

"تحقيقاً لمبدأ تكافؤ الفرص بين الطلاب المصريين وعدم السماح بأية استثناءات يحظر تحويل الطلاب المصريين من الجامعات الأجنبية إلى الجامعات المصرية إلا إذا كان الطالب حاصلاً على الحد الأدنى في شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها للقبول بالكلية المعنية التي يرغب في تحويله أو نقل قيده إليها على أن يتم التحويل مركزياً عن طريق مكتب التنسيق الرئيسي للقبول بالجامعات المصرية والمعاهد العليا بالقاهرة".

❖ بالنسبة لبيانات الحالة التي ترد للإدارة أو الكليات عن طريق البريد ومخالفة لشروط التحويل لا يلتفت إليها.

❖ الالتزام بتطبيق مواد قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية وقرارات المجلس الأعلى للجامعات التي تخص التحويلات ونقل القيد والتي سترد مستقبلاً.

### الأوراق والمستندات المطلوبة في حالة التحويل أو نقل القيد :

- ١ . بيان حالة بالمواد التي درسها الطالب في الكلية المحول منها موضحاً به الدرجات والتقدير الحاصل عليها .
- ٢ . مستند يثبت إقامته في النطاق الجغرافي لجامعة المنصورة (صورة الثانوية العامة طبق الأصل، إيصال كهرباء أو غاز أو مياه باسم الوالد أو الوالدة) .

### قيد الطلاب الوافدين

تقوم الإدارة العامة للوافدين بالقاهرة بقبول وترشيح الطلاب للقبول بالكلية .

### الشروط اللازمة لقبول الطلاب الوافدين

- ١ . الحصول على شهادة الثانوية العامة المصرية أو ما يعادلها .
- ٢ . النجاح في المواد المؤهلة واستيفاء الحد الأدنى لمجموع الدرجات للكلية الالتحاق بها .

### جهة تقديم الأوراق للطلاب الوافدين :

يتقدم الطالب بأوراقه الدراسية إلى سفارته بالقاهرة أو مكتب الشئون العربية ٤ شارع الطيران المتفرع من شارع الخليفة المأمون بمنشية البكري بالقاهرة في موعد لا يتجاوز نهاية شهر سبتمبر من كل عام .

### وفيما يلي الفئات التي يتم قبول طلباتها بمكتب الشئون العربية

- الحاصلون على الثانوية العامة من مصر
- الحاصلون على الثانوية من الخارج ( المعادلة للثانوية المصرية بشرط أن يكون من أبناء الأم المصرية .

### المصروفات الدراسية ورسم القيد للطلاب الوافدين الانتظام :

- ١ - على الطالب الراغب في الدراسة للطلاب الوافدين سداد رسم قيد مبدئي قدره ١٠٠٠ ( ألف ) جنيه إسترليني عن الكليات النظرية ومبلغ ١٥٠٠ ( ألف وخمسمائة ) جنيه إسترليني عن الكليات العملية هذا بخلاف رسوم الدراسة الثانوية وهي ١٠٠٠ )

ألف جنيه إسترليني) عن الكليات النظرية و١٥٠٠ (ألف وخمسمائة) جنيه إسترليني عن الكليات العملية

٢- الطالب الوافد يسدد قيمة الاشتراك بالجامعات أو المعاهد المصرية بصندوق ونوادي الطلاب الوافدين ٦٠ جنيه مصرياً سنوياً وقيمة اشتراك زوجته مائة وخمسون جنيه سنوياً.

### الأوراق المطلوب تقديمها من الطلاب الوافدين :

١. الشهادة الثانوية ( المعادلة ) معتمدة ومصدقاً عليها من سفارة جمهورية مصر العربية في الدولة التي حصل منها الطالب على الشهادة أو سفارة البلد الحاصل منها على الشهادة بالقاهرة.
٢. أما الطلاب الحاصلون على شهادة الثانوية المصرية فعليهم أن يتقدموا بالاستمارة البيضاء الدالة على النجاح.
٣. شهادة الميلاد الأصلية أو مستخرج رسمي منها.
٤. عدد ٦ صور فوتوغرافية حديثة.
٥. استيفاء بيانات الأوراق الآتية وتوجد داخل مظروف يتم الحصول عليه من الإدارة أو السفارة بالقاهرة وهي :
٦. طلب الالتحاق ( استمارة ٥٥ تنسيق ).
٧. بطاقة ترشيح مبدئي
٨. استمارة المعلومات ( من ثلاث ٣ نسخ ).
٩. إقرار ولى أمر الطالب
١٠. بطاقة الرغبات ( من أصل وصورة ).
١١. العنوان : ٢ شارع ضريح سعد زغلول . المبتديان . القاهرة
١٢. تليفون : ٠٢٧٩٥٤٤٣

### المكافآت والجوائز الدراسية

١. يمنح الطلاب المستجدون من أبناء جمهورية مصر العربية الذين لا يجاوز ترتيبهم في امتحان شهادة الثانوية العامة الثلاثين الأوائل في شعبة علوم والعشرة الأوائل في شعبة آداب والخمسة الأوائل في الشهادة الفنية مكافأة تفوق قدرها (١٢٠) جنيهاً سنوياً.

٢. يمنح الطلاب المستجدون من أبناء جمهورية مصر العربية الحاصلون على (٨٠٪) على الأقل في امتحان الثانوية العامة مكافأة قدرها (٨٤) جنيه ويستمر صرف المكافأة المشار إليها في حالة حصوله على تقدير جيد جداً ، أما إذا حصل على امتياز فيما بعد يتم صرف مكافأة قدرها (١٢٠) جنيه.
٣. الطلاب الذين حصلوا على تقدير جيد جداً في سنوات النقل يحصلون على مكافأة قدرها (٦٠) جنيه وتقدير ممتاز يحصلون على مكافأة (١٢٠) جنيه.

### إجراءات تجنيد الطلاب

- ١ - بمجرد بلوغ الطالب سن (١٩) عاماً سواء كان مستجداً أو مقيداً بالكلية من أعوام سابقة عليه سرعة التقدم بالبطاقة العسكرية (٦ جند ) ويلاحظ أن هذه البطاقة يحصل عليها الطالب من مركز الشرطة التابع له وذلك لإتمام إجراءات تأجيل تجنيده لسن (٢٨) سنة أو تقديم شهادة الإعضاء النهائي أو المؤقت من الخدمة العسكرية
- ٢- للطلاب المنتظم بالدراسة حق التأجيل لسن (٢٨) سنة وله حق الاستمرار في الدراسة حتى هذه السن أو حصوله على المؤهل أيهما أقرب
- ٣- إذا كان الطالب قد أدى الخدمة العسكرية أو معفى نهائياً أو مؤقتاً منها يجب عليه التقدم بالشهادة الدالة على ذلك (الأصل) ولا تقبل الصورة.
- ٤- إذا لم ينطبق على الطالب البند رقم (٣) عليه أن يقدم نفسه لمنطقة التجنيد التابع لها لتجنيد ثم يتقدم بإثبات تجنيد من الوحدة المجند بها معتمد من السجلات العسكرية مرفقا به موافقة هيئة التدريب فرع البعثات على دخوله الامتحان إذا كان يرغب في التقدم للامتحان ( وتبحث كل حالة على حده بمعرفة شؤون الطلاب لمعرفة ما إذا كان الطالب يستحق التأجيل من عدمه).
- ٥- الطالب الذي يبلغ سن (٢٨) سنة أثناء دراسته بالكلية تخطر عنه منطقة التجنيد التابع لها ويتم إيقاف قيده فوراً لحين تحديد موقفه من التجنيد أما بتقديم شهادة إعفاء نهائي أو مؤقت (الأصل) أو تقديم نفسه لمنطقة التجنيد التابع لها لتجنيد ثم موافاة الكلية بإثبات تجنيده من الوحدة التي يخدم بها معتمدة من السجلات العسكرية

٦- بالنسبة للطالب المعفى مؤقتاً يجب تجديد الشهادة كلما انتهى مفعولها وفي حالة زوال سبب الإعفاء المؤقت يوقف قيده وتخطر عنه منطقة التجديد المختصة.

### الاعتذار عن دخول الامتحان

يقدم طلب الاعتذار عن عدم دخول الامتحان قبل بدء الامتحان أو أثناءه في خلال يومين على الأكثر من تاريخ انتهاءه ولا يلتفت الى أي طلب يقدم بعد هذا التاريخ ويقدم الطلب باسم / عميد الكلية ويودع إما باليد بأرشفيف الكلية أو يرسل إلى الكلية بالبريد المسجل بعلم الوصول.

١ - يقدم قسم شؤون الطلاب بالكلية فور وصول الطالب بإخطار الطالب بالتقدم للإدارة الطبية، كما تخطر في اليوم ذاته الإدارة الطبية بذلك.

لا يجوز تكرار الاعتذار عن عدم دخول الامتحان في الدور الواحد.

٢- لا يجوز أن يزيد عدد الأعذار المرضية عن عدم دخول الامتحان عن مرتين خلال سنوات الدراسة تضاف إليها مرة ثالثة بقرار من مجلس شؤون التعليم والطلاب بالتفويض من مجلس الجامعة.

٣- يجب على الطالب أن يرفق بطلب عدم دخول الامتحان لعذر اجتماعي شرحاً لهذا العذر مصحوباً بكافة الأوراق الرسمية الدالة على حقيقة العذر المقدم منه ولا يعتد بأي أوراق أو مستندات من جهات غير رسمية.

### نظام تأديب الطلاب

الطلاب المقيدون والمرخص لهم بتأدية الامتحان خاضعون للنظام التأديبي المبين فيما بعد :

يعتبر مخالفة تأديبية كل إخلال بالقوانين واللوائح والتقاليد الجامعية وعلى الأخص :

١ - الأعمال المخلة بنظام الكلية أو المنشآت الجامعية.

٢- تعطيل الدراسة أو التحريض عليه أو الامتناع المدبر عن حضور الدروس والمحاضرات والأعمال الجامعية الأخرى التي تقضي اللوائح بالمواظبة عليها.

٣ - كل فعل يتنافى مع الشرف والكرامة أو مخل بحسن السير والسلوك داخل الجامعة أو خارجها.

٤ - كل إخلال بنظام الامتحان أو الهدوء اللازم له وكل غش في الامتحان أو الشروع فيه.

- ٥ - كل إتلاف للمنشآت والأجهزة أو المواد أو الكتب الجامعية أو تبديدها
- ٦ - كل تنظيم للجماعات داخل الجامعة أو الاشتراك فيها بدون ترخيص ثابت من السلطات الجامعية المختصة.
- ٧ - توزيع المنشورات أو إصدار جرائد حائط بأية صورة بالكليات أو جمع توقيعات بدون ترخيص سابق من السلطات الجامعية المختصة.
- ٨ - الاعتصام داخل المباني الجامعية أو الاشتراك في مظاهرات مخالفة للنظام العام أو الآداب.
- ٩ - كل طالب يرتكب غشاً في الامتحان أو شروعاً فيه ويضبط في حالة تلبس يخرجه العميد أو من ينوب عنه من لجنة الامتحان ويحرم من دخول الامتحان في باقي المواد ويعتبر الطالب راسباً في جميع مواد هذا الامتحان ويحال إلى مجلس تأديب.
- ١٠ - أما في الأحوال الأخرى فيبطل الامتحان بقرار من مجلس التأديب أو مجلس الكلية ويترتب عليه بطلان الدرجة العلمية إذا كانت قد منحت للطالب قبل كشف الغش.

## التدريب الميداني

- ١- يتم التدريب الميداني في جميع الشعب لطلاب وطالبات الفرقتين الثالثة والرابعة بالمدارس التابعة لوزارة التربية والتعليم أو غيرها بواقع يوم واحد في الأسبوع على مدار العام ولمدة أسبوع متصل في نهاية العام لكل فرقة بواقع أربع ساعات في اليوم
- ٢- يبقى لإعادة الطالب الراسب في مقرر التدريب الميداني حتى ولو كان ناجحاً في جميع المقررات الأخرى في الفرق الدراسية التي رسب فيها.
- ٣- تحسب درجة مقرر التدريب الميداني بكل من الفرقتين الثالثة والرابعة بمائة درجة لكل عام دراسي وتوزع على النحو التالي:
- ٢٠ درجة كنهاية عظمى يحدد درجة الطالب فيها مديرو أو نظار المدارس التي يتم التدريب بها.
  - ٤٠ درجة كنهاية عظمى يحدد درجة الطالب فيها المشرف الداخلي مع لجنة امتحان تطبيقي.
  - ٤٠ درجة كنهاية عظمى يحدد درجة الطالب فيها المشرف الخارجي.

## الإدارة العامة لرعاية الطلاب بالجامعة

تضم الإدارة العامة لرعاية الطلاب عدة إدارات :

- (١) إدارة الاتحادات والأسر الطلابية.
- (٢) إدارة النشاط الفني.
- (٣) إدارة النشاط الاجتماعي.
- (٤) إدارة النشاط الثقافي.
- (٥) إدارة الجوائز والخدمة العامة.
- (٦) إدارة النشاط الرياضي.
- (٧) إدارة التكافل الاجتماعي.
- (٨) معسكر جمصة.
- (٩) لجنة الأسر الطلابية.

## أنشطة رعاية الطلاب بالكلية

- الاشتراك في مهرجان الأسر التي تنظمها إدارة الأسرة الطلابية بالجامعة.
- المشاركة في يوم اليتيم.
- عمل دورة شطرنج بين الطلاب بالكلية.
- دوري رياضي بين أسر الكلية.
- رحلات علمية للأقسام.
- إقامة ندوات ومؤتمرات طلابية.
- تقديم خدمات تطوعية.
- الأنشطة الفنية والاجتماعية والثقافية والجوالة.
- التكافل الاجتماعي.
- معسكر جمصة.

## المكتبة

تعتبر المكتبة العمود الفقري لأي كلية أو معهد علمي، ففيها يجد طلاب المرحلة الجامعية الأولي وطلاب الدراسات العليا والباحثون والدارسون وأعضاء هيئة التدريس ما ينشدون من كتب ومراجع ودوريات ونشرات تروي عطشهم للعلم، وتنمي نفوسهم وأفكارهم، ومما لا شك فيه أن المكتبة عنوان صادق للمعهد العلمي الذي يحويها ومرآة حقيقية لمستواه، لذا اهتمت كلية التربية النوعية بالمنصورة وفرعيها

بمكتباتها التي تعتبر من المنجزات العديدة بالكلية، فعلى الرغم من أنها بدأت صغيرة إلا أنها نمت وكبرت حتى أصبحت الآن تحوي العديد من الكتب العلمية والأدبية والثقافية والدوريات والمجلات، وتقدم المكتبة خدماتها إلى طلاب الكلية والباحثين وأعضاء هيئة التدريس بها.

وتسعى المكتبة إلى توفير كافة الخدمات العلمية التي تعين عضو هيئة التدريس والطالب في الحصول على المعلومة بأيسر السبل، وذلك من خلال توفير المصادر والمراجع والدوريات المكتوبة والإلكترونية من مصادرها المختلفة وخاصة معارض الكتاب المقامة داخل مصر وخارجها.

### المقتنيات:

يتوافر بمكتبات الكلية وفروعها الكتب المتخصصة في مجالات : التربية الفنية - الاقتصاد المنزلي - الحاسب الآلي - التربية الموسيقية - الإعلام التربوي - العلوم التربوية والنفسية - علم النفس، بالإضافة إلى المعارف العامة والكتب الأجنبية المتخصصة.

### خدمات المكتبة:

- خدمات الاستعارة الداخلية والخارجية.
- القيام بعملية الفهرسة والتصنيف.
- أجهزة عرض شرائح وأفلام.
- خدمة التصوير.
- المكتبة الرقمية للسادة أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم.

### سير العمل بالمكتبة :

مكتبات الكلية وفروعها تقدم خدماتها للطلبة وأعضاء هيئة التدريس يومياً عدا العطلات الرسمية، وذلك من الساعة (٨) صباحاً وحتى الساعة (٢) بعد الظهر من خلال كادر وظيفي مميز.

