



كلية التربية النوعية بالمنصورة
وفرعها بميت غمر ومنية النصر

جامعة المنصورة
كلية التربية النوعية
اللائحة الداخلية للدراسات العليا
بنظام الساعات المعتمدة

٢٠١٧-٢٠١٦

مقدمة

في إطار فلسفة جامعة المنصورة الهادفة للوصول إلى نموذج جامعة تواكب المستقبل من خلال تطوير وتحديث برامجها التعليمية سعياً للوصول إلى معايير الاعتماد الأكاديمية المحلية والدولية، تأتي محاولات كلية التربية النوعية لتطوير نظام الدراسة فيها، وإعادة تقييم المناهج والمقررات التي يتم دراستها، والأخذ بأحدث النظم التعليمية التي تسمح بقدر أكبر من المشاركة الطلابية، وتفتح مجالات الاختيار أمام الطلاب في دراسة المقررات وفقاً لقدراتهم وإمكانياتهم ورغباتهم . وفي هذا الإطار تسعى الكلية إلى تطبيق نظام الساعات المعتمدة المعمول به في العديد من الجامعات العالمية .

مادة (١) أهداف الدراسات العليا بكلية التربية النوعية:-

أ- إعداد المعلم المتخصص في مجالات البحث العلمي والتعليمي والتربوي النوعي وذلك لتغطية احتياجات التعليم التربوي النوعي داخل الوطن وخارجه.

ب-إعداد الكفاءات التربوية المتخصصة في مجالات التربية النوعية من خلال البحث والتدريب لاكتساب الخبرات والمهارات المطلوبة للتخصص.

ج- إعداد باحثين ذوي مهارات متقدمة في البحوث التربوية النوعية .

د- تشجيع البحث العلمي وربطه بحاجات المجتمع .

مادة (٢) تعريفات عامة :-

* الرقم الجامعي : هو الرقم الذي يعطى للطلاب عند التسجيل في الكلية ويتخذ أساساً في تعامله مع الكلية والجامعة.

*الساعة المعتمدة : هي وحدة قياس علمية تسجل للطلاب في حالة نجاحه في المقرر الذي يدرسه وتحسب ساعة معتمدة واحدة لكل محاضرة مدتها ساعة واحدة أسبوعياً خلال الفصل الدراسي الواحد و بالنسبة للدروس العملية والتدريبات التطبيقية تحسب ساعة معتمدة واحدة لكل فترة عملية أو تدريبية مدتها من ٢-٣ ساعات أسبوعياً خلال العام الدراسي حسب طبيعة المقرر . وتكون الساعة المعتمدة هي أساس تحديد العبء الدراسي للطلاب في كل فصل دراسي وفقاً لأحكام هذه اللائحة ، وتنظم هذه اللائحة عدد الساعات المعتمدة المطلوب اجتيازها كمتطلبات أساسية للحصول على الدرجة العلمية.

* البرنامج الأكاديمي مسار دراسي منظم ذو ساعات معتمدة ويتضمن عدة مقررات تربوية وتخصصية وأعمال أكاديمية متوائمة وينتهي بالحصول على درجة تربوية علمية نوعية تختلف عن كليات التربية العامة .

* الفصل الدراسي: الفصل الدراسي هو فترة زمنية مدتها ١٥ أسبوعاً بما في ذلك فترة الامتحانات وتحسب من بداية الدراسة وتتألف السنة الدراسية من فصلين دراسيين أساسيين، ويجوز بعد

موافقة مجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس الكلية عرض مقررات دراسية في فصل صيفي وفقا للقواعد والشروط التي يحددها مجلس الكلية.

* التقدير: الرمز المناظر للدرجة المنوية النهائية التي حصل عليها الطالب في أي مقرر دراسي ولكل تقدير وزن محدد تبعاً لما ورد في هذه اللائحة.

* النقاط: حاصل ضرب عدد الساعات المعتمدة للمقرر الدراسي في وزن التقدير الذي حصل عليه الطالب في هذا المقرر تبعاً لما ورد في هذه اللائحة.

* المعدل الصفي: المعدل الصفي هو متوسط ما يحصل عليه الطالب من مجموع نقاط في الفصل الدراسي. وهو حاصل قسمة مجموع النقاط التي حصل عليها الطالب في جميع المقررات الدراسية في فصل دراسي محدد على مجموع الساعات المعتمدة لجميع المقررات الدراسية التي درسها الطالب في الفصل ذاته ويقرب لأقرب رقمين عشريين .

* المعدل التراكمي: المعدل التراكمي هو متوسط ما يحصل عليه الطالب من مجموع النقاط في جميع الفترات الدراسية السابقة لحساب المعدل، وهو حاصل قسمة مجموع النقاط التي حصل عليها الطالب في جميع المقررات الدراسية على مجموع الساعات المعتمدة لجميع المقررات الدراسية التي أنجزها الطالب حتى تاريخ احتساب المعدل ويقرب لأقرب رقمين عشريين .

* العبء الدراسي: العبء الدراسي هو عدد الساعات المعتمدة التي يسمح للطالب بتسجيلها خلال الفصل الدراسي الواحد، ويتم تحديد حد أدنى وحد أقصى للعبء الدراسي لكل درجة وفقاً لأحكام هذه اللائحة.

* الإرشاد الأكاديمي:

- يعين مجلس القسم في بداية كل فصل دراسي مرشداً أكاديمياً لكل تخصص من بين أعضاء هيئة التدريس داخل القسم ويكون رأي المرشد الأكاديمي استشارياً وليس إلزامياً للطالب وذلك حتى نهاية دراسته.

- يقوم المرشد الأكاديمي بتوجيه الطلاب في اختيار عدد ومسمى المقررات المرتبطة بالتخصص الدقيق.

- يتولى المرشد الأكاديمي مهام الإرشاد الأكاديمي لطلاب الدبلوم خلال فترة الدراسة بالكامل، ولطلاب الماجستير والدكتوراه في مرحلة المقررات الدراسية قبل تسجيل الرسالة.

* الإنذار الأكاديمي: هو التنبيه الذي يوجه للطالب بسبب تدنى معدله التراكمي عن الحد الأدنى المطلوب

* الطالب الخاص: هو طالب مندر أكاديمياً تم استثناءه من الفصل من الكلية بموجب قرار صادر من مجلس الكلية .

مادة (٣)

تمنح جامعة المنصورة بناءً على اقتراح مجلس كلية التربية النوعية الدبلومات والدرجات العلمية من أحد الأقسام العلمية بالكلية وهي :

- ١- قسم العلوم التربوية والنفسية
- ٢- قسم إعداد معلم الحاسب الآلي
- ٣- قسم التربية الفنية
- ٤- قسم التربية الموسيقية
- ٥- قسم الاقتصاد المنزلي
- ٦- قسم الإعلام التربوي

مادة (٤)

يجوز التعديل في بعض نصوص المواد الواردة في هذه اللائحة في حالة الضرورة بناءً على اقتراح مجلس الكلية وموافقة مجلس الجامعة دون الرجوع للجنة القطاع فيما لا يتعارض مع قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية

القيود

مادة (٥)

١- يشترط في المتقدم للحصول على درجة الدبلوم الخاص في التربية النوعية أن يكون حاصلًا على درجة البكالوريوس من إحدى الجامعات المصرية أو على درجة معادلة لها من كلية أو معهد علمي آخر معترف به من المجلس الأعلى للجامعات بتقدير عام "مقبول" علي الأقل في التخصصات المناظرة لتخصصات التربية النوعية. ويمكن لمجلس الكلية بعد اخذ رأى مجلس القسم المختص قبول الحاصلين على درجة البكالوريوس من الكليات الأخرى بعد الحصول علي الدبلوم العام في التربية النوعية أو التربية .

٢- يشترط في قيد الطالب لدرجة الماجستير في التربية النوعية أن يكون حاصلًا علي دبلوم خاص في التربية النوعية بتقدير عام "جيد" على الأقل من إحدى الجامعات المصرية أو علي درجة معادلة لها من كلية أو معهد علمي آخر معترف به من المجلس الأعلى للجامعات ، وألا يكون قد مضى علي حصوله عليه أكثر من ثلاث سنوات .

٣- يشترط في قيد الطالب لدرجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية أن يكون حاصلًا علي درجة الماجستير في التربية النوعية بتقدير عام "جيد" على الأقل في نفس التخصص من إحدى جامعات جمهورية مصر العربية أو علي درجة معادلة لها من كلية أو معهد علمي آخر معترف به من المجلس الأعلى للجامعات .

مادة (٦)

يتم فتح باب القبول للدراسات العليا للدبلومات في شهر أغسطس والماجستير والدكتوراه مرتين في العام خلال شهرى مارس وسبتمبر وذلك بعد استيفاء جميع المستندات المطلوبة وسداد الرسوم المقررة.

مادة (٧)

١. يجوز لمجلس القسم المختص أن يقترح شروطاً أخرى إضافية يراها ضرورية لقبول الطلاب الجدد ويوافق عليها مجلس الكلية بما لا يتعارض مع قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية .
٢. يقترح مجلس القسم المختص إعداد الطلاب المقبولين حسب الإمكانيات المتاحة لكل قسم وموافقة مجلس الكلية قبل بدء الفصل الدراسي وكذا قواعد المفاضلة بين المتقدمين وفقاً للخطة السنوية المعتمدة.

قواعد إيقاف وإلغاء وإعادة القيد

مادة (٨)

١. يجوز لمجلس الكلية بناء على اقتراح مجلس القسم المختص وبموافقة لجنة الدراسات العليا بالكلية أن يوقف قيد الطالب المقيد بالدراسات العليا وفقاً للقواعد المنظمة لهذا الشأن بجامعة المنصورة ويشترط أن يكون إيقاف القيد عن سنوات مقبلة وليس عن سنوات سابقة.

٢. يلغى قيد الطالب للدراسة في الحالات الآتية :-

- إذا لم يحصل على الدرجة العلمية في المدة المحددة للحصول على الدرجة وفقاً لهذه اللائحة .

- في حالة عدم سداد الرسوم الدراسية المقررة خلال شهرين من بداية العام الدراسي بعد إنذاره.

- إذا تقدم الطالب بطلب لإلغاء قيده.

- إذا رسب الطالب أربع فصول دراسية متتالية أو غير متتالية.

٣. إذا تم إلغاء قيد الطالب لأحد الأسباب المذكورة أعلاه بهذه اللائحة يجوز لمجلس الكلية بناء على اقتراح مجلس القسم المختص وموافقة لجنة الدراسات العليا والبحوث إعادة قيده بعد مرور عام على إلغاء القيد ويراعى أن تطبق عليه القواعد التي تطبق على الطالب المستجد. ويجوز أن يعفى من بعض المقررات التي نجح فيها إذا لم يمض على نجاحه فيها أكثر من ثلاث سنوات وذلك بناء على موافقة مجلس القسم المختص. وعلى الطالب أن يتقدم بطلب إعادة القيد طبقاً للشروط العامة للقيد الواردة بالمادة (٥) وفي المواعيد المحددة لذلك طبقاً للمادة (٦) وكذلك وفقاً للشروط الخاصة بالقيد لكل درجة والمبينة بهذه اللائحة.

الدراسة والامتحانات

مادة (٩)

يلتزم الطالب بنسبة حضور قدرها ٧٥% ويحرم من التقدم إلى امتحان نهاية الفصل الدراسي ما لم يحقق هذه النسبة ويكون ذلك بناء على تقرير من أستاذ المادة مع إحاطة مجلس القسم ومجلس الكلية علماً مع مراعاة القواعد المقررة لإنذار الطالب طبقاً لقانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية ويعتبر الطالب راسباً في هذا المقرر وتحسب عليه فرصة من فرص دخول الامتحان مع إخطار الطالب بذلك عن طريق الكلية ويعتبر منسحب إجبارياً من المقرر ويحصل على تقدير (FW) .

مادة (١٠)

يعتبر الطالب منقطعاً عن الدراسة إذا لم يسجل في أي فصل دراسي، أو إذا انسحب من جميع المقررات التي سجلها في الفصل الدراسي دون عذر مقبول. وفي هذه الحالة تحسب مدة الانقطاع عن الدراسة ضمن المدة المقررة للحصول على الدرجة وفقاً لأحكام هذه اللائحة.

مادة (١١)

١. يتم وضع الطالب على قائمة الإنذار إذا لم يحقق المعدل التراكمي المطلوب لكل درجة علمية وفقاً لما هو وارد بهذه اللائحة وذلك في نهاية كل فصل دراسي ما عدا الفصل الدراسي الأول.
٢. على الطالب أن يبلغ أثر الإنذار الأول في مدة أقصاها الفصل الدراسي التالي للحصول على الإنذار وذلك لتحسين معدله التراكمي إلى المستوى المطلوب للدرجة العلمية المسجل بها وفقاً لأحكام هذه اللائحة.
٣. يفصل الطالب بعد توجيه الإنذار الثالث لرفع معدله التراكمي إلى المستوى المطلوب للدرجة العلمية المسجل لها، ويستثنى من ذلك الطالب الذي أتم بنجاح ٧٥% من عدد الساعات المعتمدة المقررة في خطته الدراسية وفقاً لأحكام هذه اللائحة، وفي هذه الحالة يمنح الطالب فرصة استثنائية مدتها فصلاً دراسياً واحداً وذلك بعد موافقة مجلس الكلية.
٤. يفصل الطالب الذي لم يكمل متطلبات نيل الدرجة العلمية المسجل لها وذلك إذا تجاوز المدة المقررة لنيل الدرجة وفقاً لأحكام هذه اللائحة.

مادة (١٢)

يتم دراسة المقررات وفقاً للقواعد الآتية :-

١. يحق للطالب أن يضيف أو يحذف أي مقرر مع نهاية الأسبوع الثاني من بداية الفصل الدراسي أو نهاية الأسبوع الأول من الفصل الصيفي دون أن يظهر المقرر الذي حذفه في سجله الأكاديمي.
٢. يسمح للطالب أن ينسحب من المقرر قبل نهاية الأسبوع الثاني عشر من بداية الفصل والأسبوع السادس من الفصل الصيفي ولا تحسب للطالب ساعات هذا المقرر في حساب المتوسط التراكمي ويظهر في سجله الأكاديمي انسحاب (W).
٣. يلتزم الطالب بإعادة المقرر الإجمالي الذي رسب فيه وله أن يعيد تسجيل المقرر الذي حصل فيه على تقدير "D" أو أقل وتحسب الدرجة الأعلى في معدله التراكمي ويشار إلى عدد مرات تسجيله للمقرر في سجله الأكاديمي.
٤. يجوز للطالب استبدال مقرر تم التسجيل فيه بمقرر آخر اختياري في موعد غايته نهاية الأسبوع الثاني بحد أقصى.
٥. للطالب بموافقة مجلس القسم المعنى أن يختار مقرر آخر من المقررات الاختيارية بديلاً عن المقرر الذي رسب فيه أو تم إلغائه بحد أقصى في نهاية الأسبوع الثالث من الفصل الدراسي ونهاية الأسبوع الثاني من الفصل الدراسي الصيفي، ويثبت في سجل الطالب درجة المقررين الاختياريين وتحسب له الدرجة الأعلى في معدله التراكمي.

مادة (١٣)

يتم تقدير درجات النجاح والرسوب وفقاً للقواعد التالية :-

١ - يحدد التقدير العام في المقررات الدراسية وكذلك في التقدير العام للطالب بأحد التقديرات الآتية:

جدول (١)

بيان بالنسب المئوية والتقدير ورموزها والنقاط المقابلة لها

النسبة المئوية للدرجة	التقدير	النقاط	الرمز الدال على التقدير
٩٠% فأكثر	ممتاز	٥ - ٤	A
٨٠% - أقل من ٩٠%	جيد جداً	٣ - ٣.٩	B
٧٠% - أقل من ٨٠%	جيد	٢ - ٢.٩	C
٦٠% - أقل من ٧٠%	مقبول	١ - ١.٩	D
أقل من ٦٠%	راسب	صفر - أقل من ١	F
محروم Denial	DN	صفر	محروم
غائب بدون عذر	NE	صفر	غائب
غائب بعذر	N	----	غائب بعذر
مقرر غير مكتمل In-complete	I	----	مقرر مؤجل
منسحب بعذر Withdraw	W	----	منسحب
منسحب إجباري Forced Withdraw	FW	----	منسحب إجباري

٢- والتقديرات الآتية لا تدخل ضمن حساب متوسط التقدير:

- عمل غير مكتمل (I)
- انسحاب رسمي (W) - انسحاب إجباري (FW)
- جاري حساب التقدير (IP).

٣- يمنح الطالب شهادة بتقديرات المواد، باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية وبناء على طلبه يذكر فيها اسم المادة والتقدير والنسبة المئوية وكذلك الساعات المعتمدة.

٤- تخضع طريقة حساب نقاط كل من المقررات والمعدل الصفي والمعدل التراكمي طبقاً لما ورد في المادة (٢) .

مادة (١٤)

يتم تقييم الطالب وفقا للاتي:-

- ١- يتكون الامتحان من درجة الأعمال الفصلية والشفوية والتطبيقية ودرجة امتحان نهاية الفصل الدراسي كما هو مبين بالجداول المرفقة .
- ٢- يسمح للطلاب الراسبين بالالتحاق بفصل دراسي صيفي بعد موافقة مجلس الكلية عليه.
- ٣- يمنح الطالب فرصة واحدة فقط لإعادة الامتحان في مقرر واحد أو مقررين من المقررات الدراسية التي رسب فيها كحد اقصى ويتم أداء الامتحان فيها مع امتحانات الفصل الدراسي الصيفي من كل عام . وفي حالة نجاحه يكون الحد الأقصى لتقديره مقبول حتى (٦٩%) ومن يرسب في أى مقرر من هذه المقررات ويؤدى الامتحان فيها في ذات الفصل من العام التالي.
- ٤- يجوز لمجلس الكلية قبول اعتذار الطالب عن عدم دخول الامتحان لمرة واحدة فقط خلال دراسته اذا تقدم بطلبه قبل بدء الامتحان أو خلال ٤٨ ساعة من تاريخ عقد الامتحان مدعماً بعذريته مجلس القسم لجنة الدراسات العليا ويعتمده مجلس الكلية. ويكون قد حضر وأدى ٧٥% من متطلبات المقرر فيحصل علي تقدير غائب بعذر (N) في هذا المقرر ويجب عليه أداء الامتحان في الفصل الدراسي التالي وإلا اعتبر منسحب إجبارياً (FW) .
- ٥- في حالة تغيب الطالب عن حضور الامتحان التحريري النهائي لمقرر ما دون تقديم عذر مقبول حتى نهاية فترة الامتحانات النهائية للفصل الدراسي يتم تسجيل تقدير غائب بدون عذر (NE) في بيان الحالة للطالب ويكافئ هذا التقدير عدد (صفر) من النقاط ونسبة مئوية تساوي صفر% في هذا المقرر . ويدخل في حساب متوسط نقاط التقدير التراكمي . وينصح الطالب في هذه الحالة بإعادة المقرر في حدود عدد مرات التسجيل المتبقية له .

مادة (١٥)

يتكون النظام الكودى للمقررات من القواعد الآتية:-

- ١- تكود المقررات بوضع الرمز الكودى للتخصص يليه الرقم الدال على المقرر.
- ٢ - تقسم مقررات الدراسات العليا إلى:-
 - مقررات (كود ٥٠٠) تدرس أساسا لطلبة الدبلوم.
 - مقررات (كود ٦٠٠) تدرس أساسا لطلبة الماجستير.
 - مقررات (كود ٧٠٠) تدرس أساسا لطلبة دكتوراه الفلسفة.
- ٣- يوضع الرقم الدال على مستوى المقرر في خانة المئات ثم رقم المقرر في خانتي الآحاد والعشرات.
- ٤- لمجلس القسم الحق في إضافة مقررات جديدة لقائمة المقررات في حدود الأرقام المخصصة للبرنامج بعد موافقة لجنة الدراسات العليا ومجلس الكلية.

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية

مادة (١٦)

يعقد للراغبين في الالتحاق بالدبلوم الخاص امتحان قبول تحريري وشفوي أو تطبيقي في نصوص في مجال التخصص بلغة أجنبية ويحدد مجلس الكلية موعد هذا الامتحان .

مادة (١٧) مدة ونظام الدراسة

١- يطبق برنامج الدبلوم الخاص بنظام الساعات المعتمدة لمدة عامين أكاديميا يقسم على أربعة فصول دراسية لكل فصل دراسي ١٥ أسبوع شاملة فترة الامتحانات النهائية ، ولمجلس الكلية أن يقرر فتح فصل صيفي لمدة سبعة أسابيع يسبقه أسبوع للتسجيل قبل بدء الفصل الصيفي بالإضافة إلى أسبوع للامتحانات.

٢- الحد الأدنى لمدة الدراسة بالدبلوم هو أربعة فصول دراسية والحد الأقصى هو ثمانية فصول دراسية.

٣- تكون الدراسة بنظام الساعات المعتمدة بواقع ساعتين أو ثلاثة ساعات معتمدة لكل مقرر حسب طبيعة ونوع المقرر.

مادة (١٨)

يوضع الطالب على قائمة الإنذار إذا لم يحقق معدلا تراكميا مقداره " D " في نهاية كل فصل دراسي ، ويستثنى من ذلك الفصل الدراسي الأول . كما يجب لحصوله على الدرجة ألا يقل معدل تراكمي عن " D " .

مادة (١٩) المقررات الدراسية

١- في كل فصل دراسي تقوم إدارة الدراسات العليا بالكلية بإعداد قائمة بالمقررات الدراسية التي تم التسجيل فيها والساعات المعتمدة المخصصة لها ويطلب من القسم العلمي المختص تحديد أسماء أعضاء هيئة التدريس القائمين بالتدريس ويتم اعتمادها من لجنة الدراسات العليا والبحوث ثم مجلس الكلية.

٢- يتم توصيف المقررات الدراسية بمعرفة الأقسام العلمية ويتم النظر في إمكانية تعديلها وتطويرها كل خمسة سنوات.

ب- الماجستير في التربية النوعية

مادة (٢٠)

١- يكون الحد الأدنى لمدة الدراسة للحصول على درجة الماجستير في التربية النوعية سنتان والحد الأقصى خمس سنوات ويكون نظام الدراسة على النحو الآتي :-

٢- يدرس الطالب بعد قيده لدرجة الماجستير ثلاثة مقررات (٦ ساعات معتمدة بواقع ٢ ساعة معتمدة لكل مقرر وتقسم بواقع (٤ ساعات معتمدة) للمقررات الإجبارية و (٢ ساعة معتمدة) للمقررات الاختيارية يحددها القسم حسب تخصص الطالب في فصل دراسي واحد كحد أدنى وأربعة فصول دراسية كحد أقصى وهي :-

- أ- الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص.
- ب-مقررين في مجال التخصص .

٣- يقوم الطالب بتسجيل رسالة الماجستير بعد مرور فصل دراسي واحد كحد أدنى ويحسب للرسالة عدد (٣٠) ساعة معتمدة ويتم مناقشتها والحكم عليها وفقا لما هو وارد في قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية .

٤- يشترط لمناقشة الطالب في الرسالة ، النجاح في جميع المقررات الدراسية ليصبح مجموع الساعات المعتمدة اللازمة للحصول علي الدرجة (٣٦ ساعة معتمدة) .

مادة (٢١)

يؤدي الطالب في كل مقرر امتحانا لمدة ثلاث ساعات ويحدد مجلس الكلية موعد الامتحان في بداية كل فصل دراسي وتكون النهاية العظمي للدرجات في امتحان كل مقرر من مقررات الدراسة (١٠٠ درجة). ويشترط لنجاح الطالب حصوله على تقدير D على الأقل في كل مقرر وفي المجموع العام . ولا يجوز تشكيل لجنة المناقشة والحكم علي الرسالة إلا بعد نجاحه في المقررات السابق ذكرها .

مادة (٢٢)

يقدم الطالب قبل التقدم بالرسالة لمجلس القسم المختص ما يفيد نشر أو قبول بحث مشتق من رسالته (حسب القواعد المعمول بها بالجامعة في هذا الشأن) في مجلة علمية متخصصة ومحكمة تصدرها هيئة علمية بصفة منتظمة.

مادة (٢٣)

يشكل مجلس الكلية بناء على اقتراح مجلس القسم العلمي واعتماد لجنة الدراسات العليا بالكلية لجنة الإشراف على الرسالة ، ويقدم الطالب بعد مضي عامان ميلاديين على الأقل من تاريخ القيد للدرجة بمجلس الكلية رسالة علمية تقر لجنة الإشراف صلاحيتها للمناقشة قبل تشكيل لجنة المناقشة والحكم.

مادة (٢٤)

يتقدم الطالب بشهادة اجتياز اللغة الإنجليزية وأى مستندات أخرى وفقاً لما هو وارد بلائحة الدراسات العليا بالجامعة قبل تشكيل لجنة المناقشة ولحكم علي الرسالة.

مادة (٢٥)

يشترط للتقدم لمناقشة الرسالة أن يكون الطالب قد حضر قاعة البحث (السمينار) في القسم العلمي المختص لمدة ثلاثة اشهر على الأقل قبل موافقة مجلس الكلية على تشكيل لجنة المناقشة والحكم .

مادة (٢٦)

- ١- يقيد في السجل الاكاديمي للطالب جميع الساعات الدراسية لكل من المقرر الدراسية والرسالة ، وبالنسبة للرسالة يتم تسجيلها وفقاً لمبدئ غير مكتمل "ا" إلى أن يحصل على الدرجة العلمية.
- ٢- يذكر في الشهادة التي تمنح للطالب بيان ما تخصص فيه وموضوع الرسالة التي تقدم بها والتقدير المستحق (مقبول – جيد – جيد جداً – ممتاز) والرمز الدال على التقدير .

ج- دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية

مادة (٢٧)

- ١- يكون الحد الأدنى لمدة الدراسة للحصول على درجة الدكتوراه في التربية النوعية ثلاثة سنوات والحد الأقصى خمسة سنوات.
- ٢- يدرس الطالب بعد قيده لدرجة الدكتوراه أربعة مقررات (٨ ساعات معتمدة بواقع ٢ ساعة معتمدة لكل مقرر) وتقسم بواقع (٦ ساعات معتمدة) للمقررات الإلزامية و(٢ ساعة معتمدة) للمقررات الاختيارية يحددها القسم حسب تخصص الطالب ويكون ذلك على فصلين دراسيين كحد ادنى.
- ٣- يتمثل العبء الدراسي للطالب في (٤) ساعات معتمدة كحد اقصى و (٢) ساعة معتمدة كحد ادنى في الفصل الدراسي الواحد فيما يتعلق بالمقررات الإلزامية والاختيارية معاً .
- ٤- يقوم الطالب بتسجيل رسالة الدكتوراه بعد مرور فصلين دراسيين كحد ادنى وبحسب للرسالة عدد (٤٠ ساعة معتمدة) ويتم مناقشتها والحكم عليها وفقاً لما هو وارد في قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية .
- ٥- يشترط لمناقشة الطالب في الرسالة ، النجاح في جميع المقررات الدراسية ليصبح مجموع الساعات المعتمدة اللازمة للحصول علي الدرجة (٤٨ ساعة معتمدة) .

مادة (٢٨)

يؤدي الطالب في كل مقرر امتحانا لمدة ثلاث ساعات ويحدد مجلس الكلية مواعيد الامتحان في كل عام وتكون النهاية العظمي للدرجات في امتحان كل مقرر من مقررات الدراسة بالدكتوراه (١٠٠ درجة) . ويشترط لنجاح الطالب حصوله على تقدير "D" على الأقل في كل مقرر وفي المجموع العام . ولا يجوز تشكيل لجنة المناقشة والحكم علي الرسالة إلا بعد نجاحه في المقررات السابق ذكرها .

مادة (٢٩)

يشكل مجلس الكلية - بناء على اقتراح مجلس القسم المختص واعتماد لجنة الدراسات العليا - لجنة الإشراف على الرسالة ويقدم الطالب بعد مضي ثلاثة أعوام ميلادية علي الأقل من تاريخ قيده للدرجة في مجلس الكلية رسالة علمية مبتكرة تقرر لجنة الإشراف صلاحيتها للمناقشة قبل تشكيل لجنة المناقشة والحكم .

مادة (٣٠)

يقدم الطالب قبل التقدم بالرسالة لمجلس القسم المختص ما يفيد نشر او قبول بحث مشتق من رسالته (حسب القواعد المعمول بها بالجامعة في هذا الشأن) في مجلة علمية متخصصة ومحكمة تصدرها هيئة علمية بصفة منتظمة.

مادة (٣١)

يشترط قبول الرسالة للمناقشة أن يكون الطالب قد حضر قاعة البحث (السمينار) في القسم المسجل فيه لمدة أربعة اشهر على الأقل قبل موافقة مجلس الكلية على التسجيل ولمدة ستة شهور علي الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية علي التسجيل .

مادة (٣٢)

يتقدم الطالب بشهادة اجتياز اللغة الإنجليزية ي مستندات أخرى وفقاً لما هو وارد بلائحة الدراسات العليا بالجامعة قبل تشكيل لجنة المناقشة ولحكم علي الرسالة.

لائحة الدراسات العليا بكلية التربية النوعية وفرعيها بميت فمر ومنية النصر

قسم العلوم التربوية والنفسية

مادة (٣٣)

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية الدبلومات والدرجات العلمية الآتية:-

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم العلوم التربوية والنفسية بالكلية وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية:

- مناهج وطرق تدريس التخصص (الاقتصاد المنزلي – التربية الفنية – التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي) .
- علم النفس
- أصول التربية

ب- يمنح مجلس جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة الماجستير من قسم العلوم التربوية والنفسية بالكلية وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية :-

- مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي – التربية الفنية – التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي) .
- علم النفس
- أصول التربية

ج - يمنح مجلس جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية من قسم العلوم التربوية والنفسية بالكلية وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية :

- مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي - التربية الفنية - التربية الموسيقية - إعداد معلم الحاسب الآلي - الإعلام التربوي) .
- علم النفس
- أصول التربية

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية

مادة (٣٤) مدة ونظام الدراسة

- ١- تكون الدراسة بنظام الساعات المعتمدة بإجمالي ٦٤ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية والإختيارية معا (٤٨ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية و ١٦ ساعة معتمدة للمقررات الاختيارية) .
- ٢- يتمثل العبء الدراسي للطالب في ١٧ ساعة معتمدة كحد أقصى و ١٢ ساعات معتمدة كحد أدنى في الفصل الدراسي الواحد، ويشترط لتخرج الطالب نجاحه في جميع المقررات الدراسية، وان يكون مجموع عدد الساعات التي تم اجتيازها هو ٦٤ ساعة معتمدة (٤٨ ساعة إجبارية و١٦ ساعة اختيارية) .

مادة (٣٥)

يدرس الطالب بالدبلومة الخاصة في التربية النوعية مقررات إجبارية يحددها قسم العلوم التربوية والنفسية الذي يقيد به الطالب على ان يكون من بينها مقرر في مناهج البحث ومقرر في الاحصاء النفسى والتربوى ومقرر لحلقة المناقشة في التخصص بالاضافة الى أربعة مقررات تخصصية اختيارية من التخصص المقيد به الطالب ، بالاضافة الى مقررين تخصصين اختياريين مختلفين من التخصصات التربوية الأخرى (مقرر من كل تخصص) بالإضافة لمقررات التخصص المرتبطة بالقسم الذي تخرج منه الطالب في مرحلة البكالوريوس .

مادة (٣٦)

خطة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية بقسم العلوم التربوية والنفسية تكون وفقاً للجداول التالية :

أولاً: تخصص مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي - التربية الفنية - التربية الموسيقية - إعداد معلم الحاسب الآلي - الإعلام التربوي)

جدول (٢)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص : مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي- التربية الفنية – التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي)
المستوى الاول – الفصل الدراسي الاول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر						زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	نحري	المجموع	نظري		
١	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في مناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٣	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	-
٢	منهج ٥٣١	الحاسب والمنهج	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٣		مقرر تخصصي*	٢	٢	٣	-	-	-	-	-	١٠٠	٢	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر – واحد من كل تخصص)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر						زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	نحري	المجموع	نظري		
تخصص: المناهج وطرق التدريس (اختيار مقرر واحد فقط)													
١	منهج ٥٤٠	تخطيط وبناء المناهج	٣	-	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	-
٢	منهج ٥٤١	مشروع بحث	١	٤	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٣	منهج ٥٤٢	القياس والتقويم في التدريس	٣	-	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	-
تخصص: أصول التربية (اختيار مقرر واحد فقط)													
٤	تربية ٥٦٠	إدارة مؤسسات التعليم العالي	٣	-	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	-
٥	تربية ٥٦٨	إدارة المشروعات التعليمية وتطبيقاتها	٢	-	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	٢	-
٦	تربية ٥٦٢	التخطيط الإستراتيجي لمؤسسات التعليم	٣	-	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	-

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسي من بين المقررات التي يطرحها القسم كل فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .

* يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية للقسم العلمي قبل بداية الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمي من ضمن المقررات التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم.

المستوى الاول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الاجبارية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع		
١	منهج ٥٣٢	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٣	-	٣	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	منهج ٥٣٣	البرامج التربوية الفردية	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٣	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٣	-	٢	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٤		مقرر تخصصي*	٢	٢	٢					١٠٠	٢	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (١) مقرر)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع		
١	منهج ٥٤٣	قراءات في مناهج وطرق تدريس التخصص باللغة الإنجليزية	٣		٣	٢٠	٢٠		٦٠	١٠٠	٢	-
٢	منهج ٥٤٤	مهارات دراسية	٢	٢	٢	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٣	منهج ٥٤٥	التفاعل الصفى	٢	٢	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسي من بين المقررات التي يطرحها القسم كل فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .
* يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية للقسم العلمي قبل بداية الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمي من ضمن المقررات التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم.

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات					توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفاوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
١	منهج ٥٣٤	إعداد وتنفيذ المقررات الألكترونية	٢	٢	٣	٢٠		٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	نفس ٥٢١	إحصاء نفسي وتربوي	١	٤	٣	٢٠		٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	منهج ٥٢٠
٣	منهج ٥٣٥	برامج وطرق التعليم للموهوبين والمبتكرين	٣	-	٢	٢٠		٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٤		مقرر تخصصي*	٢	٢	٣						١٠٠	٢	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر - واحد من كل تخصص)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات					توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفاوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
تخصص: المناهج وطرق التدريس (اختيار مقرر واحد فقط)														
١	منهج ٥٤٦	قضايا معاصرة في المنهج المدرسي	٣		٣	٢٠		٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٢	منهج ٥٤٧	إستخدامات التكنولوجيا في التدريس	٢	٢	٣	١٠		١٠	١٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٣	منهج ٥٤٨	ادارة الصف الدراسي	٢	-	٢	١٠		١٠	-	٣٠	٥٠	-	٢	
تخصص: علم النفس (اختيار مقرر واحد فقط)														
٤	نفس ٥١٢	صعوبات التعلم	٣	--	٣	٢٠		٢٠	٢٠	--	١٠٠	٢	-	
٥	نفس ٥١٤	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	٣	--	٣	٢٠		٢٠	٢٠	--	١٠٠	٢	-	
٦	نفس ٥١٧	الذاتوية	٣	--	٣	٢٠		٢٠	٢٠	--	١٠٠	٢	-	

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسي من بين المقررات التي يطرحها القسم كل فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .

* يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية للقسم العلمي قبل بداية الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمي من ضمن المقررات التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم.

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي	
١	منهج ٥٣٦	إتجاهات حديثة في مناهج و طرق تدريس التخصص (٢)	٣		٣	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	منهج ٥٣٠
٢	منهج ٥٣٧	تقويم المناهج وتطويرها	٣		٣	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٣	منهج ٥٢٢	حلقة مناقشة في التخصص	١	٤	٣	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	نفس ٥٢١
٤	منهج ٥٣٨	طرق تدريس ذوي صعوبات التعلم	٣	-	٣	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٥		مقرر تخصصي*	٢	٢	٣					١٠٠	٢	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (١) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي	
١	منهج ٥٤٩	تدريس مصغر	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	٢	٢	
٢	منهج ٥٥٠	برامج وطرق التعليم للإعاقة العقلية	٢	-	٢	١٠	١٠	-	٣٠	٥٠	٢	-	
٣	منهج ٥٥١	وسائل تعليمية	٢	-	٢	١٠	١٠	-	٣٠	٥٠	٢	-	

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسي من بين المقررات التي يطرحها القسم كل فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .

* يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية للقسم العلمي قبل بداية الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمي من ضمن المقررات التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم.

ثانياً: تخصص علم النفس

جدول (٣)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص : علم النفس

المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٠	٦	١٠٠	٢	-
٢	نفس ٥٠٢	علم النفس الإجتماعي	٣	-	٣	٢	٢	٢	٠	٦	١٠٠	٢	-
٣		مقرر تخصصي *	٢	٢	٣						١٠٠	٢	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر واحد من كل تخصص)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
تخصص: علم النفس (اختيار مقرر واحد فقط)													
١	نفس ٥١٠	بناء الاختبارات النفسية	٣	-	٣	٢	٢	٢	-	٦	١٠٠	٢	-
٢	نفس ٥١١	الاضطرابات النفسية عند الأطفال والمراهقين	٣	-	٣	٢	٢	٢	-	٦	١٠٠	٢	-
٣	نفس ٥١٢	صعوبات التعلم	٣	-	٣	٢	٢	٢	-	٦	١٠٠	٢	-
تخصص: أصول التربية (اختيار مقرر واحد فقط)													
٤	تربية ٥٦٠	إدارة مؤسسات التعليم العالي	٣		٣	٢	٢	٢	-	٦	١٠٠	٢	-
٥	تربية ٥٦٨	إدارة المشروعات التعليمية وتطبيقاتها	٢		٢	١	١	١	-	٣	٥٠	٢	-
٦	تربية ٥٦٢	التخطيط الإستراتيجي لمؤسسات التعليم	٣		٣	٢	٢	٢	-	٦	١٠٠	٢	-

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسي من بين المقررات التي يطرحها القسم كل فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .

* يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية للقسم العلمي قبل بداية الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمي من ضمن المقررات التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم.

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع		
١	نفس ٥٠٣	سيكولوجية الموهبة	٢		٢	٢	٢	٠	٦	١٠٠	٢	-
٢	نفس ٥٢٠	مناهج البحث	٢		٢	٢	٢	٠	٦	١٠٠	٢	-
٣	نفس ٥٠٤	مدخل الى الاعاقات الحسية والعقلية	٢		٢	٢	٢	٠	٦	١٠٠	٢	-
٤		مقرر تخصصي*	٢	٢	٣	١	١	٢	٦	١٠٠	٢	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (١) مقرر)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع		
١	نفس ٥١٣	علم نفس الشخصية	٣	--	٣	٢	٢	--	٦	١٠٠	٢	-
٢	نفس ٥١٤	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	٣	--	٣	٢	٢	--	٦	١٠٠	٢	-
٣	نفس ٥١٥	الإرشاد النفسى المدرسي	٣	--	٣	٢	٢	--	٦	١٠٠	٢	-

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسي من بين المقررات التي يطرحها القسم كل فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .

* يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية للقسم العلمي قبل بداية الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمي من ضمن المقررات التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم.

