جدول توزيع المحاضرات / الفصل الدراسي الاول 2022 م / 2023م الشعبة / الاعلام التربوي لائحة قديمة

|   | الذمير الذمير الدين المساسد ال |          |                                     |                     |               |  | .,                                 | الأربع الأربع المستعدد المستعد |                     |                          |   |                      |                    |                            |                |                  |              | لاثاء |                      |                   |                      |          |   |   |                                       |              |   | الث                |             | Į. |                 |                 |                       |                     |              |        |
|---|--|----------|-------------------------------------|---------------------|---------------|--|------------------------------------|--|---------------------|--------------------------|---|----------------------|--------------------|----------------------------|----------------|------------------|--------------|-------|----------------------|-------------------|----------------------|----------|---|---|---------------------------------------|--------------|---|--------------------|-------------|----|-----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|--------------|--------|
| 7 | 6  | 5        | 4                                   | 3                   | 2             | 1  | 12                                 | 11   | 10                  | 9 8                      | 7 | 6                    | 5                  | 4                          | 3              | 2                | 1            | 12    | 11                   | 10                | 9                    | 8<br>8   | 7 | 6 | 5                                     | 4            | 3 | 2                  | 1 1         | 2  | 11              | 10              | 9                     | 8                   |              | )      |
|   |  |          |                                     |                     |               |  |                                    |  |                     |                          |   |                      |                    |                            |                |                  |              |       |                      |                   |                      |          |   |   |                                       |              |   |                    |             |    |                 |                 |                       |                     |              | الإول  |
|   |  |          |                                     |                     |               |  |                                    |  |                     |                          |   |                      |                    |                            |                |                  |              |       |                      |                   |                      |          |   |   |                                       |              |   |                    |             |    |                 |                 |                       |                     |              |        |
|   |  |          |                                     |                     |               |  |                                    |  |                     |                          |   |                      |                    |                            |                |                  |              |       |                      |                   |                      |          |   |   |                                       |              |   |                    |             |    |                 |                 |                       |                     |              |        |
|   |  |          |                                     |                     |               |  |                                    |  |                     |                          |   |                      |                    |                            |                |                  |              |       |                      |                   |                      |          |   |   |                                       |              |   |                    |             |    |                 |                 |                       |                     | $-\parallel$ | J.     |
|   |  |          |                                     |                     |               |  |                                    |  |                     |                          |   |                      |                    |                            |                |                  |              |       |                      |                   |                      |          |   |   |                                       |              |   |                    |             |    |                 |                 |                       |                     |              |        |
|   |  | ٠,       | <b>-</b>                            | <b>ച</b> .          |               | ≅ _                                      |                                    |  | _                   |                          |   | 5                    | ラ                  | مبا                        |                |                  |              |       | 4.                   |                   | علو                  |          |   |   | =                                     | i a'         |   |                    |             |    | =               |                 |                       |                     |              |        |