### دفع المصروفات :

يتم تحصيل المصروفات الدراسية من خلال خزينة الكلية أو التحصيل الإلكتروني فقد تم توقيع عقد تقديم خدمة التحصيل الإلكتروني للرسوم الدراسية لطلاب الجامعة مع شركة فوري دهب للخدمات الإلكترونية وتم الاتفاق على أن تكون خدمة التحصيل والعمولة كالتالي:

أولاً : التحصيل داخل الجامعة وقنوات البنك الأهلي

يتحمل الطالب مصاريف تحصيل عن كل عملية تحصيل على النحو التالي (ج) للمصروفات حتى ٥٠٠ ج ، هـ للمبالغ حتى ١٠٠٠ ج ، ١٠٠ ج للمبالغ لما زاد عن ١٠٠٠ ج) عن كل عملية سداد تتم عن طريق منفذ فوري ذهب داخل الحرم الجامعي أو قنوات الدفع الخاصة بالبنك.

ثانياً : خارج الجامعة

يتحمل الطالب مصاريف ٢٪ من قيمة المصروفات عن كل عملية تحصيل ويحدد أدنى خمس جنيهات ويحدد أقصى ٧٥ ج للعملية الواحدة التي تتم عبر منافذ فوري ذهب خارج الحرم الجامعي والمنتشرة في جميع أنحاء الجمهورية والقنوات البنكية والبريد.

ثالثاً : موقع فوري الإلكتروني:

يتحمل الطالب مصاريف ٢٪ من قيمة المصروفات عن كل عملية تحصيل ويحدد أدنى خمس جنيهات للعملية الواحدة التي تتم من خلال موقع فوري الإلكتروني.  
رابعاً : بنك مصر.

## برنامج معلم الحاسب الآلي باللغة الإنجليزية

### رؤية البرنامج

أن يكون برنامج معلم تقنيات الحاسب باللغة الإنجليزية برنامجاً متميزاً محلياً وإقليمياً

### رسالة البرنامج

يلتزم برنامج معلم الحاسب الآلي باللغة الإنجليزية بإعداد الخريج أكاديمياً ومهنيًا في ضوء مستحدثات العصر لتلبية احتياجات سوق العمل المحلي والإقليمي.

### الأهداف العامة للبرنامج

1. إعداد الطالب إعداد أكاديمياً ومهنيًا وثقافياً بحيث يكون مؤهلاً لتدريس مقررات الحاسب الآلي في مدارس اللغات والمدارس الدولية والمعاهد المتميزة ومواكباً للتطورات العلمية والتكنولوجية في مجال علوم الحاسب الآلي وتطبيقاته في العملية التعليمية.
2. تزويد الطالب بالمعلومات والمعارف الخاصة بعلوم الحاسب الآلي إلى جانب المقررات التربوية وكذلك مقررات اللغة الإنجليزية بحيث يؤهل لغوياً ليستطيع التواصل باللغة الإنجليزية بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل المستحدثة.
3. صقل قدرات الطالب علي التعلم الذاتي والتعاوني بالتفاعل مع مصادر التعلم الممكنة مع تنمية مهاراته علي العرض والاتصال الفعال وإدارة الوقت والقدرة علي اتخاذ القرار.

### المعايير الأكاديمية للبرنامج

1. يجب أن يكون خريج برنامج " معلم تقنيات الحاسب باللغة الإنجليزية" قادراً على ما يلي:
2. الإلمام بالأساسيات والمبادئ والنظريات الخاصة في المجالات الأساسية لعلوم الحاسب مثل الخوارزميات، والتصميم والتحليل، ومعمارية الحاسب ولغات البرمجة والشبكات وقواعد البيانات ونظم البرمجيات.

٣. تطبيق الأسس الرياضية ومفاهيم الخوارزميات ونظريات علوم الحاسب في نمذجة وتصميم وتنفيذ وتقييم وتطوير النظم المعتمدة على الحاسب.
٤. التمكن من مهارات التواصل باللغة الإنجليزية.
٥. تطبيق المعرفة بعلوم الحاسب على مشكلات واقعية مع تحليل البيانات وتفسيرها.
٦. التمكن من المهارات التحليلية اللازمة للتقييم الفعال لخصائص البرامج ولنظم الحاسب والخوارزميات.
٧. فهم وتطبيق مبادئ وأدوات هندسة البرامج مثل طرق التصميم واختيار الخوارزمية واللغة ومكتبات البرامج وواجهات المستخدم الرسومية.
٨. فهم وتطبيق مبادئ وتقنيات معالجة اللغة الطبيعية والتنقيب في البيانات.
٩. الإلمام بالمفاهيم والمبادئ والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم سواء كخريج او بشكل مستقل.
١٠. توظيف الخوارزميات وتراكيب البيانات ومعمارية الحاسب ومفاهيم لغات البرمجة والمترجمات والشبكات والذكاء الاصطناعي وقواعد البيانات لحل المشكلات الحياتية كبيرة النطاق وتطوير الأنظمة البرمجية.
١١. تصميم وتنفيذ وتقييم أنظمة تعليمية قائمة على الحاسب.
١٢. التمكن من مبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والتطبيق علي طرق تدريس الحاسب وتنفيذها وتقويمها بكفاءة وفاعلية.
١٣. الالتزام بضوابط وأخلاقيات مهنة التعليم والتي تتضمن التواصل مع الآخرين والعمل التعاوني.
١٤. القيام بمسئوليته تجاه تطوير المؤسسة التعليمية وفقا لنظم الجودة - التفاعل مع المتعلمين والمساهمة في حل مشكلاتهم التعليمية.
١٥. تنمية الاتجاه نحو التعلم الذاتي والمستمر والنمو المهني وتطوير التفكير الناقد والإبداعي.
١٦. المشاركة في حل المشكلات المهنية والاجتماعية باستخدام الأساليب العلمية.

## وحدة ضمان الجودة والاعتماد



أ.د/ هناء المهيري

تهدف الوحدة إلى تقويم وتطوير الأداء وتطوير العملية التعليمية والبحثية والخدمات المجتمعية والبيئية وذلك بتفعيل البنود المنصوص عليها في القانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات ولأئحة التنفيذية خطوة للحصول على الاعتماد المؤسسي للكلية والاعتماد الأكاديمي لبرامجها الدراسي وذلك من خلال:-

- ١- تقييم العملية التعليمية لتحديد جوانب القوة والضعف من خلال قياس مؤشرات الأداء ومدخلات ومخرجات العملية التعليمية (هيئة التدريس - العاملون - الطلاب - الخريجون)
- ٢- إنشاء قاعدة معلومات متكاملة للبرامج الدراسية والمقررات الدراسية لدرجة البكالوريوس.
- ٣- تمكين الكلية من تحقيق رسالتها وأهدافها الاستراتيجية من خلال الدراسات الخاصة بتقييم وتقويم الأداء وجودة العملية التعليمية لضمان قدرة خريج الكلية على تلبية متطلبات سوق العمل في ضوء المتغيرات والتحديات المعاصرة
- ٤- نشر ثقافة الجودة والوعي بأهمية تطبيق برامج التقييم والتقويم بين كافة أعضاء هيئة التدريس والطلاب والعاملين بالكلية من خلال تنظيم حلقات النقاش وورش العمل والدورات التدريبية التي تعنى بتقييم وتقويم الأداء الجامعي وضمان الجودة.
- ٥- العمل على تفعيل المشاركة المجتمعية للمشاركة في الرقابة ودعم نتائج الجودة.
- ٦- التعاون مع المجتمع الأكاديمي والمهني في إرساء منظومة المعايير القياسية ووسائل القياس التي تتوافق مع المعايير التي تحددها الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد
- ٧- دعم الكلية في إعداد وعمل تقييم ذاتي سنوي للكلية لتحديد جوانب القوة والضعف في البرامج الدراسية والإمكانات التي تقدمها الكلية وتقديم المقترحات والوسائل المناسبة للتغلب على نقاط الضعف ودعم نقاط القوة.

## التعليم الإلكتروني



أ.م.د/ أحمد السيد أمين محمد إبراهيم  
مدير وحدة التعليم الإلكتروني

يرجع إنشاء وحدة التعليم الإلكتروني الفرعية بكلية التربية النوعية إلى عام ٢٠٠٧ كأحد المشروعات الرئيسية من مشروع تطوير جودة التعليم بجامعة المنصورة. وقد أنشئ المركز بغرض النهوض بجودة التعليم العالي في مصر من خلال إدراج التعلم الإلكتروني كأحد الأنماط الأساسية للتعليم بالجامعات المصرية، وذلك لتصبح قادرة على المنافسة على الصعيدين الإقليمي والعالمي.

### الأهداف :

- نشر ثقافة التعلم الإلكتروني بكلية التربية النوعية بالمنصورة وفرعيها.
- تأهيل وتدريب أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة لتوظيف أساليب التعلم الإلكتروني في استراتيجيات التدريس.
- تقديم الاستشارات الفنية في إنتاج المقررات الإلكترونية لأقسام الكلية المختلفة.
- تحويل المقررات التقليدية إلى المقررات الإلكترونية طبقاً للمعايير القياسية.
- التحقق من جودة تطبيقات التعلم الإلكتروني في كلية التربية النوعية بالمنصورة وفرعيها.
- إنشاء مستودعات للعناصر التعليمية الرقمية القابلة لإعادة الاستخدام لتكون الأساس في بناء المقررات لأقسام الكلية المختلفة.
- إنشاء مستودع لرفع الامتحانات السابقة للفرق الدراسية بأقسام الكلية المختلفة.

### الموقع الإلكتروني :

إيماناً من الكلية بأهمية تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات، والخدمات الإلكترونية، قامت الكلية بإطلاق موقعها الجديد على الشبكة العالمية للمعلومات من خلال موقع جامعة المنصورة.

وراعت الكلية في موقعها الجديد أن يشتمل على ما يهم القارئ العادي والطلاب والباحثين وكذا أعضاء هيئة التدريس بالكلية؛ هذا بالإضافة للموقع باللغة الانجليزية.

ويمكن الدخول على موقع الكلية من خلال موقع جامعة المنصورة أو من خلال الرابط التالي مباشرة :

<http://sefac.mans.edu.eg/>



كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة

كلية التربية النوعية

Faculty of Education - Mansoura University



مقدمة الترحيب إلى نظام المودل للتعليم الإلكتروني

مقدمة الترحيب إلى نظام المودل الجديد الترحيب إلى المشاركة الإلكترونية والمناقشة العامة بالتعليم الإلكتروني

عن الكلية

البرامج الأكاديمية

بمنحة انضم الإلكتروني

اهداء الطلاب للكتاب

مؤتمرا الكلية للخدمات التربوية

دليل الطلاب

ليلة حوار جامعة المنصورة

تأثير التربية الحديثة بالثقافة المصرية

بلى اطفالنا احدث لطفتي

رايك يهمنا

اجتماع اداره وحدة الجودة مع مشرفي البرامج الأكاديمية

الجمعة 18 ديسمبر 2021



وقد تم مناقشة عدد من القضايا الهامة التي تواجه الكلية في ضوء رؤية الجامعة ورؤية الكلية، وذلك بحضور عدد من أعضاء هيئة التدريس.

التفاصيل

ورشحة عمل لتوعية الطلاب بمفاهيم التأمين والأمان

الجمعة 27 نوفمبر 2021

قامت كلية التربية النوعية بتنظيم ورشة عمل لتوعية الطلاب بمفاهيم التأمين والأمان من التأمين بالعمارة.

التفاصيل

الكلية تهنئ طلاب الكلية الفرقة الرابعة في قمة كورنا تشيطة تهنئ الاميرة

الجمعة 17 ديسمبر 2021

تم فتح التسجيل لفرقة الترميز 2021 (استثنائي) للطلاب المؤهلة في منصة Moodle.

التفاصيل

الجامعة الإلكترونية التي تقدمها جامعة المنصورة

الجمعة 13 أكتوبر 2021



تحت إشراف جامعة المنصورة، تم إطلاق منصة التعليم الإلكتروني، وهي منصة Moodle.

التفاصيل

إدارة التطوير التعليمي والاعراض التعليمي للتعليم الإلكتروني

الجمعة 28 ديسمبر 2021

إلا أن من التوافق والتوافق التوافق للتعليم الإلكتروني

التعليم في مواجهة الوباء

التفاصيل

تعمد الكلية التي لم يتم تعليمهم وتفتح أبواب كورنا

الجمعة 20 ديسمبر 2021

يتم على الكلية الفرقة الرابعة التوجه إلى وحدة الكلية بالمنصورة.

التفاصيل

قاعة اجتماع دورة تدريب - كورنا (مؤتمرا الاميرة والتدريب التكنولوجي)

الجمعة 25 ديسمبر 2021

تم من قبل إدارة الجامعة على تطوير كتاب برنامج المنصورة للتدريب التكنولوجي



التفاصيل

إدارة التطوير التعليمي والاعراض التعليمي "مقدمة لوجبة"

الجمعة 24 ديسمبر 2021

في إطار العلاقات الخاصة بالمنصورة في تطوير التعليم الإلكتروني (مؤتمرا الاميرة والتدريب التكنولوجي)



الجمعة 25 ديسمبر 2021



**الخطط الدراسية بأقسام الكلية**  
**لائحة ٢٠٠١**



كلية التربية النوعية

\*\*\*\*\*



## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة التربية الفنية الفرقة الأولى

المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع درجات آخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		نظري	تطبيقي	تحريري	
<b>الفصل الدراسي الأول</b>								
رسم (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
أسس تصميم (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
خزف (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
اشغال فنية (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
نسيجيات (١)	١	٣	٤	٣٠	٤٠	٣٠	١٠٠	٤
تاريخ التربية الفنية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-
اشغال خشبية (١)	١	٣	٤	٣٠	٤٠	٣٠	١٠٠	٤
لغة عربية وتطبيقاتها	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-
مبادئ تربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-
دراسات بيئية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-
المجموع	١٤	١٨	٣٢	-	-	-	٤٠٠	-
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>								
رسم (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٤
أسس تصميم (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٤
خزف (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٤
اشغال فنية (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٤
اشغال معادن	١	٣	٤	٣٠	٤٠	٣٠	١٠٠	٤
طباعة منسوجات (١)	١	٣	٤	٣٠	٤٠	٣٠	١٠٠	٤
تاريخ الفن البدائي والحضارات القديمة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-
لغة إنجليزية وتطبيقاتها	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-
مبادئ علم نفس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-
المجموع	١٢	١٨	٣٠	-	-	-	٧٥٠	-



كلية التربية النوعية  
\*\*\*\*\*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة التربية الفنية الفرقة الثانية

المادة	الساعات الأسبوعية			اصال السنة	توزيع درجات أخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		مجموع	تحريري	نظري	
الفصل الدراسي الأول								
تصوير (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
تصميم (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
تحت (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
انشغال فنية (٢)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
انشغال معادن	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
تاريخ الفن المصري القديم والقبطي	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	١٠٠	٢
مبادئ الحاسب الآلي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
مبادئ تربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-
علم نفس النمو	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-
المجموع	١٣	١٧	٣٠	-	-	-	٣٥٠	-
الفصل الدراسي الثاني								
تصوير (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٢
تصميم (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٢
تحت (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٢
انشغال فنية (٢)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٢
انشغال خشبية (٢)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٢
فنون الأطفال والبالغين	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-
تطبيقات الحاسب الآلي	١	٢	٣	١٠	٢٠	١٠	٥٠	٢
تربية ومشكلات المجتمع	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-
الوسائل التعليمية	١	١	٢	١٠	١٠	٣٠	٥٠	٢
المجموع	١١	١٨	٢٩	-	-	-	٧٠٠	-



كلية التربية النوعية

\*\*\*\*\*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة التربية الفنية الفرقة الثالثة