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	توزيع درجات المقرر					عدد الساعات			متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع		نظري
١	نفس ٥٠٥	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٣	٤	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	نفس ٥٠١
٢	نفس ٥٢١	إحصاء نفسي وتربوي	١	٤	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	نفس ٥٢٠
٣	نفس ٥٠٦	علم النفس البيئي	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	
٤		مقرر تخصصي*	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر – مقرر واحد من كل تخصص)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	توزيع درجات المقرر					عدد الساعات			متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع		نظري
تخصص: علم النفس (اختيار مقرر واحد فقط)												
١	نفس ٥١٦	القدرات العقلية	٣	--	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	--	٢	-
٢	نفس ٥١٧	الذاتوية	٣	--	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	--	٢	-
٣	نفس ٥١٨	علم النفس الفسيولوجي	٢	--	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	--	٢	-
تخصص: المناهج وطرق التدريس (اختيار مقرر واحد فقط)												
٤	منهج ٥٤٠	تخطيط وبناء المناهج	٣		٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠		٢	-
٥	منهج ٥٤٥	التفاعل الصفى	٢	٢	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	
٦	منهج ٥٥٠	برامج وطرق التعليم للإعاقة العقلية	٢	-	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	-	٢	-

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسي من بين المقررات التي يطرحها القسم كل فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .
* يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية للقسم العلمي قبل بداية الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمي من ضمن المقررات التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم.

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	توزيع درجات المقرر					عدد الساعات			متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع		نظري	عملي
١	نفس ٥٠٧	سيكولوجية الطفولة والمراهقة	٣		٣	٤	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	نفس ٥٠٨	تعديل السلوك	٢	٢	٣	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	٢	٢
٣	نفس ٥٢٢	حلقة مناقشة	١	٤	٣	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	٢	نفس ٥٢١
٤	نفس ٥٠٩	ارشاد نفسي وتطبيقاته	٣	-	٣	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٥		مقرر تخصصي*	٢	٢	٣	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	٢	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (١) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	توزيع درجات المقرر					عدد الساعات			متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع		نظري	عملي
١	نفس ٥١٩	علم نفس الطفل الخاص	٢	--	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٣٠	٢	-
٢	نفس ٥٢٣	سيكولوجية اتخاذ القرار	٢	--	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٣٠	٢	-
٣	نفس ٥٢٤	سيكولوجية العنف والعدوان	٢	--	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٣٠	٢	-

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسي من بين المقررات التي يطرحها القسم كل

فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .

* يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية للقسم العلمى قبل بداية

الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمى من ضمن المقررات

التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم.

ثالثاً: تخصص أصول التربية

جدول (٤)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص: أصول التربية

المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٣	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	تربية ٥٥١	الاتجاهات الحديثة في إدارة المؤسسات التعليمية	٣	-	٣	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣		مقرر تخصصي *	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر – مقرر واحد من كل تخصص)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
تخصص: أصول التربية (اختيار مقرر واحد فقط)													
١	تربية ٥٦٠	إدارة مؤسسات التعليم العالي	٣		٣	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	تربية ٥٦١	الاتجاهات الحديثة في فلسفة التربية	٣		٣	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣	تربية ٥٦٢	التخطيط الإستراتيجي لمؤسسات التعليم	٣		٣	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
تخصص: علم النفس (اختيار مقرر واحد فقط)													
٤	نفس ٥١٢	صعوبات التعلم	٣	--	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	٢	-
٥	نفس ٥١٤	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	٣	--	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	٢	-
٦	نفس ٥١٧	الذاتوية	٣	--	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	٢	-

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسي من بين المقررات التي يطرحها القسم كل فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .

* يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية للقسم العلمي قبل بداية الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمي من ضمن المقررات التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم.

المستوى الاول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	توزيع درجات المقرر				عدد الساعات				متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفي	تطبيقي	تحريرى	المجموع			
١	تربية ٥٥٢	اقتصاديات التعليم	٣	-	٣	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-
٢	تربية ٥٢٠	مناهج البحث	٣	-	٣	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-
٣	تربية ٥٥٣	أنظمة الجودة والإعتماد للمؤسسات التربوية	٣	-	٣	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	تربية ٥٥٠
٤		مقرر تخصصى*	٢	٢	٢	١	١	١	١	١	١٠٠	٢	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (١) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	توزيع درجات المقرر				عدد الساعات				متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفي	تطبيقي	تحريرى	المجموع			
١	تربية ٥٦٣	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٣		٣	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-
٢	تربية ٥٦٤	إقتصاديات التعليم والإتجاهات الحديثة في التمويل	٣		٣	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-
٣	تربية ٥٦٥	نظم التعليم والاتجاهات المعاصرة	٣		٣	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسى من بين المقررات التى يطرحها القسم كل فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .
* يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية للقسم العلمى قبل بداية الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمى من ضمن المقررات التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم.

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	تربية ٥٥٤	التخطيط التربوي	٣	-	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	-
٢	نفس ٥٢١	إحصاء نفسي وتربوي	١	٤	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	١٠٠	٢	تربية ٥٢٠
٣	تربية ٥٥٥	إدارة الموارد البشرية في المؤسسات التعليمية	٣	-	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	-
٤		مقرر تخصصي *	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر – مقرر واحد من كل تخصص)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
تخصص: أصول التربية (اختيار مقرر واحد فقط)													
١	تربية ٥٦٦	فلسفة تربية ذوى الاحتياجات الخاصة	٣		٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	-	١٠٠	٢	-
٢	تربية ٥٦٧	إدارة مؤسسات ذوى الاحتياجات الخاصة	٣		٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	-	١٠٠	٢	-
٣	تربية ٥٦٨	إدارة المشروعات التعليمية وتطبيقاتها	٢		٢	١٠	١٠	١٠	١٠	-	٥٠	٢	-
تخصص: المناهج وطرق التدريس (اختيار مقرر واحد فقط)													
٤	منهج ٥٤٠	تخطيط وبناء المناهج	٣		٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠		١٠٠	٢	-
٥	منهج ٥٤٥	التفاعل الصفى	٢	٢	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٦	منهج ٥٥٠	برامج وطرق التعليم للإعاقة العقلية	٢	-	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	-	٥٠	٢	-

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسي من بين المقررات التي يطرحها القسم كل فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .

* يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية للقسم العلمى قبل بداية الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمى من ضمن المقررات التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم.

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	توزيع درجات المقرر					عدد الساعات			متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع		نظري
١	تربية ٥٥٦	القيادة والاتصال الإداري	٣	-	٣	٢	٢	٢	٢	-	٢	-
٢	تربية ٥٥٧	القرار التربوي والتشريعات التربوية	٣	-	٣	٢	٢	٢	٢	-	٢	-
٣	تربية ٥٢٢	حلقة مناقشة	١	٤	٣	١	١	١	١	٢	٢	نفس ٥٢١
٤	تربية ٥٥٨	تقويم الأداء في مؤسسات التعليم	٣		٣	٢	٢	٢	٢		٢	-
٥		مقرر تخصصي*	٢	٢	٣	١	١	١	١	٢	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (١) مقرر)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	توزيع درجات المقرر					عدد الساعات			متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع		نظري
١	تربية ٥٦٩	أخلاقيات الإدارة التعليمية	٢		٢	١	١	١	١		٢	-
٢	تربية ٥٧٠	استخدامات التكنولوجيا في الإدارة التعليمية	٢		٢	١	١	١	١		٢	-
٣	تربية ٥٧١	مقدمة في التربية الخاصة	٢		٢	١	١	١	١		٢	-

- يختار الطالب المادة الاختيارية في التخصص لكل فصل دراسي من بين المقررات التي يطرحها القسم كل فصل كمقررات اختيارية متاحة للطالب في هذا الفصل .

- يتم اختيار المقرر التخصصي من خلال مخاطبة قسم العلوم التربوية والنفسية قبل بداية الفصل الدراسي لتحديد المقرر الخاص بهذا الفصل والذي يطرحه القسم العلمي من ضمن المقررات التخصصية الاختيارية لمرحلة الدبلوم في هذا القسم

ب- خطة الدراسة لدرجة الماجستير

مادة (٣٧)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية تكون وفقاً للجدول التالية :-

أولاً : تخصص مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي – التربية الفنية – التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي)

جدول (٥)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية تخصص : مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي – التربية الفنية – التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي)

أولاً : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع		
١	منهج ٦١١	مهارات كتابة الرسالة العلمية	١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	٢
٢	حاسب ٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١	١	١	٢	١٠٠	٢	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع		
١	منهج ٦١٢	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٢	--	٢	٢	٢	٢	--	١٠٠	٢	-
٢	منهج ٦١٣	تصميم المناهج في مجال التخصص	٢	--	٢	٢	٢	٢	--	١٠٠	٢	-
٣	منهج ٦١٤	اتجاهات حديثة في تدريس الموهوبين	٢	--	٢	٢	٢	٢	--	١٠٠	٢	-

- بالإضافة إلى ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة .

ثانيا : تخصص علم النفس

جدول (٦)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية تخصص علم النفس

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر						متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	نفس ٦١١	مهارات كتابة الرسالة العلمية	١	٢	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	حاسب ٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر						متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	نفس ٦١٢	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٢		٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٢	نفس ٦١٣	الدافعية والتعلم	٢		٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٣	نفس ٦١٤	علم النفس المدرسي	٢		٢	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	

- بالإضافة إلى ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة .

ثالثا : تخصص أصول التربية

جدول (٧)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية تخصص أصول التربية

أولا : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	تربية ٦١١	مهارات كتابة الرسالة العلمية	١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٦	١٠٠	٢	٢
٢	حاسب ٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	٢	٢
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	تربية ٦١٢	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٢		٢	٢	٢	٢	٢	٦	١٠٠	-	٢
٢	تربية ٦١٣	التربية ومستقبل التعليم في مصر	٢		٢	٢	٢	٢	٢	٦	١٠٠	-	٢
٣	تربية ٦١٤	قضايا معاصرة في التعليم الجامعي	٢		٢	٢	٢	٢	٢	٦	١٠٠	-	٢

-بالاضافة إلى ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ج- خطة الدراسة لدرجة الدكتوراه

مادة (٣٨)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تكون وفقاً للجداول التالية :-

أولاً: تخصص مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي – التربية الفنية – التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي)

جدول (٨)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تخصص مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي – التربية الفنية – التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي) .

أولاً : المقررات الاجبارية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع		
١	منهج ٧١٠	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-
٢	منهج ٧١١	حلقات بحث ومناقشة	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-
٣	منهج ٧١٢	قراءات في التخصص باللغة العربية	٢		٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع		
١	منهج ٧١٣	قضايا بحثية في مجال التخصص	٢		٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-
٢	منهج ٧١٤	المعايير العالمية في إعداد المعلم في التخصص	٢		٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-
٣	منهج ٧١٥	إتجاهات حديثة في أساليب تدريس ذوى الاحتياجات الخاصة	١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	٢
٤	منهج ٧١٦	مناهج غير العاديين وأسس بنائها	١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	٢

- بالاضافة إلى ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ثانياً : تخصص علم النفس

جدول (٩)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تخصص علم النفس

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	نفس ٧١٠	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٢		٢	٢		٢		٦	١٠٠	٢	-
٢	نفس ٧١١	حلقات بحث ومناقشة	٢		٢	٢		٢		٦	١٠٠	٢	-
٣	نفس ٧١٢	قراءات في التخصص باللغة العربية	٢		٢	٢		٢		٦	١٠٠	٢	-
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	نفس ٧١٣	الموهبة والتفوق العقلي	٢		٢	٢		٢		٦	١٠٠	٢	-
٢	نفس ٧١٤	مهارات التفكير	٢		٢	٢		٢		٦	١٠٠	٢	-
٣	نفس ٧١٥	علم النفس المعرفي	٢		٢	٢		٢		٦	١٠٠	٢	-
٤	نفس ٧١٦	علم نفس غير العاديين	٢		٢	٢		٢		٦	١٠٠	٢	-

-بالإضافة إلى ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ثالثا : تخصص أصول التربية

جدول (١٠)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تخصص علم النفس

أولا : المقررات الاجبارية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع		
١	تربية ٧١٠	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٢		٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٢	تربية ٧١١	حلقات بحث ومناقشة	٢		٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٣	تربية ٧١٢	قراءات في التخصص باللغة العربية	٢		٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع		
١	تربية ٧١٣	نظم تعليم ذوى الاحتياجات الخاصة	٢		٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٢	تربية ٧١٤	الاتجاهات الحديثة في الإدارة وديناميكية نظم التعليم	٢		٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٣	تربية ٧١٥	القوى الثقافية المؤثرة على المناخ المؤسسى	٢		٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٤	تربية ٧١٦	إتجاهات معاصرة في نظم الجودة والإعتماد	٢		٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	

- بالاضافة إلى ٤ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

لائحة الدراسات العليا بكلية التربية النوعية وفرعيها بميت فمر ومنية النصر

قسم إعداد معلم حاسب آلي

مادة (٣٩)

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية التربية النوعية الدرجات العلمية الاتية وذلك في تخصص "تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم" :-

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم اعداد معلم الحاسب الالى بالكلية وذلك طبقا لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة .

ب- يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة الماجستير من قسم اعداد معلم الحاسب الالى بالكلية وذلك طبقا لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة.

ج - يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية من قسم اعداد معلم الحاسب بالكلية وذلك طبقا لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة.

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية

مادة (٤٠) مدة ونظام الدراسة

١- تكون الدراسة بنظام الساعات المعتمدة باجمالى ٦٤ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية والإختيارية معا (٤٠ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية و٢٤ ساعة معتمدة للمقررات الإختيارية) .

٢- يتمثل العبء الدراسي للطالب في ١٦ ساعة معتمدة كحد أقصى و ٨ ساعات معتمدة كحد أدنى في الفصل الدراسي الواحد، ويشترط لتخرج الطالب نجاحه في جميع المقررات الدراسية .

مادة (٤١)

يدرس الطالب بالدبلومة الخاصة في التربية النوعية تخصص "تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم" مقررات إجبارية تخصصية يحددها القسم ومقررات إجبارية من التخصصات التربوية الأخرى بالاضافة الى دراسة مقررات اختيارية تخصصية يطرحها القسم في كل فصل دراسي.

خطة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية تكون وفقا للجداول التالية :

جدول (١١)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص "تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم"

المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	حاسب ٥٦٠	الذكاء الاصطناعي (١)	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢	حاسب ٥٦١	قواعد البيانات (١)	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٣	حاسب ٥٦٢	الواقع الافتراضي (١)	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	-	-	٦٠	١٠٠	-	٢
٥	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	-	-	٦٠	١٠٠	-	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	حاسب ٥٦٤	التعليم والتعلم الالكتروني	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢	حاسب ٥٦٥	تحليل وتصميم نظم المعلومات	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٣	حاسب ٥٦٦	الشبكات العصبية	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤	حاسب ٥٦٧	النظم القائمة على المعرفة	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢

جدول (١٢)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص "تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم"

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	حاسب ٥٦٨	برمجة متقدمة (١)	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	
٢	حاسب ٥٦٩	تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	حاسب ٥٦٠
٣	حاسب ٥٧٠	الواقع الافتراضي (٢)	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	حاسب ٥٦٢
٤	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	-	٢	
٥	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	-	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	حاسب ٥٧٢	الاحصاء والحاسب	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	
٢	حاسب ٥٧٣	نظم تشغيل حاسب متقدم	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	
٣	حاسب ٥٧٤	المحاكاة ثلاثية الأبعاد	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	
٤	حاسب ٥٧٥	النظم الخبيرة وخدمات المعلومات	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	

جدول (١٣)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص "تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم"

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية															
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	الاجموع	نظري	عملي			
١	حاسب ٥٧٦	الذكاء الاصطناعي (٢)	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	حاسب ٥٦٠
٢	حاسب ٥٧٧	شبكات الحاسب	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٣	حاسب ٥٧٨	الوكالات الذكية	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٤	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	
٥	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)															
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	الاجموع	نظري	عملي			
١	حاسب ٥٧٩	الرؤية بالحاسب	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	حاسب ٥٦٠
٢	حاسب ٥٨٠	مستودعات البيانات	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	حاسب ٥٦١
٣	حاسب ٥٨١	التنقيب في البيانات	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	حاسب ٥٧٢
٤	حاسب ٥٨٢	قواعد البيانات (٢)	٢	٣	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	حاسب ٥٦١

جدول (١٤)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص "تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم"

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	عملي		
١	حاسب ٥٨٣	خوارزميات	١	٢	٢	١.٠	١.٠	١.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠	٢	٢	
٢	حاسب ٥٨٤	برمجة الويب	١	٢	٢	١.٠	١.٠	١.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠	٢	٢	حاسب ٥٧٧
٣	حاسب ٥٨٥	هياكل البيانات	١	٢	٢	١.٠	١.٠	١.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠	٢	٢	
٤	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	-	٢	٢.٠	٢.٠	-	٢.٠	٦.٠	١.٠	٢	-	
٥	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	-	٢	٢.٠	٢.٠	-	٢.٠	٦.٠	١.٠	٢	-	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	عملي		
١	حاسب ٥٨٦	برمجة متقدمة (٢)	٢	٢	٣	١.٠	١.٠	١.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠	٢	٢	حاسب ٥٦٨
٢	حاسب ٥٨٧	الويب الدلالي	٢	٢	٣	١.٠	١.٠	١.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠	٢	٢	
٣	حاسب ٥٨٨	نظم ضغط وتشفير البيانات	٢	٢	٣	١.٠	١.٠	١.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠	٢	٢	حاسب ٥٨١
٤	حاسب ٥٨٩	الأنظمة التعليمية الذكية	٢	٢	٣	١.٠	١.٠	١.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠	٢	٢	

ب- خطة الدراسة لدرجة الماجستير

مادة (٤٣)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية تخصص " تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم" تكون وفقا للجدول التالية :-

جدول (١٥)

خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية تخصص " تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم"

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	٦٠١	خوارزميات متقدمة في الأنظمة التعليمية	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	٦٠٢	الاحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	٦٠٣	لغة النمذجة الموحدة	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	٦٠٤	هندسة البرمجيات التعليمية	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	

- بالاضافة إلي ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ج- خطة الدراسة لدرجة الدكتوراه

مادة (٤٤)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تخصص " تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم" تكون وفقا للجداول التالية :-

جدول (١٦)

خطة الدراسة لدكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تخصص " تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم"

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات				توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	عملي	
١	حاسب ٧٠١	تطبيقات الويب الدلالي في التعليم	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢		
٢	حاسب ٧٠٢	تميز الانماط	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢		
٣	حاسب ٧٠٣	دراسات بحثية في مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢		
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات				توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	عملي	
١	حاسب ٧٠٤	نظم ضغط وتشفير البيانات في المؤسسات التعليمية	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢		
٢	حاسب ٧٠٥	المنطق الفازي	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢		

-بالإضافة إلي ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة .

لائحة الدراسات العليا بكلية التربية النوعية وفرعيها بميت فمر ومنية النصر

قسم التربية الفنية

مادة (٤٥)

تمنح جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية الدبلومات والدرجات العلمية الآتية:-

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم التربية الفنية بالكلية تخصص "التربية الفنية" وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة.

ب- يمنح مجلس جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة الماجستير من قسم التربية الفنية بالكلية تخصص "التربية الفنية" وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة .

ج- يمنح مجلس جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية من قسم التربية الفنية بالكلية تخصص "التربية الفنية" وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة.

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية

مادة (٤٦) مدة ونظام الدراسة

١- تكون الدراسة بنظام الساعات المعتمدة باجمالى ٦٤ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية والإختيارية معا (٤٨ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية و١٦ ساعة معتمدة للمقررات الاختيارية) .

٢- يتمثل العبء الدراسي للطالب في ١٦ ساعة معتمدة كحد أقصى و ٨ ساعات معتمدة كحد أدنى في الفصل الدراسي الواحد، ويشترط لتخرج الطالب نجاحاً في جميع المقررات الدراسية .

مادة (٤٧)

خطة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم التربية الفنية تكون وفقاً للجداول التالية :-

جدول (١٧)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص "التربية الفنية"

المستوى الاول - الفصل الدراسي الاول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	ترف ٥٤٠	دراسات في الأشغال الفنية (١)	١	٢	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	٢
٢	ترف ٥٤١	دراسات في التصوير (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣
٣	ترف ٥٤٢	دراسات في النحت (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣
٤	ترف ٥٤٣	تاريخ الفنون	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	ترف ٥٤٤	دراسات في جماليات الفنون	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
٢	ترف ٥٤٥	مشروعات فنية صغيرة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
٣	ترف ٥٤٦	دراسات متحفية	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣
٤	ترف ٥٤٧	دراسات في فنون الأطفال	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	--

جدول (١٨)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص "التربية الفنية"

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	ترف ٥٤٨	دراسات في طباعة المنسوجات (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣
٢	ترف ٥٤٩	دراسات في الخزف (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣
٣	ترف ٥٥٠	دراسات في الأشغال الخشبية (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣
٤	ترف ٥٥١	التجريب في الفن (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣
٥	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	ترف ٥٥٢	دراسات في الأشغال الفنية (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	ترف ٥٤٠
٢	ترف ٥٥٣	دراسات في التصوير (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	ترف ٥٤١
٣	ترف ٥٥٤	دراسات في النحت (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	ترف ٥٤٢
٤	ترف ٥٥٥	الفنون والبيئة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--

جدول (١٩)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص "التربية الفنية"

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع				
١	ترف ٥٥٦	دراسات في اشغال المعادن (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	--
٢	ترف ٥٥٧	دراسات في النسيجيات (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	--
٣	ترف ٥٥٨	دراسات في التصميم (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	--
٤	ترف ٥٥٩	تاريخ الفن المعاصر	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	--
٥	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	منهج ٥٣٠
٦	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	نفس ٥٠١
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع				
١	ترف ٥٦٠	دراسات في طباعة المنسوجات (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	ترف ٥٤٨
٢	ترف ٥٦١	دراسات في الخزف (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	ترف ٥٤٩
٣	ترف ٥٦٢	دراسات في الأشغال الخشبية (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	ترف ٥٥٠
٤	ترف ٥٦٣	دراسات في النحت الخزفي (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	--

جدول (٢٠)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص "التربية الفنية"

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي	
١	ترف ٥٦٤	نقد وتذوق فني	١	٣	٣	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	--
٢	ترف ٥٦٥	الفن والتكنولوجيا	١	٣	٣	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	--
٣	ترف ٥٦٦	التجريب في الفن (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	ترف ٥٥١
٤	ترف ٥٦٧	سيكولوجية الابداع	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	--
٥	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	نفس ٥٥٠
٦	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	--
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي	
١	ترف ٥٦٨	دراسات في اشغال المعادن (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	ترف ٥٥٦
٢	ترف ٥٦٩	دراسات في النسجيات (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	ترف ٥٥٧
٣	ترف ٥٧٠	دراسات في التصميم (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	ترف ٥٥٨
٤	ترف ٥٧١	دراسات في النحت الخزفي (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	ترف ٥٦٣

ب- خطة الدراسة لدرجة الماجستير

مادة (٤٨)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية تخصص " التربية الفنية " تكون وفقا للجداول التالية :-

جدول (٢١)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية تخصص " التربية الفنية "

أولا : المقررات الاجبارية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع	نظري	عملي		
١	٦٠١	ممارسات تجريبية في مجال التخصص (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	
٢	٦٠٢	الاحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع	نظري	عملي		
١	٦٠٢	تكنولوجيا خامات التخصص (١)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٣٠	١٠٠	٢	٣	
٢	٦٠٣	دراسات في جماليات الفنون	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	--	٢	
٣	٦٠٤	ورشة فنون	١	٣	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	

-بالاضافة إلي ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ج- خطة الدراسة لدرجة الدكتوراه

مادة (٤٩)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية تخصص "التربية الفنية" تكون وفقا للجدول التالي:-

جدول (٢٢)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية تخصص "التربية الفنية"

أولاً : المقررات الإلزامية															
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق			
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري	عملي	
١	٧٠١	ممارسات تجريبية في مجال التخصص (٢)	١	٣	٢	١٥	١٥	١٥	٤٠	٢٠	١٠٠	٢	٣	٦٠١	ترف
٢	٧٠٢	تكنولوجيا خامات التخصص (٢)	١	٣	٢	٢٠	٢٠	٢٠	---	٦٠	١٠٠	٢	٣	٦٠٢	ترف
٣	٧٠٣	دراسات بحثية في مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	٢		
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)															
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق			
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري	عملي	
١	٧٠٤	سيكولوجية الابداع في الفن	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--		
٢	٧٠٥	الفن في البيئة والمجتمع	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--		
٣	٧٠٦	قضايا الفن والثقافة في عصر التكنولوجيا	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--		

- بالاضافة إلى ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

لائحة الدراسات العليا بكلية التربية النوعية وفرعيها بميت فمر ومنية النصر

قسم التربية الموسيقية

مادة (٥٠)

تمنح جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية الدبلومات والدرجات العلمية الآتية:-

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية بالكلية وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية:-

- النظريات والتأليف

- الموسيقى العربية

- الصولفيج والايقاع الحركي والارتجال

- الأداء (البيانو)

- الأداء (أوركستراالى)

- الأداء (غناء عالى)

ب- يمنح مجلس جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة الماجستير من قسم التربية الموسيقية بالكلية وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية :-

- النظريات والتأليف

- الموسيقى العربية

- الصولفيج والايقاع الحركي والارتجال

- الأداء (البيانو)

- الأداء (أوركستراالى)

- الأداء (غناء عالى)

ج- يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية بالكلية وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية :

- النظريات والتأليف
- الموسيقى العربية
- الصولفيج والابقاع الحركي والارتجال
- الأداء (البيانو)
- الأداء (أوركستراي)
- الأداء (غناء عالي)

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية

مادة (٥١) مدة ونظام الدراسة

- ١- تكون الدراسة بنظام الساعات المعتمدة باجمالى ٦٤ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية والإختيارية معا (٤٨ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية و ١٦ ساعة معتمدة للمقررات الإختيارية) .
- ٢- يتمثل العبء الدراسي للطالب في ١٦ ساعة معتمدة كحد أقصى و ٨ ساعات معتمدة كحد أدنى في الفصل الدراسي الواحد، ويشترط لتخرج الطالب نجاحاً في جميع المقررات الدراسية .

مادة (٥٢)

خطة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية تكون وفقاً للجداول التالية :

أولاً: خطة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص "النظريات والتأليف"

جدول (٢٣)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص "النظريات والتأليف" تكون وفقاً الجداول التالية:-
المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شغوى	تطبيقى	تجريبى	المجموع	نظري	عملي	
١	نظر ٥٠١	هارمونى ١	١	٢	٢	٢٠	--	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	نظر ٥٠٢	كونترابونت ١	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٨٠	١٠٠	--	٢	
٣	نظر ٥٠٣	قراءة مدونات ١	-	٤	٢	٢٠	---	٢٠	٨٠	١٠٠	-	٢	
٤	نظر ٥٠٤	تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية ١	٢	-	٢	٢٠	--	٢٠	٨٠	١٠٠	-	٢	
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	---	٢	٢٠	--	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	---	٢	٢٠	--	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شغوى	تطبيقى	تجريبى	المجموع	نظري	عملي	
١	بيانو ٥٦٠	بيانو منفرد ١*	--	٤	٢	٢٠	--	٢٠	٨٠	١٠٠	--	٢	
٢	نظر ٥٠٥	علم موسيقى الشعوب	٢	-	٢	٢٠	--	٢٠	٨٠	١٠٠	٢	-	
٣	نظر ٥٠٦	مبادئ قياده	١	٢	٢	٢٠	--	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	نظر ٥٠٧	هارموني ٢	١	٢	٢	٢٠	-	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	نظر ٥٠١
٢	نظر ٥٠٨	كونتربوينت ٢	٢	--	٢	٢٠	-	٢٠	٢٠	٨٠	١٠٠	--	٢	نظر ٥٠٢
٣	نظر ٥٠٩	قراءة مدونات ٢	--	٤	٢	٢٠	-	٢٠	٢٠	--	١٠٠	--	٢	نظر ٥٠٣
٤	نظر ٥١٠	تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية ٢	٢		٢	٢٠	-	٢٠	٢٠	٨٠	١٠٠	--	٣	نظر ٥٠٤
٥	نفس ٥٢٠	مناهج البحث	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	بيانو ٥٦١	بيانو منفرد ٢ *	-	٤	٢	٢٠	--	٢٠	٢٠	٨٠	١٠٠	٢	--	بيانو ٥٦٠
٢	نظر ٥١١	تاريخ الموسيقى العام	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٢٠	٨٠	١٠٠	--	٢	
٣	نظر ٥١٢	علم الآلات	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٢٠	٨٠	١٠٠	--	٢	

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	نظر ٥١٣	هارموني ٣	١	٢	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٦٠	١٠٠	٢	نظر ٥٠٧
٢	نظر ٥١٤	كونتربوينت ٣	٢	-	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٨٠	١٠٠	--	نظر ٥٠٨
٣	نظر ٥١٥	تأليف وتوزيع ١	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٨٠	١٠٠	٣	--
٤	نظر ٥١٦	تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية ٣	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٨٠	١٠٠	٣	نظر ٥١٠
٥	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٦٠	١٠٠	٢	--
٦	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٦٠	١٠٠	٢	--
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	بيانو ٥٦٢	بيانو منفرد ٣	-	٤	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٨٠	١٠٠	٢	بيانو ٥٦١
٢	صول ٥٧٠	صولفيج غربي ١	١	٢	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٤٠	١٠٠	٢	٢
٣	نظر ٥١٧	تذوق الموسيقى العالمية	٢		٢	٢٠	--	٢٠	٢	٨٠	١٠٠	٢	-

***عدد الساعات المعتمده لكل طالبين

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	نظر ٥١٨	هارموني ٤	١	٢	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٦٠	١٠٠	٢	نظر ٥١٣
٢	نظر ٥١٩	قراءة مدونات ٣	--	٤	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٨٠	١٠٠	٢	نظر ٥٠٩
٣	نظر ٥٢٠	تأليف وتوزيع ٢	٢		٢	٢٠	--	٢٠	٢	٨٠	١٠٠		نظر ٥١٥
٤	نظر ٥٢١	تاريخ تحليل الموسيقى المعاصرة	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٨٠	١٠٠	--	نظر ٥٠٣
٥	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٦٠	١٠٠	٢	
٦	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٦٠	١٠٠	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	بيانو ٥٦٣	بيانو منفرد ٤*	--	٤	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٨٠	١٠٠	٢	بيانو ٥٦٢
٢	صول ٥٧١	صولفيج غربي ٢	١	٢	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٤٠	١٠٠	٢	صول ٥٧٠
٣	مو ٥٥٠	برامج التدوين الموسيقي	--	٤	٢	٢٠	--	٢٠	٢	٨٠	١٠٠	٢	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

ثانيا : خطة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص "الموسيقى العربية"

جدول (٢٤)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص "الموسيقى العربية" تكون وفقا الجدول التالي:-

المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	عربي ٥٠١	آلة عربية ١ *	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	
٢	عربي ٥٠٢	صولفيج عربي ١	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٣	عربي ٥٠٣	تدوين موسيقى عربية ١	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	٢	--	
٤	عربي ٥٠٤	تربية صوت لفظي ١	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	-	٢	
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	--	٦٠	--	١٠٠	٢	--	
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	--	٦٠	--	١٠٠	٢	--	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	عربي ٥٠٥	قراءة مخطوطات	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	٢	--	
٢	عربي ٥٠٦	تخت عربي قديم	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	٢	--	
٣	مو ٥٥٠	برامج التدوين الموسيقي	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٤	نظر ٥٠٦	مبادئ قيادة	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	عربي ٥٠٧	آلة عربية ٢ *	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	عربي ٥٠١
٢	عربي ٥٠٨	غناء عربي ١	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	
٣	عربي ٥٠٩	صولفيج عربي ٢	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	عربي ٥٠٢
٤	عربي ٥١٠	تربية صوت لفظي ٢	١	٢	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	عربي ٥٠٤
٥	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	نظر ٥٠٢	كونتريوينت	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
٢	عربي ٥١١	تاريخ موسيقى عربية ١	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
٣	عربي ٥١٢	تذوق الموسيقى العربية	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
٤	بيانو ٥٦٠	بيانو منفرد*	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	عربي ٥١٣	آلة عربية ٣ *	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	عربي ٥٠٧
٢	عربي ٥١٤	صولفيج عربي ٣	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	عربي ٥٠٩
٣	عربي ٥١٥	تلحين موسيقى عربية	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
٤	عربي ٥١٦	تدوين موسيقى عربية ٢	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--	عربي ٥٠٣
٥	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	--	٢	٢٠	--	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	عربي ٥١٧	تاريخ الموسيقى العربية ٢	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	٨٠	١٠٠	٢	--	عربي ٥١١
٢	موا ٥٥١	نقد موسيقى	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	٨٠	١٠٠	٢	--	
٣	صول ٥٧٢	ارتجال موسيقى**	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	
٤	عربي ٥١٨	توزيع الموسيقى العربية	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	٨٠	١٠٠	٢	--	

* عدد الساعات المعتمده لكل طالب

** عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	عربي ٥١٩	آلة عربية ٤*	--	٤	٢	٢٠		٨٠		١٠٠	--	٢	عربي ٥١٣
٢	عربي ٥٢٠	صولفيج عربي ٤	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	عربي ٥١٤
٣	عربي ٥٢١	غناء عربي ٢	--	٤	٢	٢٠		٨٠		١٠٠	--	٢	عربي ٥٠٨
٤	عربي ٥٢٢	تحليل الموسيقى العربية	٢	--	٢	٢٠		٨٠		١٠٠	٢	--	
٥	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	عربي ٥٢٣	غناء عربي حديث وتاريخه	١	٢	٢	٢٠		-	٤٠	٤٠	٢	٢	
٢	عربي ٥٢٤	عروض موسيقى	٢	--	٢	٢٠		-	٨٠	١٠٠	٢	--	
٣	عربي ٥٢٥	دراسات في مجال آلة التخصص	٢	--	٢	٢٠		-	٨٠	١٠٠	٢	--	
٤	نظر ٥٠١	هارموني (١)	١	٢	٢	٢٠		-	٤٠	٤٠	٢	٢	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

ثالثا : خطة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص " الصولفيج والايقاع الحركي والارتجال "

جدول (٢٥)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص " الصولفيج والايقاع الحركي والارتجال " تكون وفقا الجداول التالية:-
المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	صول ٥٠١	صولفيج غربي وطرق تدريسه ١	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٢	صول ٥٠٢	ايقاع حركي وطرق تدريسه ١**	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٣	صول ٥٠٣	ارتجال تعليمي وطرق تدريسه ١**	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٤	نظر ٥٠١	هارموني ١	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	--	٢	
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	--	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	بيانو ٥٦٠	بيانو منفرد ١*	--	٤	٢	٢٠	٨٠	--	١٠٠	١٠٠	--	٣	
٢	مو ٥٥٠	برامج التدوين الموسيقي	١	٢	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	١٠٠	٢	٢	
٣	صول ٥٠٤	آلات باند مدرسية	١	٢	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	١٠٠	٢	٢	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

**عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	صول ٥٠٥	صولفيج غربي وطرق تدريسه ٢	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	صول ٥٠١
٢	صول ٥٠٦	ارتجال تعليمي وطرق تدريسه ٢**	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	--	٣	صول ٥٠٣
٣	صول ٥٠٧	إيقاع حركي وطرق تدريسه ٢**	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	--	٣	صول ٥٠٢
٤	صول ٥٠٨	مصاحبة أناشيد وأغاني مدرسية ١	١	٢	٢	٢٠		٨٠	-	١٠٠	--	٢	
٥	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٢	--	٢	٢٠		--	٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	--	٢	٢٠		--	٦٠	١٠٠	٢	--	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	عربي ٥٠٤	تربية صوت لفظي	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٢	صول ٥٠٩	آلة تربوية (اكورديون)	١	٢	٢	٢٠		٨٠	-	١٠٠	--	٢	
٣	نظر ٥٠٦	مبادئ قيادة		٤	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	٢	--	
٤	صول ٥١٠	الطرق الحديثة في تعلم التربية الموسيقية	٢	-	٢	٢٠		-	٨٠	١٠٠	--	٢	

**عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	صول ٥١١	صولفيج غربي وطرق تدريسه ٣	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	صول ٥٠٥
٢	صول ٥١٢	ارتجال تعليمي وطرق تدريسه **٣	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	--	صول ٥٠٦
٣	صول ٥١٣	ايقاع حركي وطرق تدريسه **٣	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	--	صول ٥٠٧
٤	نظر ٥٠٧	هارموني ٢	١	٢	٢	٢٠		٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢	نظر ٥٩١
٥	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠		--	٦٠	١٠٠	١٠٠	٢	--	
٦	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	--	٢	٢٠		--	٦٠	١٠٠	١٠٠	٢	--	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	صول ٥١٤	التكنولوجيا والاتجاهات الحديثة في التربية الموسيقية	٢	--	٢	٢٠		--	٨٠	١٠٠	١٠٠	٢	--	
٢	مو ٥٥١	نقد موسيقى	٢	--	٢	٢٠		--	٨٠	١٠٠	١٠٠	٢	--	
٣	صول ٥١٥	آله تريويه (ماندولين)	-	٣	٢	٢٠		--	٨٠	١٠٠	١٠٠	٢	--	

**عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	
١	صول ٥١٦	صولفيج غربي وطرق تدريسه ٤	١	٢	٢	٢٠	-	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	صول ٥١١
٢	صول ٥١٧	ابقاع حركي وطرق تدريسه ***٤	١	٢	٢	٢٠	-	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	صول ٥١٣
٣	نظر ٥١١	تأليف وتوزيع آلي وغنائى ***	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٣	--
٤	صول ٥١٨	مصاحبة أناشيد وأغاني مدرسية ٢	١	٢	٢	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	٢	صول ٥٠٨
٥	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
٦	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	
١	نظر ٥٢١	تاريخ وتحليل الموسيقى المعاصرة	٢	--	٢	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢	بيانو ٥٦١	بيانو منفرد ٢ *	--	٤	٢	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	٣	-
٣	صول ٥١٩	آله تربويه (جيتار)	-	٣	٢	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	٢	-

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

**عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

***عدد الساعات المعتمده لكل طالبين

رابعاً : خطة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص "الأداء- البيانو"

جدول (٢٦)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص "الأداء- البيانو" تكون وفقاً الجداول التالية:-

المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	بيانو ٥٠١	بيانو منفرد ١ *	--	٤	٢	٢٠	٨٠		١٠٠	--	٢	
٢	بيانو ٥٠٢	قراءات فورية ومصاحبات ١ *	--	٤	٢	٢٠	٨٠		١٠٠	--	٢	
٣	بيانو ٥٠٣	طرق تدريس بيانو	٢	٢	٣	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٤	بيانو ٥٠٤	أساليب الأداء لآلة البيانو (١)	١	٢	٢	٢٠	٤٠	-	١٠٠	٢	٢	
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	٦٠		١٠٠	٢	--	
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	٦٠		١٠٠	٢	--	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	بيانو ٥٠٥	مصاحبة أناشيد مدرسية	--	٤	٢	٢٠	٨٠		١٠٠	--	٢	
٢	صول ٥٧٠	صولفيج غربي ١	١	٢	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٣	مو ٥٥٠	برامج التدوين الموسيقي	١	٢	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	