|   |  | ار<br>با | المسرحي د/ رانيا<br>الكاشف ق 5      | مبادی حاسب د/ سها   | ره:           | الاعلام و التكنولوجيا<br>الحديثة د/ بسمة | السعدني ق4                         |  | الاعلام والتنميية   | ्य<br>वे                 |   | الاعلام والتكنولوجيا | الحديثة د/ بسمة ق4 | مبادی حاسب د/ سها          | 3              |                  |              |       | مبادیء تدریس د/دعاء  | *                 | علم نفس النمو د/ عبد | الرؤ     |   |   | -   -   -   -   -   -   -   -   -   - | بسمة السعدني |   |                    |             |    | الخبر الصحفي أ/ | نور ه           |                       |                     |              | 1      |
|   |  | .)<br>   | ر کی نق<br>بکی نق                   | اسا                 | ق اعلام       | و التكن<br>بالتكن                        | دنگی                               |  | م والتا             | ر السمة ق4<br>1          |   | والتكنر              | : <sub>/</sub> بسه | اساً ;                     | سکشن<br>-<br>- |                  |              |       | ي<br>ن               | مجدى ق 5          | النمو                | الرؤف ق5 |   |   |                                       | سعزنو        |   |                    |             |    | 4               | ان<br>ا         |                       |                     |              |        |
|   |  | - K      |                                     | د/ سه               | , C           | ولو ج <u>:</u><br>سمة                    | 4                                  |  | <u>.</u>            | <del>1</del>             |   | ولوجة                | ئ<br>ئ             | د/ سه                      |                |                  |              |       | د/دع                 | 5                 | ८/ ज                 | 5.       |   |   | <                                     | ر س          |   |                    |             |    | ير<br>نهي .     | بغ <del> </del> |                       |                     | $-\parallel$ |        |
|   |  |          |                                     | 7                   |               | ٦.                                       |                                    |  |                     |                          |   | ٠.                   | 7                  | ۍ.                         |                |                  |              |       | اء                   |                   | ਰ'                   |          |   |   |                                       |              |   |                    |             |    |                 |                 |                       |                     | *            | Ą      |
| - |  |          | <u>`</u> ],                         |                     | ,             | ·1                                       | <u>:</u>                           |  | 5                   |                          |   |                      |                    |                            |                |                  |              |       | ā                    |                   |                      |          |   |   |                                       |              |   | بر<br>بر           |             |    |                 |                 | ᅻ                     | <u> </u>            |              |        |
|   |  |          | ئون<br>العلاط                       |                     |               | 4 4                                      | ل ونقا<br>أحمد                     |  | غا <u>ب</u> ة -     | ٦.<br>م                  |   |                      |                    |                            |                |                  |              |       | ان<br>ع              | نورھ              |                      |          |   |   |                                       |              |   | 4                  | 9           |    |                 |                 | النفسر                | يوة ال              |              |        |
|   |  |          | تحليل ونقد مسرحي<br>أحمد الحسبني ق5 |                     |               | تحرير صحفي ا/ سمر<br>على سكشن            | تطيل ونقد مسرحي د/<br>أحمد حسين م6 |  | الدعاية والاقتاع د/ | عایده اهر م.<br>ا        |   |                      |                    |                            |                |                  |              |       | انتاج مواد اذاعية أ/ | نور هان سكشن      |                      |          |   |   |                                       |              |   | بحفي د/ أحمد<br>۱۰ | علال م3<br> |    |                 |                 | علم النفس الاجتماعي د | / مروة الششتاوى م 4 |              |        |
|   |  |          | ر هي<br>ي ق5                        |                     | 4             | ま<br>< ・シ                                | 13 co                              |  | 13°C                | ط                        |   |                      |                    |                            |                |                  |              |       | ئے<br>علیہ           | يثن               |                      |          |   |   |                                       |              |   | ر (<br>در (        | `` <b>\</b> |    |                 |                 | نماعو                 | ری م                | -            |        |
|   |  |          | ١, ,,                               |                     |               | ጎ  | ۲ /                                |  |                     |                          |   |                      |                    |                            |                |                  |              |       |                      |                   |                      |          |   |   |                                       |              |   | 4                  |             |    |                 |                 | 7                     | 4                   | \$           | Ą      |