المادة	الساعات التطبيقية			اصول السنة	توزيع درجات اخر العام			زمن الامتحان تطبيقى
	نظري	تطبيقى	مجموع		مجموع	نظري	تطبيقى	
الفصل الدراسي الأول								
تصوير (٢)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
تصميم (٢)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
نحت خزفي (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
السفال قنية (٣)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
طباعة منسوجات (٢)	١	٣	٤	٢٠	٤٠	٣٠	١٠٠	٤
تاريخ الفن الاسلامى وعصر النهضة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
الاصول الاجتماعية للتربية	٢	امتنان	٣	١٠	١٠	٣٠	٥٠	٧
طرق تدريس التربية الفنية (١)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
علم نفس اجتماعى	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
تدريب ميدانى	-	٤	٤	-	-	-	-	-
المجموع	١٣	٢٠	٣٣	-	-	-	٣٠٠	-
الفصل الدراسي الثاني								
تصوير (٢)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٤
تصميم (٢)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٤
نحت خزفي (١)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٤
السفال قنية (٣)	١	٣	٤	١٥	٢٠	٣٠	١٠٠	٤
منسجات (٢)	١	٣	٤	٢٠	٤٠	٣٠	١٠٠	٤
المنظور والرسم الهندسى	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٧
تاريخ التربية والتعليم	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
علم نفس تعليمى	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٧
تدريب ميدانى	-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	-
المجموع	١١	٢٣	٣٤	-	-	-	٨٥٠	-



كلية التربية النوعية

\*\*\*\*\*

بسم الله الرحمن الرحيم

خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة التربية الفنية الفرقة الرابعة

المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع درجات آخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تعميري	مجموع	
<b>الفصل الدراسي الأول</b>								
تصوير (٢)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
تصميم (٣)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
خزف (٢)	١	٣	٤	١٥	٢٠	-	-	٤
تاريخ الفن الحديث والمعاصر	٢	-	٢	١٠	-	٥٠	٢	-
طباعة (٣)	١	٣	٤	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	٤
تربية مقارنة	٢	-	٢	١٠	-	٥٠	٢	-
طرق تدريس التربية الفنية (٢)	٢	-	٢	١٠	-	٥٠	٢	-
علم النفس التطبيقي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
مشروع	-	٤	٤	-	-	-	-	-
تدريب ميداني	-	٤	٤	-	-	-	-	-
المجموع	١٢	٢٢	٣٤	-	-	٣٥٠	-	-
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>								
تصوير (٣)	١	٣	٤	١٥	٢٠	١٠٠	٢	٤
تصميم (٣)	١	٣	٤	١٥	٢٠	١٠٠	٢	٤
خزف (٢)	١	٣	٤	١٥	٢٠	١٠٠	٢	٤
التشريح في الفن	٢	-	٢	١٠	-	٥٠	٢	-
لسجيات (٣)	١	٣	٤	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	٤
الاصول الفلسفية للتربية	٢	١	٣	١٠	٦٠	٥٠	٢	٢
المناهج	٢	-	٢	١٠	-	٥٠	٢	-
صحة نفسية وإرشاد وتوجيه نفسي	٢	-	٢	١٠	-	٥٠	٢	-
مشروع	-	٤	٤	-	-	٥٠	-	-
تدريب ميداني	-	٤	٤	٦٠	٤٠	١٠٠	-	-
المجموع	١٢	٢١	٣٣	-	-	٧٥٠	-	-



كلية التربية النوعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة الاقتصاد المنزلي - الفرقة الأولى

المرحلة	الساعات الأسبوعية			اصول السنة	توزيع درجات لآخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريرى	مجموع	
الفصل الدراسي الأول								
كيمياء عضوى	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
مدخل وتاريخ الاقتصاد المنزلى	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
مبادئ تغذية وعلوم اطعمه	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
مقدمة فى علم التمريض	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
ادوات ومكينات الخياطة	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
دراسات بيئية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
لغة عربية وتطبيقاتها	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
مبادئ تربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
المجموع	١٦	١٢	٢٨	-	-	-	٥٥٠	-
الفصل الدراسي الثانى								
كيمياء حيوى	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
(اعداد اطعمة ١)	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ميكروبيولوجى اغذية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
فسولوجى لثمنان	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
اسس تصميم الملابس	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
تاريخ وتطور الأزياء	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
لغة إنجليزية وتطبيقاتها	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
مبادئ علم نفس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
المجموع	١٦	١٢	٢٨	-	-	-	٦٥٠	-



كلية التربية النوعية  
\*\*\*\*\*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة: الاقتصاد المنزلي الفرقة الثانية

المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع درجات آخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		مجموع	تحريري	نظري	
<b>الفصل الدراسي الأول</b>								
(عدد اعضاء ٢)	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
تغذية إنسان	٢	٢	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
تريكو وكروشيه	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
خيوط وتركيب نسجية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
أجهزة وأدوات منزلية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
مبادئ الحاسب الآلي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
مبادئ تدريس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
علم نفس النمو	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
المجموع	١٦	١٤	٣٠	-	-	-	٦٥٠	-
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>								
طهي تجريبي	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
تربية غذائية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
تصميم وتغليف ملابس الطفل	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
المنسوجات والعناية بها	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
تحليل أغذية	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
تطبيقات الحاسب الآلي	١	٢	٣	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢
تربية ومشكلات المجتمع	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
الوسائل التعليمية	١	١	٢	١٠	١٠	٣٠	٥٠	٢
المجموع	١٤	١٧	٣١	-	-	-	٦٠٠	-



كلية التربية النوعية

\*\*\*\*\*

## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة الاقتصاد المنزلي الفرقة الثالثة

المرحلة	الساعات الأسبوعية			اصول السنة	توزيع درجات آخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		نظري	تطبيقي	مجموع	
<b>الفصل الدراسي الأول</b>								
إدارة أعمال منزل	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
تخطيط وإعداد وجبات	٢	٤	٦	٣٠	٩٠	١٥٠	٢٠٠	٣
حفظ الأغذية	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	١٥٠	٢
ألبان ومنتجاتها	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	١٥٠	٢
تصميم وتنفيذ الملابس المنزلية والمعروشات	٢	٤	٦	٣٠	٩٠	١٥٠	٢٠٠	٣
الأصول الاجتماعية للتربية	٢	١	٣	١٠	٣٠	٥٠	٩٠	٢
طرق تدريس (١)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
علم نفس اجتماعي	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
تدريب ميداني	-	٤	٤	-	-	-	-	-
المجموع	١٦	١٧	٣٣	-	-	-	٧٠٠	-
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>								
تغذية فئات خاصة	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
إدارة موارد أسرة وترشيد استهلاكها	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
التصميم والتطوير	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٤
دراسات اقتصادية ومالية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٤
تذوق ملابس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
علاقات أسرية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
تاريخ التربية والتعليم	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
علم نفس تعليمي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
تدريب ميداني	-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	-
المجموع	١٦	١٦	٣٢	-	-	-	٧٥٠	-



كلية التربية النوعية

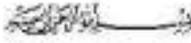
## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة الاقتصاد المنزلي الفرقة الرابعة

المادة	الساعات الأسبوعية			أصل السنة	توزيع درجات الفر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع	
<b>الفصل الدراسي الأول</b>								
مراقبة جودة الأغذية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	٢	٢
تصميم وتنفيذ الملابس الخارجية	٢	٤	٦	٣٠	٩٠	١٥٠	٢	٤
أشغال وصناعات منزلية	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
فحص وتحليل الأقمشة	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تربية مقارنة	٢	-	٢	١٠	٤٠	٥٠	٢	-
طرق تدريس (٢)	٢	-	٢	١٠	٤٠	٥٠	٢	-
علم النفس التطبيقي	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
مشروع	-	٤	٤	-	-	-	-	-
تدريب ميداني	-	٤	٤	-	-	-	-	-
المجموع	١٤	٢٠	٣٤	-	-	٦٥٠	-	-
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>								
تغذية غذائي	٢	٤	٦	٣٠	٩٠	١٥٠	٢	٤
تأثيث وتنسيق المنزل	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
طباعة الملابس والمفروشات	٢	٤	٦	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
صحة عامة وتمريض	٢	-	٢	١٠	٤٠	٥٠	٢	-
الأصول الفلسفية للتربية	٢	امتنانة	٣	١٠	٣٠	٥٠	٢	٢
المناهج	٢	-	٢	١٠	٤٠	٥٠	٢	-
صحة نفسية وإرشاد وتوجيه نفسي	٢	-	٢	١٠	٤٠	٥٠	٢	-
مشروع	-	٤	٤	-	-	٥٠	-	-
تدريب ميداني	-	٤	٤	٦٠	١٠	١٠٠	-	-
المجموع	١٤	١٩	٣٣	-	-	٧٠٠	-	-



كلية التربية النوعية  
\*\*\*\*\*



### خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة معلم الحاسب الآلى الفرقة الأولى

المادة	الساعات الأسبوعية			أصل السنة	توزيع درجات آخر العلم		
	نظري	تطبيقي	مجموع		نظري	تحريرى	مجموع
الفصل الدراسي الأول							
مقدمة في الحاسبات	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٢
مبادئ رياضة	٢	٤	٢	٢٠	٢٠	١٠٠	٢
مبادئ الإحصاء	٢	٤	٢	٢٠	٢٠	١٠٠	٢
لغة إنجليزية (١)	٢	٤	٢	٢٠	٢٠	١٠٠	٢
نظم تشغيل الحاسبات (١)	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	١٠٠	٤
دراسات بيئية	٢	-	٢	١٠	-	٥٠	٢
لغة عربية وتطبيقاتها	٢	-	٢	١٠	-	٥٠	٢
مبادئ تربية	٢	-	٢	١٠	-	٥٠	٢
المجموع	١٦	١٠	٢٦	-	-	٦٠٠	-
الفصل الدراسي الثاني							
قواعد بيانات (١)	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	١٠٠	٤
رياضيات حاسب	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	١٠٠	٤
مقدمة في البرمجة	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	١٠٠	٤
مقدمة في التوافق	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	١٠٠	٤
تكنولوجيا المعلومات	٢	-	٢	١٠	-	٥٠	٢
لغة إنجليزية (٢)	٢	٤	٢	٢٠	٢٠	١٠٠	٢
مبادئ علم نفس	٢	-	٢	١٠	-	٥٠	٢
المجموع	١٤	١٨	٣٢	-	-	٦٠٠	-



كلية التربية النوعية

جامعة المنصورة

## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة : معلم الحاسب الآلى الفرقة الثانية

المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع درجات آخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		مجموع	نظري	تطبيقي	
الفصل الدراسي الأول								
برمجة ١	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
نظم تشغيل الحاسبات ٢	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
تحليل نظم	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
معالجة النصوص	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
لغة إنجليزية وتطبيقاتها ١	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
مبادئ تدريس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
علم نفس النمو	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
المجموع	١٤	١٦	٣٠	-	-	-	٦٠٠	-
الفصل الدراسي الثاني								
برمجة ٢	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
تصميم نظم	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
قواعد بيانات ٢	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
صيانة الحاسب الآلى	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
لغة إنجليزية وتطبيقاتها ٢	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
التربية ومشكلات المجتمع	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢
الوسائل التعليمية	١	١	٢	١٠	١٠	٣٠	٥٠	٢
المجموع	١٣	١٧	٣٠	-	-	-	٦٠٠	-



كلية التربية النوعية



## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة معلم الحاسب الآلى الفرقة : الثالثة

المادة	الساعات التطبيقية			اصال السنة	توزيع درجات لقر العام			زمن الامتحان
	تطبيقات	مجموع	تطبيقات		تطبيقات	تحريرى	مجموع	
الفصل الدراسى الاول								
استخدام الجداول الإلكترونية	٢	٤	٦	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
منظومة الحاسب الآلى	٢	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الإحصاء والحاسب	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
الحاسب الآلى أمن البيانات	٢	٤	٦	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
الأصول الاجتماعية للتربية	٢	استفاضة	٣	١٠	١٠	٥٠	٢	٢
طرق تدريس (١)	٢	-	٢	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس اجتماعى	٢	-	٢	-	٤٠	٥٠	٢	-
تدريب ميدانى	-	٤	٤	-	-	-	-	-
المجموع	١٤	١٥	٢٩	-	-	٥٠٠	-	-
الفصل الدراسى الثانى								
البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة (١)	٢	٤	٦	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
تطبيقات الحاسب الآلى فى التعليم (١)	٢	٤	٦	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
الثقافة الاصطناعى	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
الوسائط المتعددة	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
علاقات أسرية	٢	-	٢	-	٤٠	٥٠	٢	-
تاريخ التربية والتعليم	٢	-	٢	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس تطبيعى	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تدريب ميدانى	-	٤	٤	-	٤٠	١٠٠	-	-
المجموع	١٤	١٨	٣٢	-	-	٧٠٠	-	-



كلية التربية النوعية

\*\*\*\*\*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة معلم الحاسب الآلى الفرقة : رابعة

المسادة	الساعات الأسبوعية			أصل السنة	توزيع درجات لآخر العام			زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريرى	مجموع		نظري
<b>الفصل الدراسي الأول</b>									
تنظيم الخبرة	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	٦٠	٢	٢
البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة (٢)	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	٦٠	٢	٢
تطبيقات الحاسب الآلى فى التعليم (٢)	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٤٠	٦٠	٢	٤
شبكات المعلومات العالمية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	٦٠	٢	٢
تربية مغرنة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
طرق تدريس (٢)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم النفس التطبيقي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	٦٠	٢	٢
مشروع	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
تدريب ميدانى	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع	١٤	٢٠	٣٤	-	-	-	٦٠٠	-	-
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>									
طرق تخطيط البرامج	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	٦٠	٢	٢
شبكات الحاسب الآلى	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	٦٠	٢	٢
النظم المعاونة فى اتخاذ القرار	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
أساليب البرمجة الشبئية والهيكلية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	٦٠	٢	٢
الأصول الفلسفية للتربية	٢	امتنانة	٣	١٠	١٠	٣٠	٥٠	٢	٢
المتاهج	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
صحة نفسية وإرشاد وتوجيه نفسى	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
مشروع	-	٤	٤	-	-	-	٥٠	-	-
تدريب ميدانى	-	٤	٤	٦٠	١٠	امتنانة	١٠٠	-	-
المجموع	١٤	١٥	٢٩	-	-	-	٦٥٠	-	-



كلية التربية النوعية

## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة : التربية الموسيقية      الفرقة : الأولى

المادة	الساعات الأسبوعية		اصول المسلة	توزيع درجات آخر العام			زمن الامتحان تطبيقى
	نظري	تطبيقى		مجموع	نظري	مجموع	
الفصل الدراسي الأول							
صولفيج غربي (١)	٢	٢	٨٠	٤٠	٢٠٠	٢	-
قواعد الموسيقى الغربية	٢	٤	٤٠	٦٠	١٠٠	٢	-
إيقاع حركى	-	٢	-	-	-	-	-
تاريخ الموسيقى العالمية	١	-	٢٠	٣٠	٥٠	٢	-
نُدوق الموسيقى العالمية	٢	-	-	-	-	-	-
صولفيج وغناء عربي	٢	-	-	-	-	-	-
قواعد الموسيقى العربية	١	-	٢٠	٣٠	٥٠	٢	-
نُدوق الموسيقى العربية	١	-	٢٠	٣٠	٥٠	٢	-
تدريب صوت	-	١	-	-	-	-	-
بيانو (١)	-	٢	-	-	-	-	-
لغة ثانية عربية أو غربية أو غناء (١)	-	٢	-	-	-	-	-
لغة تربية (ريكوردا)	-	١	-	-	-	-	-
دراسات بيانو	٢	-	١٠	٤٠	٥٠	٢	-
لغة عربية وتطبيقاتها	٢	-	١٠	٤٠	٥٠	٢	-
مبادئ تربية	٢	-	١٠	٤٠	٥٠	٢	-
المجموع	١٨	١١	٢٩	-	٦٠٠	-	-
الفصل الدراسي الثاني							
صولفيج غربي (٢)	٢	٢	٨٠	٤٠	٢٠٠	٢	-
إيقاع حركى	-	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	-	-
عزف الأثاثيد المدرسية	-	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	-	-
نُدوق الموسيقى العالمية	٢	-	٤٠	٦٠	١٠٠	٢	-
قواعد الموسيقى النظرية	١	١	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	-
صولفيج وغناء عربي	٢	-	٢٠	٣٠	٥٠	٢	-
تاريخ الموسيقى العربية	١	-	٢٠	٣٠	٥٠	٢	-
تحليل الموسيقى العربية	١	-	٢٠	٣٠	٥٠	٢	-
عروض موسيقى	-	١	٢٠	٣٠	٥٠	٢	-
تدريب صوت	١	-	٢٠	١٠	٥٠	٢	-
بيانو (٢)	-	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	-	-
لغة ثانية عربية أو غربية أو غناء (٢)	-	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	-	-
لغة تربية (ريكوردا)	-	١	٢٠	٣٠	٥٠	-	-
علم الصوت	٢	-	٤٠	٦٠	١٠٠	-	-
عروض شعري	٢	-	٤٠	٦٠	١٠٠	٢	-
لغة إنجليزية وتطبيقاتها	٢	-	١٠	٤٠	٥٠	٢	-
مبادئ علم نفس	٢	-	١٠	٤٠	٥٠	٢	-
المجموع	١٨	١٣	٣١	-	١٤٥٠	-	-