* عدد الساعات المعتمده لكل طالب

** عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	بيانو ٥٠٦	بيانو منفرد *٢	--	٤	٢	٢٠			٨٠		١٠٠	--	٣	بيانو ٥٠١
٢	بيانو ٥٠٧	مصاحبة اوركسترا أو غناء * ١	--	٦	٣	٢٠			٨٠		١٠٠	--	٣	
٣	بيانو ٥٠٨	تراث مؤلفات الآلة ١	٢	--	٢	٢٠			٨٠		١٠٠	٢	--	
٤	بيانو ٥٠٩	أساليب الأداء لآلة البيانو (٢)	١	٢	٢	٢٠			٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	بيانو ٥٠٤
٥	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٢	--	٢	٢٠			٢٠		١٠٠	٢	--	
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	--	٢	٢٠			٢٠		١٠٠	٢	--	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	صول ٥٧٢	ارتجال موسيقى**	--	٤	٢	٢٠			٨٠		١٠٠	--	٣	
٢	بيانو ٥١٠	تحليل مؤلفات الآلة	٢	--	٢	٢٠			٨٠		١٠٠	٢	--	
٣	بيانو ٥١١	فن تدريس المصاحبة	١	٢	٢	٢٠			٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

**عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع			نظري
١	بيانو ٥١٢	بيانو منفرد ٣ *	--	٤	٢	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	--	٣	بيانو ٥٠٥
٢	بيانو ٥١٣	عزف ثنائي لمؤلفات الآلة *	--	٦	٣	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	--	٣	
٣	بيانو ٥١٤	تراث مؤلفات الآلة ٢	٢	--	٢	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٢	--	بيانو ٥٠٧
٤	بيانو ٥١٥	أساليب الأداء لآلة البيانو (٣)	١	٢	٢	٢٠	-	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	بيانو ٥٠٩
٥	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠	-	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	--	٢	٢٠	-	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع			نظري
١	صول ٥٧١	صولفيج غربي ٢	١	٢	٢	٢٠	-	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	صول ٥٧٠
٢	مو ٥٥١	نقد موسيقي	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٢	-	
٣	عربي ٥٠٤	صوت لفظي	١	٢	٢	٢٠	-	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	بيانو ٥١٦	بيانو منفرد ٤ *	--	٤	٢	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	--	٣	بيانو ٥١٢
٢	بيانو ٥١٧	مصاحبة اوركسترا أو غناء *٢	--	٦	٣	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	--	٣	بيانو ٥٠٦
٣	بيانو ٥١٨	قراءات فورية ومصاحبات * ٢	--	٤	٢	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	--	٣	
٤	بيانو ٥١٩	أساليب الأداء لآلة البيانو (٤)	١	٢	٢	٢٠	-	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	بيانو ٥١٥
٥	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	--	٢	٢٠	-	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	-	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	نظر ٥٠١	هارموني (١)	١	٢	٢	٢٠	-	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٢	نظر ٥٠٤	تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية ١	٢	--	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	١٠٠	٢	--	
٣	نظر ٥٢١	تاريخ الموسيقى المعاصرة	٢	--	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	١٠٠	٢	--	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

**عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

خامسا: خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية
تخصص "الأداء- أوركستراالى"

جدول (٢٧)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص "الأداء- أوركستراالى" تكون وفقا
الجدول التالية:-

المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

أولاً: المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	اور ٥٠١	عزف آلة تخصص ١ *	--	٤	٢	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	--	٣
٢	اور ٥٠٢	موسيقى حجره ١ *	--	٦	٣	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	--	٣
٣	اور ٥٠٣	تراث مؤلفات الآلة ١	٢	--	٢	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٢	--
٤	اور ٥٠٤	توزيع آلى	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	--
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	--
ثانياً: المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	نظر ٥١٢	علم الآلات	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٢	نظر ٥٢١	تاريخ تاريخ الموسيقى المعاصره	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٣	مو ٥٥٠	برامج التدوين الموسيقي	١	٢	٢	٢٠	-	-	٤٠	٤٠	٢	٢

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	٥٠٥	عزف آلة تخصص ٢ *	-	٤	٢	٢٠	-	-	٨٠	-	١٠٠	-	٣	٥٠١
٢	٥٠٦	موسيقى حجرة (٢)	-	٤	٢	٢٠	-	-	٨٠	-	١٠٠	-	٣	٥٠٢
٣	٥٠٧	تحليل مؤلفات آلة التخصص (١)	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	-	١٠٠	-	٢	
٤	٥٠٨	طرق تدريس الآلة (١)	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	-	١٠٠	-	٢	
٥	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٢	-	٢	٢٠	-	٢٠	٦٠	-	١٠٠	-	٢	
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	-	٢	٢٠	-	٢٠	٦٠	-	١٠٠	-	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	٥٠٩	مصاحبة بيانو *	-	٤	٢	٢٠	-	-	٨٠	-	١٠٠	-	٣	
٢	٥٠١	هارموني ١	١	٢	٢	٢٠	-	-	٦٠	٢٠	١٠٠	-	٢	
٣	٥٠٢	كونتريوينت	٢٠	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	--	١٠٠	-	٢	--
٤	٥١٠	قيادة أوركسترا ١	-	٤	٢	٢٠	-	-	٨٠	-	١٠٠	-	٣	

* عدد الساعات المعتمده لكل طالب

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	اور ٥١١	عزف آلة تخصص ٣*	-	٤	٢	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	-	٣	اور ٥٠٥
٢	اور ٥١٢	موسيقى حجره ٣*	-	٤	٢	٢٠	-	٨٠	-	١٠٠	-	٣	اور ٥٠٦
٣	اور ٥١٣	تراث مؤلفات الآلة (٢)	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٢	-	اور ٥٠٣
٤	اور ٥١٤	تاريخ تطور الآلة	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٢	-	
٥	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	-	٢	٢٠	-	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٦	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	-	٢	٢٠	-	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	نظر ٥٠٤	تاريخ تحليل الموسيقى العالمية	٢	--	٢	٢٠			٨٠	١٠٠	٢	--	
٢	مو ٥٥١	نقد موسيقى	٢	--	٢	٢٠			٨٠	١٠٠	٢	--	
٣	اور ٥١٥	قراءة فورية	--	٤	٢	٢٠			٨٠	١٠٠	--	٢	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

المستوى اثنى - الفصل الدراسى الثانى

أولاً : المقررات الاجبارية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري		عملي	
١	اور ٥١٦	عزف آلة تخصص (٤) *	-	٤	٢	٢٠	-	-	٨٠	-	١٠٠	-	٣	اور ٥١١
٢	اور ٥١٧	تحليل مؤلفات آلة التخصص (٢)	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	٨٠	١٠٠	٢	-	اور ٥٠٧
٣	اور ٥١٨	طرق تدريس الآلة (٢)	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	٨٠	١٠٠	٢	-	اور ٥٠٨
٤	اور ٥١٩	موسيقى حجرة (٤)	-	٤	٢	٢٠	-	-	٨٠	-	١٠٠	-	٣	اور ٥١٢
٥	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	-	٦٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٦	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	-	٢	٢٠	٢٠	-	٦٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري		عملي	
١	اور ٥٢٠	مصاحبة بيانو*٢	--	٤	٢	٢٠	-	-	٨٠	-	١٠٠	--	٢	اور ٥٠٩
٢	اور ٥٢١	قيادة أوركسترا ٢	--	٤	٢	٢٠	-	-	٨٠	-	١٠٠	--	٢	اور ٥١٠
٣	نظر ٥١٥	تأليف وتوزيع ١	٢	--	٢	٢٠	-	-	٨٠	٨٠	١٠٠	٢	--	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

سادسا : خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص "الأداء- غناء عالي"

جدول (٢٨)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص "الأداء- غناء عالي" تكون وفقا
الجدول التالية:-

المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

أولا : المقررات الاجبارية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	عملي		
١	غناء ٥٠١	غناء فردي *١	--	٤	٢	٢٠		٨٠			١٠٠	--	٢	
٢	غناء ٥٠٢	تراث مؤلفات الغناء ١	٢	--	٢	٢٠			٨٠		١٠٠	٢	--	
٣	غناء ٥٠٣	طرق تدريس الغناء ١	٢	--	٢	٢٠			٨٠	--	١٠٠	٢	--	
٤	غناء ٥٠٤	مصاحبة الغناء ١	--	٤	٢	٢٠		--	٨٠		١٠٠	--	٢	
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠			٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠			٦٠	١٠٠	٢	--	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	عملي		
١	بيانو ٥٦٠	بيانو منفرد *١	--	٤	٢	٢٠			٨٠		١٠٠	--	٢	
٢	نظر ٥٠١	هارموني ١	١	٢	٢	٢٠			٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٣	صول ٥٧٠	صولفيج غربي ١	١	٢	٢	٢٠			٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

**عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	غناء ٥٠٥	غناء فردي *٢	--	٤	٢	٢٠	٨٠		١٠٠	--	٢	غناء ٥٠١
٢	غناء ٥٠٦	غناء مجموعات ١	--	٤	٢	٢٠	٨٠		١٠٠	--	٢	
٣	غناء ٥٠٧	لغه ايطالية	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢	--	
٤	غناء ٥٠٨	قيادة كورال	١	٢	٢	٢٠	-	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٥	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	١٠٠	٢	--	
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	١٠٠	٢	--	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	غناء ٥٠٩	المسرح الغنائي	٢	-	٢	٢٠		٨٠	١٠٠	٢-	--	
٢	غناء ٥١٠	فن الالقاء والتمثيل	--	٤	٢	٢٠	٨٠	--	١٠٠	--	٢	
٣	نظره ٥١٥	تأليف وتوزيع ١	٢	--	٢	٢٠		٨٠	١٠٠	٢	--	

* عدد الساعات المعتمده لكل طالب

** عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	غناء ٥١١	غناء فردي *٣	--	٤	٢	٢٠		٨٠		١٠٠	--	٢	غناء ٥٠٥
٢	غناء ٥١٢	غناء مجموعات ٢	٣	--	٣	٢٠			٨٠	١٠٠	٢	--	غناء ٥٠٦
٣	غناء ٥١٣	مصاحبة الغناء ٢	-	٤	٢	٢٠			٨٠	١٠٠	--	٢	غناء ٥٠٤
٤	غناء ٥١٤	لغة ألمانية	٢	--	٢	٢٠		٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
٥	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠		٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	--	٢	٢٠		٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	بيانو ٥٦١	بيانو منفرد *٢	--	٤	٢	٢٠		٨٠		١٠٠	--	٢	بيانو ٥٦٠
٢	نظر ٥٧٠	مبادئ تأليف	٢	--	٢	٢٠			٨٠	١٠٠	٢	--	
٣	نظر ٥٠٧	هارموني ٢	١	٢	٢	٢٠		٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	نظر ٥٠١

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	غناء ٥١٥	غناء فردي ٤ *	--	٤	٢	٢٠		٨٠		١٠٠	--	٢	غناء ٥١١
٢	غناء ٥١٦	غناء مجموعات ٣	--	٤	٢	٢٠		٨٠		١٠٠	--	٢	غناء ٥١٢
٣	غناء ٥١٧	تراث مؤلفات الغناء ٢	٢	-	٢	٢٠			٨٠	١٠٠	٢		غناء ٥٠٢
٤	غناء ٥١٨	طرق تدريس الغناء ٢	١	٢	٢	٢٠	--	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	٢	غناء ٥٠٣
٥	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠		٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	٢٠		٦٠	١٠٠	٢	--	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	بيانو ٥٦٢	بيانو مفرد ٣*	--	٤	٢	٢٠		٨٠		١٠٠	--	٢	بيانو ٥٦١
٢	صول ٥٧١	صول فيج غربي ٢	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	صول ٥٧٠
٣	غناء ٥١٩	قراءات باللغة الانجليزية في مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠			٨٠	١٠٠	٢	--	

* عدد الساعات المعتمده لكل طالب

** عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

ب- الماجستير في التربية النوعية

مادة (٥٣)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية تكون وفقا للجداول التالية :

أولاً: خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص "النظريات والتأليف"
جدول (٢٩)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص "النظريات والتأليف" تكون
وفقا للجداول التالية:-

أولاً : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع	نظري		عملي
١	٦٠١	تأليف وتوزيع	٢	-	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
٢	٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع	نظري		عملي
١	٦١١	بيان منفرد	-	٤	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	-	٢	
٢	٦١٠	المسرح الغنائى	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
٣	٦١١	موسيقى الكمبيوتر	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--	

***عدد الساعات المعتمده لكل طالبين

- بالإضافة إلى ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ثانيا : خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص " موسيقى عربية "

جدول (٣٠)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص " موسيقى عربية " تكون وفقا
الجدول التالية:-

أولا : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	
١	عربي ٦٠١	آلة عربية *	-	٤	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠		٢	
٢	عربي ٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	
١	عربي ٦٠٣	صولفيج وغناء عربي	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٢	عربي ٦٠٤	دراسات في الموسيقى العربية باللغة الأجنبية	٢	-	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠		٢	-
٣	عربي ٦٠٥	تحليل الموسيقى العربية	٢	--	٢	٢٠		٨٠	١٠٠		٢	-

* عدد الساعات المعتمده لكل طالب

- بالاضافة إلى ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ثالثا : خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص " الصولفيج والارتجال والايقاع الحركي "

جدول (٣١)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص " الصولفيج والارتجال والايقاع الحركي " تكون وفقا للجدول التالية:-

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	٦٠١	صولفيج غربي وطرق تدريسه	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٢	٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	٦٠٢	دراسات في الصولفيج والارتجال باللغة الأجنبية	٢	--	٢	٢٠	-	--	٨٠	١٠٠	٢	-	
٢	٦١٠	تذوق الموسيقى العالمية	٢	--	٢	٢٠	-	--	٨٠	١٠٠	٢	-	
٣	٦١١	بيانو منفرد*	--	٤	٢	٢٠	-	--	٨٠	١٠٠	٢	-	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

- بالاضافة إلي ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

رابعاً : خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص "أداء- بيانو"

جدول (٣٢)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص " أداء- بيانو " تكون وفقاً الجداول التالية:-

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	٦٠١	بيانو منفرد*	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	
٢	٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	٦٣٠	صولفيج غربي	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٢	٦٣١	ارتجال**	--	٤	٢	٢٠		٨٠		١٠٠	--	٢	
٣	٦٠٥	دراسة تحليلية لمؤلفات القرن العشرين	٢	--	٢	٢٠		--	٨٠	١٠٠	٢	--	

* عدد الساعات المعتمده لكل طالب

** عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

- بالإضافة إلي ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

خامسا : خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص "أداء- أوركسترا إلى"

جدول (٣٣)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص "أداء- أوركسترا إلى" تكون وفقا الجداول التالية:-

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	٦٠١	عزف آلة التخصص	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	-	٢	
٢	٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	٢٠	٨٠	١٠٠	٢	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	٦٠٢	توزيع غنائى	٢	-	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢	-		
٢	٦٠٣	مصاحبة بيانو*	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢	-		
٣	٦١٠	استخدام الكمبيوتر في تأليف وتوزيع وتسجيل الموسيقى	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٣	-		

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

- بالاضافة إلى ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

سادسا : خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص
"غناء عالى"

جدول (٣٤)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص " غناء عالى " تكون وفقا
الجداول التالية:-

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع		نظري	عملي
١	٦٠١	غناء فردى *	--	٤	٢	٢٠				٨٠	١٠٠	-	٢
٢	٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠		١٠		٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع		نظري	عملي
١	٦٠٢	مصاحبة غناء *	--	٤	٢	٢٠				٨٠	١٠٠	--	٢
٢	٦٠٣	غناء مجموعات	--	٤	٢	٢٠				٨٠	١٠٠	--	٢
٣	٦٣٠	صولفيج غربي	١	٢	٢	٢٠				٤٠	٤٠	١٠٠	٢
٤	٦١١	موسيقى الكمبيوتر	١	٢	٢	٢٠				٦٠	٢٠	١٠٠	٢

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

- بالاضافة إلى ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ج- الدكتوراة في التربية النوعية

مادة (٥٤)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تكون وفقا للجدول التالية :

اولا : خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص " النظريات والتأليف "

جدول (٣٥)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص " النظريات والتأليف " تكون وفقا للجدول التالية:-

أولا : المقررات الاجبارية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	نظر ٧٠١	تأليف وتوزيع ***	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
٢	نظر ٧٠٢	تاريخ وتحليل الموسيقى المعاصرة	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
٣	نظر ٧٠٣	دراسات بحثية في مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	نظر ٧٠٤	موسيقى عربية ومصريه	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
٢	مو ٧١١	نقد موسيقى	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
٣	مو ٧١١	بيانو منفرد	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢	--	
٤	نظر ٧٠٧	دراسات في التأليف والنظريات باللغة الأجنبية	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢	--	

*** عدد الساعات المعتمده لكل طالين

- بالاضافة إلى ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ثانيا : خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص "موسيقى عربية"

جدول (٣٦)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص "موسيقى عربية" تكون وفقا الجداول التالية:-

أولا : المقررات الاجبارية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	عربي ٧٠١	تأليف وتوزيع موسيقى عربية***	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--
٢	عربي ٧٠٢	آلة عربية وطرق تدريسها *	١	٢	٢	٢٠	--	--	٤٠	٤٠	٢	٢
٣	عربي ٧٠٣	دراسات بحثية في مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	عربي ٧٠٤	تحليل الموسيقى العربية	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--
٢	عربي ٧٠٥	تلحين موسيقى عربية	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--
٣	عربي ٧٠٦	دراسات في الموسيقى العربية باللغة الاجنبية	٢	--	٢	٢٠	--	--	٨٠	١٠٠	٢	--

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

***عدد الساعات المعتمده لكل طالبين

- بالاضافة إلى ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ثالثا : خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص
" الصولفيج والارتجال والايقاع الحركي "

جدول (٣٧)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص " الصولفيج والارتجال
والايقاع الحركي " تكون وفقا الجداول التالية:-

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	٧٠١	تقويم التربية الميدانية	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٢	٧٠٢	ارتجال موسيقى وطرق تدريبه**	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٣	٧٠٣	دراسات بحثية في مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠	--	-	٨٠	١٠٠	٢	--	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	٧٠٤	قضايا الموسيقى المعاصره	٢	--	٢	٢٠		٨٠	٨٠	١٠٠	٢	--	
٢	٧٣٢	تأليف وتوزيع آلى وغنائى	٢	-	٢	٢٠	-	-	٨٠	١٠٠	٢	-	
٣	٧١١	بيانو منفرد*	--	٤	٢	٢٠		٨٠	--	١٠٠	٢	--	
٤	٧٠٥	دراسات في الصولفيج والارتجال باللغة الأجنبية	٢	--	٢	٢٠		--	٨٠	١٠٠	٢	--	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

**عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

- بالاضافة إلي ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

رابعاً : خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص " أداء - بيانو "

جدول (٣٨)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص " أداء - بيانو " تكون وفقاً للجدول التالية:-

أولاً : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	
١	٧٠١	بيانو منفرد *	--	٤	٢	٢٠		٨٠	--	١٠٠	--	٢
٢	٧٠٢	عزف ثنائي لألتي بيانو *	--	٤	٢	٢٠		٨٠	--	١٠٠	--	٢
٣	٧٠٣	دراسات بحثية في مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠		--	٨٠	١٠٠	٢	--
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	
١	٧٢٠	ارتجال موسيقى **	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢
٢	٧٢١	صولفيج غربي	١	٢	٢	٢٠		٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢
٣	٧٣٠	تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية	٢	--	٢	٢٠		--	٨٠	١٠٠	٢	--

* عدد الساعات المعتمده لكل طالب

** عدد الساعات المعتمده لكل ٥ طلاب

- بالإضافة إلي ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

خامسا : خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص " أداء - أوركسترا إلى "

جدول (٣٩)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص " أداء - أوركسترا إلى " تكون وفقا الجداول التالية:-

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	٧٠١	عزف تخت شرقي *	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	
٢	٧٠٢	آلة التخصص *	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	
٣	٧٠٣	دراسات بحثية في مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	٢	--	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	٧٠٤	مستحدثات تكتيك الآلة	٢	-	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢	-		
٢	٧٢١	صولفيج غربي	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	
٣	٧٠٥	دراسات في آلة التخصص باللغة الأجنبية	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	١٠٠	٢	--		

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

- بالاضافة إلى ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

سادسا : خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية من قسم التربية الموسيقية تخصص "غناء عالي"

جدول (٤٠)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية قسم التربية الموسيقية تخصص "غناء عالي" تكون وفقا الجداول التالية:-

أولا : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	غناء ٧٠١	غناء فردي	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	
٢	غناء ٧٠٢	تراث مؤلفات الغناء	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	٨٠	١٠٠	٢	--	
٣	غناء ٧٠٣	دراسات بحثية في مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	٨٠	١٠٠	٢	--	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي
١	غناء ٧٠٤	مصاحبة الغناء	--	٤	٢	٢٠	--	٨٠	--	١٠٠	--	٢	
٢	غناء ٧٠٥	طرق تدريس الغناء	١	٢	٢	٢٠	--	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٣	نظر ٧٣١	تاريخ الموسيقى المعاصرة	١	٢	٢	٢٠	--	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٢	

*عدد الساعات المعتمده لكل طالب

- بالاضافة إلي ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

لائحة الدراسات العليا بكلية التربية النوعية وفرعيها بميت فمر ومنية النصر

قسم الاقتصاد المنزلى

مادة (٥٥) تمنح جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية الدبلومات والدرجات العلمية الآتية:

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم الاقتصاد المنزلى بالكلية وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية :

١- التغذية وعلوم الاطعمة :-

- دبلوم التغذية العلاجية

- دبلوم إدارة خدمات التغذية بالمستشفيات

- دبلوم علوم الاطعمة والالبان

٢- النسيج والملابس:-

- دبلوم النسيج والملابس

- دبلوم تصنيع الملابس

٣- إدارة اعمال المنزل:-

- دبلوم إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة

- دبلوم اقتصاديات الاسرة

ب- يمنح مجلس جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة الماجستير من قسم الاقتصاد المنزلى بالكلية وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية :-

١- التغذية وعلوم الاطعمة :-

- ماجستير التغذية العلاجية

- ماجستير علوم الاطعمة والالبان

٢- النسيج والملابس:-

- ماجستير النسيج والملابس

- ماجستير تصنيع الملابس

٣- إدارة اعمال المنزل:-

- ماجستير إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة

- ماجستير اقتصاديات الاسرة

ج- يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية من قسم الاقتصاد المنزلى بالكلية وذلك طبقا لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية :

١- التغذية وعلوم الاطعمة :-

- دكتوراة التغذية العلاجية

- دكتوراة علوم الاطعمة والالبان

٢- النسيج والملابس:-

- دكتوراة النسيج والملابس

- دكتوراة تصنيع الملابس

٣- إدارة اعمال المنزل:-

- دكتوراة إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة

- دكتوراة اقتصاديات الاسرة

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية

مادة (٥٦) مدة ونظام الدراسة

- ١- تكون الدراسة بنظام الساعات المعتمدة باجمالى ٦٤ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية والإختيارية معا (٤٠ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية و٢٤ ساعة معتمدة للمقررات الاختيارية) .
- ٢- يتمثل العبء الدراسي للطالب في ١٦ ساعة معتمدة كحد أقصى و ٨ ساعات معتمدة كحد أدنى في الفصل الدراسي الواحد، ويشترط لتخرج الطالب نجاحة في جميع المقررات الدراسية .

مادة (٥٧)

يدرس الطالب بالدبلومة الخاصة في التربية النوعية تخصص الاقتصاد المنزلى مقررات إجبارية تخصصية يحددها القسم ومقررات اجبارية من التخصصات التربوية الأخرى بالاضافة الى دراسة مقررات اختيارية تخصصية يطرحها القسم في كل فصل دراسى.

مادة (٥٨)

خطة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم الاقتصاد المنزلى تكون وفقا للجداول التالية:-

اولا : خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلى تخصص

"التغذية العلاجية"

جدول (٤١)

أولاً : خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي تخصص "

التغذية العلاجية "

المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	تغذية ٥٠١	أسس التغذية العلاجية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-
٢	تغذية ٥٠٢	ميكروبيولوجيا الغذاء وسلامته	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-
٣	تغذية ٥٠٣	التغذية الصحية في مراحل العمر المختلفة	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-
٤	تغذية ٥٠٤	كيمياء تحليلية (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	--
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	--
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	تغذية ٥٠٥	صحة وتغذية الطفل	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-
٢	تغذية ٥٠٦	الخلل في التمثيل الغذائي	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-
٣	تغذية ٥٠٧	العناصر الغذائية في تغذية الإنسان	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-
٤	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	--

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	تغذية ٥٠٨	إدارة خدمات التغذية في المستشفيات	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	تغذية ٥٠٩	التربية الغذائية ونظم الإرشاد الغذائي	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٣	تغذية ٥١٠	مشكلات تغذية المرضى وعلاجها	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٤	تغذية ٥١١	تخطيط وتقييم الوجبات الغذائية للمرضى	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٥	تغذية ٥١٢	الأسس الصحية والثقافية في التغذية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	تغذية ٥١٣	السموم الفطرية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٢	تغذية ٥١٤	صحة الغذاء والتغذية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٣	تغذية ٥١٥	التربية الغذائية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٤	نفس ٥٣٠	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	تغذية ٥١٦	التغذية والمناعة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	--
٢	تغذية ٥١٧	أمراض سوء التغذية	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	--
٣	تغذية ٥١٨	الاستشارات الغذائية	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	--
٤	تغذية ٥١٩	التغذية في الأمراض المزمنة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	--
٥	تغذية ٥٢٠	نظام الرعاية الصحية والسلامة المهنية	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	--
٦	منهج ٥١٢	مناهج بحث	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	--

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	تغذية ٥٢١	الرعاية الغذائية بعد العمليات الجراحية	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	--
٢	تغذية ٥٢٢	التغذية والعقاقير	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	--
٣	تغذية ٥٢٣	التغذية الأنبوبية والوريدية	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	--
٤	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	-

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفيوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	تغذية ٥٢٤	المقننات الغذائية ونظم أغذية المستشفيات	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	تغذية ٥٢٥	الأغذية الوظيفية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٣	تغذية ٥٢٦	التثقيف الغذائي	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٤	تغذية ٥٢٧	العلاقة بين الغذاء والدواء	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٥	تغذية ٥٢٨	كيمياء الأغذية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٦	تغذية ٥٢٩	أساسيات التشريح لحيوانات التجارب	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفيوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	تغذية ٥٣٠	التغذية والوراثة	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٢	تغذية ٥٣١	أخلاقيات المهنة في التغذية العلاجية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٣	تغذية ٥٣٢	تصميم وتحليل التجارب البيولوجية	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٤	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	

جدول (٤٢)

ثانيا : خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي تخصص

" إدارة خدمات التغذية بالمستشفيات "

المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

أولا : المقررات الاجبارية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري		عملي	
١	تغذية ٥٣٣	إدارة خدمات التغذية في المستشفيات	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	تغذية ٥٣٤	حفظ أطعمة متقدم	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٣	تغذية ٥٣٥	تكنولوجيا الزيوت والدهون	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٤	تغذية ٥٣٦	تطوير منتجات الأطعمة والألبان وضبط الجودة	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري		عملي	
١	تغذية ٥٣٧	العادات والسلوكيات الغذائية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٢	تغذية ٥٣٨	تقييم الحالة الغذائية متقدم	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٣	تغذية ٥٣٩	التربية الغذائية ونظم الإرشاد الغذائى	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	
٤	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢	

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	تغذية ٥٤٠	الأغذية الوظيفية	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٢	تغذية ٥٤١	ميكروبيولوجيا الغذاء وسلامته	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٣	تغذية ٥٤٢	كيمياء حيوى وتغذية متقدم	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	٢	٢
٤	تغذية ٥٤٣	المقننات الغذائية ونظم أغذية المستشفيات	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	٢	٢
٥	تغذية ٥٤٤	التدريب في مجال خدمات التغذية	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	٢	٢
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	تغذية ٥٤٥	التثقيف الغذائي وإرشاد المرضى	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٢	تغذية ٥٤٦	تغذية الجماعات	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٣	تغذية ٥٤٧	سوء التغذية والصحة العامة	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٤	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	تغذية ٥٤٨	تصميم وتحليل التجارب العملية	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٢	تغذية ٥٤٩	التسمم الغذائي	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٣	تغذية ٥٥٠	المغذيات الصغرى	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٤	تغذية ٥٥١	تصنيع وتجهيز أغذية المستشفيات	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	٢	٢
٥	تغذية ٥٥٢	المضافات الغذائية	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٦	منهج ٥٢٠	مناهج بحث	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	تغذية ٥٥٣	تطورات حديثة في التغذية	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٢	تغذية ٥٥٤	الأحياء الدقيقة الطبية	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٣	تغذية ٥٥٥	إدارة خدمات الغذاء والجودة	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٤	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي		
١	تغذية ٥٥٦	القيمة الغذائية للأطعمة	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	تغذية ٥٥٧	أمراض سوء التغذية	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣	تغذية ٥٥٨	الشئون الصحية وسلامة الأغذية	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٤	تغذية ٥٥٩	التغذية في الأمراض المزمنة	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٥	تغذية ٥٦٠	التغذية العلاجية في الإجهاد الفسيولوجي وأمراض الحادة	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٦	تغذية ٥٦١	التغذية والعقاقير	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	--

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي		
١	تغذية ٥٦٢	كيمياء حيوية سريرية	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	تغذية ٥٦٣	الاستشارات الغذائية	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣	تغذية ٥٦٤	التغذية خلال دورة الحياة	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٤	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-

جدول (٤٣)

ثالثا : خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي تخصص

" علوم الأطعمة والألبان "

المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

أولا : المقررات الإلزامية											
م	كود المقرر	اسم المقرر	توزيع درجات المقرر					عدد الساعات			متطلب سابق
			المجموع	نظري	عملي	معمد	نظري	عملي	معمد		
١	تغذية ٥٦٥	الإنزيمات في التصنيع الغذائي	١٠٠	٦٠	--	٢٠	٢٠	٢	-	٢	--
٢	تغذية ٥٦٦	مراقبة جودة أغذية متقدم	١٠٠	٦٠	--	٢٠	٢٠	٢	-	٢	--
٣	تغذية ٥٦٧	كيمياء تحليل الأغذية متقدم	١٠٠	٦٠	--	٢٠	٢٠	٢	-	٢	--
٤	تغذية ٥٦٨	سموم وملوثات الأغذية	١٠٠	٦٠	--	٢٠	٢٠	٢	-	٢	--
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	١٠٠	٦٠	--	٢٠	٢٠	٢	--	٢	--
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	١٠٠	٦٠	--	٢٠	٢٠	٢	--	٢	--
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)											
م	كود المقرر	اسم المقرر	توزيع درجات المقرر					عدد الساعات			متطلب سابق
			المجموع	نظري	عملي	معمد	نظري	عملي	معمد		
١	تغذية ٥٦٩	الشروط الصحية وإدارة جودة الأغذية والألبان	١٠٠	٦٠	--	٢٠	٢٠	٢	-	٢	--
٢	تغذية ٥٧٠	تكنولوجيا إنزيمات	١٠٠	٦٠	--	٢٠	٢٠	٢	-	٢	--
٣	تغذية ٥٧١	مضافات الأغذية	١٠٠	٦٠	--	٢٠	٢٠	٢	-	٢	--
٤	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	١٠٠	٦٠	--	٢٠	٢٠	٢	--	٢	--

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي			المجموع
١	تغذية ٥٧٢	تكنولوجيا حفظ الأغذية	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٢	تغذية ٥٧٣	الخواص الطبيعية للأغذية	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٣	تغذية ٥٧٤	علوم أطعمة متقدم	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٤	تغذية ٥٧٥	ميكروبيولوجيا الأغذية وسلامتها (١)	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٥	تغذية ٥٧٦	تعبئة وتغليف الاطعمه	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي			المجموع
١	تغذية ٥٧٧	خدمات غذائية	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٢	تغذية ٥٧٨	علم وتقنية الحبوب	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٣	تغذية ٥٧٩	تكنولوجيا الزيوت والدهون	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٤	تغذية ٥٨٠	تكنولوجيا الحبوب	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي		
١	تغذية ٥٨٠	المواد المضافة في الأغذية	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٢	تغذية ٥٨١	أسس وجبات المناسبات	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٣	تغذية ٥٨٢	تدعيم الأغذية	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٤	تغذية ٥٨٣	خدمات غذائية	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٥	تغذية ٥٨٤	تطوير منتجات الأطعمة والألبان	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٦	منهج ٥٢٠	مناهج بحث	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي		
١	تغذية ٥٨٥	التقنية الحيوية للأطعمة	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٢	تغذية ٥٨٦	اسس تخزين وحماية الأغذية	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٣	تغذية ٥٨٧	بيوتكنولوجيا الغذاء والأغذية الوظيفية	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٤	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	تغذية ٥٨٨	فساد الأغذية	١	٢	٢	١.٠	٢.٠	١.٠	١.٠	٢	٢	
٢	تغذية ٥٨٩	الصناعات الغذائية والألبان وضبط الجودة	٢	-	٢	٢.٠	-	٢.٠	١.٠	٢	-	
٣	تغذية ٥٩٠	العناصر الغذائية في تغذية الإنسان	٢	-	٢	٢.٠	-	٢.٠	١.٠	٢	-	
٤	تغذية ٥٩١	تخطيط وإعداد برامج غذائية للجماعات	٢	-	٢	٢.٠	-	٢.٠	١.٠	٢	-	
٥	تغذية ٥٩٢	تكنولوجيا التخمرات والظفرات	٢	-	٢	٢.٠	-	٢.٠	١.٠	٢	-	
٦	تغذية ٥٩٣	ميكروبيولوجيا الأغذية وسلامتها (٢)	٢	-	٢	٢.٠	-	٢.٠	١.٠	٢	-	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	تغذية ٥٩٤	التربية الغذائية ونظم الإرشاد الغذائي	٢	-	٢	٢.٠	-	٢.٠	١.٠	٢	-	
٢	تغذية ٥٩٥	تكنولوجيا زيوت غذائية وعطرية ومكسبات	٢	-	٢	٢.٠	-	٢.٠	١.٠	٢	-	
٣	تغذية ٥٩٦	تجارب معملية وبيولوجية في التغذية	١	٢	٢	١.٠	٢.٠	١.٠	١.٠	٢	٢	
٤	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	-	٢	٢.٠	-	٢.٠	١.٠	٢	-	

جدول (٤٤)

رابعاً: خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي تخصص

" النسيج والملابس "

المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع	نظري		عملي
١	نسيج ٥٠١	الاتجاهات الحديثة في النسيج	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	نسيج ٥٠٢	تقنيات التطريز اليدوى	١	٢	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٣	نسيج ٥٠٣	فحص وتجهيز الأقمشة والملابس	١	٢	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٤	نسيج ٥٠٤	الجودة الشاملة في صناعة النسيج	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	--	١٠٠	٢	--
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	--	١٠٠	٢	--
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع	نظري		عملي
١	نسيج ٥٠٥	دراسات في مكملات الملابس	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢	نسيج ٥٠٦	تطور تصميم الأزياء	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٣	نسيج ٥٠٧	التصميم الزخرفى	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	--	١٠٠	٢	--

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	نسيج ٥٠٨	تكنولوجيا إنتاج الملابس	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٢	نسيج ٥٠٩	تراكيب نسجية متقدم (١)	١	٢	٢	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٣	نسيج ٥١٠	إعادة تدوير عوادم الملابس	١	٢	٢	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٤	نسيج ٥١١	فن التريكو اليدوي	١	٢	٢	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٥	نسيج ٥١٢	دراسات متقدمة في النسيج	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	نسيج ٥١٣	تكنولوجيا الأشغال اليدوية	١	٢	٢	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	نسيج ٥١٤	إدارة مشروعات النسيج والملابس	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢		
٣	نسيج ٥١٥	مراقبة جودة الأقمشة والملابس	١	٢	٢	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٤	نفس ٥٣٠	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري	
١	نسيج ٥١٦	الأقمشة الحديثة الذكية	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٢	نسيج ٥١٧	إدارة مشروعات النسيج والملابس	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٣	نسيج ٥١٨	سيكولوجية الملابس	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٤	نسيج ٥١٩	دراسات متقدمة في الألياف النسيجية	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٥	نسيج ٥٢٠	تكنولوجيا التريكو	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	٢	٢
٦	منهج ٥١٢	مناهج بحث	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	--

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري	
١	نسيج ٥٢١	تعبئة وتغليف الملابس	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٢	نسيج ٥٢٢	أدوات تصنيع الملابس	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	٢	٢
٣	نسيج ٥٢٣	سيكولوجية الموضة	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-
٤	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	-

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	نسيج ٥٢٤	تكنولوجيا التطريز	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢	
٢	نسيج ٥٢٦	تكنولوجيا الأشغال اليدوية	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢	
٣	نسيج ٥٢٦	كيمياء النسيج	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢	
٤	نسيج ٥٢٧	تصميم أزياء متقدم	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢	
٥	نسيج ٥٢٨	تراكيب نسجية متقدم (٢)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	-	١٠٠	-	٢	
٦	نسيج ٥٢٩	التصميم الزخرفي	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	نسيج ٥٣٠	تنفيذ ملابس الفئات الخاصة	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢	
٢	نسيج ٥٣١	تكنولوجيا النماذج	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢	
٣	نسيج ٥٣٢	تكنولوجيا التطريز	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢	
٤	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	-	١٠٠	-	٢	

جدول (٤٥)

خامسا : خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي

تخصص " تصنيع الملابس "

المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري		عملي
١	تصنيع ٥٠١	الاتجاهات الحديثة في تجهيز الأقمشة	٢	-	٢	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٢	تصنيع ٥٠٢	الجودة الشاملة في صناعة الملابس	٢	-	٢	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٣	تصنيع ٥٠٣	الملابس الذكية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٤	تصنيع ٥٠٤	تكنولوجيا التريكو	١	٢	٢	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٥	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري		عملي
١	تصنيع ٥٠٨	تكنولوجيا التطريز	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	تصنيع ٥٠٦	نقد وتذوق المنسوجات والملابس	٢	-	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	-	
٣	تصنيع ٥٠٧	تعبئه وتغليف الملابس	٢	-	٢	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٤	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	تصنيع ٥٠٩	تاريخ أزياء متقدم	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	
٢	تصنيع ٥١٠	تكنولوجيا إنتاج الملابس	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢	٢	
٣	تصنيع ٥١١	إدارة مشروعات الملابس	٢	-	٢	٢٠	٢٠	-	١٠٠	٢	-	
٤	تصنيع ٥١٢	مكملات الأزياء	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠٠	٢	٢	
٥	تصنيع ٥١٣	تكنولوجيا النماذج	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠٠	٢	٢	
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	-	١٠٠	٢	--	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	تصنيع ٥١٦	تكنولوجيا التطريز	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠٠	٢	٢	
٢	تصنيع ٥١٤	تصميم أزياء متقدم	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠٠	٢	٢	
٣	تصنيع ٥١٥	تكنولوجيا النسيج	٢	-	٢	٢٠	٢٠	-	١٠٠	٢	-	
٤	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	-	١٠٠	٢	--	

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	تصنيع ٥١٦	تصنيع وتنفيذ الأزياء الشعبية	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	
٢	تصنيع ٥١٧	تراكيب نسجية متقدم	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	
٣	تصنيع ٥١٨	الموضة والملابس	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	
٤	تصنيع ٥١٩	تكنولوجيا تصنيع الملابس والمنسوجات	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	
٥	تصنيع ٥٢٠	مراقبة تكاليف إنتاج الملابس	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	--
٦	منهج ٥٢٠	مناهج بحث	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	--