|   |  |          | پېر                                 | 与                   | ,,,           | <b>.</b>                                 | نغ                                 |  |                     | أغ                       |   |                      | =                  | <b>a</b>                   |                | ၂                | _            |       |                      |                   |                      |          |   |   | ST.                                   |              |   | _                  |             |    |                 |                 | :1                    |                     |              | الرابع |
|   |  |          | z<br>Z                              | التربية المقارنة د/ | شيرين وسيم م2 | لغة عربية د/ احمد<br>الحسيني             | بر<br>٦:                           |  |                     | لغة عربية أ/ سمر<br>سكشن |   |                      | 4                  | ملتر و<br>ملتر ملا         |                | علم نفس التعليمي | عبد الرؤف م2 |       |                      | التربية الميدانية | )                    |          |   |   | ئ.<br>بر                              | الكاث        |   |                    |             |    |                 |                 | اع                    | 3                   |              | 1      |
|   |  |          | \<br>\<br>\<br>\                    | المقار              | ) وسي         | عربية د/ ا<br>الحسيني                    | فا<br>بخد/ فا                      |  |                     | بية أ/ س<br>سكثنن        |   |                      |                    | へ;<br>う                    |                | التعلة           | .م<br>رؤ _   |       |                      | بة الميا          |                      |          |   |   | ليمي                                  | ڻف م         |   |                    |             |    |                 |                 | √.:<br>√.:            | سكشن                |              |        |
|   |  |          | مشروع د/ احمد حسين                  | ا<br>نهٔ د/         | م ح2          | احمد                                     | عربیة د/ فهمي م3                   |  |                     | مر علی                   |   |                      | 4                  | المسروع د/ احمد<br>حسين ق5 |                |                  | ر<br>م       |       |                      | نانة              |                      |          |   |   | مسرح تعليمي د/ رانيا                  | 2            |   | +                  |             | -  |                 |                 | حلقة بحث أ/ نور هان   |                     |              |        |
|   |  |          | Ë.                                  |                     |               | •  | 3,                                 |  |                     | <b>-</b> 5               |   |                      |                    |                            |                | 7                |              |       |                      |                   |                      |          |   |   | Ţ,                                    |              |   |                    |             |    |                 |                 | ·J                    |                     | \$-          | ᆌ      |

جدول توزيع الحاضرات / الفصل الدراسي الاول 2022 م / 2023م الشعبة / الاعلام التربوي لائحة قديمة

| الاثنين<br>رور بيساس |  |         | الاحد   |   | سبت   | 1 3 7 9 8 7 11 10 9 8  |
|--|--|---------|---|---|---|--|
| 7 6 5 4 3 2 1 12 1   | 1 10 9 8   | 7 6 5 4 | 3 2 1 12 1  | 1 10 9 8  | سببت<br>بسبس الله الله الله الله الله الله الله الل   | 12 11 10 9 8   |
|  |  |         |   |   |   | نځوړ   |
|  |  |         |   |   |   |  |
|  |  |         |   |   |   |  |
|  |  |         |   |   |   | <u> </u>   |
|  |  |         |   |   |   |  |
|  |  |         | ·3,   | تار ي   | تاري  | نظریات الاخراج المسرم<br>المدی یاسر سکشن<br>الثانی   |
|  |  |         | ترجمة الاعلامية د/ وائل<br>مخمير ق4   | تاريخ مصر الحديث د/<br>انجى ق5  | الحديث د/   | الاخران الاخران المالية المالي |
|  |  |         | الاعلامية د   | الحديد الحديد   | الحليد الحليد المحلال المحلال المحلال المحلال المحلال المحلال المحلوب | 15 La  |
|  |  |         |   | ر م   | 1 1   | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  |
|  |  |         |   |   |   |  |
|  | -<br>语   |         |   | نظم ا   |   | المعلى المعلق ا  |
|  | =<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+<br>+ |         |   | مياسية<br>م د/أحد<br>   |   | المواد العقاد المواد المواد المواد المواد المواد الماد الما  |
|  | التربية الميدانية  |         |   | نظم سياسية وسياسيات<br>الاعلام د/أحمد عادل م3                             |   | باسر سكشن<br>باسر سكشن<br>اصول الاجتماعية للتربية د/<br>عبد العظيم م4<br>انتاج المواد الاذاعية د/<br>زينب الحسيني ق الاعلام  |
|  | ÷√ —   |         |   | بان<br>یا مح (  |   | ري<br>بي در م م م م م م م م م م م م م م م م م م  |
| 5  |  |         |   |   |   |  |
| الما الما الما الما الما الما الما الما  |  |         | الدن و م  | التخ<br>د/ رشا<br>اساه<br>د   | عاد<br>د/دالا   | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  |
| راديو ،  |  |         | التليفزير<br>التليفزير<br>المحاري<br>حالمحا   | طيط الا<br>ا عبد اا<br>بيات الا<br>/ اشجار                                | الم نفس تعليم الناليا م علم الناليا م علم الناليا م علم الناليا م   | 1. j. o. l.  |
| الدر اما للراديو والتليفزيون   |  |         | الدراما في الردايو<br>والتليفزيون<br>د/وائل مخيمر ق4<br>الإعلام المحلي د/ هند<br>حجازي م1 | التخطيط التربوى<br>د/ رشا عبد الرحيم م2<br>اساسيات المناهج<br>د/ اشجان م4 | علم نفس تعلیمی د/دالیا م علم النفس د/دالیا م عام النفس  |  |
| , j  |  |         | 7   7   | 2,  |   | ٠,٠  |