٢ ساعة لكل طالب      ساعة لكل خمسة طلاب      ساعتان لكل عشرة طلاب      اربع ساعات لكل عشرين طالب (إجمالي)

ملحوظة : يتم دراسة الآلة الثانية : عربية أو غربية أو غناء : مدة الأربع سنوات ولا يتم تعييرها إلا بعد الموافقة مجلس الكلية لأسباب جوهرية



كلية التربية النوعية

شعبة التربية الموسيقية الفرقة الثالثة  
خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

المادة	الساعات الأسبوعية			أصناف السنة	توزيع درجات آخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريرى	مجموع	
الفصل الدراسي الأول								
صولفيج غربي ١	١	٢	٣	٦٠	٦٠	١٢٠	٢	-
عزف الألتيند المدرسية	-	٢	٢	-	-	-	-	-
لغة حرى	-	١	١	-	-	-	-	-
الارتجال الموسيقى ١	-	٢	٢	٦٠	٦٠	١٢٠	-	-
تحليل الموسيقى العالمية	٢	-	-	-	-	-	-	-
هارموني	٢	١	٣	-	-	-	-	-
صولفيج وغناء عربي	٢	٢	٤	-	-	-	-	-
تاريخ الموسيقى العربية	١	-	-	٢٠	٢٠	٤٠	٢	-
تحليل الموسيقى العربية	٢	-	-	-	-	-	-	-
تدريب صوت	-	٢	٢	٦٠	٦٠	١٢٠	-	-
بيانو ٢	-	٢	٢	-	-	-	-	-
آلة ثالثة عربية أو غربية أو غناء ٢	-	٢	٢	-	-	-	-	-
آلة تربوية أوكورديون	-	١	١	-	-	-	-	-
أداء جماعي ألى أو عكالى أو حرى	-	٢	٢	-	-	-	-	-
مبادئ الحاسب الألى	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	٢	-
مبادئ تدريس	-	-	-	١٠	١٠	٢٠	٢	-
علم النفس النمو	٢	-	-	١٠	١٠	٢٠	٢	-
المجموع	١٦	١٦	٣٢	-	-	-	-	-
الفصل الدراسي الثاني								
صولفيج غربي ٢	١	٢	٣	٦٠	٦٠	١٢٠	٢	-
عزف الألتيند المدرسية	-	٢	٢	٦٠	٦٠	١٢٠	-	-
لغة حرى	-	١	١	٦٠	٦٠	١٢٠	-	-
الارتجال لموسيقى ٢	-	٢	٢	٦٠	٦٠	١٢٠	-	-
تاريخ الموسيقى العالمية	١	-	-	٢٠	٢٠	٤٠	٢	-
تحليل الموسيقى العالمية	٢	-	-	٢٠	٢٠	٤٠	-	-
هارموني	٢	١	٣	٢٠	٢٠	٤٠	-	-
صولفيج وغناء عربي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	-	-
تحليل الموسيقى العربية	٢	-	-	٢٠	٢٠	٤٠	-	-
قيادة كورال مدرسي	٢	-	-	٢٠	٢٠	٤٠	-	-
بيانو ٢	-	٢	٢	٦٠	٦٠	١٢٠	-	-
آلة ثالثة عربية أو غربية أو غناء ٢	-	٢	٢	٦٠	٦٠	١٢٠	-	-
آلة تربوية أوكورديون	-	١	١	٢٠	٢٠	٤٠	-	-
أداء جماعي ألى أو عكالى أو حرى	-	٢	٢	٦٠	٦٠	١٢٠	-	-
تطبيقات الحاسب الألى	١	٢	٣	١٠	١٠	٢٠	٢	-
التربية ومشكلات المجتمع	٢	-	-	١٠	١٠	٢٠	٢	-
وسائل التعليم	١	-	-	١٠	١٠	٢٠	٢	-
المجموع	١٦	١٧	٣٣	-	-	-	-	-

٢ ساعة لكل طالب  
 ٣ ساعة لكل عشرة طلاب | ارتجال موسيقى | وساعة لكل عشرة طلاب (هارموني)  
 ٤ ساعة لكل خمسة وعشرون طالباً



كلية التربية النوعية

## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة: التربية الموسيقية الفرقة الثالثة

المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع درجات اخر العام	زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع			
الفصل الدراسي الأول						
صوتليخ عربي ١	١	٢	٣	١٠	٣٠	٢
قيادة الفرقة المدرسية	-	١	-	-	-	-
إيقاع حركي وألعاب موسيقية	-	٢	-	١٠	٤٠	٥٠
الارتجال الموسيقي ١	-	٢	-	١٠	٤٠	١٠٠
تاريخ الموسيقى العالمية	١	-	١	٢٠	٣٠	٢
تحليل الموسيقى العالمية	٢	-	٢	-	-	-
هارموني	١	٢	-	-	-	-
كوتراينط	١	١	-	-	-	-
صوتليخ وغناء عربي	٢	-	٢	-	-	-
تحليل الموسيقى العربية	٢	-	٢	-	-	-
بيانو ٣	-	٢	-	-	-	-
آلة ثالثة عربية أو غربية أو غناء ٢	-	١	-	-	-	-
آلة تربوية جيتار	-	٢	-	-	-	-
إداء جماعي آلي أو غنائي أو حركي	-	٢	-	-	-	-
الإصول الاجتماعية للتربية	٢	١	٣	١٠	٣٠	٢
طرق تدريس ١	٢	-	٢	١٠	٤٠	٢
علم نفس اجتماعي	٢	-	٢	١٠	٤٠	٢
تدريب ميداني	-	٤	-	-	-	-
المجموع	١٦	٢٠	٣٦	-	-	٥٠٠
الفصل الدراسي الثاني						
صوتليخ عربي ٢	١	٢	٣	١٠	٣٠	٢
قيادة الفرقة المدرسية	-	١	-	٢٠	٣٠	٥٠
الارتجال الموسيقي ٢	-	٢	-	١٠	٤٠	١٠٠
تحليل الموسيقى العالمية	٢	-	٢	٢٠	٦٠	٢
هارموني	١	٢	-	٢٠	٤٠	٢
كوتراينط	١	١	-	٢٠	٤٠	٢
صوتليخ وغناء عربي	١	-	١	٢٠	٤٠	٢
تاريخ الموسيقى العربية	١	-	١	٢٠	٣٠	٥٠
تحليل الموسيقى العربية	٢	-	٢	٢٠	٦٠	١٠٠
علم الآلات	١	-	١	٢٠	٣٠	٢
بيانو ٣	٢	١١	-	٢٠	٦٠	١٠٠
آلة ثالثة عربية أو غربية أو غناء ٣	١	١	-	٢٠	٣٠	٥٠
آلة تربوية جيتار	-	٢	-	٢٠	٦٠	١٠٠
إداء جماعي آلي أو غنائي أو حركي	-	٢	-	٢٠	٦٠	١٠٠
تاريخ التربية والتعليم	٢	-	٢	١٠	٤٠	٥٠
علم نفس تطبيقي	٢	-	٢	٢٠	٦٠	١٠٠
تدريب ميداني	-	٤	-	٢٠	٤٠	١٠٠
المجموع	١٤	٣٢	٤٦	-	-	١٤٥٠

٢ ساعة لكل طالب  
 ٣ ساعة لكل خمسة طلاب  
 ٤ ساعة لكل عشرة طلاب ( ارتجال موسيقي ) وساعة لكل عشرة طلاب ( هارموني )  
 ٥ ساعة لكل خمسة وعشرون طالباً



كلية التربية النوعية بالمنصورة

\*\*\*\*\*

## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة التربية الموسيقية الفرقة الرابعة

المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع درجات لآخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع	
الفصل الدراسي الأول								
صوتليج غربي ١	٢	٢	٤	٨٠	٤٠	٤٠	٢	
إيقاع وتعبير حركي	-	٢	٢	-	-	-	-	
الارتجال الموسيقي ١	-	٢	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	-	
تاريخ الموسيقى العالمية	١	١	٢	٢٠	٣٠	٥٠	-	
هارموني	١	١	٢	-	-	-	-	
توزيع كبري وغنائي	٢	-	٢	-	-	-	-	
صوتليج وغناء عربي	٢	-	٢	-	-	-	-	
تاريخ الموسيقى العربية	١	-	١	٢٠	٣٠	٥٠	٢	
بياتو ١	-	٢	٢	-	-	-	-	
آلة ثابته عربية أو غربية أو غناء ٤	-	١	١	-	-	-	-	
آلة تريبية ماندولين	-	٢	٢	-	-	-	-	
اداء جماعي الكبري او غنائي او حركي	-	٢	٢	-	-	-	-	
تنفذ الفني	١	١	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	-	
تربية مغفلة	٢	-	٢	١٠	٤٠	٥٠	٢	
طرق تدريس ٢	٢	-	٢	١٠	٤٠	٥٠	٢	
علم النفس التربوي	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	
مشروع	-	٤	٤	-	-	-	-	
تدريب ميداني	-	٤	٤	-	-	-	-	
المجموع	١٦	٢٥	٤١	-	-	٧٠٠	-	
الفصل الدراسي الثاني								
صوتليج غربي ٢	٢	٢	٤	٨٠	٤٠	٤٠	٢	
إيقاع وتعبير حركي	-	٢	٢	٦٠	٦٠	١٢٠	-	
الارتجال الموسيقي ٢	-	٢	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	-	
تحليل موسيقى عالمية	٢	-	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	٢	
توزيع كبري وغنائي	٢	-	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	٢	
هارموني	١	١	٢	٤٠	٤٠	٨٠	-	
صوتليج وغناء عربي	٢	-	٢	٤٠	٤٠	٨٠	-	
تحليل الموسيقى العربية	٢	-	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	٢	
بياتو ٢	-	٢	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	-	
آلة ثابته عربية أو غربية أو غناء ٤	-	١	١	٢٠	٣٠	٥٠	-	
آلة تريبية ماندولين	-	٢	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	-	
اداء جماعي الكبري او غنائي او حركي	-	٢	٢	٤٠	٦٠	١٠٠	-	
الاصول الفلسفية للتربية	٢	٢	٤	١٠	٦٠	٧٠	٢	
المناهج	٢	-	٢	١٠	٤٠	٥٠	٢	
صحة نفسية وإرشاد وتوجيه	٢	-	٢	١٠	٤٠	٥٠	٢	
مشروع	-	٤	٤	-	-	-	-	
تدريب ميداني	-	٤	٤	٦٠	٤٠	١٠٠	-	
المجموع	١٧	٢٣	٤٠	-	-	١٦٠٠	-	

٢ ساعة لكل طالب  
 ٢ ساعة لكل عشرة طلاب  
 ٢ ساعة لكل عشرة طلاب  
 ٢ ساعة لكل خمسة وعشرون طالب



كلية التربية النوعية

\*\*\*\*\*

خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس  
شعبة الإعلام التربوي الفرقة الأولى

المادة	الساعات التطبيقية			أعمال السنة	توزيع درجات آخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريرى	مجموع	
الفصل الدراسي الأول								
مبادئ الاتصال بالجمهور	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢
مدخل إلى علوم الصحافة	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢
نشأة وسائل الإعلام	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢
الاقتصاد السياسي	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢
تاريخ العلم الحديث	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢
لغة عربية وتطبيقاتها	٢	--	٢	١٠	--	٤٠	٥٠	٢
مبادئ تربية	٢	--	٢	١٠	--	٤٠	٥٠	٢
دراسات بيئية	٢	--	٢	١٠	--	٤٠	٥٠	٢
المجموع	٢٦	--	٢٦	--	--	--	٦٥٠	--
الفصل الدراسي الثاني								
مدخل الراديو والتلفزيون	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢
مقدمة في الإعلان	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢
مدخل إلى العلاقات العامة	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢
الترجمة الإعلامية	--	٢	٢	١٠	--	٤٠	٥٠	٢
مدخل إلى علوم المسرح والسينما	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢
المدخل الاجتماعي للإعلام	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢
لغة إنجليزية وتطبيقاتها	٢	--	٢	١٠	--	٤٠	٥٠	٢
مبادئ علم نفس	٢	--	٢	١٠	--	٤٠	٥٠	٢
المجموع	٢٤	٢	٢٦	--	--	--	٦٥٠	--



كلية التربية النوعية

خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة الإعلام التربوي الفرقة الثانية

المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع درجات اخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريرى	مجموع	
<b>الفصل الدراسي الأول</b>								
الخبر الصحفي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	٢	
الإعلام والتنمية	٤	—	٤	٢٠	—	٨٠	٢	
الإعلام وتكنولوجيا الحديثة	٤	—	٤	٢٠	—	٨٠	٢	
تاريخ مصر الحديث	٤	—	٤	٢٠	—	٨٠	٢	
الترجمة الإعلامية :نصوص	—	٢	٢	١٠	—	٤٠	٢	
نظريات الافراج المسرحي	٢	٢	٤	٢٠	—	٦٠	٢	
مبادئ الحاسب الآلى	٢	٢	٤	٢٠	—	٦٠	٢	
مبادئ تكريس	٢	—	٢	١٠	—	٤٠	٢	
علم نفس النمو	٢	—	٢	١٠	—	٤٠	٢	
المجموع	٢١	٨	٢٩	—	—	٧٥٠	—	
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>								
الرأى العام وطرق قياسه	٢	٢	٤	٢٠	—	٦٠	٢	
الإعلام المدرسي	٢	٢	٤	٢٠	—	٦٠	٢	
كتابة الراديو والتلفزيون	٢	٢	٤	٢٠	—	٦٠	٢	
التشريعات الإعلامية	٤	—	٤	٢٠	—	٨٠	٢	
التوثيق الإعلامى ونظم المعلومات	٤	—	٤	٢٠	—	٨٠	٢	
تطبيقات حاسب الآلى	١	٢	٣	١٠	—	٢٠	٢	
تربية ومشكلات المجتمع	٢	—	٢	١٠	—	٤٠	٢	
الوسائل التعليمية	١	١	٢	١٠	—	٢٠	٢	
المجموع	١٨	٩	٢٧	—	—	٦٥٠	—	



كلية التربية النوعية

\*\*\*\*\*



## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

الفرقة الثالثة

شعبة الإعلام التربوي

المادة	الساعات الأسبوعية			اصال السنة	توزيع درجات لخر العام			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		نظري	تطبيقي	مجموع	
<b>الفصل الدراسي الأول</b>								
التحرير الصحفي الحديث والتطبيق	١	٢	٤	٢٠	١٠	١٠	٢	٢
نتاج المواد الإذاعية والتلفزيونية	١	٢	٤	٢٠	١٠	١٠	٢	٢
نظم سياسية وسياسات الإعلام	١	--	١	١٠	--	١٠	٢	--
الدعاية والإقناع	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	٢	--
تحليل نقد مسرحي	١	٢	٤	٢٠	١٠	١٠	٢	٢
الاصول الاجتماعية للتربية	١	امتنانة	٣	١٠	١٠	٢٠	٢	٢
علم نفس اجتماعي	١	--	١	١٠	--	١٠	٢	--
تدريب ميداني	--	٤	٤	--	--	--	--	--
المجموع	١٦	١١	٢٧	--	--	٥٥٠	--	--
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>								
نظريات الإعلام	٤	--	٤	٢٠	--	٨٠	٢	--
الإخراج الصحفي	١	٢	٤	٢٠	١٠	١٠	٢	٢
الإعلام التخصصي	١	٢	٤	٢٠	١٠	١٠	٢	٢
إدارة المؤسسات الإعلامية	١	--	١	١٠	--	١٠	٢	--
الترجمة الإعلامية	--	٢	٢	١٠	--	١٠	٢	--
فن نيكور وإنشاء المسرح	١	٢	٤	٢٠	١٠	١٠	٢	٢
تاريخ التربية والتعليم	١	--	١	١٠	--	١٠	٢	--
علم نفس تعليمي	١	٢	٤	٢٠	١٠	١٠	٢	٢
تدريب ميداني	--	٤	٤	١٠	--	١٠	--	--
المجموع	١٦	١٤	٣٠	--	--	٧٥٠	--	--