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	تصنيع ٥٢١	الحاسب في صناعة الملابس	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	
٢	تصنيع ٥٢٢	تصميم الملابس الجاهزة	١	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	
٣	تصنيع ٥٢٣	آلات ومعدات صناعة الملابس	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	-
٤	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	-

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تجربى	المجموع	نظري		عملي	
١	تصنيع ٥٢٤	تكنولوجيا التشكيل على المانيكان	١	٢	٢	١	١	١	٢	٦	١٠٠	٢	٢	
٢	تصنيع ٥٢٥	تصميم أزياء متقدم	١	٢	٢	١	١	١	٢	٦	١٠٠	٢	٢	
٣	تصنيع ٥٢٦	مشروع بحثى	١	٢	٢	١	١	١	٢	٦	١٠٠	٢	٢	
٤	تصنيع ٥٢٧	تكنولوجيا الصبغات	١	٢	٢	١	١	١	٢	٦	١٠٠	٢	٢	
٥	تصنيع ٥٢٨	تصميم وتنفيذ ملابس المساء والسهرة	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	-	١٠٠	٢	-	
٦	تصنيع ٥٢٩	سيكولوجية الموضة	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	-	١٠٠	٢	-	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تجربى	المجموع	نظري		عملي	
١	تصنيع ٥٣٠	التطريز الآلي	١	٢	٢	١	١	١	٢	٦	١٠٠	٢	٢	
٢	تصنيع ٥٣١	العناية بالملابس والمفروشات	٢	-	٢	١	١	١	٢	٦	١٠٠	٢	٢	
٣	تصنيع ٥٣٢	تصميم وتنفيذ ملابس الأطفال	١	٢	٢	١	١	١	٢	٦	١٠٠	٢	٢	
٤	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	-	١٠٠	٢	-	

جدول (٤٦)

سادسا : خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي

تخصص "إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة"

المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

أولا : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	
١	طفولة ٥٠١	إدارة المؤسسات	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٢	طفولة ٥٠٢	إدارة موارد الأسرة	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٣	طفولة ٥٠٣	إدارة الضغوط الأسرية	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٤	طفولة ٥٠٤	إدارة الوقت	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٥	منهج ٥٣٠	اتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	
١	طفولة ٥٠٥	فن إدارة الحوار الأسري	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٢	طفولة ٥٠٦	تجهيز وتأثيث المسكن	١	٢	٢	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	١	٢	
٣	طفولة ٥٠٧	إدارة الجهد	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٤	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	طفولة ٥٠٨	إدارة المشروعات الصغيرة	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	١	٢	
٢	طفولة ٥٠٩	إدارة موارد الأسرة متقدم	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	طفولة ٥٠٢
٣	طفولة ٥١٠	إدارة الشراء	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	١	٢	
٤	طفولة ٥١١	إدارة جودة المؤسسات	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	طفولة ٥٠١
٥	طفولة ٥١٢	إدارة المخازن	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	١	٢	
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	طفولة ٥١٣	اتجاهات حديثة في التنمية المجتمعية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٢	طفولة ٥١٤	إسكان ذوي الاحتياجات الخاصة	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	١	٢	طفولة ٥٠٧
٣	طفولة ٥١٥	تدوير المخلفات المنزلية	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	١	٢	
٤	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري		عملي
١	طفولة ٥١٦	العلاقات العامة	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-
٢	طفولة ٥١٧	إدارة الأزمات الأسرية	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-
٣	طفولة ٥١٨	تكنولوجيا الأدوات والأجهزة	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	١	٢
٤	طفولة ٥١٩	إدارة الأفراد	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٥	طفولة ٥٢٠	إدارة المكاتب والسكرتارية	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	١	٢
٦	منهج ٥٢٠	مناهج بحث	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري		عملي
١	طفولة ٥٢١	تأثيث مسكن متقدم	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	١	طفولة ٥٠٧
٢	طفولة ٥٢٢	إسكان المسنين	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	١	طفولة ٥١٥
٣	طفولة ٥٢٣	الاقتصاد المنزلى والتنمية	٢	--	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	--
٤	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	طفولة ٥٢٤	إدارة وتبسيط الأعمال المنزلية	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	١	٢	
٢	طفولة ٥٢٥	إدارة الموارد البشرية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	--	
٣	طفولة ٥٢٦	إدارة الحفلات والمؤتمرات	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	١	٢	
٤	طفولة ٥٢٧	إدارة العلاقات الأسرية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	--	
٥	طفولة ٥٢٨	إدارة المهارات الحياتية	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	١	٢	
٦	طفولة ٥٢٩	إدارة الذات والأمن الأسري	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	طفولة ٥٣٠	ديكور المنزل الحديث	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	١	٢	
٢	طفولة ٥٣١	نظريات حديثة في التصميم الداخلي للمؤسسات والمباني الخدمية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	--	
٣	طفولة ٥٣٢	تاريخ وطرز الأثاث المنزلي	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	--	
٤	منهج ٥٣٣	اتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	--	

جدول (٤٧)

سابعاً: خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي تخصص

"اقتصاديات الأسرة"

المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	اقتصاد ٥٠١	دراسات في ترشيد الاستهلاك الأسري	٢	-	٢	٢	٢	٢	-	٦	١٠٠	٢	-
٢	اقتصاد ٥٠٢	موازنات نقدية منزلية	١	٢	٢	١	١	١	٢	٦	١٠٠	١	٢
٣	اقتصاد ٥٠٣	حماية المستهلك	٢	-	٢	٢	٢	٢	-	٦	١٠٠	٢	-
٤	اقتصاد ٥٠٤	اقتصاد وإنتاج أسري	٢	-	٢	٢	٢	٢	-	٦	١٠٠	٢	-
٥	منهج ٥٣٠	اتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢	٢	٢	--	٦	١٠٠	٢	--
٦	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢	٢	٢	--	٦	١٠٠	٢	--
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	اقتصاد ٥٠٥	مهارات الاتصال والتفاعل الأسري	٢	-	٢	٢	٢	٢	-	٦	١٠٠	٢	-
٢	اقتصاد ٥٠٦	أدوات وأجهزة مؤسسات	١	٢	٢	١	١	١	٢	٦	١٠٠	١	٢
٣	اقتصاد ٥٠٧	أصول التصرف في المناسبات المختلفة	١	٢	٢	١	١	١	٢	٦	١٠٠	٢	-
٤	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢	٢	٢	--	٦	١٠٠	٢	--

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي		
١	اقتصاد ٥٠٨	اقتصاديات الاستهلاك الأسري	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	اقتصاد ٥٠٩	إرشاد المستهلك	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٣	اقتصاد ٥١٠	إدارة التسويق	١	٢	٢	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	١	٢
٤	اقتصاد ٥١١	الاتجاهات الحديثة في إدارة موارد الأسرة	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٥	اقتصاد ٥١٢	مبادئ الاقتصاد و التسويق	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٦	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي		
١	اقتصاد ٥١٣	دراسات حديثة في تبسيط الأعمال المنزلية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	اقتصاد ٥١٤	اتجاهات حديثة في تنسيق المنزل	١	٢	٢	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	١	٢
٣	اقتصاد ٥١٥	إسكان الفئات الخاصة	١	٢	٢	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	١	٢
٤	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	اقتصاد ٥١٦	اقتصاديات الأسرة وتنمية المجتمع	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	اقتصاد ٥١٧	تكنولوجيا الاتصالات الحديثة والاقتصاد الأسري	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٣	اقتصاد ٥١٨	اقتصاديات دراسة الجدوى	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	١	٢
٤	اقتصاد ٥١٩	الاقتصاد السلعي	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	١	٢
٥	اقتصاد ٥٢٠	اقتصاديات الإسكان	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	١	٢
٦	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	اقتصاد ٥٢١	الفن في البيئة والمنازل	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	اقتصاد ٥٢٢	ديكور المنزل الحديث	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	١	٢
٣	اقتصاد ٥٢٣	دراسات حديثة في تصميم المنزل	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	١	٢
٤	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	اقتصاد ٥٢٤	إرشاد وحماية المستهلك متقدم	٢	-	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠٠	٢	-	اقتصاد ٥١٠
٢	اقتصاد ٥٢٥	دراسات حديثة في الاقتصاد السلعي	١	٢	٢	١.٠	١.٠	١.٠	١.٠	٦.٠	١.٠٠	١	٢	
٣	اقتصاد ٥٢٦	الاستهلاك الأسري والوعي البيئي	٢	-	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠٠	٢	-	
٤	اقتصاد ٥٢٧	التنمية ومشكلاتها	٢	-	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠٠	٢	-	
٥	اقتصاد ٥٢٨	إدارة الأزمات الاقتصادية الأسرية	٢	-	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠٠	٢	-	
٦	اقتصاد ٥٢٩	اتجاهات حديثة في إدارة العلاقات الأسرية	٢	-	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠٠	٢	-	

ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	اقتصاد ٥٣٠	تكنولوجيا الأثاث المنزلي	٢	-	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠٠	٢	-	
٢	اقتصاد ٥٣١	القيمة الإنتاجية للأعمال المنزلية	١	٢	٢	١.٠	١.٠	١.٠	١.٠	٦.٠	١.٠٠	١	٢	
٣	اقتصاد ٥٣٢	اتجاهات حديثة في إدارة الأفراد	٢	-	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠٠	٢	-	
٤	منهج ٥٣٣	اتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	-	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٢.٠	٦.٠	١.٠٠	٢	-	

ب- الماجستير فى التربية النوعية:

مادة (٥٩)

خطة الدراسة بالماجستير في التربية النوعية من قسم الاقتصاد المنزلى تكون وفقا للجدول التالية:-

اولا : خطة الدراسة بالماجستير في التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلى تخصص "التغذية العلاجية"

جدول (٤٨)

اولا : خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية - الاقتصاد المنزلى

تخصص "التغذية العلاجية"

أولاً : المقررات الاجبارية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري	
١	تغذية ٦.٠١	تغذية علاجية متقدم	٢	--	٢	٢.٠	--	٦.٠	١.٠٠	٢	--	
٢	حاسب ٦.٠٢	الاحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب فى مجال التخصص	١	٢	٢	١.٠	١.٠	١.٠	١.٠٠	٢	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري	
١	تغذية ٦.٠٢	أجهزة علمية وتجارب تغذوية	١	٢	٢	١.٠	١.٠	١.٠	١.٠٠	٢	٢	
٢	تغذية ٦.٠٣	صحة وسلامة غذاء المرضى متقدم	٢	--	٢	٢.٠	--	٦.٠	١.٠٠	٢	--	
٣	تغذية ٦.٠٤	تحليل أغذية متقدم	١	٢	٢	١.٠	١.٠	١.٠	١.٠٠	٢	٢	
٤	تغذية ٦.٠٥	الأسس الصحية والثقافية فى التغذية متقدم	٢	--	٢	٢.٠	--	٦.٠	١.٠٠	٢	--	

- بالاضافة إلى ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

جدول (٤٩)

ثانيا : خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية - الاقتصاد المنزلى

تخصص "علوم الاطعمة والالبان"

أولا : المقررات الاجبارية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري	عملي
١	٦٠٧	تغذية ٦٠٧	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	٦٠٢	حاسب ٦٠٢	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري	عملي
١	٦٠٨	تغذية ٦٠٨	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	
٢	٦٠٩	تغذية ٦٠٩	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	
٣	٦١٠	تغذية ٦١٠	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	
٤	٦١١	تغذية ٦١١	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--	

- بالاضافة إلى ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

جدول (٥٠)

ثالثا: خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية - الاقتصاد المنزلي

تخصص "النسيج والملابس"

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات				توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	نسيج ٦٠١	الألياف النسيجية الحديثة	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	-	
٢	حاسب ٦٠٢	الاحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١	١	١	١	١	١٠٠	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات				توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	نسيج ٦٠٢	كيمياء الألياف النسيجية	١	٢	٢	١	١	١	١	١	١٠٠	٢	
٢	نسيج ٦٠٣	تكنولوجيا تجهيز الأقمشة والملابس	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	-	
٣	تصنيع ٦٠٤	تكنولوجيا إنتاج الملابس	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	-	
٤	نسيج ٦٠٥	تكنولوجيا التريكو	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	-	

- بالإضافة إلي ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

جدول (٥١)

رابعاً: خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية - الاقتصاد المنزلي

تخصص "تصنيع الملابس"

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات				توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
١	تصنيع ٦٠١	تكنولوجيا التشكيل على المانيكان	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-	
٢	حاسب ٦٠٢	الاحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	٢	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات				توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
١	تصنيع ٦٠٢	سيكولوجية تصميم الملابس الجاهزة	٢	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	-	
٢	تصنيع ٦٠٣	تصميم نماذج الملابس	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	٢	٢	
٣	تصنيع ٦٠٤	تكنولوجيا صناعة الملابس	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	٢	٢	
٤	تصنيع ٦٠٥	التصميم الزخرفي لمكاملات الملابس	١	٢	٢	١	١	١	١	٢	١٠٠	٢	٢	

- بالإضافة إلي ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

جدول (٥٢)

خامسا : خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية - الاقتصاد المنزلى

تخصص "إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة"

أولا : المقررات الاجبارية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	٦٠١	طفولة ٦٠١	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٢	٦٠٢	حاسب ٦٠٢	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	١٠٠	٢	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	٦٠٣	ديكور المنزل الحديث متقدم	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	١٠٠	١	٢	
٢	٦٠٤	طفولة ٦٠٤	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٣	٦٠٥	طفولة ٦٠٥	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-	
٤	٦٠٦	طفولة ٦٠٦	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	١٠٠	١	٢	

- بالإضافة إلي ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

جدول (٥٣)

سادسا : خطة الدراسة للماجستير في التربية النوعية - الاقتصاد المنزلي

تخصص "اقتصاديات الأسرة"

أولا : المقررات الإلزامية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	اقتصاد ٦٠١	ترشيد الاستهلاك الأسري متقدم	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٢	حاسب ٦٠٢	الإحصاء المتقدم باستخدام الحاسب في مجال التخصص	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري	
١	اقتصاد ٦٠٣	دراسات حديثة في إرشاد المستهلك	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	
٢	اقتصاد ٦٠٤	دراسات حديثة في اقتصاديات دراسة الجدوى	١	٢	٢	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	١	٢	
٣	اقتصاد ٦٠٥	اقتصاد وإنتاج اسري	١	٢	٢	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	١	٢	
٤	اقتصاد ٦٠٦	تنمية مهارات إدارة الضغوط	٢	-	٢	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-	

- بالإضافة إلي ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ج- الدكتوراة فى التربية النوعية:

مادة (٦٠)

خطة الدراسة بالدكتوراة فى التربية النوعية من قسم الاقتصاد المنزلى تكون وفقا للجداول التالية:-

اولا : خطة الدراسة بالدكتوراة فى التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلى تخصص "التغذية العلاجية"

جدول (٥٤)

خطة الدراسة للدكتوراة فى التربية النوعية- الاقتصاد المنزلى

تخصص "التغذية العلاجية"

أولاً : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري		عملي
١	تغذية ٧٠١	تغذية علاجية متقدم	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
٢	تغذية ٧٠٢	الاتجاهات الحديثة فى التغذية العلاجية	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
٣	تغذية ٧٠٣	دراسات بحثية فى مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري		عملي
١	تغذية ٧٠٤	مضادات الأكسدة الطبيعية واثرها فى تغذية المرضى	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
٢	تغذية ٧٠٥	الأغذية الوظيفية متقدم	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
٣	تغذية ٧٠٦	تخطيط برامج تغذية المستشفيات	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٤	تغذية ٧٠٧	الانظمة الحديثة فى مراقبة جودة اغذية المستشفيات	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢

- بالإضافة إلى ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

جدول (٥٥)

ثانيا : خطة الدراسة للدكتوراة في التربية النوعية- الاقتصاد المنزلي

تخصص "علوم الاطعمة والالبان"

أولا : المقررات الاجبارية												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع		
١	تغذية ٧٠٨	علوم أطعمة والبان متقدم	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	--
٢	تغذية ٧٠٩	تطوير وتقييم منتجات الأطعمة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	--
٣	تغذية ٧١٠	دراسات بحثية في مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	--
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)												
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع		
١	تغذية ٧١١	انظمة مراقبة جودة الاغذية والمشروبات	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠٠	٢	٢
٢	تغذية ٧١٢	اقتصاديات الغذاء والتغذية الحديثة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	--
٣	تغذية ٧١٣	تطوير تخطيط برامج التغذية في المجتمعات	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠	٢	--
٤	تغذية ٧١٤	أجهزة علمية وتجارب تغذوية	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠٠	٢	٢

- بالإضافة إلي ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

جدول (٥٦)

ثالثا : خطة الدراسة للدكتوراة في التربية النوعية- الاقتصاد المنزلى

تخصص "النسيج والملابس"

أولا : المقررات الاجبارية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	نسيج ٧٠١	تكنولوجيا النانو في النسيج والملابس	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	نسيج ٧٠٢	تكنولوجيا الموضة	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٣	نسيج ٧٠٣	مراقبة الجودة في صناعة النسيج	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	-	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	نسيج ٧٠٤	الخامات الحديثة في صناعة المفروشات	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٢	نسيج ٧٠٥	التكنولوجيا الحديثة للمنسوجات عالية الأداء	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٣	نسيج ٧٠٦	بحوث في النسيج	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٤	نسيج ٧٠٧	تكنولوجيا الصباغة والطباعة	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	

- بالإضافة إلي ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

جدول (٥٧)

رابعاً : خطة الدراسة للدكتوراه في التربية النوعية- الاقتصاد المنزلي

تخصص "تصنيع الملابس"

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	٧٠١	تصنيع ٧٠١	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٢	٧٠٢	تصنيع ٧٠٢	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢	
٣	٧٠٣	تصنيع ٧٠٣	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	-	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي	
١	٧٠٤	تصنيع ٧٠٤	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	-	٢	
٢	٧٠٥	تصنيع ٧٠٥	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	-	٢	
٣	٧٠٦	تصنيع ٧٠٦	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	-	٢	
٤	٧٠٧	تصنيع ٧٠٧	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	-	٢	

- بالإضافة إلي ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

جدول (٥٨)

خامسا: خطة الدراسة للدكتوراة في التربية النوعية- الاقتصاد المنزلى

تخصص " إدارة المؤسسات الأسرة والطفولة "

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	٧٠١	دراسات حديثة في إدارة وتنمية الموارد البشرية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	٧٠٢	اتجاهات حديثة في إدارة المؤسسات	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣	٧٠٣	دراسات بحثية في مجال التخصص	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	٢	--
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع	نظري		عملي
١	٧٠٤	دراسات في المراهقة والشباب والمسنين متقدم	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	٧٠٥	دراسات حديثة في إدارة الموارد البشرية	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٣	٧٠٦	دراسات حديثة في إدارة الأزمات	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
٤	٧٠٧	تجهيز وتأثيث مؤسسات متقدم	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢

- بالإضافة إلى ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

جدول (٥٩)

سادسا : خطة الدراسة للدكتوراه في التربية النوعية- الاقتصاد المنزلي

تخصص "اقتصاديات الأسرة"

أولا : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	اقتصاد ٧٠١	الثقافة الاستهلاكية و سلوك المستهلك	٢	-	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٢	اقتصاد ٧٠٢	اتجاهات حديثة في حماية المستهلك	٢	-	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٣	اقتصاد ٧٠٣	دراسات بحثية في مجال التخصص	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	٢	-
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر				زمن الامتحان		متطلب سابق		
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري		عملي	
١	اقتصاد ٧٠٤	تكنولوجيا الأدوات والأجهزة متقدم	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
٢	اقتصاد ٧٠٥	دراسات اقتصادية ومالية متقدم	٢	-	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-
٣	اقتصاد ٧٠٦	اقتصاد وإنتاج اسري متقدم	٢	-	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
٤	اقتصاد ٧٠٧	دراسات حديثة في التسويق	٢	-	٢	١٠	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	-

- بالإضافة إلي ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

لائحة الدراسات العليا بكلية التربية النوعية وفرعيها بميت غمر ومنية النصر

قسم الاعلام التربوى

مادة (٦١)

تمنح جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية الدبلومات والدرجات العلمية الآتية:

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم الاعلام التربوى بالكلية وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية:-

- الصحافة المدرسية

- الإذاعة والتلفزيون التعليمى

- المسرح التربوى

ب- يمنح مجلس جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة الماجستير من قسم الاعلام التربوى بالكلية وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية:-

- الصحافة المدرسية

- الإذاعة والتلفزيون التعليمى

- المسرح التربوى

ج- يمنح مجلس جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية التربية النوعية درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية من قسم الاعلام التربوى بالكلية وذلك طبقاً لنظم الدراسة واستكمال متطلبات المنح المنصوص عليها في هذه اللائحة وذلك في أحد التخصصات الآتية :

- الصحافة المدرسية

- الإذاعة والتلفزيون التعليمى

- المسرح التربوى

أ- الدبلوم الخاص في التربية النوعية

مادة (٦٢) مدة ونظام الدراسة

- ١- تكون الدراسة بنظام الساعات المعتمدة باجمالى ٦٤ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية والإختيارية معا (٤٠ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية و٢٤ ساعة معتمدة للمقررات الإختيارية) .
- ٢- يتمثل العبء الدراسي للطالب في ١٦ ساعة معتمدة كحد أقصى و ٨ ساعات معتمدة كحد أدنى في الفصل الدراسي الواحد، ويشترط لتخرج الطالب نجاحة في جميع المقررات الدراسية .

مادة (٦٣)

- يدرس الطالب بالدبلومة الخاصة في التربية النوعية تخصص " الصحافة المدرسية- الإذاعة والتلفزيون التعليمي- المسرح التربوي" مقررات إجبارية تخصصية يحددها القسم ومقررات اجبارية من التخصصات التربوية الأخرى بالاضافة الى دراسة مقررات اختيارية تخصصية يطرحها القسم في كل فصل دراسي.

مادة (٦٤)

- خطة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية من قسم الاعلام التربوي تكون وفقا للجداول التالية:-

أولاً: خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الإعلام التربوي تخصص " الصحافة المدرسية "

جدول (٦٠)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الإعلام التربوي

تخصص " الصحافة المدرسية "

المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الاجبارية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع	نظري	عملي		
١	ع.ص.٥٠١	الصحافة الالكترونية	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٢	ع.ص.٥٠٢	اتجاهات حديثة في التحرير الصحفي	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٣	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢	--	٦٠	١٠٠	--	٢	
٤	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢	--	٦٠	١٠٠	--	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد ٢ مقرر)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع	نظري	عملي		
١	ع.ص.٥٠٣	الإعلام وقضايا المجتمع	٣	--	٢	١٠	١٠	٢	--	٨٠	١٠٠	--	٢	
٢	ع.ص.٥٠٤	مناهج البحث الإعلامي	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٣	ع.ص.٥٠٥	قراءات أجنبية في مجال التخصص	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٤	ع.ص.٥٠٦	تكنولوجيا الإخراج الالكتروني الحديث	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري
١	ع.ص.٥٠٧	اتجاهات حديثة في الإخراج الصحفي	٢	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢
٢	ع.ص.٥٠٨	تصميم المواقع الالكترونية	٢	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢
٣	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٢	--	٢	٢	٢	٢	--	٢	١٠٠	--	٢
٤	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	--	٢	٢	٢	٢	--	٢	١٠٠	--	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري
١	ع.ص.٥٠٩	الإعلام الدولي	٣	--	٣	١	١	١	--	٨	١٠٠	-	٢
٢	ع.ص.٥١٠	الإعلام التخصصي	٢	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢
٣	ع.ص.٥١١	الاتجاهات العالمية في الصحافة الالكترونية	٢	٢	٢	١	١	١	--	٨	١٠٠	٢	٢
٤	ع.ص.٥١٢	فنون تحرير (متقدم)	٢	٢	٣	١	١	١	٢	٢	١٠٠	٢	٢

أولاً : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع			
١	ع.ص٥١٣	الإعلان الصحفي والالكتروني	٢	٢	٢	١	١	١	٣	٥	١٠٠	٢	٢
٢	ع.ص٥١٤	التصوير الصحفي	٢	٢	٢	١	١	١	٣	٥	١٠٠	٢	٢
٣	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	--	٢	٢	٢	--	--	٦	١٠٠	--	٢
٤	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	--	٢	٢	٢	--	--	٦	١٠٠	--	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع			
١	ع.ص٥١٥	بحوث متخصصة في مجال التخصص	١	٤	٢	١	١	١	٣	٥	١٠٠	٢	٢
٢	ع.ص٥١٦	تكنولوجيا الاتصال والمعلومات	٣	--	٢	١	١	--	--	٨	١٠٠	-	٢
٣	ع.ص٥١٧	إنتاج الصورة الصحفية	٣	--	٢	١	١	--	--	٨	١٠٠	--	٢
٤	ع.ص٥١٨	تكنولوجيا الاتصال في الإعلام الجديد	٣	--	٢	١	١	--	--	٨	١٠٠	-	٢

المستوى الثاني – الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	٥١٩.ع	نظريات الاتصال	٣	-	٣	١.٠	١.٠	١.٠	-	٨.٠	١.٠٠	٢	-
٢	٥٢٠.ع	حلقة بحث نقاشية في مجال التخصص	٢	٢	٣	١.٠	١.٠	١.٠	٣.٠	٥.٠	١.٠٠	٢	٢
٣	٥١٦	تربية حديثة في أصول التربية (٢)	٢	--	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	--	٦.٠	١.٠٠	٢	--
٤	٥١٢	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	--	٦.٠	١.٠٠	٢	--
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			
١	٥٢١.ع	أخلاقيات الإعلام والإعلان	٣	--	٣	١.٠	١.٠	١.٠	--	٨.٠	١.٠٠	٢	-
٢	٥٢٢.ع	اقتصاديات الإعلام	٣	--	٣	١.٠	١.٠	١.٠	--	٨.٠	١.٠٠	٢	-
٣	٥٢٣.ع	إنتاج مواد إعلامية مطبوعة والإلكترونية	٢	٢	٣	١.٠	١.٠	١.٠	٣.٠	٥.٠	١.٠٠	٢	٢
٤	٥٢٤.ع	الإعلام التربوي المقارن	٣	--	٣	١.٠	١.٠	١.٠	--	٨.٠	١.٠٠	٢	-

ثانيا: خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الإعلام التربوي تخصص
"الإذاعة والتلفزيون التعليمي"

جدول (٦١)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الإعلام التربوي
تخصص "الإذاعة والتلفزيون التعليمي"

المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريري	المجموع			
١	٥٠١.ع	تقنيات حديثة في الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني	٢	٢	٤	١٠	١٠	١٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٢	٥٠٢.ع	اتجاهات حديثة في الإخراج الإذاعي والتلفزيوني	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٣	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	--	٢
٤	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	--	٢
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريري	المجموع			
١	٥٠٣.ع	الإعلام وقضايا المجتمع	٣	--	٣	١٠	١٠	١٠	--	٨٠	١٠٠	--	٢
٢	٥٠٤.ع	مناهج البحث الإعلامي	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٣	٥٠٥.ع	قراءات أجنبية في مجال التخصص	٢	٢	٤	١٠	١٠	١٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٤	٥٠٦.ع	الاتجاهات الحديثة في الإنتاج الإذاعي (متقدم)	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٢٠	٥٠	١٠٠	٢	٢

المستوى الأول – الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري
١	٥٠٧.ع	فن كتابة السيناريو الإذاعي والتلفزيوني	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٢	٥٠٨.ع	تصميم المواقع الالكترونية الإذاعية	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٣	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	--	٢
٤	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	--	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري
١	٥٠٩.ع	الإعلام الدولي	٣	--	٣	١٠	١٠	١٠	--	٨٠	١٠٠	-	٢
٢	٥١٠.ع	الإعلام التخصصي	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٣	٥١١.ع	الأفلام التسجيلية	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٤	٥١٢.ع	الصحافة التلفزيونية	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
١	٥١٣.ع	البرامج التعليمية ونتاجها	٢	٢	٢	١.٠	١.٠	١.٠	٢.٠	٥.٠	١.٠٠	٢	٢	
٢	٥١٤.ع	الاتجاهات الحديثة في إعداد وتقديم البرامج التليفزيونية	٢	٢	٢	١.٠	١.٠	١.٠	٢.٠	٥.٠	١.٠٠	٢	٢	
٣	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	--	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	--	٦.٠	١.٠٠	٢	--	
٤	نفس ٥.٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	--	٢	٢.٠	٢.٠	٢.٠	--	٦.٠	١.٠٠	٢	--	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
١	٥١٦.ع	بحوث متخصصة في مجال التخصص	١	٤	٢	١.٠	١.٠	١.٠	٢.٠	٥.٠	١.٠٠	٢	٢	
٢	٥١٧.ع	تكنولوجيا الاتصال والمعلومات	٣	--	٢	١.٠	١.٠	١.٠	--	٨.٠	١.٠٠	٢	-	
٣	٥١٨.ع	تخطيط البرامج الإذاعية	٣	--	٢	١.٠	١.٠	١.٠	--	٨.٠	١.٠٠	٢	-	
٤	٥١٩.ع	تكنولوجيا الاتصال في الإعلام الجديد	٣	--	٣	١.٠	١.٠	١.٠	--	٨.٠	١.٠٠	٢	-	

المستوى الثاني – الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
١	٥٢٠.ع	نظريات الاتصال	٣	--	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٨٠	١٠٠	٢	-	
٢	٥٢١.ع	حلقة بحث نقاشية في مجال التخصص	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٣	٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
٤	منهج ٥١٢	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	--	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
١	٥٢٢.ع	أخلاقيات الإعلام والإعلان	٣	--	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٨٠	١٠٠	٢	-	
٢	٥٢٣.ع	اقتصاديات الإعلام	٣	--	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٨٠	١٠٠	٢	-	
٣	٥٢٤.ع	الفيلم الوثائقي	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٤	٥٢٥.ع	الإعلام التربوي المقارن	٣	--	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	٨٠	١٠٠	٢	-	

ثالثاً: خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الإعلام التربوي تخصص " المسرح التربوي "

جدول (٦٢)

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم الإعلام التربوي
تخصص " المسرح التربوي "

المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

أولاً : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع		نظري	عملي
١	ع.س ٥٠١	دراسات متقدمة في المسرح التربوي	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٢	ع.س ٥٠٢	جماليات العرض المسرحي	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٣	منهج ٥٣٠	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	--	٢
٤	نفس ٥٠١	اتجاهات حديثة في علم النفس (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	--	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					متطلب سابق		
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع		نظري	عملي
١	ع.س ٥٠٣	المسرح وقضايا المجتمع	٣	--	٣	١٠	١٠	١٠	-	٨٠	١٠٠	--	٢
٢	ع.س ٥٠٤	مناهج البحث الإعلامي	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٣	ع.س ٥٠٥	قراءات أجنبية في مجال التخصص	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٤	ع.س ٥٠٦	تطبيقات مسرحية	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري
١	ع.س.٥٠٧	الاتجاهات الحديثة في الإخراج المسرحي	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٢	ع.س.٥٠٨	فن الكتابة المسرحية	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٣	منهج ٥٢٠	مناهج البحث	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	-	٢
٤	تربية ٥٥٠	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	-	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري
١	ع.س.٥٠٩	المسرح الشعري	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٢	ع.س.٥١٠	الدراما الحركية والبالية	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٣	ع.س.٥١١	المسرح التعليمي والتربوي	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٤	ع.س.٥١٢	فن التمثيل وإعداد الممثل	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري
١	ع.س ٥١٣	التحليل المسرحي	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢	٣	٢	٢	
٢	ع.س ٥١٤	نظريات النقد المسرحي	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	١	٣	٢	٢	
٣	منهج ٥٣٣	إتجاهات حديثة في المناهج وطرق تدريس التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢	--	٢	٢	--	
٤	نفس ٥٠٣	اتجاهات حديثة في علم النفس (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢	--	٢	٢	--	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع			نظري
١	ع.س ٥١٥	بحوث متخصصة في مجال التخصص	١	٤	٢	١٠	١٠	١٠	١	٨	-	٢	
٢	ع.س ٥١٦	الدراما المرئية	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	-	٨	٢	٢	
٣	ع.س ٥١٧	فن الإلقاء المسرحي	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣	٣	٢	٢	
٤	ع.س ٥١٨	مهارات الاتصال في المسرح	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	-	٨	٢	٢	

المستوى الثاني – الفصل الدراسي الثاني

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
١	ع.س ٥١٩	حلقة بحث نقاشية في مجال التخصص	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٢	ع.س ٥٢٠	دراما ومسرح الطفل	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٣	تربية ٥١٦	اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	-	٢	
٤	منهج ٥٣١	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة	٢	-	٢	٢٠	٢٠	٢٠	-	٦٠	١٠٠	-	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار عدد (٢) مقرر)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
١	ع.س ٥٢١	مسرح المناهج	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٢	ع.س ٥٢٢	قراءات أجنبية في مجال التخصص	٢	٢	٣	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٣	ع.س ٥٢٣	نظريات الاتصال	٣	--	٣	١٠	١٠	١٠	--	٨٠	١٠٠	--	٢	
٤	ع.س ٥٢٤	الإعلام التربوي المقارن	٣	--	٣	١٠	١٠	١٠	--	٨٠	١٠٠	--	٢	

ب- خطة الدراسة لدرجة الماجستير

مادة (٦٥)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية من قسم الاعلام التربوي تكون وفقا للجدول التالية:-
اولا: خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم الاعلام التربوي تخصص "صحافة المدرسية"

جدول (٦٣)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم الاعلام التربوي
تخصص "صحافة المدرسية"

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع			
١	ع.ص٦٠١	دراسات بحثية في مجال التخصص (١)	١	٢	٢	١٠	١٠	١	٣	٥	١٠٠	٢	٢
٢	حاسب ٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	١	٢	٦	١٠٠	٢	٢
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع			
١	ع.ص٦٠٢	مهارات الاتصال	١	٢	٢	١٠	١٠	١	٣	٥	١٠٠	٢	٢
٢	ع.ص٦٠٣	لغة الجسد في المجال الاعلامي	١	٢	٢	١٠	١٠	١	٣	٥	١٠٠	٢	٢
٣	ع.ص٦٠٤	قضايا إعلامية معاصرة	١	٢	٢	١٠	١٠	١	٣	٥	١٠٠	٢	٢
٤	ع.ص٦٠٥	صحافة الأطفال	٢	٢	٢	١٠	١٠	١	٣	٥	١٠٠	١	٢

- بالإضافة إلى ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ثانيا: خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم الاعلام التربوى تخصص "الإذاعة والتلفزيون التعليمي"

جدول (٦٤)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم الاعلام التربوى
تخصص "الإذاعة والتلفزيون التعليمي"

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع			
١	٦٠١.ع	دراسات بحثية في مجال التخصص (١)	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٢	حاسب ٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تجريبي	المجموع			
١	٦٠٢.ع	مهارات الاتصال	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	١	٢
٢	٦٠٣.ع	لغة الجسد في المجال الإعلامي	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	١	٢
٣	٦٠٤.ع	فضايا إعلامية معاصرة	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	١	٢
٤	٦٠٥.ع	إعلام الطفل الإذاعي والتلفزيوني	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	١	٢

- بالإضافة إلي ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ثالثاً: خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم الاعلام التربوى تخصص "المسرح التربوى"

جدول (٦٥)

خطة الدراسة لدرجة الماجستير في التربية النوعية قسم الاعلام التربوى

تخصص "المسرح التربوى"

أولاً : المقررات الإلزامية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع			
١	ع.س ٦٠١	دراسات بحثية في مجال التخصص (١)	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	١
٢	حاسب ٦٠٢	الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢	٢
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع			
١	ع.س ٦٠٢	مهارات الاتصال	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	١
٢	ع.س ٦٠٣	لغة الجسد في المسرح	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	١
٣	ع.س ٦٠٤	قضايا إعلامية معاصرة	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	١
٤	ع.س ٦٠٥	المسرح المدرسي	٢	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	١

- بالإضافة إلي ٣٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ج- خطة الدكتوراه في التربية النوعية

مادة (٦٦)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية من قسم الاعلام التربوي تكون وفقا للجدول التالي:-

اولا: خطة الدراسة لدرجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية تخصص " الصحافة المدرسية"

جدول (٦٦)

خطة الدراسة لدكتوراه الفلسفة في التربية النوعية

تخصص " الصحافة المدرسية"

أولا : المقررات الاجبارية													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع			
١	ع.ص ٧٠١	تطبيقات في مجال الصحافة	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٢	ع.ص ٧٠٢	الاتجاهات العالمية في الصحافة الورقية والالكترونية	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٣	ع.ص ٧٠٣	دراسات بحثية في مجال التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	--	٢٠	٦٠	١٠٠	--	٢
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)													
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان	متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريرى	المجموع			
١	ع.ص ٧٠٤	تكنولوجيا الإخراج الالكتروني الحديث	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٢	ع.ص ٧٠٥	قراءات باللغة الانجليزية في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٣	ع.ص ٧٠٦	تخطيط حملات إعلانية	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢
٤	ع.ص ٧٠٧	التخطيط للإعلام التربوي	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢

- بالاضافة إلي ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ثانيا : خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تخصص "الإذاعة والتلفزيون التعليمي"

جدول (٦٧)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تخصص
"الإذاعة والتلفزيون التعليمي"

أولا : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
١	٧٠١.ع	تطبيقات في مجال الإذاعة والتلفزيون	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٢	٧٠٢.ع	الاتجاهات الحديثة في الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني (متقدم)	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٣	٧٠٣.ع	دراسات بحثية في مجال التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	--	٢	
ثانيا : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	معتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقي	تحريري	المجموع	نظري	عملي		
١	٧٠٤.ع	تقنيات حديثة في الإخراج الإذاعي والتلفزيوني	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٢	٧٠٥.ع	قراءات باللغة الانجليزية في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٣	٧٠٦.ع	تخطيط حملات إعلانية	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٤	٧٠٧.ع	التخطيط للإعلام التربوي	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٨٠	١٠٠	٢	٢	

- بالإضافة إلى ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

ثالثاً: خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تخصص " المسرح التربوي "

جدول (٦٨)

خطة الدراسة لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تخصص

" المسرح التربوي "

أولاً : المقررات الإلزامية														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري	عملي		
١	٧٠١ ع.س	تطبيقات في مجال المسرح	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٢	٧٠٢ ع.س	الاتجاهات الحديثة في المسرح	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٣	٧٠٣ ع.س	دراسات بحثية في مجال التخصص (٢)	٢	--	٢	٢٠	٢٠	٢٠	--	٦٠	١٠٠	--	٢	
ثانياً : المقررات الاختيارية (اختيار مقرر واحد فقط)														
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات			توزيع درجات المقرر					زمن الامتحان		متطلب سابق	
			نظري	عملي	مُعتمد	أعمال سنة	شفوي	تطبيقى	تحريرى	المجموع	نظري	عملي		
١	٧٠٤ ع.س	تقنيات حديثة في الإخراج المسرحي	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٢	٧٠٥ ع.س	قراءات باللغة الانجليزية في مجال التخصص	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٣	٧٠٦ ع.س	المسرح الغنائي للطفل	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	
٤	٧٠٧ ع.س	التخطيط للإعلام التربوي	١	٢	٢	١٠	١٠	١٠	٣٠	٥٠	١٠٠	٢	٢	

- بالإضافة إلي ٤٠ ساعة معتمده خاصة بالرسالة.

