



تعديل جدول الامتحان العملي ( الدبلوم الخاص في التربية النوعية ) المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني  
نظام الم ساعات المعتمدة دور يوليوب ٢٠٢٠

ال التربية الموسيقية			إعداد معلم الحاسوب الآلي	التربية الفنية	الإعلام التربوي			الاقتصاد المنزلي			اليوم والتاريخ
العنوان	العنوان	العنوان	عنوان	العنوان	العنوان	العنوان	العنوان	العنوان	العنوان	العنوان	
زمن الامتحان (١-١١)	زمن الامتحان (١-١١)	زمن الامتحان (١-١١)	زمن الامتحان (١-١١)	زمن الامتحان (١-١١)	زمن الامتحان (١-١١)	زمن الامتحان (١-١١)	زمن الامتحان (١-١١)	زمن الامتحان (١-١١)	زمن الامتحان (١-١١)	زمن الامتحان (١-١١)	السبت ٢٠٢٠/٧/١٨
صوبيع غربي وطريق تدريسه ٤ (١-١١)	آلة عربية ٤ (٢-١١)	بيانو متقدمة ٤ (٢-١١)	خوارزميات	نقد وatology في	حلقة بحث تشارية في مجال التخصص			إدارة وتبسيط الأعمال المنزالية	المقتنيات الفلاحية ونظم	تكنولوجيا التشكيل على	الأثنين ٢٠٢٠/٧/٢٠
ايقاع حركي وطريق تدريسه ٤ (٢-١١)	صوبيع عربي ٤	صاحبة اوركسترا او فنان ٤ (٢-١١)	برمجة الويب	الفن والتكنولوجيا	سرعة المائع	القيم الولائية	إدارة المعلمات والمؤتمرات	اساليب التشريع	تعليمات التجارب	تصميم ازياء مقلم	الأربعاء ٢٠٢٠/٧/٢٢
مصاحبة انشيد وغناني مدرسية ٢ (١-١١)	فناء عربي ٢	قراءات قوية ٢ (٣-١١)	هيكل البيانات	التدريب في الفن (٣)	قراءات انجذبية في مجال	دراما ومسرح الطفل	ديكور منزل العديث			مشروع بحثي	السبت ٢٠٢٠/٧/٢٥
بيانو متقدمة ٢ (٢-١١)		اسلوب الاداء ٢ (٣-١١)	بيانو (٤)	دراسات في التصميم (٤)						تكنولوجيا الصياغات	الأثنين ٢٠٢٠/٧/٢٧
آلة تربوية (جيتك) (١-١١)			الويب الدلالي	دراسات في النعف الغرافي (٢)						المكانية بالالبس والمنروشات	الأربعاء ٢٠٢٠/٧/٢٩
										التطوير الالبي	

تعليمات هامة:

- الامتحانات مستمرة أيام العطلات والأجازات الرسمية
- عدم تداول الأدوات الشخصية بين الطلاب نهائياً
- ضروري تواجد الطالب قبل الامتحان بنصف ساعة
- لن يسمح لأى طالب بتأدية الامتحان إلا بتحقيق الشخصية
- ضروري ارتداء الكمامه قبل دخول الامتحان
- عدم تجمع الطلاب قبل وبعد الامتحان
- غير مصرح نهائياً لأى طالب بدخول الامتحان بتلقيون محمول أو مادة علمية تتعلق بالامتحان.
- تنص المادة (١٢٥) من اللائحة التنظيمية لقانون تنظيم الجامعات على أن كل طالب يرتكب غشاً في امتحان أو شروعاً فيه ويضبط في حالة ثلبس يخرجه العميد أو ما ينوب عنه من لجنة الامتحان، ويحرم من دخول الامتحان في باقى
- المواد ويعتبر راسباً في جميع مواد هذا الامتحان ويحال إلى مجلس تأديب
- هذه الجداول تطبقها في موعدها المقرر مرهون بانتهاء فترة تطبيق الدراسة بناء على قرار السيد رئيس مجلس الوزراء وإلغاء الحظر.