كلية التربية النوعية

\*\*\*\*\*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## خطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

الفرقة : الرابعة

شعبة الإعلام التربوي

المادة	الساعات الأسبوعية			اصال السنة	توزيع درجات لخر العلم			زمن الامتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع		نظري	تطبيقي	مجموع	
<b>الفصل الدراسي الأول</b>								
الإعلام المحض	٢	—	٢	١٠	—	٤٠	٢	—
الدراما في الراديو والتلفزيون	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
التخطيط الإعلاني	٢	—	٢	١٠	—	٥٠	—	٢
لغة عربية وصوتيات	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
حلقة بحث إعلامي	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
المسرح التعليمي	٢	—	٢	٢٠	—	٥٠	—	٢
تربية مقارنة	٢	—	٢	١٠	—	٥٠	—	٢
أساسيات المناهج	٢	—	٢	١٠	—	٥٠	—	٢
علم النفس التعليمي	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
مشروع	—	٤	٤	—	—	—	—	—
تدريب ميداني	—	٤	٤	—	—	—	—	—
المجموع	١٨	١٦	٣٤	—	—	٦٥٠	—	—
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>								
الإعلام الدولي والعربي	٤	—	٤	٢٠	—	٨٠	٢	—
التحرير الصحفي مقال وتقرير	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
البرامج التعليمية والتلفزيونية والتلفزيون	٢	٢	٤	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ورشة إنتاج مسرحي	—	٤	٤	٤٠	٦٠	١٠٠	—	٢
الأصول الفلسفية للتربية	٢	امثالثة	٣	١٠	١٠	٥٠	٢	٢
المناهج	٢	—	٢	١٠	—	٤٠	—	٢
صحة نفسية وإرشاد وتوجيه نفسى	٢	—	٢	١٠	—	٥٠	—	٢
مشروع	—	٤	٤	—	—	٥٠	—	—
تدريب ميداني	—	٤	٤	٦٠	٤٠	١٠٠	—	—
المجموع	١٤	١٧	٣١	—	—	٧٠٠	—	—



**الخطط الدراسية بأقسام الكلية**  
**لائحة ٢٠١٩**

## التكويد

يتبع نظام تكويد المقررات الدراسية في اللائحة الحالية النظام المتبع بجامعة المنصورة، و تكود المقررات الدراسية في اللائحة الحالية كالتالي :

مقررات	الكود			
الجامعة	ج			
الكلية	ك			
قسم العلوم التربوية والنفسية	تربية	تدريج	نفس	ترب
	أصول تربوية	مناهج وطرق تدريس	علم نفس	مشاركه
قسم الاقتصاد المنزلي	ق أ	ق ن	ق ت	ق ت
	إدارة أعمال المنزلي	للإيس والنسيج	تغذية وعلوم الاطعمة	
قسم معلم الحاسب الألي	ح			
قسم التربية الفنية	ت ف			
قسم التربية للموسيقية	عربى	نظري	صوت	ع م
	موسيقى عربية	نظريات وتأليف	صوتفجيج	موسيقى عام
	غناء		أور	بيانو
	أداء (غناء عالي)	أداء (أوركسترا)		أداء (بيانو)
قسم الاعلام التربوي	ع			
قسم تكنولوجيا التعليم	ت ك			
قسم للشرح التربوي	س			

أصوات الفرق الدراسية:

١- (الفرقة الأولى) - ٢- (الفرقة الثانية) - ٣- (الفرقة الثالثة) - ٤- (الفرقة الرابعة)

نظام أصوات المقررات:

الرقم الدال على الفرقة	الرقم الدال على الفصل	الرقم الدال على رقم المقرر	الحرف الدال على القسم
١	١	٣	ت ف

مثال ت ف ١١٣

ما سبق يعني ، حرف (١) الفصل الدراسي الأول المقرر الثالث الفرقة الأولى

## الخطط الدراسية

جداول المقررات الدراسية الخاصة بالأقسام العلمية وذلك على النحو التالي :

## الخطة الدراسية لشعب التربية الفنية

الفرقة الأولى									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				وَمِنَ الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشهري	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
ت ف ١١١	رسم (أ)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ١١٢	أسس تصميم	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ١١٣	خزف (أ)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ١١٤	التصميم اليدوي (أ)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ١١٥	تاريخ التربية الفنية ونظرياتها	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ت ف ١١٦	إدارة مشروعات سفرة	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ترب ١١١	مدخل إلى العلوم التربوية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
المجموع									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				وَمِنَ الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشهري	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
ت ف ١١٦	نحت (أ)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ١١٧	الطباعة اليدوية (أ)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ١١٧	الأشغال الخشبية (أ)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ١١٨	تشريح في مجال الفن	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ١١٥	فنون الأطفال والتلفزيون	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ت ف ١١٦	فنون العصور القديمة	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ١٢١	اللغة العربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ١٢٤	حقوق الإنسان	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
المجموع									

الطريقة الكائنية									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشقوي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
ت ف ٢١١	تصوير (١)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ٢١٢	نحت (١)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ٢١٣	المصاغة اليدوية (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ٢١٤	أشغال فنية (١)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ٢١٥	الفن المصري القديم والتطبيقي	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ت ف ٢١٦	سيكولوجية النمو	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ٢١٧	تطبيقات الحاسب الآلي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
جم ٢١٨	لغة الإنجليزية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
	المجموع						٨٠٠		
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشقوي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
ت ف ٢٢١	تصميم (١)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ٢٢٢	خزف (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ٢٢٣	التصنيع اليدوي (١)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ٢٢٤	أشغال خشبية (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ٢٢٥	أشغال معادن (١)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ٢٢٦	التحفظ والعرض الفني	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
ت ف ٢٢٧	التدريس الصفري	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ت ف ٢٢٨	الأسول الإجتماعية للتربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ك ٢٢٩	الوسائل التعليمية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
	المجموع						٨٠٠		

الفرقة الثالثة									
التفصيل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	اعمال سنة وشغلي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
٢١١	تصميم (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
٢١٢	خرف (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
٢١٣	السميح اليدوي (٣)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
٢١٤	الفن الاسلامي وعصر النهضة	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٥	دراسات منطوية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٦	بيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٧	الناهج الدراسية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٨	تاريخ نظام التعليم في مصر والنظم المقارنة	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٩	التدريب الميداني	-	٤	مادة متصلة	-	-	-	-	-
المجموع							٨٠٠		
التفصيل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	اعمال سنة وشغلي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
٢٢١	تصميم (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
٢٢٢	نحت (٣)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
٢٢٣	اشغال معادن (٣)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
٢٢٤	اشغال ختية (٣)	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
٢٢٥	نقد والتوثيق فني	١	٢	٢٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٤
٢٢٦	لدىبة ٢٢٦ الدخلى الى التخطيط التربوي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢٢٧	علم النفس التربوي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢٢٨	طرق التدريس العامة	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢٢٩	التدريب الميداني	-	٤	لمادة سنة ٢٠	-	٦٠	١٠٠	-	-
المجموع							٩٠٠		

الفرقة الرابعة										
الفصل الدراسي الأول										
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشقي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي	
ت ف ٤١١	تصوير (٢)	١	٣	٢٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٣	٤	
ت ف ٤١٢	نحت (٤)	١	٣	٢٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٣	٤	
ت ف ٤١٣	الطباعة اليدوية (٢)	١	٣	٢٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٣	٤	
ت ف ٤١٤	أشغال خشبية (٣)	١	٣	٢٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٣	٤	
ت ف ٤١٥	الظن الحديث والحاسر	٣	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-	
تربية ٤١٦	المدخل إلى الإدارة التربوية	٣	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-	
نفس ٤١٧	الظروف الفردية	١	٣	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٣	٣	
نهج ٤١٨	طرق التدريس التخصصية	١	٣	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٣	٣	
ك ٤١٩	التدريب الميداني	-	٤	-	-	-	-	-	-	
ك ٤٢٠	مشروع التخرج	-	٤	-	-	-	-	-	-	
							٨٠٠			
المجموع										
الفصل الدراسي الثاني										
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشقي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي	
ت ف ٤٢١	خزف (٤)	١	٣	٢٠	٣٠	٥٠	١٠٠	١	٤	
ت ف ٤٢٢	أشغال معادن (٢)	١	٣	٢٠	٣٠	٥٠	١٠٠	١	٤	
ت ف ٤٢٣	تصميم (٣)	١	٣	٢٠	٣٠	٥٠	١٠٠	١	٤	
ت ف ٤٢٤	أشغال خشبية (٣)	١	٣	٢٠	٣٠	٥٠	١٠٠	١	٤	
ت ف ٤٢٥	نحت (٥)	١	٣	٢٠	٣٠	٥٠	١٠٠	١	٤	
نفس ٤٢٦	الصحة النفسية	٣	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-	
تربية ٤٢٧	الأسول النفسية للتربية	١	٣	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٣	٣	
نهج ٤٢٨	تطوير المناهج	٣	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-	
ك ٤٢٩	التدريب الميداني	-	٤	-	-	-	١٠٠	-	-	
ك ٤٣٠	مشروع التخرج	-	٤	-	-	-	١٠٠	-	-	
							١٠٠٠			
المجموع										

## القطعة الدراسية لقسم التربية الموسيقية

الفرقة الأولى									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشغوى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
١١١	قواعد وتدريب سمع (١)	٢	٢	٢٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	٢
١١٢	آلات الفرق الغربية (الكلافون)	-	٢٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٢
عربي ١١١	سولفيج وغناء عربي (١)	١	٢	٤٠	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
عربي ١١٢	قواعد الموسيقى العربية (١)	٢	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
م ع ١١١	عروض شعري	١	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
غناء ١١١	تدريب صوت (١)	-	٢	٤٠	-	٦٠	١٠٠	-	٢
م ١١٢	عزف آلة عربية أو غربية أو غناء عالمي (١)	-	٢٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٤
بيئات ١٢١	عزف آلة أساسية (بيانو ١)	-	٢٢	٤٠	٦٠	مادة متصلة	-	-	٤
لرب ١١١	مدخل إلى العلوم التربوية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
المجموع							٨٠٠		
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشغوى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
١٢١	قواعد وتدريب سمع (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	٢
١٢٢	آلات الفرق الغربية (ريكورد)	-	٢٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٤
عربي ١٢١	سولفيج وغناء عربي (٢)	١	٢	٤٠	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
عربي ١٢٢	قواعد الموسيقى الغربية (٢)	٢	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
عربي ١٢٣	عروض موسيقى	١	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
غناء ١٢١	تدريب صوت (٢)	-	٢	٤٠	-	٦٠	١٠٠	-	٢
نظري ١٢١	تاريخ وتدوين موسيقى عالمية	٢	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
م ١٢٢	عزف آلة عربية أو غربية أو غناء عالمي (٢)	-	٢٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٤
بيئات ١٢١	عزف آلة أساسية (بيانو ١)	-	٢٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٤
جم ١٢١	اللغة العربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ١٢٢	حقوق الإنسان	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
المجموع							١١٠٠		

\* عدد الساعات لكل طالب

\*\* عدد الساعات لكل مجموعة

م ١٢٢ | عزف آلة عربية منظوم م عربي ١٢١

عزف آلة عربية منظوم م عربي ١٢١

غناء منظوم م غناء ١٢٢

م ١٢٢ | عزف آلة عربية منظوم م عربي ١٢٢

عزف آلة عربية منظوم م عربي ١١١

غناء منظوم م غناء ١١٢

الفرقة الثانية									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشؤون	تطبيقي	تحريري	مجموع		
سول ٢١١	قواعد وتدريب سمع (٤)	١	٢	٥٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	
سول ٢١٢	التأليف السمعية ومساحتها	-	٢	٥٠	٦٠	-	١٠٠	٢	
سول ٢١٣	آلات الطرق المدرسية (أكورديون)	-	٢	٥٠	٦٠	-	١٠٠	٤	
عربي ٢١١	قواعد الموسيقى العربية (٤)	٢	-	٥٠	-	٦٠	١٠٠	٢	
عربي ٢١٢	سولفيج وغناء عربي (٤)	١	٢	٥٠	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	
عربي ٢١٣	تاريخ وتحليل الموسيقى العربية (١)	١	-	٥٠	-	٦٠	١٠٠	٢	
غناء ٢١١	تدريب صوت (٣)	-	٢	٥٠	-	٦٠	١٠٠	٢	
نظر ٢١١	هارموني (١)	٢	٢	٥٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	
م ٢١١	عزف آلة عربية أو غناء عالي (٤)	-	٢	٥٠	-	٦٠	١٠٠	٤	
بيانو ٢١٢	عزف آلة أساسية بيانو (٢)	-	٢	٥٠	-	٦٠	١٠٠	٤	
جم ٢١٢	تطبيقات الحاسب الآلي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	
جم ٢١٣	لغة الإنجليزية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	
نفس ٢١١	سيكولوجية النمو	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	
المجموع									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشؤون	تطبيقي	تحريري	مجموع		
سول ٢٢١	تدريب سمع (١)	١	٢	٥٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	
سول ٢٢٢	إيقاع وتعبير حرصي	-	٢	٥٠	-	٦٠	١٠٠	٢	
عربي ٢٢١	سولفيج وغناء عربي (٤)	١	٢	٥٠	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	
عربي ٢٢٢	قواعد الموسيقى العربية (٤)	٢	-	٥٠	-	٦٠	١٠٠	٢	
غناء ٢٢١	قيادة كورال مدرسي	-	٢	٥٠	-	٦٠	١٠٠	٢	
نظر ٢٢١	تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية (١)	٢	-	٥٠	-	٦٠	١٠٠	٢	
نظر ٢١٢	هارموني (٤)	٢	٢	٥٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	
بيانو ٢٢١	عزف آلة أساسية بيانو (٢)	-	٢	٥٠	-	٦٠	١٠٠	٤	
م ٢٢١	عزف آلة عربية أو غناء عالي (٤)	-	٢	٥٠	-	٦٠	١٠٠	٤	
فنيج ٢٢٢	التدريب المنقر	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	
تربية ٢٢٤	الأسس الاجتماعية للتربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	
ك ٢٢١	الوسائل التعليمية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	
المجموع									

\* عدد الساعات لكل طالب \*\* عدد الساعات لكل مجموعة

عزف آلة عربية مطروح م عربي ٢٢٢	٢٢١ م	عزف آلة عربية مطروح م عربي ٢٢١	٢٢٢ م
عزف آلة عربية مطروح م أور ٢٢١		عزف آلة عربية مطروح م أور ٢٢١	
غناء مطروح م غناء ٢٢٢		غناء مطروح م غناء ٢١٢	

الفرقة الثالثة									
التفصيل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقي	أعداد سنة وشهري	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
٣١١	تدريب سمع (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	٢
٣١٢	ارتجال موسيقي (١)	-	٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٢
٣١٢	الطرق الخاصة في التربية الموسيقية	١	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣١١	عربى	١	٢	٤٠	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٣١١	نظر	٢	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٣١٢	نظر	١	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
م ٣١١	اداء جماعي الي او عشائي	-	٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٢
٣١٢	م	-	٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٢
٣١١	بيانات	-	٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٢
٣١٢	نفس	٢	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣١٤	نهج	٢	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣١٤	تربية	٢	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
ك ٣١١	ك	-	٤	٤٠	-	٦٠	١٠٠	-	-
المجموع									
التفصيل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقي	أعداد سنة وشهري	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
٣١١	تدريب سمع (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	٢
٣١٢	الات الطرق الشرعية (جيتار)	-	٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٢
٣١١	عربى	٢	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣١١	عربى	١	٢	٤٠	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٣١١	نظر	٢	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٣١٢	نظر	٢	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣١١	بيانات	-	٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٢
م ٣١١	م	-	٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٢
٣١٢	تربية	١	٢	٢٠	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٣١٤	نفس	١	٢	٢٠	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٣١٤	نهج	٢	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣١٢	ك	-	٤	٤٠	-	٦٠	١٠٠	-	-
المجموع									

\* عدد الساعات لكل طالب \*\* عدد الساعات لكل مجموعة .