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية

الدبلوم الخاص فى التربيه النوعية تخصص : مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي- التربية الفنية – التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي)

المقررات الاجبارية

اتجاهات حديثة في مناهج وطرق تدريس التخصص (١)

اسم المقرر:

منهج ٥٣٠

كود المقرر:

التوصيف:

مفهوم المنهج -عناصر المنهج-الفلسفات التربوية واثرها علي المنهج-الاهداف وتصنيفها ومعايير صياغة الاهداف السلوكية-عمليات التقويم واساليبه-البنية المعرفية للمنهج- الانشطة المناسبة لتحقيق الاهداف- استراتيجيات التدريس لمحتوي المنهج.

الحاسب و المنهج

اسم المقرر:

منهج ٥٣١

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول هذا المقرر الأساليب التي يمكن للطالب من خلالها ربط مناهج التعليم المختلفة ببرمجيات الحاسب الآلي التعليمية. كما أن المقرر يتطرق إلى تقويم برمجيات الحاسب التعليمية، وكذلك مفهوم المدرسة الإلكترونية. تزويد الطالب بالمفاهيم والمهارات المتعلقة بدمج الحاسب الآلي بالمنهج القائم. إكساب الطالب مهارات أساسية في إنشاء المواقع والبرمجيات التعليمية. إكساب الطالب مهارات تقييم مناهج الحاسب الآلي. إكساب الطالب مهارات إعداد مواصفات لتجهيزات معامل الحاسب الآلي. تزويد الطالب بالمفاهيم الأساسية للمدرسة الإلكترونية. تعريف المنهج الحديث. تعريف التعليم بمساعدة الحاسب. دور الحاسب في حل المشكلات التعليمية المعاصرة وتطوير المناهج.

مناهج وطرق تدريس فئات خاصة

اسم المقرر:

منهج ٥٣٢

كود المقرر:

التوصيف:

اسس تخطيط المنهج للفئات الخاصة -تقويم المنهج للفئات الخاصة- اسس تصميم المنهج للفئات الخاصة بنية المنهج للفئات الخاصة وعناصره -الامشطة واساليب التعلم للفئات الخاصة- انواع التقويم للفئات الخاصة انواع تصميمات المنهج للفئات الخاصة -طرق تدريس للفئات الخاصة- برامج تربوية شائعة لتدريس الفئات الخاصة -

البرامج التربوية الفردية

اسم المقرر:

منهج ٥٣٣

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بالخطة التربوية الفردية من خلال التعرف علي مفهوم البرامج التربوية الفردية واهدافها. والفرق بين الخطة التربوية الفردية والخطة التعليمية. والتعرف علي عناصر الخطة التربوية الفردية وخطوات اعدادها. وتقديم بعض النماذج للخطة التربوية الفردية(المسار الخاص بصعوبات التعلم -المسار الخاص بالاضطرابات السلوكية- مسار خاص للموهبة والتفوق).

اعداد وتنفيذ المقررات الالكترونية

اسم المقرر:

منهج ٥٣٤

كود المقرر:

التوصيف:

المفاهيم الأساسية ذات العلاقة بتصميم التعليم. مفهوم التصميم التعليمي. نماذج التصميم التعليمي. تحليل نماذج التصميم التعليمي ونقدها. النموذج العام لتصميم التعليم. مراحل وخطوات التصميم التعليمي معرفة استراتيجيات وأنماط التعلم. أنواع الأهداف، وكيفية صياغة الأهداف السلوكية. كما يتناول المقرر المفاهيم التربوية لتقنيات التعليم، واستخداماتها في المناهج وطرق التدريس، مثل: مفهوم النظم، ومفهوم التصميم التعليمي، ومفاهيم تكنولوجيا التعليم، وتقنيات التعليم، والوسائط المتعددة، وتطور استخدامات تقنيات التعليم

برامج وطرق التعليم للموهوبين والمبتكرين

اسم المقرر:

منهج ٥٣٥

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف المقرر الي التعرف علي مقدمة تاريخية للمناهج وطرق التدريس في التربية الخاصة، و التعرف علي الاعتبارات الخاصة بالتدريس لذوى الموهبة والابتكار، ودراسة مناهج وأساليب التدريس لذوى الموهبة والابتكار، وكيفية إعداد البيئة التعليمية والاجتماعية و الانفعالية، تفعيل البرامج التعليمية لذوى الموهبة والابتكار، إعداد معلم الفصل لذوى الموهبة والابتكار، والتعرف علي كيفية إدارة وتنظيم الفصل، وتطوير الدرس لذوى الموهبة والابتكار واستخدام الوسائل التعليمية المناسبة.

اتجاهات حديثة في مناهج وطرق تدريس التخصص (٢)

اسم المقرر:

منهج ٥٣٦

كود المقرر:

التوصيف:

لمحة عامة عن التدريس و طرائقه - المداخل و الطرائق العامة في تدريس التخصص -- -- طرائق و أساليب تدريس فروع التخصص ومكونات - --الاتجاهات الحديثة في طرائق التدريس. (استخدام التقنية، التفكير،.. --المشكلات التي تعترض تطبيق طرائق و أساليب التدريس الحديثة في تدريس التخصص من خلال الكتابات والبحوث. --تجارب بعض الدول المتقدمة في تدريس التخصص و كيفية الافادة منها محلياً .

تقويم المناهج وتطويرها

اسم المقرر:

منهج ٥٣٧

كود المقرر:

التوصيف:

الأسس التي يتم في ضوءها التقويم—ارتباط التقويم بالأهداف-- أساليب التقويم—ادوات تقويم المنهج-- مفهوم تطوير المنهج-- مسوغات تطوير المنهج-- أساليب التطوير-- المشاركون في تطوير المنهج -- خطوات تطوير المنهج -- معوقات تطوير المنهج-- طرق تقييم تطوير المنهج

طرق تدريس ذوي صعوبات التعلم

اسم المقرر:

منهج ٥٣٨

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بطرق تدريس ذوي صعوبات التعلم في المجالات الأكاديمية المختلفة كاللغة بجميع فروعها والرياضيات. كما تتضمن تعريفه بالمهارات والاستراتيجيات اللازمة للطلاب الذين لديهم صعوبات تعلم لرفع المستوى الأكاديمي وسلوكهم الاجتماعية

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص : مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي- التربية

الفنية – التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي)

المقررات الاختيارية

كود المقرر: منهج ٥٤٠ اسم المقرر: تخطيط وبناء المناهج
التوصيف:

مفاهيم أساسية للمنهج- الأسس الفلسفية والتغيرات العلمية-- الأسس الاجتماعية والنفسية للمنهج- المنهج والتربية البدنية- أهداف المنهج ومحتواه- تقييم المنهج -- مفهوم التخطيط—اهمية التخطيط— خطوات التخطيط- تخطيط المنهج وتنظيمه- نموذج المنهج وتصورات المستقبل.

كود المقرر: منهج ٥٤١ اسم المقرر: مشروع بحث
التوصيف:

خطوات تقديم المشروع - عنوان البحث -- الأهداف من البحث-- مختصر الدراسات السابقة في المشروع -- منهج البحث ووسائله-- مراجع البحث -- تكاليف المشروع.

كود المقرر: منهج ٥٤٢ اسم المقرر: القياس والتقويم فى التدريس
التوصيف:

مفهوم القياس- انواع القياس-أهمية القياس-العوامل المؤثرة فى القياس- أنواع المقاييس -التقويم-كيف نقوم بعملية التقويم- الفرق بين القياس والتقويم -مبادئ عامة فى التقويم:- مجالات التقويم ماذا نقوم من نقوم- صعوبات التقويم- أدوات التقويم- أنواع التقويم -أغراض القياس والتقويم

كود المقرر: منهج ٥٤٣ اسم المقرر: مهارات دراسية
التوصيف:

المقصود بالمهارات الدراسية— مهارات التكيف—مهارات تحديد الاهداف—مهارات تحديد الاولويات—مهارات التحفيز الذاتي والدافعية للانجاز—مهارات قيادة الذات وادارة الوقت—مهارات تقييم الاداء—مهارات التواصل مع الاخرين— مهارات التعلم والاستذكار--

كود المقرر: منهج ٥٤٤ اسم المقرر: التفاعل الصفى
التوصيف:

ماهيته، وتحليله، ومهاراته، التدريس الفعال- تحليل التفاعل، مهارات التفاعل الصفى، مهارة إدارة الفصل الدراسي.

كود المقرر: **منهج ٥٤٥** اسم المقرر: **قضايا معاصرة فى المنهج المدرسى**
التوصيف:

قضايا مرتبطة بالمعلم وتشمل التدريس الابتكاري وتربية المعلم والمعايير المهنية، قضايا مرتبطة بالطالب المعلم وتشمل التدريس المصغر، قضايا مرتبطة بالطالب المتعلم، قضايا متعلقة بالمنهج الدراسي، قضايا متعلقة بالعملية التدريسية

كود المقرر: **منهج ٥٤٦** اسم المقرر: **استخدامات التكنولوجيا فى التدريس**
التوصيف:

أهمية التكنولوجيا في مجال التعليم- تطبيقات عملية لاستعمال التكنولوجيا في التعليم (السبورة الذكية - السبورة التفاعلية)- مدونات الصفية- الوسائط الاجتماعية- التعلم عن بعد(سليبات تكنولوجيا التعليم)

كود المقرر: **منهج ٥٤٧** اسم المقرر: **ادارة الصف الدراسي**
التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بأهم المعارف في مجال إدارة الصف المدرسي من الناحية النظرية والتطبيقية من خلال دراسة مفهوم إدارة الصف، تعريف الطلاب على المفاهيم الإدارية الخاصة بإدارة الصف الدراسي. تدريب الطلاب علي الأساليب الإدارية المناسبة لإدارة الصف. تدريب الطلاب علي استخدام النظم الإدارية المعاصرة لضبط السلوك الصفّي ، وتيسير عملية الاتصال ونقل المعلومات إلى الطلاب. مساعدة الطلاب علي حل المشكلات السلوكية الصفية وأن يتعرف علي مصادرها، وأن يستخدم الوسائل الإدارية المناسبة لتعزيز عملية تعديل السلوك ومعالجته .

كود المقرر: **منهج ٥٤٨** اسم المقرر: **تدريس مصغر**
التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب بمهارات التخطيط للدرس في دروس مصغرة في التخصص ، وتنمية مهارات تنفيذ وتقويم الدرس لدي الطلاب من خلال دروس مصغرة في التخصص ، كما يهتم المقرر بالتعرف علي نشأة التدريس المصغر والتعرف علي انواعه. يساعد المقرر الطالب علي تحليل الدرس الي عناصره الاساسية، ويساهم في اختياره الجيد لطرق التدريس المناسبة.

كود المقرر: **منهج ٥٤٩** اسم المقرر: **برامج وطرق التعليم للإعاقاة العقلية**
التوصيف:

يهدف هذا المقرر الي اعطاء مقدمة تاريخية للمناهج وطرق التدريس في التربية الخاصة، وعرض لاهم المناهج في التربية الخاصة، كذلك التعرف علي طرق التدريس في التربية الخاصة، التعليم التفريدي "الفردى"، تحديد الاعتبارات الخاصة بالتدريس للمعاقين عقليا ، ومناهج وأساليب التدريس للمعاقين عقليا، وكيفية إعداد البيئة التعليمية والاجتماعية و الانفعالية، ودراسة تفعيل البرامج التعليمية للمعاقين عقليا، وإعداد معلم الفصل للمعاقين عقليا، ايضا إدارة وتنظيم الفصل، وكيفية تطوير الدرس للمعاقين عقليا واستخدام الوسائل التعليمية المعينة.

كود المقرر: **منهج ٥٥٠** اسم المقرر: **وسائل تعليمية**
التوصيف:

مقرر من المقررات العامة التي يقدمها تخصص المناهج وطرق التدريس لجميع الطلاب مع اختلاف التطبيق حسب التخصص وهو يلقى الضوء على التعليم المفرد ومستحدثات تقنيات التعليم والبرامج التعليمية متعددة الوسائط المتفاعلة و بعض الأجهزة التعليمية ومجال تطبيقات الحاسب الآلي ومجال مصادر المعلومات ومجال المجتمع المعلوماتي .

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية

الماجستير فى التربية النوعية تخصص : مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي- التربية الفنية –
التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي)

المقررات الاجبارية

الاحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص *

اسم المقرر:

حاسب ٦٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

الأساليب الإحصائية الاستدلالية التي يمكن استخدامها في تحليل البيانات في البحوث النفسية والتربوية والفروق بين الإحصاء الوصفي والإحصاء الاستدلالي. أنواع الفروض الإحصائية وأساليب صياغتها. المقارنة بين الأساليب الإحصائية البارامترية والأساليب الإحصائية اللابارامترية. ويميز بين الحالات التي يستخدم فيها كل أسلوب أحصائي. وتطبيق الأساليب الإحصائية من خلال التدريب علي حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الإجتماعية SPSS بما يخدم معالجة الطالب لبيانات البحث.

مهارات كتابة الرسالة العلمية

اسم المقرر:

منهج ٦١١

كود المقرر:

التوصيف:

التعرف علي النواحي الفنيّة في إعداد البحوث العلمية بشكل عام ، والتربوية بشكل خاص ، أخلاقيات الباحث التربوي، مهارات تحديد مشكلة البحث، مهارات كتابة أسئلته وأهدافه ، مهارة صياغة فرضيات البحث، مهارة جمع البيانات ومعلومات البحث، مهارة تجهيز بيانات البحث وتصنيفها، مهارة تحليل بيانات البحث وتفسيرها واختبار الفرضيات، مهارة عرض نتائج البحث وفي النهاية مهارة كتابة تقرير البحث

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية

الماجستير فى التربية النوعية تخصص : مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي- التربية الفنية –

التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي)

المقررات الاختيارية

قراءات فى التخصص باللغة الإنجليزية

اسم المقرر:

منهج ٦١٢

كود المقرر:

التوصيف:

يحدد الأستاذ الموضوعات باللغة العربية لتتناسب مع موضوع رسالة الماجستير أو الدكتوراة بما يخدم الاطار

الفكرى والنظرى للرسالة .

تصميم المناهج فى مجال التخصص

اسم المقرر:

منهج ٦١٣

كود المقرر:

التوصيف:

مفهوم تصميم المنهج ، أسس تصميم المنهج، أهمية تصميم المنهج، خصائص تصميم المنهج، نماذج تصميم المنهج،

اتجاهات حديثة فى تدريس الموهوبين

اسم المقرر:

منهج ٦١٤

كود المقرر:

التوصيف:

مبادئ التدريس الحديث ، توفير البيئة الصفية الآمنة، استراتيجية العصف الذهني، استراتيجية التحويل، استراتيجية

التعلم بالإكتشاف وحل المشكلات الإبداعي.

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية

دكتوراه الفلسفة فى التربية النوعية تخصص : مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي- التربية الفنية – التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي)

المقررات الإجبارية

كود المقرر: **منهج ٧١٠** اسم المقرر: **قراءات فى التخصص باللغة العربية**
التوصيف:

يحدد أستاذ المادة الموضوعات باللغة الإنجليزية لتتناسب مع موضوع رسالة الماجستير أوالدكتوراة بما يخدم الاطار الفكرى والنظرى للرسالة.

كود المقرر: **منهج ٧١١** اسم المقرر: **حلقات بحث ومناقشة**
مهارات البحث فى مجال المناهج وطرق التدريس-عناصر البحث العلمى فى مجال المناهج وطرق التدريس-مصادر التعلم الواجب استخدامها للأطلاع على الجديد فى المجال—معايير وأسس التقويم الموضوعى—خطة البحث عناصرها وطريقة اعدادها— كيفية تصميم بعض الادوات البحثية وضبطها علمياً.

كود المقرر: **منهج ٧١٢** اسم المقرر: **قراءات فى التخصص باللغة الانجليزية**
يحدد الأستاذ الموضوعات باللغة العربية لتتناسب مع موضوع رسالة الماجستير أوالدكتوراة بما يخدم الاطار الفكرى والنظرى للرسالة .

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية

دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية تخصص : مناهج وطرق تدريس (الاقتصاد المنزلي- التربية

الفنية – التربية الموسيقية – إعداد معلم الحاسب الآلي – الإعلام التربوي)

المقررات الاختيارية

قضايا بحثية في مجال التخصص

اسم المقرر:

منهج ٧١٣

كود المقرر:

التوصيف:

تحديد مفهوم مشكلة البحث، التعرف على أهم القضايا البحثية الموجودة في الساحة العلمية، اختيار القضية البحثية المناسبة، التعرف على خصائص القضية البحثية الجيد ، التعرف على مهارات اختيار قضية بحثية، إعداد خطة بحث. تعلم مهارة جمع الحقائق من مصادرها الأصلية اكتساب مهارة تقييم القضية البحثية، و مهارة وضع الفروض البحثية.

المعايير العالمية في إعداد المعلم في التخصص

اسم المقرر:

منهج ٧١٤

كود المقرر:

التوصيف:

التعرف إلى بعض النظم والمعايير العالمية في اختيار وإعداد المعلمين، الكشف عن طرق اختيار المعلمين في ضوء بعض المعايير العالمية. وضع رؤية مستقبلية لتطوير نظام إعداد المعلم. في ضوء بعض المعايير العالمية. استقصاء لبرامج التنمية المهنية للمعلمين أثناء الخدمة، وتحليل مكوناتها، وتقويمها، واستعراض للأبحاث والدراسات المتعلقة بتقويم أداء معلم التعليم العام وتطويره وفق المداخل التربوية المعاصرة.

اتجاهات حديثة في أساليب تدريس ذوي الاحتياجات الخاصة

اسم المقرر:

منهج ٧١٥

كود المقرر:

التوصيف:

مفاهيم رئيسية في أساليب تدريس ذوي الاحتياجات الخاصة، مكونات عملية التدريس الخاصة لذوي الاحتياجات الخاصة، مداخل واستراتيجيات وطرق وأساليب ومهارات التدريس الخاصة بكل فئة علي حدة بعض الاستراتيجيات المستخدمة في تدريس المعاقين عقليًا (طريقة الحوار، طريقة التوجيه اللفظي (الحث اللفظي)، طريقة المحاكاة و النمذجة (التقليد) طريقة التوجيه البدني (الحث البدني) طريقة المشروع (الخبرة المباشرة)، طريقة القصة التعليمية التدريس بمساعدة الحاسوب

مناهج غير العاديين وأسس بناءها

اسم المقرر:

منهج ٧١٦

كود المقرر:

التوصيف:

معرفة مميزات و مبادئ و مستلزمات بناء المنهج لذوي الاحتياجات الخاصة. معرفة عناصر المنهج لذوي الاحتياجات الخاصة، الامام بكيفية التخطيط للمنهج و تصميمه، يعرف خصائص الطلاب ذوي الحاجات الخاصة، الية بناء البرنامج التربوي الفردي.

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص : "علم النفس"

المقررات الإجبارية

اتجاهات حديثة في علم النفس (١)

اسم المقرر:

نفس ٥٠١

كود المقرر:

التوصيف:

يتضمن المقرر موضوعات تمثل اتجاهات حديثة في علم النفس مثل مجالات علم النفس المعرفي. الذاكرة. الإدراك والتصور والمهارات المعرفية. اللغة وحل المشكلات. الذكاء الاصطناعي. تطبيقات ميدانية: نموذج استراتيجيات حل المشاكل، نموذج العصف الذهني ، تمثيل المعلومات في النظام المعرفي، معالجة مفهوم البنية المعرفية، وآلية تمثيل المعلومات ذات الأساس الإدراكي وحسب المعنى. نظم الشبكات، ونظم المخططات العقلية أو السكيما كنماذج على تمثيل المعنى. الانتباه من حيث مفهومه، وتعريفه، وأنواعه، ونظرياته، وخصائصه، ووظائفه، ومراحله، ومحدداته، والعوامل المؤثرة فيه ، الإدراك البصري والسمعي، والحركي .

علم النفس الاجتماعي

اسم المقرر:

نفس ٥٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

مجالاته وموضوعاته. محددات السلوك الاجتماعي ، نظريات علم النفس الاجتماعي. القيم والمعايير الاجتماعية. الاتجاهات النفسية. طرق القياس. انواع الجماعة. ديناميات الجماعة. طرق قياس العلاقات الاجتماعية. انماط السلوك الاجتماعي المرضي. واكتساب مهارة الملاحظة للمشكلات الاجتماعية. وممارسة مهارات الاتصال الفعال في الحياة. الاتجاهات. والتعرف على مكونات الاتجاه وخصائصه. النظريات المفسرة للتعبص. والتميز بين مفهوم الامتثال والانصياع والطاعة. نظريات القيادة. واستيعاب مفهوم تماسك الجماعة والعوامل المؤثرة فيه.. شبكات التواصل الاجتماعي. المؤثرات الاجتماعية. الروابط الثقافية. التسويق الاجتماعي. الهواتف الذكية وشبكات التواصل الاجتماعي.

سيكولوجية الموهبة

اسم المقرر:

نفس ٥٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

مفهوم الموهبة ، تداخل بين المفاهيم المتعلقة بالموهبة ، أثر بعض العوامل الوراثية والبيئية على الموهبة والتفوق، خصائص الموهوبين والمتفوقين المعرفية والانفعالية والسلوكية ، أهم المشكلات للموهوبين والمتفوقين ، محكات اختيار الموهوبين ، أساليب الكشف على الموهوبين والمتفوقين والاختفاء المتعلقة بها ، معايير اختبار الطفل الموهوب ، دور الأسرة والمدرسة في رعاية المتفوقين، ، دور المعلم وخصائصه ، أهم البرامج للموهوبين والمبدعين والمتفوقين وتنمية المواهب الخاصة لدى الأطفال مثل: التدريب على حل المشكلات دور الفن واللعب في استثارة الخيال لدى الطفل

كود المقرر: نفس ٥٢٠ اسم المقرر: مناهج البحث التوصيف:

يعرض هذا المقرر لدراسة موضوع البحث العلمي من حيث معالم البحث العلمي وإجراءاته وحدود الضبط المنهجي الممكنة ، أنواع مناهج البحث (المنهج الوصفي ، المنهج التجريبي - المنهج الكمي ، المنهج الكيفي) المشكلة البحثية – معايير اختيارها - اكساب الطلبة المعلومات والمعارف المرتبطة ببناء فروض البحث (التعريف – أنواع الفروض – متى يتم استخدام كل نوع – علاقة فرض البحث بكل من عنوان وأسئلة البحث والاساليب الاحصائية المناسبة) و العينة (الفرق بين مجتمع العينة والعينة – أنواع العينات – وعلاقة نوع العينة بطبيعة البحث ومنهجه - كيفية اختيار العدد المناسب للعينة) و أدوات البحث وكيفية اختيار الاداة المناسبة - الاخطاء الشائعة في الابحاث

كود المقرر: نفس ٥٠٤ اسم المقرر: مدخل الى الاعاقات الحسية والعقلية التوصيف:

تعريف الإعاقة - أسبابها - مجالاتها ، فئات المجتمع الواجب توعيتها (الأُسرة – المدرسة -المجتمع)، توعية المجتمع بأسباب الإعاقة (قبل- أثناء وبعد الحمل)، الوقاية من الإعاقة (أساليبها – مستوياتها) التدخل المبكر، التوعية بالآثار المترتبة على الإعاقة واحتياجات المعاقين .مدخل الى دراسة الإعاقة البصرية، مفهوم الإعاقة البصرية أسباب الإعاقة البصرية ، خصائص المعاقين بصريا. ، أثر الإعاقة البصرية على جوانب النمو المختلفة لدى المعوقين بصريا، مدخل الى الإعاقات البدنية ، الجهاز العصبي، إصابات الجهاز العصبي ، الآثار النفسية المترتبة على الإعاقات البدنية . مدخل الى دراسة الإعاقة السمعية ، مفهوم الإعاقة السمعية أسباب الإعاقة السمعية، خصائص المعاقين سمعياً وأثر الإعاقة السمعية على جوانب النمو الانفعالي والسلوكي ولاجتماعي المختلفة. مدخل الى الإعاقات البدنية . مفهوم التخلف العقلي وخصائص وحاجات المتخلفين عقليا ، مفهوم التعلم وشروطه لدى المتخلفين عقلياً بعض نظريات التعلم وتطبيقاتها في مجال التخلف العقلي.

كود المقرر: نفس ٥٠٥ اسم المقرر: اتجاهات حديثة في علم النفس (٢) التوصيف:

يتضمن المقرر موضوعات تمثل اتجاهات حديثة في علم النفس مثل علم النفس الايجابي نشأة علم النفس الايجابي ، اهم المفاهيم المرتبطة بعلم النفس الايجابي -مواصفات الشخصية الايجابية - الهناء الشخصي الهناء الشخصي وتداخل بعض المفاهيم -مكونات الهناء الشخصي المكون المعرفي : الرضا عن الحياة المكون الوجداني : السعادة -النظريات المفسرة للهناء الشخصي الهناء الشخصي وعلاقته ببعض المتغيرات ، جودة الحياه مفهومها - مفهوم السعادة. الشعور بالسعادة. السعادة والتعاسة. انواع السعادة: القصيرة، الطويلة، الابدية. متطلبات السعادة. استمرارية السعادة. الوجوه والمشاعر الايجابية والسلبية. الاشباع المهني. النسيان مرادف جديد للسعادة. الاسترخاء.

التوصيف: كود المقرر: نفس ٥٢١ اسم المقرر: إحصاء نفسي والتربوي

تضمن المقرر مقدمة عن الإحصاء وأهميته في البحث العلمي - مفاهيم ومبادئ الإحصاء النفسي والتربوي مثل الإحصاء الوصفي و الإحصاء الاستدلالي واستخداماته في البحوث النفسية، ، والمتغيرات وأنواعها ، أنواع القياس التصنيفي - الإحصاء الوصفي، التكرارات، الجداول التكرارية، التمثيل البياني للتكرارات، فئات الدرجات، التكرار المتجمع التصاعدي والتنازلي وتطبيقاته وتمثيله بيانياً، مقاييس النزعة المركزية: ومقاييس التشتت واستخداماتها، معامل الارتباط وأنواعه، معامل ارتباط بيرسون ومعامل ارتباط سبيرمان، واختبار دلالة الفروق بين المتوسطات ودلالته الإحصائية باستخدام اختبار (ت)، وتحليل التباين وبيان كيفية استخدامها في مختلف البحوث النفسية .

التوصيف: كود المقرر: نفس ٥٠٦ اسم المقرر: علم النفس البيئي

الأزدحام وتأثيره على السلوك وما يرتبط به من ضغوط نفسية وانفعالية، الضوضاء والتلوث السمعي والضوء والطقس ودرجة الحرارة وتلوث الهواء الناتج عنها وتأثيرها على الوظائف الفسيولوجية واداء المهام العقلية والنواحي النفسية، الاتجاهات النفسية التي ترتبط بالاماكن وبمستوياتها وتصاميمها المختلفة من حيث المعنى البيئي ومشاعر الناس وادراكهم للمكان، ومدى تأثيرها على الحالة النفسية والانفعالية والمزاجية لدى الافراد، تحديد مشكلات المجتمع البيئية، التعامل الجيد مع مكونات البيئة

التوصيف: كود المقرر: نفس ٥٠٧ اسم المقرر: سيكولوجية الطفولة والمراهقة

يتناول المقرر مراحل نمو الطفل منذ بدء فترة الحمل حتى نهاية مرحلة الطفولة المتأخرة ومرحلة المراهقة - وإلقاء الضوء على الخصائص السيكلولوجية لكل مرحلة من مراحل النمو مع دراسة مظاهر النمو المختلفة : النمو الجسدي، النمو العقلي، النمو الانفعالي والنمو الاجتماعي. كما يهدف الى إلقاء الضوء على الخصائص النمائية والنفسية لكل مرحلة والنظريات المفسرة للنمو الجسدي والنمو المعرفي والنمو النفسي-الاجتماعي. ويشمل ذلك دراسة النمو الجسدي والنمو العقلي، والنمو الانفعالي والنمو الاجتماعي والنظريات المرتبطة بكل من تلك المظاهر. متضمناً مظاهر التغير الجسدي الحسي والحركي - التغير العقلي المعرفي - التغير الانفعالي والاجتماعي. مع التركيز على الأسس الاجتماعية والانفعالية والثقافية للنمو النفسي السوي والمختل للاطفال و للمراهقين.

التوصيف: كود المقرر: نفس ٥٠٨ اسم المقرر: تعديل السلوك

يعرض هذا المقرر لدراسة موضوع تعديل السلوك من حيث الخلفية النظرية ؛ والتي تتضمن العوامل الممهدة لانبثاق العلاج النفسي السلوكي ؛ واتجاهات علم النفس الحديث لتفسير تعلم واكتساب السلوك؛ مع التركيز على أهم القوانين في نظريات التعلم المختلفة والتي تعتبر أساس تقنيات تعديل السلوك مثل : قوانين التعلم الشرطي الكلاسيكي ؛ والتعلم الإجرائي ؛ والتعلم الاجتماعي ؛ والتعلم المعرفي . ثم التطرق إلى تعريف " تعديل السلوك " وتاريخه ؛ ومساهمات علماء النفس فيه ؛ فضلاً عن خصائص التحليل السلوكي التطبيقي ؛ و خصائص تعديل السلوك ومجالات تطبيقه المختلفة . وفي الجزء الثاني لتدريس هذا المقرر ينصرف الأهتمام إلى الجانب التطبيقي الذي يهتم بأعداد وتطبيق البرامج العلاجية السلوكية وخطواتها الإجرائية الأساسية . أيضاً يتم التأكيد على المعرفة الواضحة للطلاب بالأساليب والطرق المتعددة لفنيات تعديل السلوك وفقاً لطبيعة المشكلة مثل : تعلم وتشكل سلوك جديد ؛ أو خفض سلوك غير مرغوب فيه ؛ أو زيادة حدوث سلوك مرغوب فيه ؛ مع عرض نماذج توضيحية واقعية لهذه التقنيات وتطبيقها في المجالات الحياتية المختلفة

كود المقرر: نفس ٥٢٢ اسم المقرر: حلقة مناقشة

التوصيف:

اكساب الطلاب الخبرات اللازمة والمعرفة التطبيقية للمستجدات المعاصرة لموضوعات الدراسة في مجال التخصص ، وتدريبهم على كيفية استخلاص التصاميم البحثية المناسبة لباحثهم ، من خلال البحث والاطلاع في الادبيات المتاحة في مجال تخصصهم، لتوظيفها والاستفادة منها في الميدان العملي من خلال حلقات النقاش واسلوب الحوار العلمي لتبادل الآراء والافكار.

كود المقرر: نفس ٥٠٩ اسم المقرر: الإرشاد النفسي وتطبيقاته

التوصيف:

تعريف الإرشاد النفسي ، نظريات الارشاد النفسى ، مفاهيم الإرشاد النفسي الفردي والجماعي ، مطالب نمو المسترشد في المراحل العمرية المختلفة ، دور المرشد وفق النظريات الإرشادية المختلفة ، المهارات والأساليب الإرشادية ، تطبيقات على أساليب الإرشاد النفسي للأسوياء وغير الأسوياء

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص : "علم النفس"
المقررات الاختيارية

بناء الاختبارات النفسية

اسم المقرر:

نفس ٥١٠

كود المقرر:

التوصيف:

بناء وتصميم الاختبارات و المقاييس النفسية. - أنواع أدوات البحث مثل الاختبارات (التحصيلية - الاستعداد - الشخصية - الاسقاطية) ، مقاييس الاتجاهات والميول - السيسيسوجرام -الاستبيانات وانواعها-الملاحظة - المقابلة وانواعها -- المحددات السيكومترية للادوات الصدق- الثبات - الموضوعية - اختيار الاساليب الاحصائية المناسبة لنوع البحث

الاضطرابات النفسية عند الأطفال والمراهقين

اسم المقرر:

نفس ٥١١

كود المقرر:

التوصيف:

مفهوم الاضطرابات النفسية لدى الاطفال والمراهقين. اضطرابات الكلام. تشتت الانتباه وفرط الحركة . العصاب. قضم الاظافر . التمرد. العدوانية. الكذب. الاثار النفسية للالعاب الالكترونية. الصراعات التي تحدث في مرحلة المراهقة: الاستقلالية والاعتماد على النفس، الإغتراب ، الهوية ، القيم والتقاليد . الاضطرابات العاطفية ، القلق النفسي. الاضطرابات الوجدانية مثل الاكتئاب النفسي وأسبابه. الاضطرابات السلوكية: الكذب المتكرر، السرقة، تدمير الممتلكات العامة، الهروب من المدرسة، إيذاء الآخرين، المقامرة، ادمان الانترنت .

صعوبات التعلم

اسم المقرر:

نفس ٥١٢

كود المقرر:

التوصيف:

صعوبات التعلم والتربية الخاصة، نبذة تاريخية عن تطور المفهوم وتعريفاته، نسبة الإنتشار عالمياً وعربياً، المداخل النظرية لتفسير صعوبات التعلم (المدخل النمائي - مدخل العمليات الاساسية - المدخل النفسعصبى- المدخل السلوكى - المدخل المعرفى- المدخل البنائى)، أسباب صعوبات التعلم، خصائص ذوى صعوبات التعلم ، صعوبات التعلم وتداخل بعض المفاهيم (بطء التعلم - التأخر الدراسى -التفريط التحصيلى)، الكشف المبكر عن صعوبات التعلم، صعوبات التعلم النمائية (الانتباه - الادراك - الذاكرة - اللغة)، صعوبات التعلم الاكاديمية (القراءة، الدسلكسيا - الكتابة والتهجى - الرياضيات)، العلاقة بين الصعوبات النمائية والاكاديمية، المشكلات الاجتماعية والانفعالية والسلوكية لدى ذوى صعوبات التعلم . غرفة المصادر ، المداخل التشخيصية المختلفة لصعوبات التعلم ، المراحل العامة لعملية التقييم ، نموذج الاستجابة للتدخل ، أنواع أدوات التشخيص والتقييم وكيفية كتابة التقرير النهائي للتشخيص والتقييم . بعض المداخل العلاجية .

علم نفس الشخصية
اسم المقرر: نفس ٥١٣
كود المقرر: **التوصيف:**

يهتم هذا المقرر بالتعريف بعلم نفس الشخصية ومناهجه وموضوع دراسته والتعريف بالشخصية ودينامياتها والعوامل المؤثرة فيها مثل العوامل النفسية والبيولوجية والفسولوجية والعصبية والاجتماعية والبيئية، وعرض لنظريات تفسير الشخصية مثل نظرية الأنماط ونظرية السمات ونظرية التحليل النفسي ونظرية المجال والنظريات المعرفية والنظريات السلوكية ونظريات الذات ومنحني العلاقات الإنسانية المتبادلة، مع عرض لأنماط الشخصية واضطراباتها وكيفية قياسها وعرض لبعض المقاييس الموضوعية والإسقاطية المستخدمة في تشخيص ودراسة الشخصية

سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة
اسم المقرر: نفس ٥١٤
كود المقرر: **التوصيف:**

يتضمن المقرر مفهوم ذوي الاحتياجات الخاصة وحاجاتهم النفسية والاجتماعية، -فئات ذوي الاحتياجات الخاصة ورعايتهم وخصائصهم والمشكلات النفسية لكل فئة ومفهوم الكشف المبكر، أسس الكشف المبكر، والتربية الخاصة واستراتيجيتها، والموهبة والتفوق وتعريفاتها المختلفة وأساليب الكشف عن الموهوبين، وطرق إرشادهم، وأنواع الخدمات الإرشادية المقدمة لهم، ذوو صعوبات التعلم وأساليب الكشف عنهم والتعامل معهم. ذوو الاضطرابات السلوكية والانفعالية وطرق التعامل معهم. المتأخرون دراسيا وأساليب الكشف عنهم.

الإرشاد النفس المدرسي
اسم المقرر: نفس ٥١٥
كود المقرر: **التوصيف:**

مفهوم الإرشاد النفس المدرسي، دور المرشد المدرسي والأخطاء المرتبطة بدوره، مجال الإرشاد النفسي المدرسي، التوجيه المدرسي، والتنظيمات والتشريعات الخاصة بالإرشاد النفسي المدرسي وبما يتلاءم مع القيم السائدة في المجتمع، معايير الارشاد المدرسي وفق رابطة الارشاد المدرسي، اعداد برنامج الارشاد المدرسي وفق الاحتياجات ووفق متطلبات النمو لكل مرحلة دراسية، مهام المرشد المدرسي الجيد .

القدرات العقلية
اسم المقرر: نفس ٥١٦
كود المقرر: **التوصيف:**

يهدف المقرر الي اكساب الطلبة المعلومات والمعارف المرتبطة بدراسة الذكاء الإنساني من منظور غير تقليدي يتمثل في الذكاء الوجداني بنظرياته المختلفة ونظرية الذكاءات المتعددة لجاردنر . كما يتناول المقرر التفكير وأنواعه وأهميته في مجال التعليم من خلال دراسة مهارات التفكير و أمثلة لبرامج تعليم مهارات التفكير أهم مهارات التفكير ، تطبيقات علي مهارات التفكير ، الخرائط العقلية ، أمثلة علي برامج تعليم مهارات التفكير ،القبعات الستة للتفكير ، أمثلة علي استراتيجيات القبعات الستة للتفكير ،العصف الذهني التقليدي والإلكتروني ،تدريبات عملية علي مهارت واستراتيجيات التفكير .

الذاتوية

اسم المقرر: نفس ٥١٧

كود المقرر:

التوصيف:

يتضمن المقرر تعريف اضطراب التوحد ونسبة انتشاره التعرف إلى أسباب اضطراب التوحد من وجهة النظريات المختلفة. التعرف إلى خصائص ذوي اضطراب التوحد الخصائص في المجال الاجتماعي. الخصائص في المجال التواصلية. الخصائص في مجال السلوك، والاهتمامات، والأنشطة- الخصائص في مجال التخيل، واللعب، والتقليد. - الخصائص في المجال الحسي الخصائص في المجال المعرفي. التعرف إلى طرق تقويم اضطراب التوحد وتشخيصه- دمج ذوي اضطراب التوحد وتعليمهم في برامج الدمج.- التعرف علي استراتيجيات مساندة أسر ذوي اضطراب التوحد ودعمهم.

علم النفس الفسيولوجي

اسم المقرر: نفس ٥١٨

كود المقرر:

التوصيف:

الجهاز العصبي- الجهاز الغددي- الأساس الفسيولوجي للنوم والأحلام والعواطف والعدوان والإجهاد والتعلم والذاكرة والتعرف والأمراض النفسية المختلفة.

علم نفس الطفل الخاص

اسم المقرر: نفس ٥١٩

كود المقرر:

التوصيف:

مقدمة في علم نفس الطفل الخاص : المتفوق عقليا ، المضطرب انفعاليا ، المتخلف عقليا ، المعوق جسديا ، الاسم ، الكفيف ، أساليب الإعاقة ، الحاجات الخاصة للأطفال المعاقين ، الصعوبات والمشكلات في الرعاية الأسرية والواقع الإكلينيكي ، تدريب الأسرة على رعاية أطفالها المعاقين ، أساليب تقييم الحالة بما في ذلك التأهيل والعمل مع الأهل .

سيكولوجية اتخاذ القرار

اسم المقرر: نفس ٥٢٣

كود المقرر:

التوصيف:

مفهوم اتخاذ القرار. محاور اتخاذ القرار: الخبرة، المشاهدة، التجربة، أسلوب التفكير. تحديد وتقييم البدائل.. الخصائص النفسية لمتخذ القرار. شخصية متخذ القرار. الدوافع النفسية في اتخاذ القرار. مراحل اتخاذ القرار.