أ.د/ أشرف رفعت الزيني

عميد الكلية  
القرار طوابع

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث  
أ.د. عبد الغنى محمود عبد الغنى

رئيس قسم الدراسات العليا والبحوث  
أ/ حسام مسعد على



تعديل جدول الامتحان النظري (الدبلوم الخاص في التربية النوعية) المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني  
نظام الساعات المعتمدة دور يوليوب ٢٠٢٠ الفترة من الساعة (الثانية عشر ظهر) وحتى الساعة (الثانية بعد الظهر)

اليوم وال تاريخ	ادارة فرقة النساء	ادارة فرقة الرجال	ادارة المناهج	الاقتصاد المنزلي	الإعلام التربوي	التربية الفنية	إعداد معلم الحاسب الآلي	التربية الموسيقية
الأحد ٢٠٢٠/٨/٩	لكتنولوجيا التشكيل على المليكان	القيمة الفدائية للأطعمة	افتتاحيات حديثة في اصول التربية (١)	ادارة وتنمية الأعمال التربوية	المقدرات الفدانية ونظم اقتصادية المستفيضات	ادارة وتنمية الأسرة	(تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم)	الفنون والابداع
الثلاثاء ٢٠٢٠/٨/١١	تصميم ازياء مقدم	أمراض سوء التغذية	افتتاحيات حديثة في اصول التربية (١)	ادارة المؤهبة البشرية	الاخصادية الوظيفية	ادارة المؤهبة	مولفique عربى (٤)	مولفique عربى (٤)
الخميس ٢٠٢٠/٨/١٣	مشروع بحثي	الشون الصحية وسلامة الاشخاص	افتتاحيات حديثة في اصول التربية (١)	ادارة العقلات والمؤتمرات	التشخيص الفداني	العلاقة بين الغذاء والدواء	الفن والتكنولوجيا (١)	تحليل الموسيقى العربية
الأحد ٢٠٢٠/٨/١٦	لكتنولوجيا المبادرات	التجديف في الامراض المزمنة	افتتاحيات حديثة في اصول التربية (١)	ادارة العلاقات الاسرية	ادارة المأهارات العينية	كيفيات الابداع	هيكل البيانات	مروض موسيقي تارikh الموسيقى المعاصرة
الثلاثاء ٢٠٢٠/٨/١٨	تصميم وتنفيذ ملايس المساء والنهار	التجديف الملاجرية في الإجهاد القسيولوجي والأمراض العادة	افتتاحيات حديثة في اصول التربية (١)	ادارة المهارات العينية	ادارة المأهارات العينية	اسسيات التشريح لمجموعات التجارب	برمجة متقدمة (٢)	دراسات في مجال الفن التشكيلي
الخميس ٢٠٢٠/٨/٢٠	سيكولوجية المؤشرة	التجديف والتفاقي	افتتاحيات حديثة في اصول التربية (١)	ادارة المأهارات العينية	الفيلم الوثائقي	اسسيات التشريح لمجموعات التجارب	الرويب الدلالي دراسات في التصميم (٢)	سيكولوجية الابداع
الأحد ٢٠٢٠/٨/٢٢	الاستشارات الفدانية	التجديف خلال دورة الحياة	افتتاحيات حديثة في اصول التربية (١)	ديكور المنزل الحديث	التقديمة والرواية	اخلاقيات الهيئة في التقديمة الماجستيرية	دراسات في التعلم الفراغي (٢)	الرويب الدلالي دراسات في التعلم الفراغي (٢)
الثلاثاء ٢٠٢٠/٨/٢٥	التطور الانساني	التجديف خلال دورة الحياة	افتتاحيات حديثة في اصول التربية (١)	تاريX وطرز الآثار المنزلي	اخلاقيات الهيئة في التقديمة الماجستيرية	اخلاقيات الهيئة في التقديمة الماجستيرية	مناهج وطرق تدريس ثلات خاصية	مناهج وطرق تدريس ثلات خاصية

## تعليمات هامة:

- عدم تداول الأدوات الشخصية بين الطلاب نهائياً - ضروري تواجد الطالب قبل الامتحان بنصف ساعة
- لن يسمح لأى طالب بتلبية الامتحان إلا بتحقيق الشخصية - ضروري ارتداء الكمامه قبل دخول الامتحان
- غير مصرح نهائياً لأى طالب بدخول الامتحان بتلقيون محمول أو مادة علمية تتعلق بالامتحان.
- تنص المادة (١٢٥) من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات على أن كل طالب يرتكب غشاً في امتحان أو شرعاً فيه ويضبط في حالة تلبس يخرجه العميد أو ما ينوب عنه من لجنة الامتحان، ويحرم من دخول الامتحان في باقى المواد ويعتبر راسياً في جميع مواد هذا الامتحان ويحال إلى مجلس تأديب هذه الجداول تطبيقها في موعدها المقرر من دون بانتهاء فترة تعليق الدراسة بناءً على قرار السيد رئيس مجلس الوزراء وإلغاء الحزب.

عبد الكليله  
أ.د/ اشرف رفعت الزيني



السراير حواري

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

أ.د. عبد الغنى محمود عبد الغنى

رئيس قسم الدراسات العليا والبحوث

أ/ حسام مسعد على