م ٣١١  
عزف آلة عربية مطود م عربى ٣١٢  
عزف آلة عربية مطود م أور ٣١١  
عزف آلة عربية مطود م عشاء ٣١١

م ٣١١  
عزف آلة عربية مطود م عربى ٣١٢  
عزف آلة عربية مطود م أور ٣١١  
عزف آلة عربية مطود م عشاء ٣١١

الفترة الرابعة									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	اعمال سنة وشقوي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
٤١١	تدريب سمع (٥)	١	٢	٢٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	٢
٤١٢	ارتجال موسيقي (٢)	-	٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٢
٤١٣	صوتيات وفناء عربي (٧)	١	٢	٤٠	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٤١٤	توزيع آبي وفناني	١	٢	٢٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	٢
٤١٥	هارموني (٣)	١	٢	٢٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	٢
٤١٦	عزف آلة أساسية بيانو (١)	-	٢	٤٠	٦٠	٤٠	١٠٠	-	٤
٤١٧	عزف آلة عربية أو غربية أو فناء عالي (٧)	-	٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٤
٤١٨	المدخل إلى الإدارة التربوية	١	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٤١٩	الفروع الفرعية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢٠	طرق التدريس التخصصية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢١	التدريب الميداني	-	٤	٤٠	٦٠	٤٠	١٠٠	-	-
٤٢٢	مشروع التخرج	-	٤	٤٠	٦٠	٤٠	١٠٠	-	٢
المجموع									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	اعمال سنة وشقوي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
٤٢٣	تدريب سمع (٥)	١	٢	٢٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	٢
٤٢٤	آلات الطرق للدرسية والموسيقى	-	٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٤
٤٢٥	صوتيات وفناء عربي (٨)	١	٢	٤٠	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٤٢٦	هارموني (٤)	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢٧	تاريخ وتطور الموسيقى العالمية (٢)	١	-	٤٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٤٢٨	عزف آلة أساسية بيانو (١)	-	٢	٤٠	٦٠	٤٠	١٠٠	-	٤
٤٢٩	عزف آلة عربية أو غربية أو فناء عالي (٨)	-	٢	٤٠	٦٠	-	١٠٠	-	٤
٤٣٠	الصحة النفسية	١	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٤٣١	الأمور النفسية للتربية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٣٢	تطوير المناهج	١	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٤٣٣	التدريب الميداني	-	٤	٤٠	٦٠	٤٠	١٠٠	-	-
٤٣٤	مشروع التخرج	-	٤	٤٠	٦٠	٤٠	١٠٠	-	٢
المجموع									

\* عدد الساعات لكل طالب \*\* عدد الساعات لكل مجموعة

٤٣٥ م عزف آلة عربية بطول م عربي ٤٣٥  
 عزف آلة عربية بطول م نون ٤٣٦  
 فناء م فناء ٤٣٧

٤٣٦ م عزف آلة عربية بطول م عربي ٤٣٦  
 عزف آلة عربية بطول م نون ٤٣٧  
 فناء م فناء ٤٣٨

## الخطة الدراسية لقسم الاقتصاد المنزلي

الفرقة الأولى									
العمل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشغوي	تطبيقي	تعويدي	مجموع	نظري	تطبيقي
ق ١١١	مدائ علم الاقتصاد المنزلي	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ق ١١١	مدائ الغذائية وعلوم الأطعمة	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
ق ١١١	تاريخ وتطور الأزياء	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ق ١١٢	أسس تصميم الملابس	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
ق ١١٢	ميكروبيولوج الألبان	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
ق ١١٢	تربية غذائية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ق ١١٢	أجهزة وأدوات منزلية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
ق ١١١	مدخل إلى العلوم التربوية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
المجموع									
العمل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشغوي	تطبيقي	تعويدي	مجموع	نظري	تطبيقي
ق ١٢١	كيمياء عضوي	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
ق ١٢٢	إعداد أطعمة	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
ق ١٢١	إدارة العلاقات الأسرية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ق ١٢٢	مسيولوج الغذاء والتغذية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
ق ١٢١	أدوات ومكينات الخياطة	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
ق ١٢٢	مقدمة في علم النسيج	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ١٢١	الثقة العربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ١٢٤	حقوق الإنسان	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
المجموع									

الفرقة الثانية									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشقوى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
٢١١	ظهي تجريس	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١١	إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١١	تريكو وكروشيه	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١٢	خيوط وتراكيب نسجية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١٢	كيمياء حيوي	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١٢	تخليط واعداد وجبات	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١١	نصن سيكولوجية النمو	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٢	تطبيقات الحاسب الآلي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٢	لغة الجبريد	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
المجموع							٩٠٠		
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشقوى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
٢٢١	تغذية انسان	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢٢٢	حفظ الأغذية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢١	تصميم وتنفيذ ملابس الطفل	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢٢٢	المسوحات والعناية بها	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢٢٢	تحليل الأغذية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢٢١	إدارة موارد أسرة وتربيت استهلاك	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٢	التدريس المصغر	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٤	الأسول الإجتماعية للتربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢٢١	المسائل التطبيقية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
المجموع							٩٠٠		

الفرقة الثالثة									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنّة وشغوي	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
٢١١ أ	إدارة أعمال المنزل	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١١ ب	التدخلات الغذائية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١٢	البيان ومنتجاتها	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١١ ج	تصميم وتنفيذ اللباس المنزلية والقرويات	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١٢ د	التصميم والتطوير	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١٢ هـ	بيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٤	المناهج الدراسية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٥	تاريخ نظام التعليم في مصر والنظم القارئة	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٦ ك	التدريب الميداني *	-	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع							٨٠٠		
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنّة وشغوي	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
٢١١	تغذية فئات خاصة	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١١ ب	أنشغال وصناعات منزلية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١١ ج	دراسات اقتصادية وعالية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١٢	التفوق المبس	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٢ د	تكنولوجيا النانو في النسيج	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١٢ هـ	المدخل إلى التخطيط التربوي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١٤	علم النفس التربوي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٤
٢١٤ هـ	طرق التدريس العامة	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٦ ك	التدريب الميداني	-	٤	-	-	-	١٠٠	-	-
المجموع							٩٠٠		

الفرقة الرابعة									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	امعال سنة وشوي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
٤١١	مراقبة جودة الأضحية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤١١	تصميم وتنفيذ اللباس الخارجية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤١١	تألييد وتنسيق المنزل	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤١٢	فحص وتقييم الأقمشة	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤١٦	المدخل الى الإدارة التربوية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٤١٧	الفروق الفردية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤١٨	طرق التدريس التخصصية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢٤	التدريب الميداني	-	٤	مادة متصلة للعام الثاني				-	-
٤٢٤	مشروع التخرج	-	٤	مادة متصلة للعام الثاني				-	٢
المجموع									
٢٠٠									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	امعال سنة وشوي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
٤٢١	تفصيل غلثاني	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢١	طباعة اللباس والثروبوات	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢٢	الملابس الذكية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢٢	التقنية العلاجية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢٩	الصحة النفسية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٤٣٠	الاصول الفلسفية للتربية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٣١	تطوير المناهج	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٤٣٢	التدريب الميداني	-	٤	امعال سنة ٢٠				-	-
٤٣٤	مشروع التخرج	-	٤	امعال سنة ٢٠				-	٢
المجموع									
٢٠٠									

## الخطة الدراسية لقسم معلم الحاسب الآلي

الفرقة الأولى									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقى	أعمال سنّة وشقوي	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
ج ١١١	تكنولوجيا المعلومات	١	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ج ١١٢	نظم تشغيل حاسبات (١)	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ج ١١٣	أساليب تطبيق البرامج	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ج ١١٤	رياضيات	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ج ١١٥	معالجة النصوص	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ج ١١٦	مقدمة في قواعد بيانات	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ج ١١٧	مقدمة في البرمجة	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تكد ١١٨	التعليم الإلكتروني	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ترب ١١٩	مدخل إلى العلوم التربوية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
							٩٠٠		
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقى	أعمال سنّة وشقوي	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
ج ١٢١	صيانة الحاسب	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ج ١٢٢	رياضيات حاسبات	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ج ١٢٣	شبكات الحاسب	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ج ١٢٤	تحليل وتصميم نظم المعلومات	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ج ١٢٥	الأساليب الإحصائية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ج ١٢٦	نظم دعم واتخاذ القرار	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ج ١٢٧	تصميم واجهات التفاعل	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
جم ١٢٨	اللغة العربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ١٢٩	حقوق الإنسان	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
							٩٠٠		

الفرقة الثانية									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشقي	تطبيقي	تحريرى	مجموع	نظري	تطبيقي
ح ٢١١	نظم تشغيل حاسبات (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢١٢	قواعد بيانات متقدم	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢١٣	هياكل البيانات والخوارزميات	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢١٤	البرمجة الموجهة نحو الكائنات	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢١٥	الرسم بالحاسب (١)	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تلك ٢١١	التصميم التعليمي	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
نفس ٢١١	تكنولوجيا النمو	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ٢١٢	تطبيقات الحاسب الآلى	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
جم ٢١٣	لغة إنجليزية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
	المجموع						٩٠٠		
الفصل الدراسي الثانى									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشقي	تطبيقي	تحريرى	مجموع	نظري	تطبيقي
ح ٢١٦	برمجة الشبكات	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢٢١	مدارية الحاسبات	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢٢٢	برمجة تطبيقات (١)	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢٢٤	الواقع الافتراضى	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢٢٥	محررات البحث	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تلك ٢٢٦	أساليب التقويم الالكترونى	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
نهج ٢٢٣	التدريس المتفرع	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تربية ٢٢٤	الأسول الإجتماعية لتربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
لك ٢٢١	الوسائل التعليمية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
	المجموع						٩٠٠		

الفرقة الثالثة									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	امتحان سنة ونظري	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
ح ٢١١	برمجة متقدمة	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢١٢	الذكاء الاصطناعي	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢١٣	الرسم بالحاسوب (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢١٤	تحليل البيانات	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢١٥	الوسائل المتعددة	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
ك ٢١٤	التعليم عن بعد	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
نفس ٢١٢	ميكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	١	-	٢٠	-	٢٠	١٠٠	٢	-
٢١٤	التفكير الدراسي	١	-	٢٠	-	٢٠	١٠٠	٢	-
تربية ٢١٤	تاريخ نظام التعليم في مصر والنظم المقارنة	١	-	٢٠	-	٢٠	١٠٠	٢	-
ك ٢٢٢	التدريب الميداني	-	٤	-	-	-	-	-	-
							١٠٠	المجموع	
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	امتحان سنة ونظري	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
ح ٢١١	الرؤية والتعريب	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢٢٢	امن البيانات	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢٢٣	تصميم المواقع	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢٢٤	مستودعات البيانات	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
ح ٢٢٥	برمجة تطبيقات (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
تربية ٢٢٢	المدخل الي التخصص التربوي	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
نفس ٢٢٤	علم النفس التربوي	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٥	طرق التدريس العامة	١	-	٢٠	-	٢٠	١٠٠	٢	-
ك ٢٢٢	التدريب الميداني	-	٤	-	-	-	١٠٠	-	-
							١٠٠	المجموع	

الفرقة الرابعة									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشهري	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
ح ٤١١	النظم القائمة على المعرفة	٢	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
ح ٤١٢	برمجة تطبيقات العمول	١	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
ح ٤١٣	هندسة البرمجيات	١	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
ح ٤١٤	تطبيقات الحاسب الآلي في التعليم	١	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
ك ٤١٥	تصميم وانتاج البرمجيات التعليمية	٢	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
ح ٤١٦	المدخل الي الإدارة التربوية	٢	-	٦٠	-	-	-	٢	-
نفس ٤١٧	الظروف التربوية	١	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
٤١٨	طرق التدريس التخصصية	١	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
ك ٤١٩	التدريب الميداني	-	٤	عادة متصلة لتارم الثاني				-	-
ك ٤٢٠	مشروع التخرج	-	٤	عادة متصلة لتارم الثاني				-	-
المجموع									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشهري	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
ح ٤٢١	التغلب في البيانات	١	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
ح ٤٢٢	اتجاهات حديثة في علوم الحاسب	١	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
ح ٤٢٣	معالجة النطائ الطبيعية	١	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
ح ٤٢٤	اختبار وضمان جودة البرمجيات	١	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
نفس ٤٢٥	الصحة النفسية	٢	-	٦٠	-	-	-	٢	-
ح ٤٢٦	الأسول الفلسفية للتربية	١	٢	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٢
٤٢٧	تطوير المناهج	٢	-	٦٠	-	-	-	٢	-
ك ٤٢٨	التدريب الميداني	-	٤	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	-	-
ك ٤٢٩	مشروع التخرج	-	٤	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	-	-
المجموع									

## القطعة الدراسية لقسم تكنولوجيا التعليم

الفرقة الأولى									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشهري	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
تك ١١١	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
تك ١١٢	نظم التهيئة الالكترونية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
تك ١١٣	قواعد النشر الالكتروني	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
تك ١١٤	أوعية المعلومات	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
تك ١١٥	التعليم الالكتروني	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ح ١١٦	نظم تشغيل حاسبات (١)	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	١
ح ١١٦	مقدمة في قواعد بيانات	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ح ١١٧	مقدمة في البرمجة	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	١
ترب ١١١	مدخل إلى العلوم التربوية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
للمجموع									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشهري	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
تك ١١٦	الرسوم التعليمية الرقمية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تك ١١٧	الأجهزة اللوحية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تك ١١٨	مراكز مصادر التعلم	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تك ١١٩	أجهزة العرض التعليمية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
تك ١٢٥	نظم تصنيف المواد التعليمية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ح ١٢٣	شبكات الحاسب	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	١
جم ١٢١	اللغة العربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ١٢٤	حقوق الإنسان	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
للمجموع									

الفرقة الثانية									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشغوى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
تك ٢١١	التصميم التعليمى	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
تك ٢١٢	وسائل التعلم والخبرات المباشرة	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تك ٢١٣	الوسائط التعليمية المتحركة	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تك ٢١٤	فنيات إنتاج الكتاب المدرسى	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
تك ٢١٥	التصوير الرقمى	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تس ٢١٦	تكنولوجيا النمو	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ٢١٧	تطبيقات الحاسب الآلى	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
جم ٢١٨	لغة الإنجليزية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
المجموع									
الفصل الدراسي الثانى									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشغوى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
تك ٢٢١	استراتيجيات التعليم الإلكتروني	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
تك ٢٢٢	الكتاب الإلكتروني	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تك ٢٢٣	تحليل النظم	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تك ٢٢٤	مكتائب ومواقف المعلم	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تك ٢٢٥	المهارة والمذجة في التعليم	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تك ٢٢٦	أساليب التقويم الإلكتروني	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
تسج ٢٢٧	التدريس المتفرع	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تربية ٢٢٨	الاصول الاجتماعية للتربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ك ٢٢٩	الوسائل التعليمية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
المجموع									

الفرقة الثالثة									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشرطي	تطبيقى	تحريري	مجموع		
٢١١	برامج معالجة المواد الصوتية الرقمية	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
٢١٢	معالجات الفيديو	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٣	بيئات التعلم الافتراضية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٤	التعليم عن بعد	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٥	إدارة أنظمة التعليم الإلكتروني	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٦	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
٢١٨	التفاهع الدراسية	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
٢١٥	تاريخ نظام التعليم في مصر والنظم المقارنة	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
٢٢٢	التدريب الميداني *	-	٤	مادة متصلة للترم الثاني				-	-
المجموع									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشرطي	تطبيقى	تحريري	مجموع		
٢٢١	نظريات وقواعد الاتصال الإلكتروني	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
٢٢٢	الجدوال الإلكترونية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٣	الوسائط المتعددة التعليمية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٤	صيانة الأجهزة التعليمية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٤	تصميم وبرمجة المواقع الإلكترونية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٦	المدخل إلى التخطيط التربوي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٤	علم النفس التربوي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢	طرق التدريس العامة	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
٢٢٢	التدريب الميداني	-	٤	مادة متصلة للترم الثاني				-	-
المجموع									