سيكولوجية العنف والعدوان

اسم المقرر: نفس ٥٢٤

كود المقرر:

التوصيف:

مفهوم العنف والعدوان. اسباب السلوك العنفي والعدواني: الاسرة، المستوى الاقتصادي الاجتماعي، الاصدقاء..الخ. التفسير النفسي للعنف والعدوان. نظريات العنف والعدوان. الهرمونات والنوع والعدوان. الاسباب النفسية والجسدية. برامج العلاج والتأهيل. تطبيقات عملية

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية

الماجستير في التربية النوعية تخصص : "علم النفس"

المقررات الإجبارية

كود المقرر: حاسب ٦٠٢ اسم المقرر: الاحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص *

التوصيف:

الأساليب الإحصائية الاستدلالية التي يمكن استخدامها في تحليل البيانات في البحوث النفسية والتربوية والفروق بين الإحصاء الوصفي والإحصاء الاستدلالي. أنواع الفروض الإحصائية وأساليب صياغتها. المقارنة بين الأساليب الإحصائية البارامترية والأساليب الإحصائية اللابارامترية. ويميز بين الحالات التي يستخدم فيها كل أسلوب أحصائي. وتطبيق الأساليب الإحصائية من خلال التدريب علي حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الإجتماعية SPSS بما يخدم معالجة الطالب لبيانات البحث

كود المقرر: نفس ٦١١ اسم المقرر: مهارات كتابة الرسالة العلمية

التوصيف:

التعرف علي النواحي الفنيّة في إعداد البحوث العلمية بشكل عام، والنفسية بشكل خاص، أخلاقيات الباحث في التخصص، مهارات انتقاء ثم بلورة وتحديد مشكلة البحث، مهارات كتابة أسئلته وأهدافه، مهارة صياغة فرضيات البحث بناء علي العنوان وطبيعة المتغيرات، مهارة جمع البيانات ومعلومات البحث مهارة كتابة الاطار النظري والدراسات السابقة، مهارة تجهيز بيانات البحث وتصنيفها، مهارة تحليل بيانات البحث وتفسيرها واختبار الفرضيات، مهارة عرض نتائج البحث، مهارة كتابة المراجع وفقاً للـ APA، مهارة كتابة مستخلص البحث.

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية
الماجستير فى التربية النوعية تخصص : "علم النفس"
المقررات الاختيارية

قراءات فى التخصص باللغة الإنجليزية

اسم المقرر:

نفس ٦١٢

كود المقرر:

التوصيف:

This course includes some English Texts in Psychology& Education, by showing its concepts, its basic principles, basic schools, its theories, its importance, its interests, its branches and its research methods. This course also includes some practical studies in Psychology, in order to give the student the ability to communicate, research, and translate psychological English studies in correct manners.

الدافعية والتعلم

اسم المقرر:

نفس ٦١٣

كود المقرر:

التوصيف:

تعريف الدافعية. -الدوافع والتعلم . أنواع الدوافع . النظريات المفسرة للدافعية بصفة عامة . النظريات المفسرة لدافعية الإنجاز في مجال التعلم - موقع الدافعية داخل منظومة التعلم- تباين النظرة إلى دافعية التعلم من المنظور السلوكي إلى المنظور المعرفي . - الاتجاهات المعرفية الحديثة في النظرة إلى دافعية التعلم . أساليب وإستراتيجيات استثارة الدافعية داخل الفصل الدراسي- بعض الأدوات المساعدة للمعلم

علم النفس المدرسي

اسم المقرر:

نفس ٦١٤

كود المقرر:

التوصيف:

مفهوم علم النفس المدرسي وأهمية وجود الاختصاصى النفسى المدرسي كما يتطرق الى بعض مشكلات التعلم والتعليم وبعض معينات الذاكرة وعادة الاستذكار الفعال ودور علم النفس فى مواجهة الظواهر النفسية حتى يتكون لدى الطالب الميثاق الاخلاقي للمشتغلين فى مجال علم النفس.

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية

دكتوراه الفلسفة فى التربية النوعية تخصص : "علم النفس"

المقررات الإجبارية

قراءات فى التخصص باللغة الانجليزية

اسم المقرر:

نفس ٧١٠

كود المقرر:

التوصيف:

The Psychological Texts in English course aims to familiarize students with the English literature, terms and concepts that are used in their specialty in particular and in psychology fields in general. Therefore, it aims to develop student's English dictionary in the psychological field. And to help them to be able to read the English literature in their area, understand what they read and write English reports.

حلقات البحث والمناقشة

اسم المقرر:

نفس ٧١١

كود المقرر:

التوصيف:

مصادر الإحساس بالمشكلات البحثية وتحديدها وتعرف مظاهرها، وصياغتها في تعبيرات علمية، وكذلك تدريب الطالب على مهارات البحث والإطلاع في الأدبيات المتاحة بمصادرها المختلفة باللغة العربية والانجليزية في مجال تخصصه سواء أكانت كتباً أم دوريات أم قواميس أم دوائر معارف أم مواقع الكترونية، أم قواعد بيانات متخصصة. كما يهدف هذا المقرر إلى تحقيق الربط بين النظرية والتطبيق من خلال تطوير الممارسات المتاحة علمياً ومهنياً، وإضافة تطبيقات جديدة. كذلك التقييم النقدي للدراسات والبحوث. ووصف إجراءات وأساليب جمع المعلومات والبيانات وتنظيمها. ويركز المقرر أيضاً من خلال هذه الموضوعات على تنمية مهارات التفكير العلمي والناقد لدى الطالب، وكذلك مهارات الحوار والمناقشة،

قراءات فى التخصص باللغة العربية

اسم المقرر:

نفس ٧١٢

كود المقرر:

التوصيف:

يتم اختيار موضوعات تخدم أبحاث الطلبة ويتم ذلك بناء على الخطة البحثية المعتمدة من القسم لهذا العام المقدم فيه المقرر .

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية
دكتوراه الفلسفة فى التربية النوعية تخصص : "علم النفس"
المقررات الاختيارية

كود المقرر: نفس ٧١٣ اسم المقرر: سيكلوجية الابداع

التوصيف:

مفهوم الإبداع ومحاوره الرئيسة: العملية الإبداعية؛ والشخص المبدع؛ وبيئة الإبداع، وأسس وعناصره ونماذجه واتجاهات دراسته وأساليبه وأدوات قياسه، والعوامل المؤثرة فيه؛ والقضايا والمشكلات الرئيسة المرتبطة بالإبداع ، نظريات ومدخل تفسير الابتكار والإبداع: مدرسة التحليل النفسي، النظريات المعرفية، النظريات الإنسانية، النظرية الاجتماعية المفسرة للابتكار والإبداع، نظرية جيليفورد ، القدرات العقلية المكونة للابتكارية والإبداع ، الطلاقة، المرونة، الأصالة، إدراك التفاصيل. دوافع وسمات الشخصية الابتكارية . أساليب قياس الإبداع والابتكار: الاعتراف العام ، قائمة السيرة الذاتية، الحكم على النشاطات الابتكارية، اختبارات التفكير التباعدي في مرحلة الطفولة والمراهقة والتعليم الجامعي

كود المقرر: نفس ٧١٤ اسم المقرر: مهارات التفكير

التوصيف:

التفكير من حيث التعريف، والخصائص، والأشكال، والأساليب، تعليم التفكير ، التفكير الاستدلالي (الاستنتاجي)، التفكير الاستقرائي، أسلوب حل المشكلات، واتخاذ القرار. تنمية مهارات التفكير الناقد والتفكير الإبداعي من حيث المفهوم والخصائص والمهارات الرئيسة. والتدريب على بعض البرامج والأنشطة المصممة لتنمية مهارات التفكير وأسلوب حل المشكلات (برنامج الكورت دي بونو، الخرائط العقلية توني بوزان، برامج العصف الذهني).

كود المقرر: نفس ٧١٥ اسم المقرر: علم النفس الصحي

التوصيف:

المفاهيم الأساسية في علم نفس الصحة ومفهوم الصحة والسلوك والصحة وعلم نفس الصحة والنظريات التي بحثت في هذا المجال، مدخل إلى السلوك الصحي. ، ممارسات وتغيير السلوكيات الصحية ، التدخلات الموجهة إلى الأطفال والمراهقين.- تغيير العادات الضارة بالصحة. الاتجاهات المعرفية-السلوكية في تغيير السلوكيات الضارة بالصحة، كما يتناول الضغط النفسي، الأسباب والنتائج وبعض التصورات النظرية لمفهوم الضغط النفسي والضغط النفسي وأمراض العصر ودراسة الشخصية والصحة ونمط سلوكي "أ"، والاكتئاب وأمراض القلب والشخصية الصلبة وتحمل الضغوط والتحكم الذاتي والصحة ومعنى مفهوم مركز التحكم وفعالية الذات والصحة العامة للفرد وفعالية الذات وقضايا الصحة العامة مثل فعالية الذات وخفض الوزن واضطرابات الاكل ، الاتجاهات المعرفية-السلوكية في تغيير السلوكيات الضارة بالصحة والشفاء من النوبة القلبية وإدارة المرض وممارسة السلوكيات الصحية وتفسير ظاهرة العزو في الصحة النفسية والجسدية.

كود المقرر:

نفس ٧١٦

اسم المقرر:

علم نفس غير العاديين

التوصيف:

لمحة عن مفهوم السواء والاضطراب النفسي وفقاً للنماذج السلوكية والنفسية والاجتماعية والحيوية والمحاولات المبكرة لتصنيف الاضطرابات النفسية كما يتناول بعض الاضطرابات النفسية بشقيها العُصابي والذهاني وشروط حدوثها ، وكذلك مفاهيم وأنواع الاضطرابات السلوكية مثل شذوذ أو اضطراب التصرف، القلق الانسحابي، العدوان نحو الغير، الفجاجة، عدم الرشد، السيكوباتية، الاضطراب الانفعالي، وخصائص هذه الفئات في مرحلتها الطفولة والمراهقة، وإستراتيجية الرعاية التعليمية والنفسية والبيئية والاضطرابات السيكوسوماتية بأنواعها المختلفة. وأساليب الكشف عن الاضطرابات السلوكية. وأهم الفنيات والمهارات والتصميمات المختلفة المستخدمة في تعديل السلوك. والتمييز بين أهم المقاييس والاختبارات التي تستخدم في تشخيص الاضطرابات السلوكية. وكيفية الوقاية من اضطرابات السلوك .

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تقصص : "أصول التربية"
المقررات الاختيارية

كود المقرر: ٥٥٠ تربية ٥٥٠ اسم المقرر: اتجاهات حديثة فى أصول التربية (١)
التوصيف:

مفهوم التربية والأصول التي تستند إليها- الثقافة والتربية - التربية والتنشئة الاجتماعية - ملامح التربية المعاصرة- دور الأسرة في العملية التربوية- التفاعل الاجتماعي والسلطة التعليمية

كود المقرر: ٥٥١ تربية ٥٥١ اسم المقرر: الاتجاهات الحديثة فى إدارة مؤسسات تعليمية
التوصيف:

مفهوم الإدارة ، مراحل تطورها - نظريات الإدارة والقيادة التربوية ، وأنماطها - الأصول العامة للإدارة التعليمية وتطبيقاتها - الإدارة التعليمية وعلاقتها بالإدارة التربوية - الأوضاع الراهنة للإدارة التربوية فى مصر- الإدارة التحويلية - مدخل الفريق فى الإدارة - دارة الجودة الشاملة.

كود المقرر: ٥٢٠ تربية ٥٢٠ اسم المقرر: مناهج البحث
التوصيف:

طبيعة البحث العلمي- مناهج البحث (الوصفى - التاريخى - التجريى)- خطوات اعداد البحوث العلمية- الفروض (بناءها - أنواعها - صياغتها) - تحديد مجتمع البحث واختيار العينة - تصميم نماذج وأدوات جمع البيانات- الإحصاء التربوى- أقسام التقرير البحثى- فنيات كتابة التقرير البحثى - كفاءة البحوث التربوية والنفسية - أخلاقيات البحث العلمى.

كود المقرر: ٥٥٢ تربية ٥٥٢ اسم المقرر: اقتصاديات التعليم
التوصيف:

اقتصاديات التعليم المفهوم والأهمية – العائد الاقتصادى من التعليم – التخطيط لتنمية الموارد البشرية – الكفاية الانتاجية للتعليم (داخلىة وخارجية) – مشكلات الهدر والفاقد التعليمى - مشكلات سوق العمل والعمالة.

كود المقرر: ٥٥٣ تربية ٥٥٣ اسم المقرر: أنظمة الجودة والإعتماد للمؤسسات التربوية
التوصيف:

مفهوم ضمان جودة والإعتماد الأكاديمى فى مؤسسات التعليم - ثقافة المعايير فى التعليم - معايير الجودة والإعتماد الأكاديمى فى مؤسسات التعليم قبل الجامعى - معايير الجودة والإعتماد الأكاديمى فى مؤسسات التعليم الجامعى - خبرات أجنبية فى ضمان الجودة والإعتماد .

التوصيف: كود المقرر: تربية ٥٥٤ اسم المقرر: التخطيط التربوي

التخطيط التربوي مفهومه وأهميته وأهدافه- أصول التخطيط التربوي وأنواعه ومتطلباته - مداخل التخطيط ونماذجه وأساليبه- أسس التخطيط التربوي وشروطه- صعوبات التخطيط التربوي- أجهزة التخطيط التربوي - التخطيط التربوي في البلاد العربية- التخطيط لتطوير (المناهج - الإدارة المدرسية - أساليب وطرق التعليم - لإعداد المعلم وتدريبه) - مراحل وضع الخطة التربوية.

التوصيف: كود المقرر: تربية ٥٥٢ اسم المقرر: حلقة مناقشة

أقسام التقرير البحثي وفنيات كتابته - كفاءة البحوث التربوية والنفسية - بعض الموضوعات البحثية المقترحة في ضوء الاتجاهات المعاصرة للبحث العلمي- بعض الموضوعات البحثية المقترحة في التخصص - نقد وتقييم دراسات حديثة في التخصص في ضوء معايير تقويم البحوث التربوية (فردي) - الأخطاء الشائعة في البحوث والدراسات التربوية - حلقة نقاش عرض وتقويم الموضوعات والأفكار البحثية التي تم اختيارها من قبل الطلاب.

التوصيف: كود المقرر: تربية ٥٥٥ اسم المقرر: إدارة الموارد البشرية في مؤسسات التعليم

المفاهيم والأساليب لإدارة الموارد البشرية - تحليل الوظائف - تخطيط الموارد البشرية (تخطيط وتنمية المسار الوظيفي)- الاختيار والتعيين - تدريب وتنمية الموارد البشرية - تقييم أداء الموارد البشرية - استراتيجيات إدارة الموارد البشرية في ظل العولمة - الاتجاهات الحديثة لإدارة الموارد البشرية في مؤسسات التعليم .

التوصيف: كود المقرر: تربية ٥٥٦ اسم المقرر: القيادة والاتصال الإداري

القيادة مفهومها وخصائصها وأنماطها وعلاقتها بالإدارة التربوية- مفهوم الإتصال في الإدارة التعليمية - أهمية الاتصال الإداري ومستوياته ووظائفه - مدير المؤسسة ودوره القيادي - التحديات التي تواجه الإدارة التعليمية في القرن الواحد والعشرين .

التوصيف: كود المقرر: تربية ٥٥٧ اسم المقرر: القرار التربوي والتشريعات التربوية

عناصر صنع واتخاذ القرار- مراحل صنع واتخاذ القرار التربوي - العوامل المؤثرة علي صنع واتخاذ القرار- مصادر وأسس التشريعات التربوية - أهم التشريعات التي تحكم التعليم في مصر.

التوصيف: كود المقرر: تربية ٥٥٨ اسم المقرر: تقويم الأداء في مؤسسات التعليم

المفاهيم المختلفة للتنمية المهنية - اساليب التنمية المهنية - اساليب التنمية المهنية في بعض الدول المتقدمة - اسس تقويم أداء المؤسسات التعليمية - اساليب التقويم لاداء المؤسسات التعليمية - مراحل تقويم واعتماد المؤسسات التعليمية

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تقصص : "أصول التربية"
المقررات الاختيارية

إدارة مؤسسات التعليم العالى

اسم المقرر:

تربية ٥٦٠

كود المقرر:

التوصيف:

مفهوم الإدارة وأهميتها وأبعادها ووظائفها ومبادئها - أسس ومبادئ الإدارة عملياتها وعوامل نجاحها - مدخل إدارة المعرفة و تطوير الأداء المؤسسي في مؤسسات التعليم العالى - إدارة رأس المال الفكرى في مؤسسات التعليم العالى - مدخل إدارة التميز ومتطلبات تطبيقه في مؤسسات التعليم العالى - مدخل سيجما (٦) واستخدامه في إدارة مؤسسات التعليم العالى - مدخل الإدارة الإستراتيجية ومتطلبات تطبيقه في مؤسسات التعليم العالى.

الاتجاهات الحديثة في فلسفة التربية

اسم المقرر:

تربية ٥٦١

كود المقرر:

التوصيف:

الفلسفة والتربية وفلسفة التربية - الحاجة إلى فلسفة الخبرة التربوية- نماذج من الفلسفات (الفلسفة المثالية - الفلسفة الواقعية - الفلسفة البرجماتية)- فلسفة التربية الإسلامية- الاتجاه التقدمى والاتجاه المحافظ في التربية - فلسفة التربية عند (ابن سينا - جون ديوي) - فلسفة التربية المعاصرة .

التخطيط الإستراتيجى لمؤسسات التعليم

اسم المقرر:

تربية ٥٦٢

كود المقرر:

التوصيف:

مفاهيم ومحاور أساسية في التخطيط الاستراتيجى - حدود التخطيط ومزاياه - عناصر التخطيط الاستراتيجى - التخطيط الاستراتيجى مدخل بديل - بعض النماذج الشائعة في تطبيق التخطيط الاستراتيجى - متطلبات تطبيق مدخل التخطيط الاستراتيجى في مؤسسات التعليم العالى.

اتجاهات حديثة في أصول التربية (٢)

اسم المقرر:

تربية ٥٦٣

كود المقرر:

التوصيف:

معالم الاتجاه الاجتماعى في التربية - المفهوم الاجتماعى للتربية - الاطر النظرية في علم اجتماع التربية - تأثير الأسرة والمدرسة كنظام اجتماعى - وظيفة التربية وعلاقتها بالتغير الاجتماعى - التربية وعملية التفاعل الاجتماعى - الاتجاهات التربوية المعاصرة - اتجاهات التعليم وتحديات المستقبل .

اقتصاديات التعليم والاتجاهات الحديثة في التمويل

اسم المقرر:

تربية ٥٦٤

كود المقرر:

التوصيف:

اقتصاديات التعليم المفهوم والأهمية- مدخل الكلفة والعائد من التعليم - مشكلات التخطيط لتنمية الموارد البشرية - مشكلات الهدر والفاقد التعليمى - الإنفاق على التعليم - الاتجاهات الحديثة في تمويل التعليم.

كود المقرر: ٥٦٥ تربية ٥٦٥ اسم المقرر: نظم التعليم والاتجاهات المعاصرة
التوصيف:

مفهوم النظام التعليمي وأهدافه وعناصره - نظم التعليم والقوي الثقافية- السمات العامة للتعليم في الدول الرأسمالية والشيوعية والعربية- نظام التعليم في إنجلترا- نظام التعليم في فرنسا - نظام التعليم في الصين - نظام التعليم في اليابان - نظام التعليم في الولايات المتحدة الأمريكية.

كود المقرر: ٥٦٦ تربية ٥٦٦ اسم المقرر: فلسفة تربية ذوي الاحتياجات الخاصة
التوصيف:

مفهوم التربية الخاصة وأهدافها وتاريخها ومظاهر تطور ميدانها- تصنيف ذوي الاحتياجات الخاصة - الاتجاهات الحديثة في تربية ذوي الاحتياجات الخاصة - متطلبات تربية ذوي الاحتياجات الخاصة .

كود المقرر: ٥٦٧ تربية ٥٦٧ اسم المقرر: إدارة مؤسسات ذوي الاحتياجات الخاصة
التوصيف:

الإدارة التعليمية مفهومها وخصائصها- المصطلحات والمفاهيم العلمية للإدارة - الأصول العامة للإدارة التعليمية - إدارة المؤسسات التعليمية لذوي الاحتياجات الخاصة - التشريعات الخاصة بذوي الاحتياجات الخاصة محلياً وعالمياً .

كود المقرر: ٥٦٨ تربية ٥٦٨ اسم المقرر: إدارة المشروعات التعليمية وتطبيقاتها
التوصيف:

مفهوم المشروعات التعليمية - اسس اختيار المشروعات التعليمية - اعداد دراسة جدوى للمشروع التعليمي - اليات تنفيذ المشروعات التعليمية - تنفيذ المشروعات التعليمية ومتابعتها

كود المقرر: ٥٦٩ تربية ٥٦٩ اسم المقرر: أخلاقيات الإدارة التعليمية
التوصيف:

القيادة التربوية وأهميتها واختيارها وأنماطها - سيكولوجية القيادة - السمات الشخصية للقيادي الناجح - ادارة الصراع في المؤسسات التعليمية- أخلاقيات الإدارة التعليمية .

كود المقرر: ٥٧٠ تربية ٥٧٠ اسم المقرر: استخدامات التكنولوجيا في الادارة التعليمية
التوصيف:

أهمية التعليم الالكتروني في تطوير أداء الادارة التعليمية - ادارة وقت مدير المؤسسة بفعالية باستخدام التكنولوجيا - العوامل المؤثرة على استخدام التكنولوجيا في مجال الادارة التعليمية - تجارب بعض الدول في مجال التكنولوجيا وإدارة مؤسسات التعليم - كيفية توظيف البرامج التكنولوجية في تنظيم المهام الادارية بالمؤسسة

كود المقرر: ٥٧١ تربية ٥٧١ اسم المقرر: مقدمة في التربية الخاصة
التوصيف:

مفهوم التربية الخاصة وأهدافها وتاريخها وتطورها - حجم مشكلة الإعاقة في مصر والدول العربية - جمعيات ومؤسسات التربية الخاصة - منظمات وجمعيات التربية الخاصة الأكاديمية- التنظيم الهرمي لتطور برامج التربية الخاصة - فئات الأطفال غير العاديين في المجتمع والخصائص السلوكية المميزة لكل فئة - مفهوم التعليم الشامل والبرامج التربوية الخاصة - التخطيط لبرامج التربية الخاصة .

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تقصص : "أصول التربية"
المقررات الاجبارية

كود المقرر: **تربية ٥٥٠** اسم المقرر: **اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)**
التوصيف:

مفهوم التربية والأصول التي تستند إليها- الثقافة والتربية - التربية والتنشئة الاجتماعية - ملامح التربية المعاصرة- دور الأسرة في العملية التربوية- التفاعل الاجتماعي والسلطة التعليمية

كود المقرر: **تربية ٥٥١** اسم المقرر: **الاتجاهات الحديثة في إدارة مؤسسات تعليمية**
التوصيف:

مفهوم الإدارة ، مراحل تطورها - نظريات الإدارة والقيادة التربوية ، وأنماطها - الأصول العامة للإدارة التعليمية وتطبيقاتها - الإدارة التعليمية وعلاقتها بالإدارة التربوية - الأوضاع الراهنة للإدارة التربوية في مصر- الإدارة التحويلية - مدخل الفريق في الإدارة - دارة الجودة الشاملة.

كود المقرر: **تربية ٥٢٠** اسم المقرر: **مناهج البحث**
التوصيف:

طبيعة البحث العلمي- مناهج البحث (الوصفي - التاريخي - التجريبي)- خطوات اعداد البحوث العلمية- الفروض(بناءها - أنواعها - صياغتها)- تحديد مجتمع البحث واختيار العينة - تصميم نماذج وأدوات جمع البيانات- الإحصاء التربوي- أقسام التقرير البحثي- فنيات كتابة التقرير البحثي - كفاءة البحوث التربوية والنفسية - أخلاقيات البحث العلمى .

كود المقرر: **تربية ٥٥٢** اسم المقرر: **اقتصاديات التعليم**
التوصيف:

اقتصاديات التعليم المفهوم والأهمية – العائد الاقصادى من التعليم– التخطيط لتنمية الموارد البشرية – الكفاية الانتاجية للتعليم (داخلية وخارجية) – مشكلات الهدر والفاقد التعليمى - مشكلات سوق العمل والعمالة.

كود المقرر: **تربية ٥٥٣** اسم المقرر: **أنظمة الجودة والإعتماد للمؤسسات التربوية**
التوصيف:

مفهوم ضمان جودة والاعتماد الأكاديمى في مؤسسات التعليم - ثقافة المعايير في التعليم - معايير الجودة والإعتماد الأكاديمى في مؤسسات التعليم قبل الجامعى - معايير الجودة والإعتماد الأكاديمى في مؤسسات التعليم الجامعى - خبرات أجنبية في ضمان الجودة والإعتماد .

التخطيط التربوي: كود المقرر: ٥٥٤ تربية ٥٥٤ اسم المقرر: التخطيط التربوي

التوصيف:
التخطيط التربوي مفهومه وأهميته وأهدافه- أصول التخطيط التربوي وأنواعه ومتطلباته - مداخل التخطيط ونماذجه وأساليبه- أسس التخطيط التربوي وشروطه- صعوبات التخطيط التربوي- أجهزة التخطيط التربوي - التخطيط التربوي في البلاد العربية- التخطيط لتطوير (المناهج - الإدارة المدرسية - أساليب وطرق التعليم - لإعداد المعلم وتدريبه) - مراحل وضع الخطة التربوية.

حلقه مناقشه: كود المقرر: ٥٢٢ تربية ٥٢٢ اسم المقرر: حلقه مناقشه

التوصيف:
أقسام التقرير البحثي وفتيات كتابته - كفاءة البحوث التربوية والنفسية - بعض الموضوعات البحثية المقترحة في ضوء الاتجاهات المعاصرة للبحث العلمي- بعض الموضوعات البحثية المقترحة في التخصص - نقد وتقييم دراسات حديثة في التخصص في ضوء معايير تقييم البحوث التربوية (فردية) - الأخطاء الشائعة في البحوث والدراسات التربوية - حلقة نقاش لعرض وتقييم الموضوعات والأفكار البحثية التي تم اختيارها من قبل الطلاب.

إدارة الموارد البشرية في مؤسسات التعليم: كود المقرر: ٥٥٥ تربية ٥٥٥ اسم المقرر: إدارة الموارد البشرية في مؤسسات التعليم

التوصيف:
المفاهيم والأساليب لإدارة الموارد البشرية - تحليل الوظائف - تخطيط الموارد البشرية (تخطيط وتنمية المسار الوظيفي) - الاختيار والتعيين - تدريب وتنمية الموارد البشرية - تقييم أداء الموارد البشرية - استراتيجيات إدارة الموارد البشرية في ظل العولمة - الاتجاهات الحديثة لإدارة الموارد البشرية في مؤسسات التعليم .

القيادة والاتصال الإداري: كود المقرر: ٥٥٦ تربية ٥٥٦ اسم المقرر: القيادة والاتصال الإداري

التوصيف:
القيادة مفهومها وخصائصها وأنماطها وعلاقتها بالإدارة التربوية- مفهوم الإتصال في الإدارة التعليمية - أهمية الاتصال الإداري ومستوياته ووظائفه - مدير المؤسسة ودوره القيادي - التحديات التي تواجه الإدارة التعليمية في القرن الواحد والعشرين .

القرار التربوي والتشريعات التربوية: كود المقرر: ٥٥٧ تربية ٥٥٧ اسم المقرر: القرار التربوي والتشريعات التربوية

التوصيف:
عناصر صنع واتخاذ القرار - مراحل صنع واتخاذ القرار التربوي - العوامل المؤثرة علي صنع واتخاذ القرار - مصادر وأسس التشريعات التربوية - أهم التشريعات التي تحكم التعليم في مصر .

تقويم الأداء في مؤسسات التعليم: كود المقرر: ٥٥٨ تربية ٥٥٨ اسم المقرر: تقويم الأداء في مؤسسات التعليم

التوصيف:
المفاهيم المختلفة للتنمية المهنية - اساليب التنمية المهنية - اساليب التنمية المهنية في بعض الدول المتقدمة - اسس تقويم أداء المؤسسات التعليمية - اساليب التقويم لاداء المؤسسات التعليمية - مراحل تقويم واعتماد المؤسسات التعليمية

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تقصص : "أصول التربية"
المقررات الاختيارية

إدارة مؤسسات التعليم العالى

اسم المقرر:

تربية ٥٦٠

كود المقرر:

التوصيف:

مفهوم الإدارة وأهميتها وأبعادها ووظائفها ومبادئها - أسس ومبادئ الإدارة عملياتها وعوامل نجاحها - مدخل إدارة المعرفة و تطوير الأداء المؤسسي في مؤسسات التعليم العالى - إدارة رأس المال الفكرى في مؤسسات التعليم العالى - مدخل إدارة التميز ومتطلبات تطبيقه في مؤسسات التعليم العالى - مدخل سيجما (٦) واستخدامه في إدارة مؤسسات التعليم العالى- مدخل الإدارة الإستراتيجية ومتطلبات تطبيقه في مؤسسات التعليم العالى.

الإتجاهات الحديثة فى فلسفة التربية

اسم المقرر:

تربية ٥٦١

كود المقرر:

التوصيف:

الفلسفة والتربية وفلسفة التربية - الحاجة إلى فلسفة الخبرة التربوية- نماذج من الفلسفات (الفلسفة المثالية - الفلسفة الواقعية - الفلسفة البرجماتية)- فلسفة التربية الإسلامية- الاتجاه التقدمى والاتجاه المحافظ فى التربية - فلسفة التربية عند (ابن سينا - جون ديوي) - فلسفة التربية المعاصرة .

التخطيط الإستراتيجى لمؤسسات التعليم

اسم المقرر:

تربية ٥٦٢

كود المقرر:

التوصيف:

مفاهيم ومحاور أساسية فى التخطيط الاستراتيجى - حدود التخطيط ومزاياه - عناصر التخطيط الاستراتيجى - التخطيط الاستراتيجى مدخل بديل - بعض النماذج الشائعة فى تطبيق التخطيط الاستراتيجى - متطلبات تطبيق مدخل التخطيط الاستراتيجى فى مؤسسات التعليم العالى.

اتجاهات حديثة فى أصول التربية (٢)

اسم المقرر:

تربية ٥٦٣

كود المقرر:

التوصيف:

معالم الاتجاه الاجتماعى فى التربية - المفهوم الاجتماعى للتربية - الأطر النظرية فى علم اجتماع التربية - تأثير الأسرة والمدرسة كنظام اجتماعى - وظيفة التربية وعلاقتها بالتغير الاجتماعى - التربية وعملية التفاعل الاجتماعى - الاتجاهات التربوية المعاصرة - اتجاهات التعليم وتحديات المستقبل .

إقتصاديات التعليم والإتجاهات الحديثة فى التمويل

اسم المقرر:

تربية ٥٦٤

كود المقرر:

التوصيف:

اقتصاديات التعليم المفهوم والأهمية- مدخل الكلفة والعائد من التعليم - مشكلات التخطيط لتنمية الموارد البشرية - مشكلات الهدر والفاقد التعليمى - الإنفاق على التعليم - الاتجاهات الحديثة فى تمويل التعليم.

كود المقرر: ٥٦٥ تربية
اسم المقرر: نظم التعليم والاتجاهات المعاصرة
التوصيف:

مفهوم النظام التعليمي و أهدافه وعناصره - نظم التعليم والقوي الثقافية- السمات العامة للتعليم في الدول الرأسمالية والشيوعية والعربية- نظام التعليم في إنجلترا- نظام التعليم في فرنسا - نظام التعليم في الصين - نظام التعليم في اليابان - نظام التعليم في الولايات المتحدة الأمريكية.

كود المقرر: ٥٦٦ تربية
اسم المقرر: فلسفة تربية ذوى الاحتياجات الخاصة
التوصيف:

مفهوم التربية الخاصة وأهدافها وتاريخها ومظاهر تطور ميدانها- تصنيف ذوى الاحتياجات الخاصة - الاتجاهات الحديثة في تربية ذوى الاحتياجات الخاصة - متطلبات تربية ذوى الاحتياجات الخاصة .

كود المقرر: ٥٦٧ تربية
اسم المقرر: إدارة مؤسسات ذوى الاحتياجات الخاصة
التوصيف:

الادارة التعليمية مفهومها وخصائصها- المصطلحات والمفاهيم العلمية للادارة - الأصول العامة للادارة التعليمية - ادارة المؤسسات التعليمية لذوى الاحتياجات الخاصة - التشريعات الخاصة بذوى الاحتياجات الخاصة محلياً وعالمياً .

كود المقرر: ٥٦٨ تربية
اسم المقرر: إدارة المشروعات التعليمية وتطبيقاتها
التوصيف:

مفهوم المشروعات التعليمية - اسس اختيار المشروعات التعليمية - اعداد دراسة جدوى للمشروع التعليمي - اليات تنفيذ المشروعات التعليمية - تنفيذ المشروعات التعليمية ومتابعتها .

كود المقرر: ٥٦٩ تربية
اسم المقرر: أخلاقيات الإدارة التعليمية
التوصيف:

القيادة التربوية وأهميتها واختيارها وأنماطها - سيكولوجية القيادة - السمات الشخصية للقيادى الناجح - ادارة الصراع في المؤسسات التعليمية- أخلاقيات الإدارة التعليمية .

كود المقرر: ٥٧٠ تربية
اسم المقرر: استخدامات التكنولوجيا في الادارة التعليمية
التوصيف:

أهمية التعليم الالكتروني في تطوير أداء الادارة التعليمية - ادارة وقت مدير المؤسسة بفعالية باستخدام التكنولوجيا - العوامل المؤثرة على استخدام التكنولوجيا في مجال الادارة التعليمية - تجارب بعض الدول في مجال التكنولوجيا وإدارة مؤسسات التعليم - كيفية توظيف البرامج التكنولوجية في تنظيم المهام الادارية بالمؤسسة

كود المقرر: ٥٧١ تربية
اسم المقرر: مقدمة في التربية الخاصة
التوصيف:

مفهوم التربية الخاصة وأهدافها وتاريخها وتطورها - حجم مشكلة الإعاقة في مصر والدول العربية - جمعيات ومؤسسات التربية الخاصة - منظمات وجمعيات التربية الخاصة الأكاديمية- التنظيم الهرمي لتطور برامج التربية الخاصة - فئات الأطفال غير العاديين في المجتمع والخصائص السلوكية المميزة لكل فئة - مفهوم التعليم الشامل والبرامج التربوية الخاصة - التخطيط لبرامج التربية الخاصة .

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية
الماجستير فى التربية النوعية تخصص : "أصول التربية"
المقررات الاجبارية

كود المقرر: **حاسب ٦٠٢** اسم المقرر: **الاحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب في مجال التخصص ***

التوصيف:

الأساليب الإحصائية الاستدلالية التي يمكن استخدامها في تحليل البيانات في البحوث النفسية والتربوية والفروق بين الإحصاء الوصفي والإحصاء الاستدلالي. أنواع الفروض الإحصائية وأساليب صياغتها. المقارنة بين الأساليب الإحصائية البارامترية والأساليب الإحصائية اللابارامترية. ويميز بين الحالات التي يستخدم فيها كل أسلوب أحصائي. وتطبيق الأساليب الإحصائية من خلال التدريب علي حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الإجتماعية SPSS بما يخدم معالجة الطالب لبيانات البحث

*يجوز عند الحاجة مشاركة قسم العلوم التربوية والنفسية في تدريس الجزء النظري من المقرر

كود المقرر: **تربية ٦١١** اسم المقرر: **مهارات كتابة الرسالة العلمية**

التوصيف:

أقسام التقرير البحثي- فنيات كتابة التقرير البحثي - خطوات اعداد البحوث العلمية- الفروض (بناءها - أنواعها - صياغتها)-
تحديد مجتمع البحث واختيار العينة - تصميم نماذج وأدوات جمع البيانات- الإحصاء التربوي - كفاءة البحوث التربوية والنفسية
- أخلاقيات البحث العلمى - الأخطاء الشائعة في البحوث والدراسات التربوي

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية
الماجستير فى التربية النوعية تخصص : "أصول التربية"
المقررات الاختيارية

كود المقرر: **تربية ٦١٢** اسم المقرر: **قراءات فى التخصص باللغة الإنجليزية**
التوصيف:
يحدد أستاذ المادة الموضوعات باللغة الأجنبية لتناسب مع موضوع رسالة الماجستير أو الدكتوراة بما يخدم الاطار الفكرى والنظرى للرسالة.

كود المقرر: **تربية ٦١٣** اسم المقرر: **التربية ومستقبل التعليم فى مصر**
التوصيف:
التربية والتجديد التربوى - صيغ مستقبلية للتعليم - التعلم الجامعى التنافسية والعالمية - شكل التعليم فى المستقبل - التعلم الرقى - القوى والعوامل المشكلة لمستقبل التعليم .

كود المقرر: **تربية ٦١٤** اسم المقرر: **قضايا معاصرة فى التعليم الجامعى**
التوصيف:
القبول بمؤسسات التعليم العالى فى مصر - تقييم الأداء فى مؤسسات التعليم العالى - خصخصة الاسكان الطلابى الجامعى فى ضوء بعض النماذج العالمية لخصخصة الخدمات الطلابية الجامعية - التنمية المهنية لأعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية فى ضوء بعض التجارب العربية والعالمية - تجويد الخدمات التعليمية الجامعية فى ضوء مفهوم الجودة الشاملة - بطاقة الأداء المتوازن كمدخل لقياس عائد الاستثمار الفكرى فى مؤسسات التعليم العالى .

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية
دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية تخصص : "أصول التربية"
المقررات الاجبارية

كود المقرر: **تربية ٧١٠** اسم المقرر: **قراءات فى التخصص باللغة الإنجليزية**
التوصيف:
يحدد أستاذ المادة الموضوعات باللغة الأجنبية لتناسب مع موضوع رسالة الماجستير أو الدكتوراة بما يخدم الاطار الفكرى والنظرى للرسالة.

كود المقرر: **تربية ٧١١** اسم المقرر: **حلقات بحث ومناقشة**
التوصيف:
طبيعة البحث العلمى- مناهج البحث (الوصفى - التاريخى - التجريى) - أقسام التقرير البحثى - بعض الموضوعات البحثية المقترحة فى ضوء الاتجاهات المعاصرة للبحث العلمى- بعض الموضوعات البحثية المقترحة فى التخصص - نقد وتقييم دراسات حديثة فى التخصص فى ضوء معايير تقويم البحوث التربوية .

كود المقرر: **تربية ٧١٢** اسم المقرر: **قراءات فى التخصص باللغة العربية**
التوصيف:
يحدد الأستاذ الموضوعات باللغة العربية لتناسب مع موضوع رسالة الماجستير أو الدكتوراة بما يخدم الاطار الفكرى والنظرى للرسالة .

توصيف مقررات قسم العلوم التربوية والنفسية
دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية تخصص : "أصول التربية"
المقررات الاختيارية

كود المقرر: **تربية ٧١٣** اسم المقرر: **نظم تعليم ذوى الاحتياجات الخاصة**
التوصيف:
مفهوم التربية الخاصة وأهدافها وتاريخها ومظاهر تطورها - جمعيات ومؤسسات التربية الخاصة في الدول العربية - منظمات وجمعيات التربية الخاصة الأكاديمية - التنظيم الهرمي لتطور برامج التربية الخاصة - التخطيط لبرامج التربية الخاصة - التشريعات الخاصة بذوى الاحتياجات الخاصة محلياً وعالمياً .