الفرقة الرابعة									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشقوى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
٤١١	مصادر التعلم لطبائف الخاصة	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
٤١٢	أسس اختيار الوسائل التعليمية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤١٣	البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤١٤	الإدارة الإلكترونية المدرسية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤١٥	تصميم وإنتاج البرمجيات التعليمية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤١٦	المفروق الفردية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤١٨	طرق التدريس التخصصية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤١٢	التدريب الميداني	-	٤	مادة متصلة لتترم الثاني			-	-	-
٤٢٤	مشروع التخرج	-	٤	مادة متصلة لتترم الثاني			-	-	٢
المجموع									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشقوى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
٤١٩	أدوات تأليف المحتوى الرقمي	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢٢	الالعاب التعليمية الإلكترونية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢٣	ضمان جودة التعليم الإلكتروني	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
٤٢٥	تطبيقات الذكاء الاصطناعي التعليمية	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢٤	الصحة النفسية	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
٤٢٠	الأسول الفلسفية التاريخية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤٢١	تطوير المناهج	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
٤١٢	التدريب الميداني	-	٤	أعمال سنة وشقوى تطبيقى			١٠٠	-	-
٤٢٤	مشروع التخرج	-	٤	أعمال سنة وشقوى			١٠٠	-	٢
المجموع									

## الخطة الدراسية لفنم الاعلام التربوى

الفرقة الاولى									
الفصل الدراسي الاول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	امعال سنة وشؤون	تطبيقى	تحريرى	مجموع	نظري	تطبيقى
ع ١١١	مدخل إلى علوم الصحافة	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
ع ١١٢	مدخل إلى الإعلام المدرسي	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
ع ١١٣	اقتصاديات الإعلام	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
ع ١١٤	مدخل في الإذاعة والتلفزيون	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
ع ١١٥	مدخل إلى التربية الإعلامية	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
ع ١١٦	مدخل في العلاقات العامة	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
س ١١٧	مدخل إلى علوم المسرح	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
ترب ١١٨	مدخل إلى العلوم التربوية	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
المجموع									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	امعال سنة وشؤون	تطبيقى	تحريرى	مجموع	نظري	تطبيقى
ع ١٢١	الترجمة الإعلامية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ع ١٢٢	تطبيقات التربية الإعلامية	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
ع ١٢٣	مبادئ الاتصال	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
ع ١٢٤	تكنولوجيا الاتصال الحديثة	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
ع ١٢٥	الإعلام والتنمية	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
س ١٢٦	أسس الإخراج المسرحي	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
جم ١٢٧	اللغة العربية	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
جم ١٢٨	حقوق الإنسان	٢	-	٢٠	-	٥٠	١٠٠	٢	-
المجموع									

الطريقة الكائنية										
الفصل الدراسي الأول										
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشرطى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى	
٢١١ ع	الخبر الصحفي	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٢ ع	الكتابة للإذاعة والتلفزيون	٣	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٣ ع	مقدمة في الاعلان	٣	-	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٣	-
٢١٤ ع	الرأي العام وطرق قياسه	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢١٥	فن الكتابة السرجية ومسرحية النتائج	٢	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
نفس ٢١٦	بيكولوجية النمو	٢	-	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ٢١٧	تطبيقات الحاسب الالى	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
جم ٢١٨	لغة الإنجليزية	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
	المجموع							٨٠٠		
الفصل الدراسي الثاني										
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشرطى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى	
٢٢١ ع	الإعلام المدرسي الإلكتروني	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٢ ع	التأجير الإذاعية والتلفزيونية	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٣ ع	النشر الإلكتروني	٢	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٤ ع	الإعلام التربوي وقضايا المجتمع	٢	-	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٣	-
س ٢٢٥	فن الديكور السرجي	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تأجير ٢٢٦	التدريس المتفرع	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تربية ٢٢٧	الأسول الإجتماعية لتربية	٢	-	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٣	-
لك ٢٢٨	المسائل التعليمية	١	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
	المجموع							٨٠٠		

الطريقة الثالثة									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشغلي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
٢١١ ع	إدارة أنشطة الإعلام المدرسي	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٢ ع	تحرير صحفي (١)	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٣ ع	الأخبار الإذاعية والتلفزيونية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٤ ع	التصوير الصحفي	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٥ ع	نظريات الإعلام	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٥ س	تخطيط ونقد مسرحي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٦ نفس	بيكولوجية قوى الاحتياجات الخاصة	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢١٤ نهج	المناهج الدراسية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	٢
٢١٥ تربية	تاريخ نظام التعليم في مصر والنظم المقارنة	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢٢٢ ك	التدريب الميداني	-	٤	عادة مخصصة للترم الثاني	-	-	-	-	-
المجموع									
٩٠٠									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقي	أعمال سنة وشغلي	تطبيقي	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقي
٢١٦ ع	تحرير صحفي (٢)	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٢ ع	التصوير التلفزيوني	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٣ ع	الإخراج التلفزيوني	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٧ س	الاتجاهات الحديثة في المسرح	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢١٧ تربية	الدخول إلى التخطيط التربوي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٤ نفس	علم النفس التربوي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢٢٥ نهج	طرق التدريس العامة	١	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢٢٢ ك	التدريب الميداني	-	٤	امتحان سنه عادي	-	-	-	-	-
المجموع									
٨٠٠									

الفرقة الرابعة									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	امعال سنة وشرطي	تطبيقى	تحريرى	مجموع	نظري	تطبيقى
ع ١١١	دراما الإذاعة والتلفزيون	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ع ١١٢	الإخراج الصحفي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ع ١١٣	اللغة العربية والصوتيات	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ع ١١٤	تشريعات وأخلاقيات الإعلام	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
س ٢١٧	دراما ومسرح الطفل	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تربية ١١٦	المدخل إلى الإدارة التربوية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
نفس ١١٧	الفروق الفردية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تج ١١٨	طرق التدريس التخصصية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ك ١١٩	التدريب الميداني	-	٤	مادة شاملة لترم الثاني			-	-	-
ك ١٢٠	مشروع التخرج	-	٤	مادة شاملة لترم الثاني			-	-	٢
المجموع									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	امعال سنة وشرطي	تطبيقى	تحريرى	مجموع	نظري	تطبيقى
ع ١٢١	البرامج الثقافية والتعبيرية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ع ١٢٢	الإعلام الدولي	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ع ١٢٣	حقله بحث اعلامي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ع ١٢٤	الأنلام التسجيلية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢٢٤	ورشة إنتاج مسرحي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
نفس ١٢٥	الصحة النفسية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
تربية ١٢٠	الأسول الفلسفية لتربية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تج ١٢١	تطوير المناهج	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ك ١٢٢	التدريب الميداني	-	٤	امعال سنة ٢٠			-	-	-
ك ١٢٤	مشروع التخرج	-	٤	امعال سنة ٢٠			-	-	٢
المجموع									

## الخطة الدراسية لفهم المسرح التربوي

الفرقة الأولى									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشؤون	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
س ١١١	تاريخ وتطور الدراما المسرحية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
س ١١٢	قانون التمثيل-الثرثية والسوعدة	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ١١٣	فن الإنشاء المسرحي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ١١٤	المسرح ووسائل الاتصال الجماهيري	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
س ١١٥	المدخل إلى المسرح المدرسي	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
س ١١٦	قراءات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (١)	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ع ١١٧	مدخل إلى وسائل الإعلام	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ترب ١١١	مدخل إلى العلوم التربوية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
المجموع									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشؤون	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
س ١١٦	أسس الاخراج المسرحي	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
س ١١٧	اعداد ممثل	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ١١٣	مدخل إلى الكتابة المسرحية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
س ١١٤	قراءات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (٢)	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ع ١٢٦	الإعلام والتنمية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ع ١٢٧	مهارات الإتصال الفعال	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ١٢١	اللغة العربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ١٢٤	حقوق الإنسان	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
المجموع									

الطريقة الثانية									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشؤون	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
س ٢١١	تجارب من المسرح العربي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢١٢	التأجج وخراج المسرحيات التدريبية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢١٣	سينوغرافيا العرض المسرحي	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
س ٢١٤	مدخل إلى التفكير	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
ع ٢١٤	الرأى العام وطرق قياسه	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
نفس ٢١١	سيكولوجية النمو	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
جم ٢١٢	تطبيقات الحاسب الآلى	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
جم ٢١٣	لغة الإنجليزية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
المجموع									
٨٠٠									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وشؤون	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
س ٢٢١	تجارب من المسرح الغربي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢٢٢	المسرح التعليمي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢٢٣	فنون الإضاءة المسرحية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
س ٢٢٤	مشروع مسرحي بالعامية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢٢٥	فن الديكور المسرحي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ع ٢٢٦	نظم سياسية و سياسات الإعلام	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
فصح ٢٢٣	التدريس المنظم	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تربية ٢٢٤	الأسول الإجتماعية للتربية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
لك ٢٢١	الوسائل التعليمية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
المجموع									
٩٠٠									

الفرقة الثالثة									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وتقوى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
س ٢١١	نظريات الاتصال الثقافي و المسرح	١	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
س ٢١٢	تحليل مسرحي نص - عرض	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢١٣	المسرح و قضايا المجتمع	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
س ٢١٤	تدريبات اخراج و تمثيل	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢١٥	نظريات الاعلام	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
نفس ٢١٦	سيكولوجية ذوى الاحتياجات الخاصة	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
نهج ٢١٤	المناهج الدراسية	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
تربية ٢١٥	تاريخ نظام التعليم فى مصر والتعلم المتقدمة	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
ك ٢٢١	التدريب الميدانى	-	٤	مادة متصلة للترم الثانى			-	-	-
المجموع									
٨٠٠									
الفصل الدراسي الثانى									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر			زمن الامتحان		
		نظري	تطبيقى	أعمال سنة وتقوى	تطبيقى	تحريري	مجموع	نظري	تطبيقى
س ٢٢١	نقد فنى تطبيقى	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢٢٢	التنظيم المسرحي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢٢٣	الإرتجال فى المسرح	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢٢٤	المانجواتيم و المونودراما	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٢٢٥	مسرح غنائى استعراضى	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
تربية ٢٢٢	المدخل الى التخطيط التربوى	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
نفس ٢٢٤	علم النفس التربوى	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
نهج ٢٢٥	طرق التدريس العامة	٢	-	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	-
ك ٢٢١	التدريب الميدانى	-	٤	امتحان سنه نظري			-	-	-
المجموع									
٩٠٠									

الفرقة الرابعة									
الفصل الدراسي الأول									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تعميمي	أعمال سنة وشقي	تعميمي	تحريري	مجموع	نظري	تعميمي
س ٤١١	الدراما الحركية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٤١٢	فنون مسرح الطفل	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ع ٤١٥	وسائل الإعلام المرئية	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	٢
ع ٤١٦	لغايا اعلامية معاصرة	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ع ٤١٤	تشرعات وأخلاقيات الإعلام	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	٢
تربية ٤١٦	الدخول إلى الإدارة التربوية	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	٢
نفس ٤١٧	الطرق التربوية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ترب ٤١٨	طرق التدريس التخصصية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ك ٤٢٢	التدريب الميداني	-	٤	مادة متصلة للترم الثاني				-	-
ك ٤٢٤	مشروع التخرج	-	٤	مادة متصلة للترم الثاني				-	-
							٨٠٠		
التجميع									
الفصل الدراسي الثاني									
كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات		درجات المقرر				زمن الامتحان	
		نظري	تعميمي	أعمال سنة وشقي	تعميمي	تحريري	مجموع	نظري	تعميمي
س ٤٢١	الدراما الشعرية	٢	-	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
س ٤٢٢	مشروع مسرحي بالترجمة النصي	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
س ٤٢٣	مناهج بحث متخصصة	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
نفس ٤٢٤	الصحة النفسية	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	٢
تربية ٤٢٠	الأسس الفلسفية للتربية	١	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ترب ٤٢١	تطوير المناهج	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	٢
ك ٤٢٢	التدريب الميداني	-	٤	أعمال سنة ٢٠	تطور ٢٠	١٠٠	١٠٠	-	-
ك ٤٢٤	مشروع التخرج	-	٤	أعمال سنة ٢٠	تطور ٢٠	١٠٠	١٠٠	-	٢
							٨٠٠		
التجميع									



**خطة الدراسة**  
**لبرنامج الحاسب باللغة الإنجليزية**

First Level											
First semester											
Test Duration	Course grades (end of semester)						Number of hours			Course Name	Course Code
	Total	Written	Oral	practical	mid term	Quarterly work	Code	practical	Lect.		
2 Hours	100	50	10	—	15	15	2	—	2	Information technology	CT111
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	Operating Systems (I)	CT112
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	Methods of program planning	CT113
3 Hours	150	75	15	30	15	15	3	2	2	Databases Systems (I)	CT114
2 Hours	150	75	15	30	15	15	3	2	2	Introduction to Programming	CT115
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	Principles of mathematics and statistics	CT116
2 Hours	100	60	10	-	15	15	2	—	2	English & Its Application	EM117
2 Hours	100	80	-	-	20		-	-	-	Contemporary societal issues	UM118
2 Hours	100	60	10	-	15	15	1.5	-	1.5	Introduction to Educational Sciences	EP ١١٤/119
2 Hours	100	60	10	-	15	15	2	-	2	Teaching principles	EP ١١٤/1110
							١١.5	10	1١.5	Total	

First level											
Second Semester											
Test Duration	Course grades (end of semester)						Number of hours			Course Name	Course Code
	Total	Written	Oral	practical	mid term	Quarterly work	Code	practical	Lect.		
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	Computer Maintenance	CT121
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	Computer Mathematics	CT122
2 Hours	150	75	15	30	15	15	3	2	2	Computer Networking	CT123
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	Information System analysis and design	CT124
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	User Interface Design	CT125
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	Data Structures and Algorithms	CT126
2 Hours	100	60	10	-	15	15	2	-	2	Curricula and their regulations	EP ١١٤/12
2 Hours	100	80	10	-	15	15	1.5	-	1.5	Introduction to Psychological Sciences	EP ١١٤/12
2 Hours	100	60	10	-	15	15	2	-	2	Quality assurance systems	CU128
							18.5	12	12.5	Total	

second level												
First semester												
Test Duration	Course paper (out of semester)						Number of hours			ECTS	Course Name	Course Code
	Total	Written	Oral	practical	Mid term	Quizzes	Attendance	practical	Lect.			
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT112	Operating Systems(2)	CT211
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT114	Database(2)	CT212
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT116	Virtual Reality	CT213
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT115	Object Oriented programming	CT214
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	EN117	English	EN215
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1		Micro tracking	EP124216
2 Hours	100	60	10	-	15	15	2	-	2		Developmental Psychology	EP124217
2 Hours	100	60	10	-	15	15	2	-	2		Effective communication and presentation skills	CU218
2 Hours	100	طبقا للمادة 13					2	6	-		Field Training 1	FC219
							18	18	10	<b>Total</b>		

second level													
Second Semester													
Test Duration	Course paper (out of semester)						Number of hours			ECTS	Course Name	Course Code	
	Total	Written	Oral	practical	Mid term	Quizzes	Attendance	practical	Lect.				
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT112	Computer Architecture	CT221	
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT114	Application Programming (I)	CT222	
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT125	search engines	CT223	
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT125	Tracking aids	ET224	
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	EN215	Tracking through English	EN225	
2 Hours	100	60	10	-	15	15	2	-	2		History of education and the education system	EP124226	
2 Hours	100	60	10	-	15	15	2	-	2		General tracking Methods	EP124227	
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1		Educational Psychology (Theories of Learning)	EP124228	
2 Hours	100	طبقا للمادة 13					2	6	-		FC219	Field Training 2	FC229
							18	18	10	<b>Total</b>			

third level												
First semester												
Test Duration	Course points (out of semester)						Number of hours			ECTS	Course Name	Course Code
	Total	Written	Oral	practical	Mid term	Quar-terly work	assessed	practical	Lect.			
1 Hour	150	75	15	30	15	15	3	2	2	CT113	Artificial intelligence	CT311
2 hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT125	Multi media	CT312
2 hours	150	75	15	30	15	15	3	2	2	CT123	Web programming	CT313
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	EN227	Reading and writing in English	EN314
2 hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1		Social and cultural foundations of education	EP(العلوم)315
2 Hours	100	50	10	-	15	15	2	-	2		Psychological health and psychological counseling	EP(العلوم)316
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1		Elective course(s)	
1 + 1	طريقه التدريب 1 *						2	6	-	FC210	Field Training (1)	FC 317
							18	18	10	Total		

third level												
Second Semester												
Test Duration	Course points (out of semester)						Number of hours			ECTS	Course Name	Course Code
	Total	Written	Oral	practical	Mid term	Quar-terly work	assessed	practical	Lect.			
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT116	Statistical Theories and computers	CT321
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT121	Data Security	CT322
2 Hours	150	75	15	30	15	15	3	2	2	CT122	Website Development	CT323
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT122	Data Warehouse	CT324
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1		Philosophical Foundations of Education	EP(العلوم)325
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1		Methods and strategies of teaching the socialization	EP(العلوم)326
2 Hours	100	50	10	-	15	15	2	-	2		Psychology of students with special needs	EP(العلوم)327
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1		Elective course(s)	
1 + 1	طريقه التدريب 1 *						2	6	-	FC 318	Field Training 4	FC 328
							19	20	10	Total		