كود المقرر: **تربية ٧١٤** اسم المقرر: **الاتجاهات الحديثة فى الإدارة وديناميكية نظم التعليم**
التوصيف:
إدارة المؤسسات التعليمية (المفهوم - الأهمية - العوامل المؤثرة فيها) -ديناميكية نظم التعليم - إدارة المعرفة - إدارة رأس المال الفكرى - إدارة التميز - الإدارة التحولية - مدخل الفريق في الإدارة - إدارة الجودة الشاملة - سيجماستة - الإدارة الإستراتيجية .

كود المقرر: **تربية ٧١٥** اسم المقرر: **القوى الثقافية المؤثرة على المناخ المؤسسى**
التوصيف:
المناخ المؤسسى المفهوم والأهمية - عناصر المناخ المؤسسى - القوى السياسية ونظم التعليم - العوامل الاجتماعية - العوامل الإقتصادية - العوامل الثقافية

كود المقرر: **تربية ٧١٦** اسم المقرر: **اتجاهات معاصرة فى نظم الجودة والاعتماد**
التوصيف:
مفهوم ضمان جودة والإعتماد الأكاديمى فى مؤسسات التعليم - ثقافة المعايير فى التعليم - معايير الجودة والإعتماد الأكاديمى فى مؤسسات التعليم قبل الجامعى - معايير الجودة والإعتماد الأكاديمى فى مؤسسات التعليم الجامعى - خبرات أجنبية فى ضمان الجودة والإعتماد - خصائص القيادة الإدارية فى ضوء معايير الجودة والإعتماد

توصيف مقررات قسم إعداد معلم حاسب آلي

الدبلوم الخاص تقصص " تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم "

المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

كود المقرر: حاسب ٥٦٠ اسم المقرر: الذكاء الاصطناعي (١)

التوصيف:

بعد الانتهاء من هذا المقرر يكون الطالب قادرا على دراسة مبادئ الذكاء الاصطناعي، والوكالات الذكية، وحل المشكلات عن طريق البحث، والتعرف على الأساسيات اللازمة لتمثيل المعرفة، وشبكات تمثيل المعاني، وإطارات المعرفة، وطرق تمثيل المسائل، وطرق استنباط الحلول وميكانيكيته، والامام بأسس عدم الوضوح ودقة المعرفة، الاستدلال في ظل عدم اليقين. ويتضمن المقرر الموضوعات التالية:

مقدمة لمدخل الذكاء الاصطناعي (مفهوم الذكاء الاصطناعي - أساسيات الذكاء الاصطناعي - تاريخ الذكاء الاصطناعي)، الوكالات الذكية Intelligent Agents (البيئات - الهيكل)، وكذلك حل المشكلات عن طريق البحث Problem Solving by Searching (محركات حل المشكلات - البحث عن حلول - استراتيجيات البحث غير المعلوم Uninformed Search Strategies (البحث العرضي - Breadth-First Search - البحث العمقى - Depth-First Search - البحث العمقى المحدود Depth-limited Search - البحث العمقى التكرارى Iterative Deepening Depth-first Search - مقارنة لاستراتيجيات البحث غير المعلوم)، كما يشمل البحث والاستكشاف المعلوم Informed Search and Exploration (استراتيجيات البحث المعلوم عن مجريات الأمور Informed Search Strategies (Heuristic) Search Strategies (استراتيجية البحث الأفضل لجريدى Greedy Best-first Search - خوارزمية A* - الدوال التجريدية Heuristic Functions - خوارزمات البحث المحلية Local Search Algorithms - مشاكل البحث الأمثل - Local Search Algorithms)، وكذلك الاستدلال وتمثيل المعرفة (مقدمة للاستدلال وتمثيل المعرفة - المنطق الافتراضى Propositional Logic - المنطق الأولى First-order Logic - الشبكات الدلالية Semantic Nets - مخططات تمثيل المعرفة الأخرى)، كما يشمل الاستدلال في ظل عدم اليقين & الاستدلال الاحتمالى Reasoning with Uncertainty & Probabilistic Reasoning (العمل في ظل عدم اليقين - قاعدة بايز Bayes' Rule - تمثيل المعرفة في مجال عدم اليقين - شبكات بايزيان Bayesian Networks

كود المقرر:

حاسب ٥٦١

اسم المقرر:

قواعد البيانات (١)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بأساسيات تقنية قواعد البيانات ويقدم المقرر نظرة شمولية عن هياكل قواعد البيانات، والتي تشمل النماذج العلائقية، الهرمية، والكائنية. وكذلك الواجهات التفاعلية لقواعد البيانات، ولغات التعامل مع قواعد البيانات التي تشمل، لغة الاستعلام الموحد SQL، وتصميم قواعد البيانات باستخدام نموذج العلاقات بين الكيانات. وأيضاً يناقش القضايا المتعلقة بأمن البيانات، وسلامتها ويتضمن المقرر الموضوعات التالية:

قواعد البيانات والمستخدمين (مقدمة - مثال لقاعدة بيانات - خصائص نهج قواعد البيانات - استخدامات نظم إدارة قواعد البيانات - هيكل نظام إدارة قواعد البيانات واستقلالية البيانات)، النموذج العلائقي للبيانات والجبر العلائقي (مفاهيم النموذج العلائقي - قيود النموذج العلائقي - تعريف العلاقات - نموذج العلاقات بين الكيانات ER، تصميم قاعدة البيانات العلائقية)، كما يشمل الجانب النظري والتطبيقي لتصميم قواعد البيانات (التبعية الوظيفية وتبسيط قواعد البيانات العلائقية - خوارزميات تصميم قواعد البيانات - ضبط وتصميم قاعدة بيانات عملية)، وتقنيات تنفيذ النظام.

كود المقرر:

حاسب ٥٦٢

اسم المقرر:

الواقع الافتراضي (١)

التوصيف:

الهدف من المقرر أن يتعرف الطالب على تكنولوجيا الواقع الافتراضي ويشمل المقرر الموضوعات التالية: "مصطلحات الواقع الافتراضي، والتطور التاريخي لتكنولوجيا الواقع الافتراضي، وتعريف الواقع الافتراضي، وأنواع الواقع الافتراضي، والمكونات الرئيسية لتطبيقات وبرمجيات الواقع الافتراضي، خصائص بيئات الواقع الافتراضي كالتفاعلية، والتشاركية، والحضور من بعد، والقدرة على التعديل." الواقع الافتراضي والعملية التعليمية "وتضمن الواقع الافتراضي عبر شاشة الكمبيوتر Desktop VR والعملية التعليمية، وارتباط الواقع الافتراضي ببعض المتغيرات التعليمية مثل علاقته بالانترنت، وبذوي الاحتياجات الخاصة، وبالنظرية البنائية، والأضرار الصحية الناتجة من استخدامها ثم التعرض لنماذج عالمية لمشروعات الواقع الافتراضي التعليمية. " إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية " وتضمن أسس بناء برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية، والنماذج المختلفة لتصميم بيئات الواقع الافتراضي في سبيل تطوير نموذج مقترح لبناء برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية، كذلك تحليل برامج إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية كضرورة للتعرف على هذه البرامج واختيار المناسب منها للإنتاج. بعض النماذج العالمية لاستخدام الواقع الافتراضي في التعليم.

كود المقرر:

حاسب ٥٦٤

اسم المقرر:

التعليم والتعلم الإلكتروني

التوصيف:

يهدف المقرر إلى أن يتعرف الطالب على مفهوم التعليم الإلكتروني، الاتصال في أنظمة التعليم الإلكتروني، المكونات الأساسية لأنظمة التعليم الإلكتروني، وكيفية تصميم وانتاج برامج التعليم الإلكتروني، وكذلك يتعرف على التكنولوجيا الناشئة حديثا مثل التعلم عن طريق المحمول، كما يتعرف على أنظمة الواقع الافتراضي وأدواتها وكيفية انتاجها، ويتضمن المقرر الموضوعات التالية:

التعليم الإلكتروني (مفهوم التعليم الإلكتروني - الاتصال في أنظمة التعليم الإلكتروني - المكونات الأساسية لأنظمة التعليم الإلكتروني - الطبقات المكونة للأنظمة التعليمية الإلكترونية - عناصر التعليم الإلكتروني - إدارة التعليم الإلكتروني - نظام إدارة التعليم (LMS) - نظام إدارة محتوى التعليم الإلكتروني - نماذج لأنظمة تعليمية إلكترونية)، كما يشمل التعلم عن طريق المحمول (المفهوم - الأهداف - التحديات - استخدام أجهزة المحمول في الإدارة التعليمية - استخدام الرسائل القصيرة في التدريس والتعلم - أهداف تطوير المقررات التعليمية القائمة على أجهزة المحمول)، تكنولوجيا الواقع الافتراضي (المفهوم - مستويات الإنغماس في أنظمة الواقع الافتراضي - الأدوات - الأنظمة الافتراضية المعززة).

كود المقرر:

حاسب ٥٦٥

اسم المقرر:

تحليل وتصميم نظم المعلومات

التوصيف:

الهدف الأساسي لهذا المقرر هو تعريف الطالب بمفهوم النظام ومكوناته، إدراك مفهوم تحليل النظام وواجبات محلل النظم، معرفة خطوات ومتطلبات تصميم النظم، معرفة أسس بناء النظم الآلية المتكاملة. ويشمل المقرر الموضوعات التالية: مفهوم تحليل وتصميم النظم، أدوار محلل النظام وأدواته، أخلاقيات توصيف المتطلبات، تقنيات النمذجة (نمذجة العمليات، نمذجة المعلومات، واستخدام النمذجة الشبئية)، أنواع خرائط التدفق، دراسة الجدوى للنظام، تصميم النظام، النظم الآلية المتكاملة (مكوناتها، مميزاتها)، المتطلبات العامة التي يجب ان تتوافر في النظام الإلكتروني، تحليل النظم الفرعية الإلكترونية، العناصر التي يجب مراعاتها عند تصميم النظم الإلكترونية، أسس تحليل و تصميم برامج الحاسب، ادوات البحث عن نظم المعلومات، أهمية نظم المعلومات، دراسة وتقييم نظم المعلومات، أسباب ظهور نظم المعلومات لمساندة القرار، أهمية المدخلات لنظم المعلومات. الجانب العملي التعامل مع نظم المعلومات المختلفة والوقوف على دورة حياة كل نظام تحليل، مجموعة متنوعة من أنظمة المعلومات، إعداد دراسة جدوى لنظام معلومات، التدريب على تصميم نظام معلومات لمؤسسة أو مكتبة، التدريب على إعداد خرائط تدفق لنظام معلومات، تحليل وتصميم مواقع المكتبات على شبكة الانترنت.

التوصيف:

يتناول هذا المقرر مفهوم الشبكات العصبية كمحاولة رياضية برمجية لمحاكاة طريقة عمل المخ البشري . فيتناول مفهوم الخلية العصبية الحيويه والخلية العصبية الاصطناعية وكذلك تركيب الشبكة العصبية الاصطناعية وانواع الشبكات العصبية واستخداماتها والتدريب على الشبكات العصبية. كما يقدم طرق تعليم الشبكات العصبية وخوارزمياتها، ووصف عام لكيفية عمل الخلايا العصبية الاصطناعية وكذلك نماذج للشبكات العصبية وانشاء شبكة الخلايا العصبية. ويشمل المقرر الموضوعات التالية :

مفهوم الخلية العصبية، الخلية العصبية الحيويه والخلية العصبية الاصطناعية، تركيب الشبكة العصبية الاصطناعية، انواع الشبكات العصبية، استخدام الشبكة العصبية، تدريب الشبكة العصبية، طرق تعليم الشبكة العصبية، وصف عام لكيفية عمل الخلايا العصبية الاصطناعية.. نماذج تعليم الشبكات العصبية (التعليم المراقب بواسطة المعلم Supervised Learning -التعليم غير المراقب بدون المعلم Unsupervised Learning)، خوارزميات تعلم الشبكة (مرحلة الانتشار الامامي- انشاء الشبكة creation Network -التدريب Trained وبارامترات- قيم الاوزان الابتدائية Initializing weight -التدريب -محاكاة الشبكة training).

التوصيف:

الهدف الاساسى من هذا المقرر هو تعريف الطالب باساسيات النظم القائمة على المعرفة ومجالاتها التطبيقية ويستعرض كيفية تمثيل المشكلة وطرق البحث في البدائل المختلفة لحلها، كيفية تمثيل المعرفة باستخدام القواعد أو الشبكات المنطقية أو الأطروكيفية الاستنتاج باستخدام المنطق، النظم القائمة على استخدام القواعد في تمثيل المعرفة، تحديد درجة الثقة في الاستنتاج والاستنتاجات غير المؤكدة، دراسة نظم الخبرة وكيفية بنائها وتطويرها مع بعض الحالات التطبيقية. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

مفهوم النظم القائمة على المعرفة، مجالات النظم القائمة على المعرفة، المشكلات وآليات الحل، تمثيل ومعالجة المعرفة، أساليب استخلاص المعرفة، طرق الاستنتاج الاستدلالي في متغيرات البيئة المؤكدة، طرق الاستنتاج الاستدلالي في متغيرات البيئة غير المؤكدة. وأيضاً يشمل المقرر النظم الخبيرة (المفهوم – الأهمية - المكونات- المميزات - العيوب - أمثله و تطبيقات عملية).

توصيف مقررات قسم إعداد معلم حاسب آلي الدبلوم الخاص تقصص " تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم "

المستوى الأول – الفصل الدراسي الثاني

كود المقرر:	حاسب ٥٦٨	اسم المقرر:	برمجة متقدمة (١)
-------------	----------	-------------	------------------

يهدف هذا المقرر إلى فهم و معرفة مفاهيم البرمجة الموجهة نحو الكائنات (Object Oriented - Programming). تعلم التقنيات التي تساعد على كتابة برامج كائنية الاتجاه. التعرف على المصفوفات والسلاسل . تعلم التعامل مع مخرجات التطبيقات والاستفادة من القدرات التطبيقية للحاسب الآلي في استخدام الدوال Function و المؤشرات Pointer والوراثة Inheritance . ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

أنواع الأخطاء البرمجية (أخطاء هجائية - أخطاء أثناء التنفيذ)، التحكم البرمجي في اكتشاف الأخطاء والسيطرة عليها، التعامل مع الملفات ومعالجتها برمجيا، تصميم واجهة التطبيقات الرسومية للمستخدم، أسس برمجة الكائنات الموجهة، برمجة العمليات على النصوص ، برمجة الرسومات، برمجة الكائنات وأدوات التحكم ، برمجة قواعد البيانات. تطبيق لاساسيات ومبادئ البرمجة الموجهة نحو الكائنات مثل مبدأ التوارث Inheritance ، التغليف Encapsulation ، مبدأ التعددية Polymorphism، اشكال التعددية ، مع التطبيق باستخدام احدى لغات البرمجة.

كود المقرر:	حاسب ٥٦٩	اسم المقرر:	تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم
-------------	----------	-------------	-------------------------------------

كيفية استخدام علم الذكاء الاصطناعي في الأغراض التعليمية. توظيف تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي لخدمة وتطوير المقررات الدراسية والعملية التعليمية.

مدخل لعلم الذكاء الاصطناعي من خلال تناول المعارف والمهارات المتعددة حول التقنيات التي تقوم علي أساسها تطبيقات الذكاء الاصطناعي وربطها بالعملية التعليمية مثل برامج معالجة اللغات الطبيعية ونظريات التعلم عن طريق التمثيل الآلي للمعارف Automated Knowledge Representation ،

التعرف علي الاتجاهات الحديثة في تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي ومحاولة تطبيقها في مجال التعليم مثل تقنية الشبكات العصبية وتقنية التفكير الضبابي وتقنية اليد الالكترونية والخوارزميات الوراثة وغيرها مثل النظم الخبيرة Expert Systems ، تصميم نظم خبيرة تخدم العملية التعليمية تستخدم كمعين للتدريس أو تقدم حلول للتطبيقات العملية التي تحتاج إلي الخبرات والكفاءات العالية، التعرف علي الفنيات والخطوات المتبعة في إنتاج نظام خبير تعليمي، القدرة علي تطوير مشروع نظام ذكي متكامل قائم علي تقنيات الذكاء الاصطناعي يخدم العملية التعليمية (إنتاج تطبيقات ذكاء اصطناعي تعليمية).

كود المقرر:

حاسب ٥٧٠

اسم المقرر:

الواقع الافتراضي (٢)

التوصيف:

يضم المقرر المفاهيم التقنية لإنشاء بيئة وهمية من خلال تتابع الصور فضلا عن فهم المفاهيم الرياضية الأساسية مثل نظم الاحداثيات والمتجهات والمصفوفات ونقل المصفوفات والاسقاط كما يشمل مفهوم التمثيل الهندسي للمنحنيات والاسطح - اساسيات الازياء والالوان والتركيب النسجي للمكونات وكيفية تفاعلهم مع البيئة الافتراضية. الرسوم المتحركة بالكمبيوتر يتضمن تقنية تتابع لإنشاء بيئة من الصور الافتراضية وذلك من خلال الوقت الحقيقي أو الانتقال من صورة لصورة مع توضيح اساليب التحكم في الحركة من خلال الربط بين التقاط الحركة والصور الافتراضية. هندسة انظمة الواقع الافتراضي بمفاهيمه من حيث تحضير مسرح البيئة الافتراضية برمجياً وربطه بالكائنات الافتراضية المصممة والربط الدلالي للكائنات بالمشاهد المعروضة. نماذج الواقع الافتراضي؛ والتفاعل متعدد الوسائط، البصري - السمعي - اللمسي، التفاعل في الغمر والخيال، الحسابات البصرية والنمذجة البيئية. السلوك الهندسي والمحاكاة القائمة على أسس مادية؛ إدارة البيئة الافتراضية على نطاق واسع، أدوات التطوير للبيئات الافتراضية، الواقع المعزز، الواقع المختلط.

التوصيف:

كود المقرر:

حاسب ٥٧٢

اسم المقرر:

الاحصاء والحاسب

يتناول هذا المقرر التعريف بالاحصاء كأحد فروع الرياضيات الهامة ذات التطبيقات الواسعة، يهتم علم الإحصاء بجمع وتلخيص وتمثيل وايجاد استنتاجات من مجموعة البيانات. يتناول المقرر شرح أهمية علم الاحصاء وعلاقته بالعلوم الأخرى ومجالات تطبيقه الأخرى وكذلك طرق جمع البيانات وتصنيفها وتكوين الجدوال التكراريه. كما يضم دراسته مفصله للإحصاء الوصفي بما يشمل دراسة مقاييس النزعة المركزية ومقاييس التشتت ومقاييس التوزيع التكراري بالتفصيل وتطبيق ذلك على احد البرامج التطبيقية المتقدمة. يتضمن المقرر الموضوعات التالية: أهمية علم الاحصاء وعلاقته بالعلوم الأخرى ومجالات تطبيقه الأخرى، البيانات الإحصائية، جمع البيانات (اساليب جمع البيانات- مصادر جمع البيانات، التوزيع التكراري، الجدوال الاحصائية، الإحصاء الوصفي (مقاييس النزعة المركزية Measures of Central Tendency، الوسط الحسابي (المتوسط (Mean، الوسيط Median، المنوال Mode، الربيعات والعشيرات والمئينات)، مقاييس التشتت (المدى Range نصف المدى الربيعي Semi-Inter-quartile Range التباين Variance، الانحراف المعياري Standard Deviation، معامل الاختلاف Coefficient of Variation)، مقاييس التوزيع التكراري (تحليل التباين، تحليل الانحدار، المخططات البيانية (رسم لوحة الانتشار- المخططات البيانية)، العمليات على المصفوفات، تطبيقات الاحصاء باستخدام أحد البرامج الاحصائية .

كود المقرر:

حاسب ٥٧٣

اسم المقرر:

نظم تشغيل حاسب متقدم

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى: إكساب الطلاب نظرة شمولية عن الوظائف الهيكلية لأنظمة التشغيل الحديثة، والمفاهيم الأساسية مثل البرمجة المتعدده، فهم دور أنظمة التشغيل في إدارة موارد الكمبيوتر مثل العمليات، الذاكرة، وحدة المعالجة المركزية، الملفات، الأقراص، الأنظمة الجزئية للإدخال والإخراج، تطبيق الطرق والخوارزميات الهامة في جدولة الأنشطة المختلفة أثناء تشغيل الكمبيوتر. ويتضمن المقرر الموضوعات التالية:

مقدمة لأنظمة التشغيل، هياكل أنظمة التشغيل، إدارة العمليات، جدولة وحدة المعالجة المركزية CPU Scheduling، تزامن العمليات Process Synchronization، الجمود Deadlocks، إدارة الذاكرة، الحزم والتجزئة كتقنية للذاكرة المنطقية Paging and Segmentation as Logical Memory Technique، الذاكرة الافتراضية وحزم الأوامر Virtual Memory and Demand Paging، إدارة الملفات، الأنظمة الموزعة Distributed systems.

كود المقرر:

حاسب ٥٧٤

اسم المقرر:

المحاكاة ثلاثية الأبعاد

التوصيف:

يتناول هذا المقرر مفهوم المحاكاة باستخدام الحاسب الألى كمحاولة يتم من خلالها بناء نموذج مصغر باستخدام الكمبيوتر لواقع يراد إقامته أو لواقع قائم بالفعل أو لحالة إفتراضية أو مشكلة قائمة أو متوقعة، مما يسهل عملية دراسة كيفية عمل النظام المتحكم في أو القائم عليه هذا الواقع أو الحالة الإفتراضية أو المشكلة، عن طريق تغيير الإفتراضات أو المتغيرات المؤثرة في سلوك هذا النظام. ويشمل دراسة اساليب المحاكاة ومميزاتها كذلك فهم اسس وتفصيل دراسات المحاكاة واستخدامها في حل بعض نماذج بحوث العمليات وفي التخطيط ودعم القرار تطبيقات صناعية وخدمية. كما يتناول أنواع النماذج وخطوات اعداد المحاكاه. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

تعريف المحاكاة، أساليب المحاكاة، مميزات استخدام المحاكاة، فهم أسس وتفصيل دراسات المحاكاة، استخدام أسلوب المحاكاة في حل بعض نماذج بحوث العمليات، استخدام المحاكاة في التخطيط ودعم القرار تطبيقات صناعية وخدمية. أنواع النماذج (فيزيائية Physical Models -رياضيه Mathematical Models)، خطوات إعداد المحاكاة (تكوين او تشكيل المشكلة Problem formulation - وضع الاهداف والخطة الشاملة Setting of objectives and overall plan - تفهم وبناء النموذج Model conceptualization and Building - جمع البيانات Data collection - ترجمة النموذج Model translation - تصميم التجارب Experimental design - الاجراءات الانتاجية والتحليل Production runs and analysis - التوثيق والتقرير Documentation and reporting - التطبيق Implementation)، التطبيقات المختلفة للمحاكاة في العملية التعليمية.

التوصيف:

الهدف من المقرر تدريب الطالب على طرق بناء النظم الخبيرة ومحتويات المقرر :

مقدمة في النظم الخبيرة المبنية على المعرفة، الماضي، الحاضر، والمستقبل ، المفاهيم المرتبطة بالنظم الخبيرة ، اهم دوافع استخدام النظم الخبيرة، وأساليب الحصول على المعرفة وتمثيلها وتكوينها ، مستقبل الأنظمة الخبيرة، مكونات الأنظمة الخبيرة، آليات تصميم النظم الخبيرة، أنواع النظم الخبيرة ، مزايا وحدود النظم الخبيرة، نواح القصور في النظم الخبيرة، مراحل بناء النظم الخبيرة ، التدريب على إحدى لغات الأنظمة الخبيرة، مسح شامل على الأنظمة الخبيرة . نماذج للنظم الخبيرة مثل نظام EXSYS MAYCIN ، LEONARDO و VP-EXPERT - بناء نظام خبير- التدريب علي بناء قاعدة معرفة بسيطة - تصميم واجهة برنامج النظام بلغة برمجية وتقييم المشروع النهائي .

توصيف مقررات قسم إعداد معلم حاسب آلي
الدبلوم الخاص تقصص " تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

الذكاء الاصطناعي (٢)	اسم المقرر:	حاسب ٥٧٦	كود المقرر:
----------------------	-------------	----------	-------------

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بلغات برمجة الذكاء الاصطناعي الترميزية والتجميعية. التطبيقات المختلفة لتقنيات الذكاء الاصطناعي. ويشمل المقرر الموضوعات التالية: نظم الذكاء الاصطناعي، حدود الذكاء الاصطناعي، تمثيل المعرفة ونماذج تمثيل المعرفة The Knowledge Representation models وآلياتها وتشمل (المنطق logic ، القوانين rules ، القوائم والإطارات frames ، الشبكة الدلالية semantic net). دراسة مسائل متعلقة بالمعرفة ، طرق حل المسائل، مسائل التعرف على الأنماط وتشمل (رؤية الآلة Machine vision، التعرف المرئي Visual inspection، التعرف على الرموز Character recognition)، الاستخدام العلمي للغات الذكاء الاصطناعي والتطبيقات ، الشبكات العصبية (المفاهيم الأساسية للشبكات العصبية الاصطناعية وخصائصها، الشبكات العصبية الاصطناعية (المكونات، الأنواع، تصميم الهيكل، الخوارزميات) تشغيل المعلومات في الشبكات العصبية الاصطناعية، استخدام الشبكات العصبية في التنبؤ، عدد طبقات الشبكة العصبية ، تطبيق عملي لاستخدام الشبكات العصبية)، معالجة الصور ، برمجيات الذكاء الاصطناعي.

شبكات الحاسب	اسم المقرر:	حاسب ٥٧٧	كود المقرر:
--------------	-------------	----------	-------------

التوصيف:

يتناول هذا المقرر شرح شبكة الحاسب كنظام لربط جهازين أو أكثر باستخدام إحدى تقنيات نظم الاتصالات من أجل تبادل البيانات والمعلومات والموارد المتاحة للشبكة مثل الآلة الطابعة أو البرامج التطبيقية أياً كان نوعها وكذلك تسمح بالتواصل المباشر بين المستخدمين. التعرف على مكونات الشبكة الحاسوبية وأنواعها وأنواع كابلات التوصيل وبروتوكولات الشبكة. وقد تكون الشبكات سلكية أو شبكات لاسلكية. يشمل المقرر دراسة الشبكات اللاسلكية أيضاً ومكوناتها وأنواعها وطرق إنشاء شبكة لاسلكية. كما يتناول طرق ربط الشبكات السلكية باللاسلكية وأمن الشبكات وبرمجتها.

ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

تعريف الشبكات، فوائد ربط الحاسبات في شبكة، تطبيقات الشبكات ، مكونات الشبكة الحاسوبية - المكونات المادية للشبكات، أنواع الشبكات، الشبكات وانظمة الاتصالات، النماذج الشبكية network models ، أنواع الشبكات Types of Network (حسب الحجم وطريقة التوصيل- حسب الدور الذي يلعبه كل جهاز حاسب الي في الشبكة- من حيث البنية التحتية - من حيث طريقة التصميم (الشبكات الخطية BUS - الشبكات الحلقية RING - الشبكات النجمية STAR) ، أنواع اسلاك التوصيل Types of cable ، بروتوكولات الشبكة، طبقات الشبكة ، تصميم الشبكات المحلية LAN Design. الشبكات اللاسلكية wireless Networks (المفاهيم الاساسيه اللاسلكية- مكونات الشبكة اللاسلكية- أنواع الشبكات اللاسلكية- وسائط الاتصال اللاسلكي- متطلبات إنشاء شبكة لاسلكية)، إعداد شبكة محلية لاسلكية باستخدام Access Point ، ربط الشبكة السلكية بالشبكة اللاسلكية وأمن الشبكات اللاسلكية، برمجة الشبكات.

الوكالات الذكية

اسم المقرر:

حاسب ٥٧٨

كود المقرر:

التوصيف:

هذا المقرر يتناول تعريف الوكالات الذكية كاحد تطبيقات الذكاء الاصطناعي كما يستعرض بيئات الوكيل الذكي وأمثلة للوكالات كذلك علاقة الوكالات الذكية بالنظم الخبيرة كما يتناول نظم الوكالات المتعددة -MULTI AGENT SYSTEMS ويشمل هذا المقرر الموضوعات التالية: تعريف الوكيل، أمثلة للوكالات، الوكيل الذكي، الاهداف الوكالات ، الوكالات والنظم الخبيرة، الهيئة البنائية للوكالات الذكية (الهيئة البنائة المعتدة على المنطق Logic-based Architectures – الهيئة البنائة التفاعلية- الهيئة البنائية المعتمدة على الهدف- الهيئة البنائية الطبقة Layered Architectures) - لغات برمجة الوكيل Agent Programming Languages.

الرؤية بالحاسب

اسم المقرر:

حاسب ٥٧٩

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول هذا المقرر التعريف بمبادئ ونماذج وتطبيقات الرؤية بالحاسب كذلك تطوير الطرق التي تمكن الالة من فهم وتحليل الصور والفيديو. كما سيتم استعراض العديد من الموضوعات الاساسية مثل اساسيات تشكيل الصورة ، اكتشاف السمات features detection والمطابقة، تصنيف الصور. سيتم تطوير الأساليب الأساسية للتطبيقات التي تشمل العثور على نماذج معروفة في الصور ونقوم بتطوير الحدس والرياضيات ومن ثم معرفة الفرق بين النظرية والتطبيق في المشاريع ومعالجة الفيديو ويحتوى المقرر على الموضوعات التالية: مقدمة- قياس الإشعاع radiometry- مصادر، الظلال والتظليل sources, shadows and shading- مرشح خطي واكتشاف الحدود edge detection , linear filter - أساسيات تكوين الصورة، والقياس، والتحليل- طرق مطابقة الصور والمحاذاة- العلاقات الهندسية بين الصور ثنائية الابعاد 2D والعالم ثلاثي الابعاد 3D- التعرف على المشهد والتصنيف من الصور- المهارات العملية اللازمة لبناء تطبيقات الرؤية بالحاسب

مستودعات البيانات	اسم المقرر:	حاسب ٥٨٠	كود المقرر:
			التوصيف:

الهدف الأساسي لهذا المقرر هو تعريف الطالب بأساسيات استخدام مستودعات البيانات كوسيلة لتخزين واستخلاص البيانات بشكل أمثل. ويتناول مفهوم، أهمية، خصائص، هياكل، طبقات، تقنيات مستودعات البيانات. وأيضا يستعرض مراحل، طرق تخزين واسترجاع البيانات من مستودعات البيانات. كما يركز على النموذج متعدد الأبعاد والمعوقات التي تواجه تطبيق مستودعات البيانات. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

مقدمه عن مستودعات البيانات، مفهوم مستودعات البيانات، أهميه مستودعات البيانات، خصائص وصفات مستودعات البيانات، هياكل مستودعات البيانات، مراحل وخطوات بناء مستودعات البيانات، طبقات مستودعات البيانات (طبقة قواعد البيانات الخارجية والتشغيلية- طبقة الوصول للمعلومات- طبقة الوصول للبيانات- طبقة وصف البيانات- طبقة إدارة العمليات- طبقة تطبيقات الرسائل- طبقة مستودعات البيانات الفيزيائية- طبقة تمثيل البيانات). و أيضا يشمل المقرر تقنيات مستودعات البيانات (الافتراضية- المركزية- الموزعة)، طرق تخزين البيانات في مستودعات البيانات، طرق استخلاص البيانات من مستودعات البيانات، النمذجة متعددة الأبعاد، أهم الصعوبات التي تواجه تطبيق مستودعات البيانات.

التنقيب في البيانات	اسم المقرر:	حاسب ٥٨١	كود المقرر:
			التوصيف:

الهدف الأساسي لهذا المقرر تعريف الطالب بمدخل ومفاهيم وأهداف وأنواع ومراحل التنقيب في البيانات حيث يقوم هذا المقرر بتوفير أساسا متينا للطلاب يسمح لهم بتطبيق أساليب التنقيب في البيانات لمشاكل موجودة في العالم ولإجراء البحوث والتطوير للأساليب الحديثة للتنقيب في البيانات. ويضمن المقرر على مواضيع خاصة بمهام ووظائف أساليب التنقيب في البيانات ومنها التشخيص، التمييز، التصنيف، التجميع، تحليل الارتباط، تحليل الاستثناءات، وكذلك التطبيقات والاتجاهات الحديثة في التنقيب في البيانات. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

مقدمه عن علم التنقيب في البيانات، مفهوم التنقيب في البيانات، أهداف التنقيب في البيانات (تفسير الظواهر المرئية- التنبؤ من نظريه معينه - تحليل البيانات للحصول على علاقات جديدة)، أنواع التنقيب في البيانات (التنقيب الوصفي Descriptive - التنقيب التنبؤي Predictive)، مراحل اكتشاف المعرفة (تحديد واختيار واكتشاف البيانات- تهيئة البيانات - تحويل البيانات - التنقيب عن البيانات - تقييم النموذج - تمثيل المعرفة)، عمليات ومهام التنقيب في البيانات (الوصف والتشخيص - التمييز - التصنيف - تحليل الارتباط - العنقده والتجميع - التنبؤ - تحليل الاستثناءات - تحليل التطور والانحراف). و أيضا يشمل المقرر على وسائل التنقيب في البيانات (التفكير واستخلاص النتائج - الكشف عن قانون- معالجه الإشارات- الشبكات العصبية- المنحنيات غير الثابتة). ثم يستعرض المقرر أهم تطبيقات التنقيب في البيانات (كتابه تقارير مختصره- تحليل النزعة التجارية- التسويق - تحليل الاستعمال- الفعاليه).

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب ببعض القضايا المتعلقة بإدارة قواعد البيانات، وسلامتها، وتحسين الاستعلام. يقدم المقرر أيضا موضوعات تتعلق بالتبسيط Normalization، إدارة جودة البيانات، التنفيذ، تطوير مشروع تطبيقي Application لقاعدة بيانات، مفاهيم معالجة الاجراءات Transactions. ويتضمن المقرر الموضوعات التالية:

قواعد البيانات العلائقية الموسعة - مفاهيم قواعد البيانات موجهة الأهداف - معايير قواعد البيانات موجهة الأهداف، ولغاتها، وتصميمها - الأهداف العلائقية - أنظمة قواعد البيانات العلائقية الموسعة، كما يشمل الجانب النظري والتطبيقي لتصميم قواعد البيانات المتقدمة (خوارزمات تصميم قواعد البيانات - ضبط وتصميم قاعدة بيانات عملية)، وتقنيات تنفيذ النظام (معالجة وتحسين الاستعلام - مفاهيم معالجة وتحسين الإستعلامات Query Processing and Optimization - مفاهيم معالجة الاجراءات Transaction Processing - تقنيات التحكم في التزامن Database - Concurrency Control تقنيات استرجاع قواعد البيانات Recovery)، أمن وترخيص التعامل مع قواعد البيانات Database Security and Authorization (ضغط قاعدة البيانات Database Compression).

توصيف مقررات قسم إعداد معلم حاسب آلي الدبلوم الخاص تخصص " تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم "

المستوى الثانى – الفصل الدراسى الثانى

خوارزميات	اسم المقرر:	حاسب ٥٨٣	كود المقرر:
-----------	-------------	----------	-------------

التوصيف:

الهدف الأساسى لهذا المقرر تعريف الطالب بالنظرية العامة للخوارزميات، المفاهيم الأساسية في الخوارزميات من حيث أشكال صياغة الخوارزمية ومكونات الخوارزمية وأنواع الخوارزمية كما يتطرق المقرر إلى عدة أنواع من الخوارزميات (العودية - التراجعية - الفرز- البحث). كما يتحدث بشكل مفصل عن الخوارزميات المتقدمة مع التطبيق العملي في احدي لغات البرمجة عاليه المستوى. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

مقدمه عن الخوارزميات، أساسيات الخوارزميات (النظرية- المفهوم- الأهمية- المكونات - معايير القياس - طرق حساب التكلفة - خرائط سير العمليات- لغات البرمجة وأنواعها)، تصنيفات/أنواع الخوارزميات (الخوارزميات العودية- الخوارزميات التراجعية - خوارزميات الفرز- خوارزميات البحث). وأيضا يشمل المقرر علي الخوارزميات المتقدمة (الخوارزميات الاحتمالية - الخوارزميات الموازية واللاموازية - الرسوم- خوارزميات جريدي- البرمجة الديناميكية). ثم يقدم المقرر تطبيقات عمليه لأشهر الخوارزميات باستخدام لغة برمجه عاليه المستوى.

برمجة الويب	اسم المقرر:	حاسب ٥٨٤	كود المقرر:
-------------	-------------	----------	-------------

التوصيف:

الهدف الأساسى لهذا المقرر تعريف الطالب بأساسيات تقنيات الانترنت و الويب الحديثة، لغات الترميز، الأنماط التعاقبية. كما يشمل المقرر علي أسس ومبادئ تصميم مواقع الويب الديناميكية والتفاعلية عن طريق احدي لغات برمجة مواقع الويب المتقدمة، وكيفية التعامل مع مشكله أمان مواقع الويب. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

أساسيات الويب و الانترنت (التاريخ - المفهوم - البروتوكولات - العنونة)، برمجه الويب (متصفحات الويب - خوادم الويب - خوادم قاعدة البيانات)، لغات الترميز (XHTML-HTML). وأيضا يشمل المقرر علي أسس تصميم وتطوير المواقع الديناميكية باستخدام احدي لغات برمجه الويب المتقدمة، تأمين مواقع الانترنت وقواعد البيانات.

التوصيف:

يتناول هذا المقرر مفهوم هياكل البيانات (Data Structure) كطريقة خاصة لتخزين وتنظيم البيانات في الحاسب بحيث يمكن استخدامها بكفاءة. هياكل البيانات المحددة تعتبر من المكونات الأساسية للكثير من الخوارزميات الفعالة (algorithms) ، وتجعل من الممكن إدارة كميات ضخمة من البيانات، مثل قواعد البيانات الكبيرة (databases) وخدمات الفهرسة على الانترنت (indexing). ويشمل المقرر أيضا أنواع هياكل البيانات من هيكل بيانات خطية (المصفوفات - السلاسل الهجائية والرقمية- السجلات - القوائم) وهياكل البيانات الشجرية وهياكل البيانات الشبكية. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

مفهوم هياكل البيانات، انواع هياكل البيانات، هياكل البيانات الخطية (المصفوفات، السلاسل الهجائية والرقمية، السجلات، القوائم List، الكومة Stack، قوائم الانتظار List، العمليات على القوائم) ، هياكل بيانات شجرية (الاشجار Trees- مصطلحات الأشجار- الأشجار الثنائية Binary trees- تطبيقات الأشجار الثنائية- خوارزمية بناء الشجرة الثنائية- خوارزم إسترجاع المعلومات من الأشجار الثنائية- خوارزمية عد عقد الأشجار- خوارزمية حساب عدد أوراق الشجرة الثنائية- خوارزمية حذف عقد أوراق الشجرة الثنائية)، هياكل بيانات شبكية، ترتيب العناصر (ترتيب العناصر باستخدام طريقة الإختيار "selection sort"- ترتيب العناصر باستخدام طريقة الفقاعة "bubble sort"- ترتيب العناصر باستخدام طريقة التل "Heap sort"- ترتيب العناصر باستخدام الترتيب السريع "Quick sort")، البحث (البحث التسلسلي Sequential search- البحث الذاتي المنظم Self Organized Search- البحث الثنائي Binary Search)، خصائص الخوارزميات، المخططات الانسيابية، اشكال المخططات الانسيابية (مفهوم الخوارزميات- الفرق بين البرنامج والخوارزميه- علاقة الخوارزميات بهياكل البيانات).