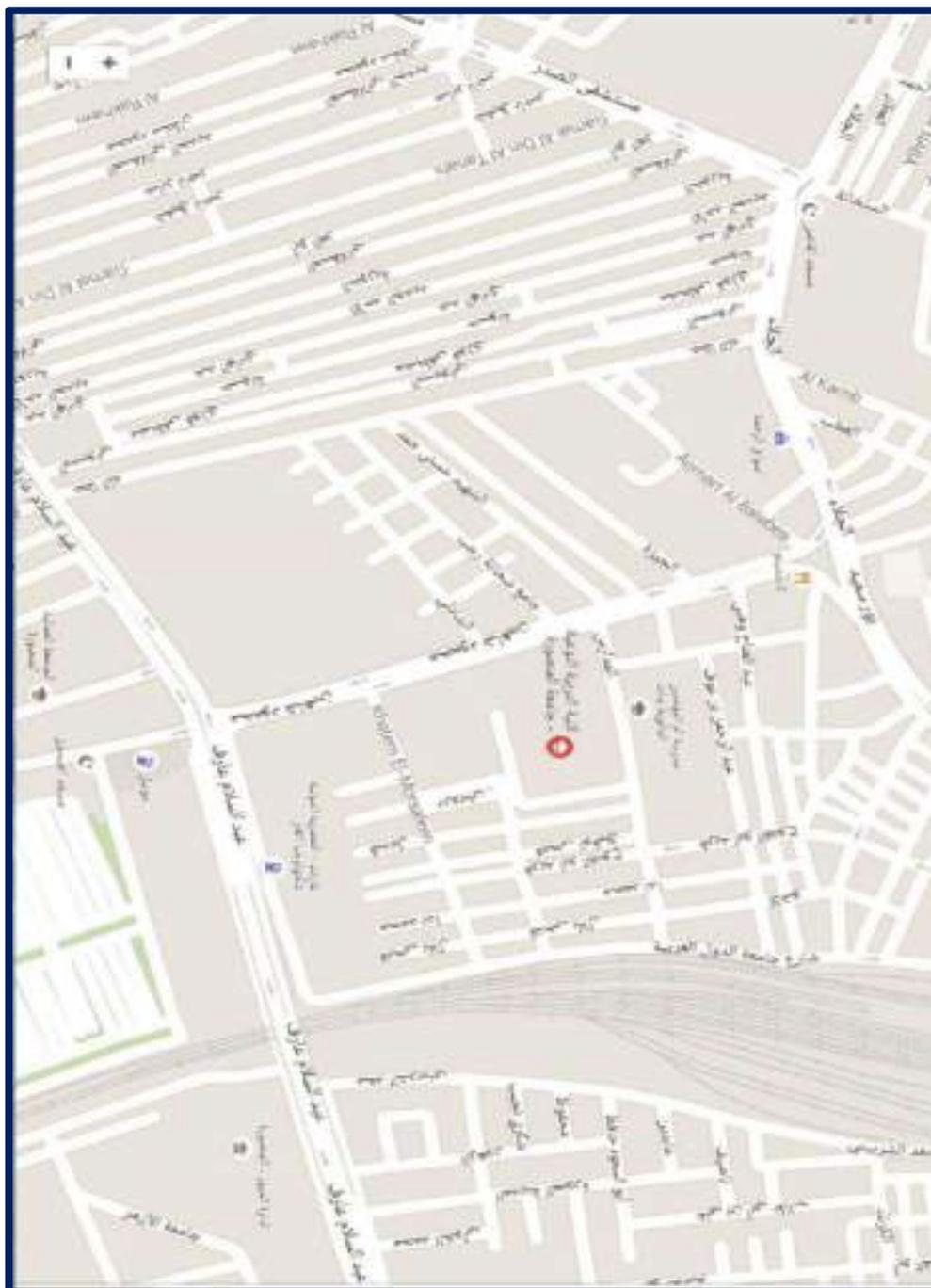
Fourth level												
First semester												
Total Duration	Course grades (end of semester)						Number of hours			ECTS	Course Name	Course Code
	Total	Written	Oral	present	self	Quality	credit	practical	lect.			
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT312	Knowledge Based Systems	CT411
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT124	Software Engineering	CT412
3 Hours	150	75	15	30	15	15	3	2	2	FC335	Testing and Software Quality Assurance	CT413
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT213	Computer applications in education	CT414
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1		Educational psychology (mental abilities)	EP(العلم)415
2 Hours	100	60	10	-	15	15	2	-	2		Comparative education and educational administration	EP(العلم)416
2 Hours	100	60	10	20	10	10	2	2	1		Elective Course (5)	
	100	-	60		40		2	4	-		Graduation Project 1	FC 417
							17	16	9		<b>Total</b>	

Fourth level												
Second Semester												
Total Duration	Course grades (end of semester)						Number of hours			ECTS	Course Name	Course Code
	Total	Written	Oral	present	self	Quality	credit	practical	lect.			
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT312	Data Mining	CT421
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	CT311	Mobile applications programming	CT422
3 Hours	150	75	15	30	15	15	3	2	2	CT214	Advanced programming	CT423
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1	EN414	English Tests in the Specialization	EN424
2 Hours	100	60	10	-	15	15	2	-	2		Curriculum planning, development and	EP(العلم)425
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1		Quality and its applications in the educational institution	EP(العلم)426
2 Hours	100	50	10	20	10	10	2	2	1		Elective Course (6)	
	100	-	60		40		2	4	-	FC 416	Graduation Project 2	FC 427
							17	16	9		<b>Total</b>	

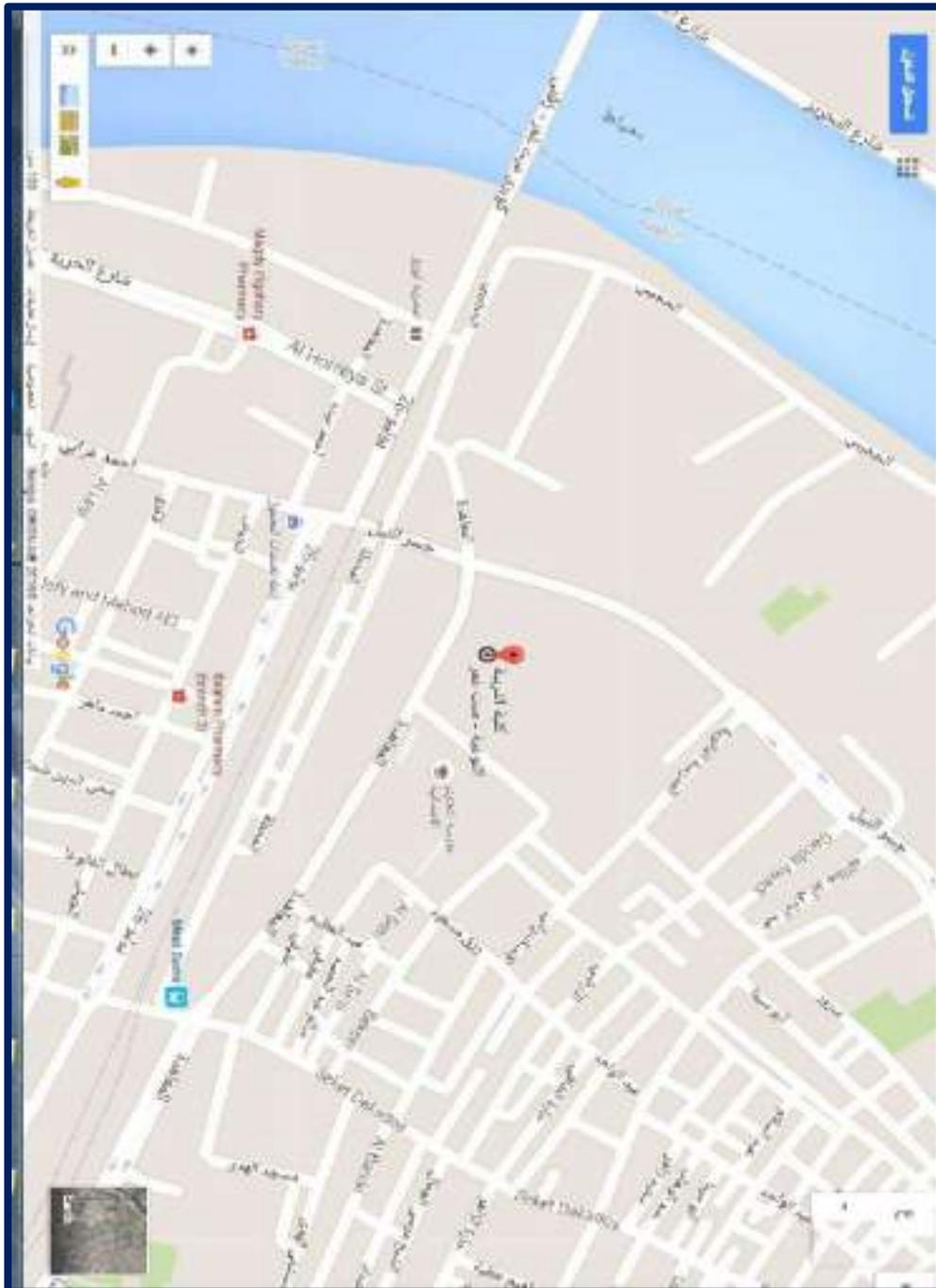


**خرائط لكيفية الوصول للكلية وفرعيها  
وصور بالقمر الصناعي للكلية وفرعيها**

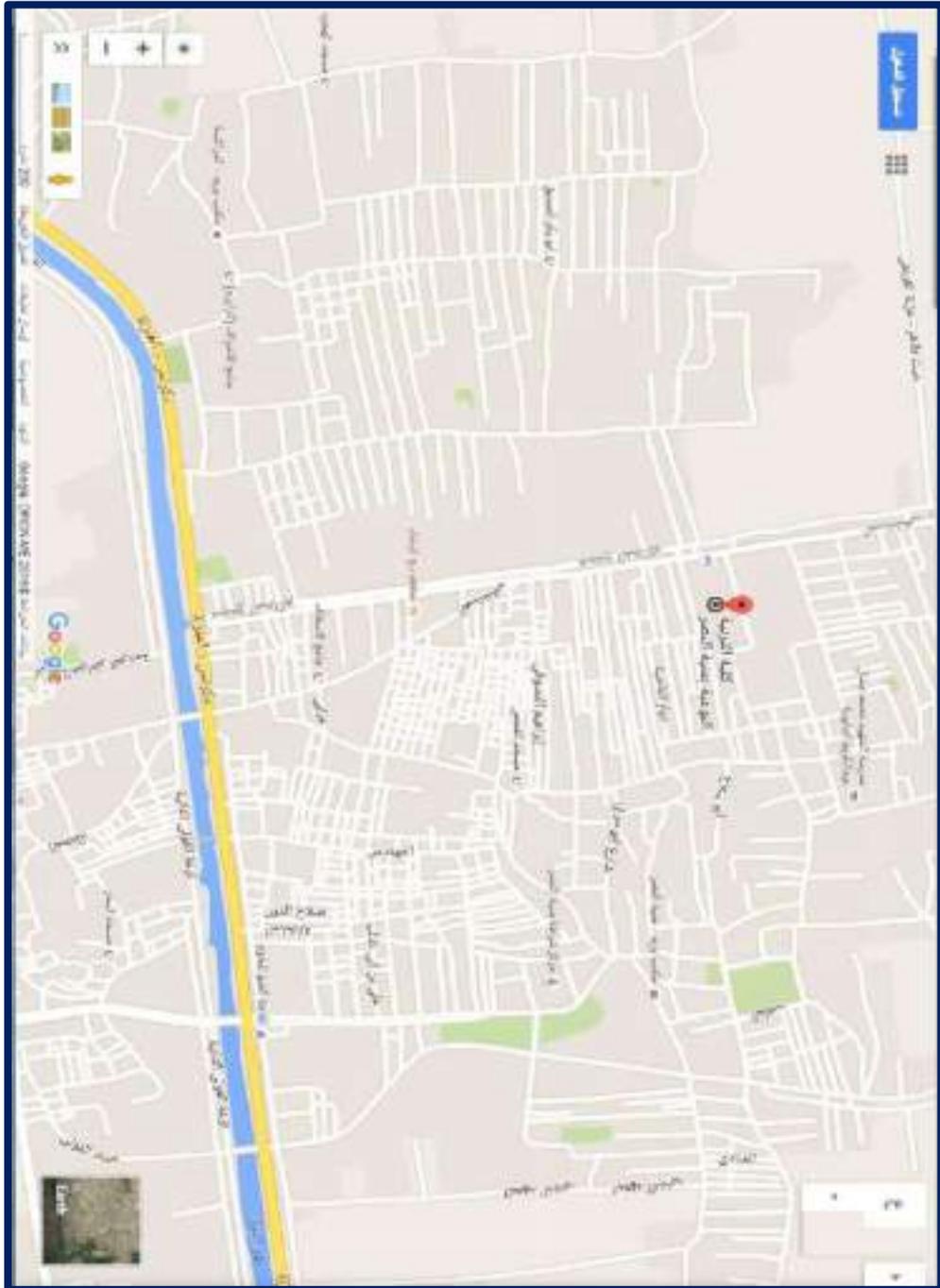




**خريطة توضح كيفية الوصول كلية التربية النوعية بالمنصورة**



خريطة توضح كيفية الوصول كلية التربية النوعية فرع ميت غمر



**خريطة توضح كيفية الوصول كلية التربية النوعية فرع منية النصر**



صورة بالقمر الصناعي لكلية التربية النوعية بالمنصورة





صورة بالقمر الصناعي لكلية التربية النوعية فرع منية النصر

### الإشراف العام

أ.د/ محي الدين إسماعيل العلامي

عميد الكلية

أ.د / إبراهيم إبراهيم أحمد

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د / محسن محمد الغنم

وكيل الكلية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.د/ هناء فاروق المهيري

مدير وحدة ضمان الجودة بالكلية

### لجنة إعداد الدليل

أ.د / محسن محمد الغنم

وكيل الكلية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة

د / خالد عبد الله الرفاعي

مدرس بقسم الاقتصاد المنزلي

د / إيمان محمد زكي حمزة الحلو

أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية

أ/ محمد السيد أبوالمجد

رئيس شئون الطلاب بالكلية

أ/ رشا إبراهيم المتولي

المسئولة عن الموقع الإلكتروني للكلية

حقوق الطبع والنشر محفوظة لكلية التربية النوعية  
جامعة المنصورة - ٢٠٢١ م





DES BY PROF. MOHSEN ELGHANDOUR