كود المقرر: حاسب ٥٨٦ اسم المقرر: برمجة متقدمة (٢)

التوصيف:

الهدف الأساسي لهذا المقرر تزويد الطالب بأساليب متقدمة في البرمجة المرئية والحلول البرمجية. حيث يتناول المقرر الأساليب و الطرق المتقدمة في البرمجة للتعامل مع البرامج متعددة المسارات التنفيذية و معالجة الاستثناءات البرمجية و معالجة بيانات قواعد البيانات والشبكات. ثم يستعرض بعض التطبيقات العملية لهذه المفاهيم باستخدام إحدى لغات البرمجة الشيئية. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

التعامل مع التطبيقات متزامنة المسارات التنفيذية Multithreading، التعامل مع الاستثناءات و معالجة الأخطاء Error Handling، التعامل مع بيانات قواعد البيانات Database Programming، التعامل مع أنظمة الشبكات Network Programming، التعامل مع تطبيقات الخادم والعميل Client Server Programming. وأيضا يقدم المقرر تطبيقات عملية لهذه المفاهيم باستخدام لغة برمجية شيئية متقدمة.

كود المقرر: حاسب ٥٨٧ اسم المقرر: الويب الدلالي

التوصيف:

يتناول هذا المقرر متابعة أبرز التطورات الحديثة في مجال استرجاع المعلومات، والتي نتجت عن ظهور الجيل الثالث من الويب. كما سيتم إلقاء الضوء على مفهوم وخصائص البحث الدلالي الذي يمثل أحد الاتجاهات الحديثة في استرجاع المعلومات. وفهم أبرز متطلبات عمل الويب الدلالي وتقنياته والتعرف على أبرز خصائص محركات البحث الدلالي مقارنة بمحركات البحث التقليدية ويتناول هذا المقرر الموضوعات التالية:

مفهوم البحث الدلالي- مكونات الويب الدلالي- مميزات الويب الدلالي- متطلبات الويب الدلالي (لغة الترميز القابلة للتوسع- إطار وصف المصادر- خرائط المفاهيم- لغة أنطولوجيا الويب) - محركات البحث الدلالي - الفرق بين محركات البحث الدلالي والتقليدي- الويب الدلالي والبيانات الواصلة (Linked Data) - الامكانيات التعليمية للويب الدلالي.

كود المقرر: حاسب ٥٨٨ اسم المقرر: نظم ضغط وتشفير البيانات

التوصيف:

الهدف الأساسي لهذا المقرر هو تعريف الطالب بالمفاهيم الأساسية لكلا من نظريه المعلومات وأمن البيانات. حيث تركز موضوعات نظرية المعلومات علي شرح أشهر تقنيات ضغط البيانات غير الفاقد والتي تشمل ترميز شانون فانو، ترميز هوفمان التقليدي ، ترميز هوفمان التكيفي ، الترميز الحسائي ، ترميز القاموس ، الترميز التنبؤي، تقنيات ضغط البيانات الفاقد والتي تشمل التكميم، ترميز اقتصاص البلوك التقليدي والقائم علي العزوم المطلقة، تحويل فورييه، تحويل جيب التمام المنفصل، التحويل الموجي. علي الجانب الأخر تركز موضوعات أمن البيانات علي شرح أهم أساليب التشفير التقليدية والتي تتضمن عمليات النقل والاستبدال وأساليب التشفير المتقدمة والتي تتضمن عمليات التشفير الصناعي و التجميبي و التشفير عن طريق المفتاح العمومي. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

مقدمه عن نظرية المعلومات، مفهوم الانتروبيه ، مفهوم ضغط البيانات، تصنيفات ضغط البيانات، مزايا وعيوب ضغط البيانات، معايير قياس الأداء، تقنيات ضغط البيانات غير الفاقد، تقنيات ضغط البيانات الفاقد. و أيضا يشمل المقرر مفهوم تشفير البيانات، مزايا وعيوب تشفير البيانات، معايير قياس الأداء، تقنيات تشفير البيانات التقليدية (النقل- الاستبدال)، تقنيات تشفير البيانات المتقدمة (التشفير الصناعي والتجميبي- التشفير القائم علي المفتاح العمومي).

كود المقرر: حاسب ٥٨٩ اسم المقرر: الأنظمة التعليمية الذكية

التوصيف:

مقدمة عن نظم التدريس الذكية ITS، الفرق بين النظم التعليمية الذكية ونظم التعلم المعتمدة علي الكمبيوتر CAI مزايا وعيوب النظم التعليمية الذكية، مقومات تصميم نظم التعليم الذكية، الخواص العامة اللازمة لبناء نظم تعليمية ذكية، أشهر برامج التعليم الذكي، هيكل برامج التدريس المبنية علي الذكاء الاصطناعي، مكونات نظم التعليم الذكية (نموذج الخبير، نموذج الطالب، نموذج المعلم، واجهة المستخدم، وحدة التدريس، وحدة الشرح)، العمل داخل النظام التعليمي الذكي، استخدام نظم التعليم الذكية في عملية صنع واتخاذ القرارات، لغات برمجة النظم التعليمية الذكية وأيضا بعض تطبيقات لغات البرمجة الشهيرة في بناء وتطبيق نظم التعليم الذكية، بعض الأمثلة التطبيقية للنظم التعليمية الذكية.

توصيف مقررات قسم إعداد معلم حاسب آلي

الماجستير فى التربية النوعية تخصص " تقنيات الذكاء الاصطناعى فى التعليم "

خوارزميات متقدمة فى الأنظمة التعليمية

اسم المقرر:

حاسب ٦٠١

كود المقرر:

التوصيف:

هذا المقرر يتناول استخدام الخوارزميات المتقدمة فى حل المشكلات متباينة الخصائص. ويستعرض كيفية استخدام الاستراتيجيات التطورية فى حل المشكلات بدون استخدام الصيغ الرياضية المعقدة، لذا سوف يستعرض الخوارزميات الجينية، البرمجة الجينية، البرمجة التطورية بشكل مفصل. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

مقدمه عن الحوسبة التطورية ، الاستراتيجيات التطورية، الخوارزميات الجينية، البرمجة الجينية، البرمجة التطورية، الشبكات العصبية الاصطناعية، تطبيقات فى الأنظمة التعليمية.

الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب فى مجال التخصص

اسم المقرر:

حاسب ٦٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

المفاهيم الأساسية المرتبطة بعلم الإحصاء ومجالات تطبيقه ،مقدمة عن المتغيرات والقياس، الإحصاء الوصفي، مقاييس الإحصاء الوصفي: (الوسط، الوسيط، المنوال)، (المدى، والانحراف الربيعي، ومتوسط الانحرافات المطلقة، التباين والانحراف المعياري). (الالتواء والتفرطح، معامل الاختلاف النسبي، الدرجة المعيارية). ، الاختبارات الإحصائية : اختبار (t.Test) ، واختبار (Z.Test) ، اختبار /مربع كاي (Chi-Squar) ، البيانات متعددة المتغيرات، العلاقة بين المتغيرات ومعامل بيرسون، مصفوفة الارتباط، معامل سيرمان وكندل، الاختبار الثاني لارتباط الرتب. الانحدار: نموذج الانحدار الخطي البسيط/المتعدد، السلاسل الزمنية، التحليل العاملي، اساليب التحليل المكاني، الاحتمالات وتطبيقاتها العملية: بعض المفاهيم المتعلقة بالاحتمالات، طرق حساب الاحتمال ، بعض مسلمات الاحتمال، الاحتمال الشرطي، تطبيقات الإحصاء باستخدام احد البرامج الإحصائية ، تقديم مشروع تطبيقي باستخدام برامج احصائية متطورة ، تطبيق الطرق الإحصائية فى مجال التخصص، اجراء التحليلات الاحصائية علي الحاسب الالى ومعرفة التحديات التي يواجهها التخصص (اكاديميا وميدانيا) .

كود المقرر:

حاسب ٦٠٣

اسم المقرر:

لغة النمذجة الموحدة

التوصيف:

يشمل هذا المقرر لغة UML وهي اختصار للعبارة Unified Modeling Language أو لغة النمذجة الموحدة. وهي لغة لتصوير وتحديد وبناء وتوثيق للنظم البرمجية المكثفة، حيث تمنح لغة UML مستخدميها طريقة قياسية لكتابة مخططات النظام التي تغطي المكونات التخيلية كإجراءات العمل ووظائف النظام والمكونات المادية. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

تعريف النمذجة ، أهمية النمذجة ومبادئ النمذجة، النمذجة هدفية التوجه، تعريف لغة UML ، عرض عام للغة UML ، النموذج التخلي للغة UML وبيئتها، دورة حياة تطوير البرمجية، تقنيات عامة في النمذجة ، نمذجة مفردات النظام ، نمذجة المكونات غير البرمجية ، العلاقات (مفاهيم ومصطلحات - نمذجة علاقات الاعتماد البسيطة - نمذجة الوراثة - نمذجة العلاقات البنوية)، المخططات ، النمذجة البنوية المتقدمة ، العلاقات المتقدم - الواجهات والانماط والادوار.

كود المقرر:

حاسب ٦٠٤

اسم المقرر:

هندسة البرمجيات التعليمية

التوصيف:

يقدم هذا المقرر المبادئ الرئيسية ومفاهيم هندسة البرمجيات ويغطي المقرر أهم التعريفات والمفاهيم في هندسة البرمجيات ودورة حياة وعمليات البرمجيات وأساسيات وهندسة المتطلبات ، أساسيات النمذجة والتصميم وأساسيات إدارة المشاريع وتقدير تكلفة البرمجيات و إدارة التغيير واختبار البرمجيات. ومقدمة عن الأخلاقيات و الممارسة المهنية لهندسة البرمجيات ، دورة حياة البرمجيات باستخدام أدوات برمجية مختصة وكل ذلك في المجالات التعليمية. ويشمل المقرر الموضوعات التالية:

مدخل إلى هندسة البرمجيات، مفهوم هندسة البرمجيات، الطبقات التقنية لهندسة البرمجيات، دورة حياة تطوير البرمجيات، أساسيات النمذجة والتصميم، أنماط دورة الحياة Lifecycle Models (النموذج الانحداري Waterfall Model - النموذج التزايدى Incremental mode - النموذج التكراري Iterative model - النموذج اللولبي Spiral Model)، التصميم المعماري Architectural Design (طرق هيكلية الانظمة - بناء الانظمة Structural System Models - طرق التحكم بالانظمة Control Models - طرق الاتصال Modular Decomposition) - مكونات النظام، الطبقات التقنية لهندسة البرمجيات، الفرق بين مهندس برمجيات ومحلل نظم، تصميم النظام System Design، كتابة البرنامج والإختبار والتحقق من البرمجيات، الأخلاقيات والممارسات المهنية في هندسة البرمجيات، دورة حياة البرمجيات باستخدام أدوات برمجية مختصة.

توصيف مقررات قسم إعداد معلم حاسب آلي

دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تخصص " تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم "

كود المقرر: حاسب ٧٠١ اسم المقرر: تطبيقات الويب الدلالي في التعليم

التوصيف:

يركز مقرر تطبيقات الويب الدلالي في التعليم على نماذج البيانات والشبكة الدلالية المتمثلة في لغة الترميز الموسعة (XML)، ونماذج البيانات الوصفية للغة الترميز الموسعة مع إطار وصف الموارد (RDF)، ولغة التشريح الهيكلية للكائنات - الأنتولوجي (Ontology) - على شبكة الإنترنت (OWL)، وتطبيقاتها في الشبكة الدلالية. إطار وصف البيانات (RDF) هو هيكل لوصف وتبادل البيانات الوصفية على شبكة الإنترنت وذلك لمواجهة الكميات المتزايدة من المعلومات المتاحة بسرعة في أشكال إلكترونية. توسع XML وقابليتها للتشغيل البيئي يجعلها شكل مثالي للبيانات الوصفية التي هي جزء من مخطط لتبادل البيانات بين مصادر متعددة. وعلاوة على ذلك، تسمح لغات الأنتولوجيا للمستخدمين بكتابة تصورات رسمية صريحة لنماذج المجال التي تمت تمثيل مخطط RDF. كما يتم استخدام مفهوم وتنفيذ خدمات الويب على شبكة الإنترنت الدلالي في التعليم بعمل تطبيقات علي انشاء بيئة تعليمية خاصة بكل طالب حسب الفروق الفردية - استراتيجية التدريس ويتحكم فيها المعلم باختيار المقررات وتوصيفها، وذلك باستخدام XML، البيانات الوصفية Meta-data، الأنتولوجي على شبكة الإنترنت، والبرمجة مع اللغات السائدة. هذه دور هذه الادوات في إدارة المعلومات التعاونية الناشئة على شبكة الإنترنت، واسترجاع المعلومات، وإدارة المعرفة، وتقنيات الخدمات على شبكة الإنترنت ذات الصلة.

كود المقرر: حاسب ٧٠٢ اسم المقرر: تمييز الأنماط

التوصيف:

الهدف من المقرر أن يتعرف الطالب على الأنماط وأصنافها وخوارزميات تمييز الأنماط. ويشمل المقرر الموضوعات التالية: الأنماط وأصنافها. التعرف على الأنماط باستخدام النظريات الدقيقة والطرق التركيبية. نظم التحريك الحيوي - تعرّف النصوص (OCR) optical character recognition، مقدمة في خوارزميات تمييز الأنماط، تغطية المبادئ النظرية لتمييز الأنماط وذكر بعض التطبيقات تمييز الحروف والكلام والوجوه البشرية وبعض التطبيقات الأخرى مثل الامتته والانسان الآلي وتشمل المواضيع : نظرية بيز في اتخاذ القرار دوال الفصل للمجموعات ذات التوزيع الطبيعي، التعليم بإشراف والتعليم بدون إشراف، الشبكات العصبية، المتعددة الطبقات، الخوارزميات ذات البحث العشوائي ، الخوارزميات الجينية، الاتوماتا الشبكية، الطرق الأساسية المستخدمة في عالم تمييز الأنماط. مرحلة التعلم learning. مرحلة التصنيف classification or recognition .

كود المقرر: حاسب ٧٠٣ اسم المقرر: دراسات بحثية في مجال التخصص
التوصيف:

يحدد الأستاذ الموضوعات تتناسب مع موضوع رسالة الماجستير أو الدكتوراة بما يخدم الاطار النظرى والعملى للرسالة .

كود المقرر: حاسب ٧٠٤ اسم المقرر: نظم ضغط وتشفير البيانات في المؤسسات التعليمية
التوصيف:

الهدف من المقرر أن يتعرف الطالب التقنيات القديمة للتشفير، التشفير القياسي للبيانات وتطبيقها في المؤسسات التعليمية ويشمل المقرر مقارنة التشفير بالقناة (stream) والتشفير بال قالب / (block)، الطريقة القياسية لتشفير البيانات (Data Encryption Standard (DES)، العمليات الخاصة بفك الشفرة DES Decryption ، الحقول المنتهية Finite Fields، المصادقة باستخدام التشفير المتماثل Confidentiality Using Symmetric Encryption ويشمل توزيع المفاتيح Key Distribution، مدخل إلى نظرية الاعداد Introduction to Number Theory ، تشفير المفتاح العام و خوارزمية RSA (Public Key Cryptography and RSA)، إدارة المفاتيح، نظم تشفير اخرى للمفتاح العام Key Management; Other Public Key Cryptosystems ويتم ذلك بعدة طرق هي: (الاعلان العمومي Public announcement، Publicly available directory، هيئة العام المفتاح Public-key authority، Public-key certificates، الى جانب التحقق من هوية الرسالة، الدوال Message Authentication Functions and Hash Functions، خوارزميات Hash Algorithm وتشمل (خوارزمية (تلخيص الرسالة) message digest MD5، طريقة عمل ال MD5، دالة الضغط MD5 Compression Function ، خوارزمية الأمانة Secure Hash Algorithm (SHA-1) ، التوقيع الرقمي ، وبروتوكولات التحقق من الهوية، تطبيقات التحقق من الهوية KERBEROS، تأمين المواقع التعليمية.

كود المقرر: حاسب ٧٠٥ اسم المقرر: المنطق الفازى
التوصيف:

مقدمة عن المنطق الضبابي وتحتوي علي التعريفات والمفاهيم الأساسية للمنطق الضبابي. الهيكله الجبرية والمنطقية الضبابية وتشمل التعامل مع الارقام والمجموعات الضبابية والعمليات التي تجري عليهم. تصميم أنظمة التحكم باستخدام المجموعات الضبابية والمنطق الضبابي وتشتمل علي منهجيات تصميم النماذج الضبابية وانواعها والادوات المستخدمة في بناء المعرفة الضبابية واتخاذ القرار الضبابي وتعظيم المنطق الضبابي . التطبيقات الضبابية المختلفة ودراسات الحالة.

توصيف مقررات قسم التربية الفنية
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " التربية الفنية "
المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول

دراسات فى الأشغال الفنية (١)

اسم المقرر:

ترف ٥٤٠

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بمفهوم بماهية العجائن كخامة من خامات الأشغال الفنية . أدوات تشكيلها . مراحل معالجتها وخصائصها واستخداماتها فى الأشغال الفنية، اثر العجائن كأحد الوسائط المادية على تصميم المشغولة الفنية وطرق تجربتها فى تصميم وتنفيذ المشغولة الفنية.مهارات تشكيل العجائن لتنفيذ المشغولة الفنية. تدريب الطالب على الطرق المختلفة لتشكيل العجائن لتنفيذ المشغولات الفنية المختلفة. نماذج تجريبية لتشكيل العجائن وبعض الخامات المضافة للمشغولة.

دراسات فى التصوير (١)

اسم المقرر:

ترف ٥٤١

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى التعريف بمفهوم الرسم وأهدافه، وضرورته، وصلته بالعلوم الأخرى مع إبراز دور الرسم فى الحضارات والعصور المختلفة . ويتناول المقرر رسم الطبيعة الصامتة لغة واصطلاح . بعض القواعد فى رسم الطبيعة الصامتة . دراسات فنية وتجريبية فى تقنيات الأبيض والأسود و(كل ما يحقق القيم الفنية بالأبيض والأسود) مثل الأقلام الرصاص بدرجاتها . التدريب على عمل درجات ظلال بالأقلام الرصاص انتقالاتا من الغامق للفاتح والعكس . توضيح مفاهيم الرسم والعناصر الشكلية وعلاقة الشكل بالفراغ وأهميته عن طريق عمل كروكيات لبعض الأشكال الهندسية فى مساحات متنوعة الحجم . دراسة الخطوط والشكل والحجم والقيم الجمالية والنسب والملمس والمنظور والانعكاس عمليا من خلال عمل اسكتشات بالأقلام الرصاص تعتمد على استخدام الخط الخارجي فقط . دراسات لنماذج من الطبيعة الصامتة (الأشكال الهندسية البسيطة) داخل المرسم بالأقلام الرصاص ودرجاتها . عمل دراسات لبعض أوراق الأشجار والأشكال الموجودة فى الطبيعة .

كما يهدف هذا المقرر إلى التعريف بمعنى الرسم بألوان الزيت -التعرف على أدوات التصوير الزيتي ورسم الموضوع من الطبيعة الصامتة أو احد المناظر الطبيعية من البيئة للتعرف مهاريا على مواصفات الخامات

كيفية تجهيز الأسطح المتنوعة وتحضيرها للتصوير الزيتي، دراسة الألوان الزيتية ومعرفة ماهيتها وكيفية مزج الألوان واستخدامها وذلك بإنتاج أعمال متكاملة . عناصر العمل الفني التصويري ومكوناته البصرية . الاضاءة الصناعية والاضاءة الطبيعية وعلاقتها بأعمال التصوير الزيتي، عمل دراسات لتكوينات من الطبيعة مع تغيير العناصر المرسومة من ناحية الحجم والملمس والكثافة الضوئية-النقطة والخط والهيئة (الشكل الخارجي) . الفرق بين ألوان الزيت وبين الألوان المائية الشفافة والمعتمة والكثافة فى الألوان الزيتية . الضوء والقيمة والملمس .

كود المقرر: ترف ٥٤٢ اسم المقرر: دراسات في النحت (١)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بخصائص الأعمال النحتية المستوحاة من جسم الانسان وعناصرها المجسمة واعادة صياغته في تشكيل نحتي مجسم معاصر . خامة النحاس وتقنياتها . خامة البرونز وتقنياتها خامة الألومونيوم ومعالجتها . تطبيق لأعمال نحتية ثلاثية الأبعاد ذات قيمة فنية وتعبيرية تمثل مشاهد من وحي جسم الانسان تحقق جماليات التشكيل المجسم وتناسب الهوية المصرية . تطبيق أعمال فنية نحتية مجسمة من خامة البرونز .لنحاس .الألومونيوم مستوحاة من مشاهد متنوعة من جسم الانسان.

كود المقرر: ترف ٥٤٣ اسم المقرر: تاريخ الفنون

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بالفنون البدائية ، وظروف نشأتها، وابرز مجالاتها، ووظائفها-الفرق بين الفنون البدائية القديمة ، والفنون البدائية الحديثة-أهم السمات التي تميز الفنون البدائية رسوم الكهوف والنقوش الصخرية وخصائصها الاسلوبية-علاقه الفنون البدائية بفنون الاطفال ، .

كما يهدف المقرر تعريف الطالب بالفنون في الحضارات (المصرية القديمة . الاغريقية . الرومانية . القبطية . الاسلامية . عصر النهضة . عصر الباروك والركوكو . فنون القرن التاسع عشر والقرن العشرين . الفن المعاصر .

كود المقرر: ترف ٥٤٤ اسم المقرر: دراسات في جماليات الفنون

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بعلم الجمال، تعريفه، خصائصه، مقوماته- ميادين علم الجمال وموضوعاته- النظريات الفلسفية في علم الجمال- التعرف علي النظريات المعاصرة في علم الجمال، التعرف علي فلسفة الفن، وعلاقة التربية الفنية بهذه الاتجاهات

كود المقرر: ترف ٥٤٥ اسم المقرر: مشروعات فنية صغيرة

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى التعريف الطالب يهدف المقرر إلى توفير فرصة للطلاب للتفكير في كيفية اقامة مشروع صغير يخدم المجتمع من خلال تخصصه في مجال الفون وكيفية عمل دراسة جدول للمشروعات الفنية الصغيرة وكيفية تسويقها . التعريف بطبيعة المؤسسات الصغيرة والأهمية الاقتصادية لها- تعزيز المؤسسات الصغيرة- مؤشرات نجاح وفشل المؤسسات الصغيرة- التخطيط للبدء في مشروع تجاري أو صناعي- أنواع وأنماط القيادات الإدارية- دراسة النواحي الأساسية للمؤسسات- تنميه روح الأقدام العوامل المؤثرة.القدرة علي فهم عناصر حسابات المخازن.

كود المقرر: ٥٤٦ ترف اسم المقرر: دراسات متحفية

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بالمتحف، علم المتاحف، وسائل العرض المتحفية، الإضاءة المتحفية، أنواع المتاحف، دراسات تطبيقية لنماذج متحفية. المتاحف الافتراضية.

كود المقرر: ٥٤٧ ترف اسم المقرر: دراسات في فنون الاطفال

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى التعريف بفن الطفل وأهمية دراسة فنون الأطفال . خصائص رسوم الأطفال . مراحل نمو القدرة التعبيرية عند الأطفال. أولاً:مرحلة ما قبل التخطيط.(تبدأ من سن الولادة إلي سن الثانية تقريبا)ثانياً:مرحلة التخطيط .(تبدأ من سن الثانية إلي سن الرابعة تقريبا)ثالثاً:مرحلة تحضير المدرك الشكلي.(تبدأ من الرابعة إلي سن السابعة تقريبا)رابعاً:مرحلة المدرك الشكلي.(تبدأ من سن السابعة إلي سن التاسعة تقريبا)خامساً:مرحلة محاولة التعبير الواقعي.(تبدأ من سن التاسعة إلي سن الحادية عشر تقريبا)سادساً:(مرحلة التعبير الواقعي.(وتبدأ من سن الحادية عشر إلي سن الثالثة عشر)

توصيف مقررات قسم التربية الفنية
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: "التربية الفنية"
المستوى الأول – الفصل الدراسى الثانى

دراسات فى طباعة المنسوجات (١)

اسم المقرر:

ترف ٥٤٨

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بالمهارات الأساسية في تصميم طباعة المنسوجات. أهداف مادة طباعة المنسوجات. العوامل التي يجب مراعاتها في تصميم طباعة المنسوجات أنواع التصميم أنواع التكرارات تصميم طباعة المنسوجات وتوزيع الوحدات. وكذلك الطباعة بطريقة الاستنسل. ماهية الطباعة بطريقة الاستنسل. أهم الأدوات المستخدمة مع طريقة الطباعة بالاستنسل. أهم الخامات المستخدمة مع طريقة الطباعة بالاستنسل. المداخل التجريبية لطريقة الطباعة بالاستنسل. الطباعة (الصبغة) بطريقة العقد والربط. ماهية الطباعة (الصبغة) بطريقة العقد والربط. المداخل التجريبية لطريقة الطباعة (الصبغة) بطريقة العقد والربط.

دراسات فى الخزف (١)

اسم المقرر:

ترف ٥٤٩

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب مفهوم التشكيل الخزفي باستخدام الدعائم- التشكيل المجسم، لإنتاج أعمال خزفية مبتكرة عن طريق التجريب في التقنيات المنفذة- أنواع القوالب واستخداماتها- الأساليب، والتقنيات المستخدمة في بناء القوالب، وطرق التجفيف- خصائص وإمكانيات صب القوالب- خصائص، إمكانيات الطينيات المستخدمة في صب القوالب. تحضير الطينيات السائلة الخاصة بالصب صب القوالب الجبسية البسيطة والمركبة. اعداد تصاميم مبتكرة تتناسب مع إمكانيات خامة الطين، وتنفيذها باستخدام القوالب. البطانات الخزفية الملونة، وأنواع الأكاسيد المختلفة وطرق تحضيرها واستخداماتها. استخدامات الجليزات المختلفة، وطرق تطبيقها، وحرقتها، مكوناتها سواء الشفافة، أو المعتمة، الأكاسيد الملونة وغيرها. تطبيق بعض التجارب المستوحاة من فنون الحضارة الإسلامية- دراسة لنماذج مشاهير الخزافين المعاصرين ومن التراث الخزفي المحلي- وصف وتحليل ونقد وتقييم الأعمال الخزفية.

كود المقرر: ٥٥٠ ترف اسم المقرر: دراسات في الاشغال الخشبية (١)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بالمهارات الأساسية للتشكيل بالأخشاب. وكيفية التعامل مع التصميم والتنفيذ. الأخشاب المتوفرة في البيئة المحلية. أشغال القشرة والتطعيم وأهم الأدوات المستخدمة. الأخشاب الطبيعية والصناعية المستوردة. كما يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بأهم الأدوات اليدوية المستخدمة في تشكيل وتشغيل الأخشاب العمليات الصناعية البسيطة لتشغيل الأخشاب المهارات الأساسية لعمليات لصق القشرة الدهانات والتشطيب للمشغولات الخشبية أشغال الاركت اليدوي أشغال القشرة والقشرة والتطعيم.

كود المقرر: ٥٥١ ترف اسم المقرر: التجريب في الفن (١)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بالمهارات المختلفة في صياغة الأعمال الفنية الضخمة (المسطحة والمجسمة) وطرق استخدام التكنولوجيا المعاصرة في الأعمال الفنية المركبة. كما يهدف المقرر إلى تعريف الطالب كيفية التجريب في الخامات المستحدثة وطرق معالجتها تشكليا. حيث ينتقل الفنان من مكان إلى آخر بحثا عن أدوات جديدة تكشف للفنان قبل المشاهدة الهوية التي ينتهي إليها حيث يحاول الفنان عبر عملية الانتقال إيجاد نماذج جديدة تخدم فكرة الفنان وتعبّر عن مفهوم الحركة والسرعة للتعبير عن أسلوب الحياة المعاصرة وبذلك استطاع الفن أن يعمق مفهوم الواقع ويكشف للمشاهد عن ملامح جديدة لهذا الواقع.

كود المقرر: ٥٥٢ ترف اسم المقرر: دراسات في الاشغال الفنية (٢)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر التعريف بمعنى التوليف وبالخامات البيئية المختلفة وكيفية تشكيلها- التدريب على أساليب التشكيل المختلفة كيفية الدمج والتوليف بين الخامات المختلفة- تنفيذ مشغولة فنية قائمة على التوليف بين الخامات مختلفة ذات تصميم مسبق التعريف بفن الديكوباج المسطح البسيط والتعرف على تاريخ هذا الفن- تنفيذ عمل قائم على فن الديكوباج المسطح باستخدام اسطح عمل مختلفة – التعرف بفن الكويلينج وكيفية نشأه هذا الفن وتطورة- انتاج عمل قائم على فن الكويلينج تنفيذ مشروع نهائي يعتمد على احد الفنون التي تم التعرف عليها مسبق

كود المقرر: ٥٥٣ ترف ٥٥٣ اسم المقرر: دراسات في التصوير (٢)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بكيفية تقديم منطلقات جديدة لتناول التكوين من خلال (تغير زوايا الرؤية- تأثيرات اللون والضوء) وذلك من خلال طرح واحد من الموضوعات السابقة مع تحديد طريقة واسلوب الصياغة ليكون عن طريق (التجريد). تجهيز وعرض وعمل اسكتشات للموضوع مع المرور بالمراحل الفنية التالية (رسم الفكرة المراد تنفيذها القيام بدراستها بالأقلام الرصاص او الباستيل لتحديد مناطق الغامق والفاتح، تبسيط الموضوع إلي عناصره الأولية وليكن مجموعته من الخطوط ، القيام بعملية الحذف والإضافة ذلك لتحقيق القيم الجمالية والفنية المتعارف عليها من اتزان وتناسب ووحدة.....الخ) مع نماذج من أعمال الفنانين

كود المقرر: ٥٥٤ ترف ٥٥٤ اسم المقرر: دراسات في النحت (٢)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب كيفية تنفيذ أعمال نحتية تمثل نماذج حية وصامتة بأساليب فنية مختلفة محققاً جماليات التشكيل المجسم والنسب الأدمية ومبرزاً الجوانب الشخصية والتعبيرية للنموذج (الموديل)
- ابداع أعمال نحتية ثلاثية الأبعاد ذات قيمة فنية وتعبيرية تمثل مضغعات محددة وحررة تحقق جماليات التشكيل المجسم وتناسي مواقع متنوعة.
- ابداع أعمال فنية نحتية ميدانية من خامات النحت المباشر تحمل قيماً تشكيلية وتعبيرية مميزة

كود المقرر: ٥٥٥ ترف ٥٥٥ اسم المقرر: الفنون والبيئة

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب انماط واساليب تشكيل البيئة الطبيعية والصناعية باعتبارهما مصدرا مهما للفنان التشكيلي في كل مكان وزمان وياخذ التعامل الفني مع البيئة مستويات واشكال عدة . ومراجعة الانجاز التشكيلي عبر تاريخه الطويل يرينا مجالاً للشك حقيقة ان الفنون التشكيلية تناولت البيئة التي ينتهي اليها الفنان باساليب واشكال مختلفة . ان للبيئة تاثيرها الحاسم في بلورة التوجية ورسم الملامح الاسلوبية للفنان ويبقي مدي التعامل مع البيئة مفتوحاً ضمن سعي الفنان لامتلاك صوته الخاص في شكل ينفذ علي تيارات التجديد والحداثة

توصيف مقررات قسم التربية الفنية
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: "التربية الفنية"
المستوى الثانى – الفصل الدراسى الأول

دراسات فى اشغال المعادن (١)

اسم المقرر:

ترف ٥٥٦

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بأشغال المعادن، وأنواع المعادن المستخدمة في التشكيل الفني والهيئات التي توجد عليها المعادن. الخواص العامة للمعادن، والخصائص التشكيلية للمعادن. الأساليب الفنية لتشكيل المشغولات المعدنية، تطبيقات تمهيديه لأسلوب التشكيل بالضغط علي الرقائق المعدنية الرقيقة- تقنية الحفر علي المعادن بالأحماض ، تقنية تفرغ المعادن - حفر علي رقائق النحاس بالأحماض . تقنيات المعالجة وإخراج المشغولات المعدنية.

دراسات فى النسيجيات (١)

اسم المقرر:

ترف ٥٥٧

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى التعريف للطالب بمقدمة عن المدارس التاريخية والفنية المتخصصة في تصنيع السجاد عبر العصور -الأدوات والخامات والأنوال المستعملة في إنتاج السجاد اليدوي- أنواع العقد الوردية اليدوية وكيفية تطبيقها

إتقان مهارة تنفيذ الورديات بالعقد اليدوية -عرض صور ملونه ونماذج لأعمال من النسيج اليدوي- ابتكار تصميمات مستحدثه لتنفيذها في صورة معلقات نسجية تطبيق التصميم علي ورق المربعات الخاص بالسجاد اليدوي - التنفيذ العملي لبعض التصميمات ودراسة التأثيرات الجمالية في القطع المنتجة كلوحات فنية منتجة من السجاد - التشطيب النهائي للسجاد واستنتاج أهم عيوب ومشكلات تنفيذ.

دراسات فى التصميم (١)

اسم المقرر:

ترف ٥٥٨

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى التعريف للطالب بنبذه تاريخية عن الإعلان :- نشأته- تطوره- أنواعه، المدارس الفنية والملصق الاعلاني، أهداف الملصق الاعلاني ووظائفه ،الإعلان كوسيلة اتصال . تجارب أولية لتصميم ملصق إعلاني يعبر عن الأعياد الوطنية والاحداث الجارية شرح وتطبيق الجوانب الفنية لتصميم الإعلان مثل :-اعلان يعتمد علي اللونين الأبيض والأسود. إعلان يعتمد علي العنصر الأساسي فقط. إعلان يعتمد علي الخطوط (الكتابات). إعلان يشتمل علي العناصر والخطط معا.

التطبيق العملي: ملصق إعلاني يعبر عن الأعياد الوطنية الأحداث الجارية- تجارب اولية لتصميم أغلفة بعض

الكتب- تصميم غلاف كتاب

تاريخ الفن المعاصر
اسم المقرر: ترف ٥٥٩ كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بدراسة تاريخية توضح مفهوم الحائثة والمعاصرة والتعرف علي الاتجاهات المعاصرة في الفن التشكيلي من خلال عرض للمدارس الفنية في الفن المعاصر- الاتجاهات الفنية منذ أوائل القرن العشرين حتى القرن الحادي والعشرين .

دراسات في طباعة المنسوجات (٢)
اسم المقرر: ترف ٥٦٠ كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب ب: اولاً : ماهية طباعة المنسوجات و امكانات تطبيقها في المجال التربوي- مفاهيم ومصطلحات الطباعة الفنية
ثانياً : :طريقة المونوتيب الطباعية:نبذة تاريخية_ طريقة المونوتيب الطباعية.الادوات المستخدمة واهم الاعتبارات الواجب مراعاتها والاثر الجمالي لها . الخامات الطباعية المستخدمة في طريقة المونوتيب الطباعية و القيم الجمالية الناتجة عنها. خطوات العمل في طريقة المونوتيب الطباعية .
ثالثاً : طريقة الطباعة بالنقل الحراري : نبذة تاريخية. اسلوب الطباعة بالنقل الحراري . اهم المميزات و العيوب في طريقة الطباعة بالنقل الحراري . الادوات المستخدمة و اهم الاعتبارات الواجب مراعاتها و الاثر الجمالي لها . الخامات الطباعية المستخدمة في الطباعة بالنقل الحراري و القيم الجمالية الناتجة عنها خطوات العمل في طريقة الطباعة بالنقل الحراري

دراسات في الخزف (٢)
اسم المقرر: ترف ٥٦١ كود المقرر:

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب على الأساليب المستخدمة في التشكيل والمعالجة السطحية للأشكال. دراسة الاتجاهات الحديثة للخزف المعاصر – تطبيقات تخريبية استكشافية علي أساليب التشكيل الحديثة. والتي تعتمد عليها الفن الخزفي المعاصر بشكل أساسي.
التطبيق العملي: لتشكيل شكل خزفي مبتكر مستوحى من الفنون المعاصرة – تطبيقات ودراسة لتقنيات الجفاف والحرق
التطبيق العملي الثاني لأشكال تجريدية تركيبية – معالجة سطح الشكل الخزفي بأساليب مستحدثة . وموافقة بين الأساليب التقليدية – دراسة تطبيقية عملية لتركيب خلطات الطلاء الزجاجية وتقنيات تطبيقها علي الأشكال الخزفية ، وأساليب تسويتها
-أنواع الأفران الكهربائية . إجراءات ، والإكسسوارات المكملة لها ، وطرق تشغيلها – الحرق الأول والحرق الثاني ودرجات الحرارة المناسبة – رص الأعمال الخزفية في الفرن ، وتسوية الفخار في درجات الحرارة المختلفة .

كود المقرر: ٥٦٢ ترف ٥٦٢ اسم المقرر: دراسات في الأشغال الخشبية (٢)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بالأخشاب المصنعة . التطعيم بالصدف (خامات - أدوات - أساليب تنفيذ)،
الحفر علي الخشب (خامات - أدوات - أساليب تنفيذ) .
ممارسات تجريبية في التوليف بين تقنيات الأشغال الخشبية.

كود المقرر: ٥٦٣ ترف ٥٦٣ اسم المقرر: دراسات في النحت الخزفي (١)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى التعريف بالمجسمات الهندسية، والأشكال الأولية في الخزف- تطبيقات تجريبية
استكشافية علي إمكانات المكعب وتحليلاته في تشكيل النحت الخزفي. التطبيق العملي: تشكيل شكل نحتي خزفي لمجسم
هندسي مكعب الشكل بالأسلوب البنائي. تطبيقات تجريبية استكشافية علي إمكانات الشكل الكروي وتحليلاته في
تشكيل النحت الخزفي- تشكيل شكل نحتي خزفي لمجسم هندسي كروي الشكل بالأسلوب البنائي- دراسة تجريبية
للإمكانات التشكيلية التعبيرية للشريحة الهندسية في النحت الخزفي- تطبيقات تجريبية استكشافية علي إمكانات
الشكل الاسطواني وتحليلاته في تشكيل النحت الخزفي- التطبيق العملي تشكيل شكل نحتي خزفي لمجسم هندسي
اسطواني الشكل بالأسلوب البنائي

توصيف مقررات قسم التربية الفنية
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: "التربية الفنية"
المستوى الثانى – الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: ترف ٥٦٤ اسم المقرر: نقد وتذوق فنى

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى التعريف بمفهوم النقد والتذوق الفني ونظرياته، ومناهجه- الاطلاع علي الدراسات ، البحوث في مجال النقد الفني والجمال- تنمية مهارات الطلاب في مجال قراءة ، وتحليل الأعمال الفنية، والكتابة عنها. مناقشة القيم الجمالية في نماذج منتقاه من عصور مختلفة

كود المقرر: ترف ٥٦٥ اسم المقرر: الفن والتكنولوجيا

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى التعريف بعلاقة الفن بالتكنولوجيا ودراسة تلك العلاقة من خلال الواقع الحالي ودراسة الافكار المختلفة التي تجمع بين الفن وبين العلوم الحديثة الواسعة الانتشار في عصرنا هذا . دراسة التكنولوجيا الرقمية وعلاقتها بالفنون التشكيلية وكذلك التعريف بالميكانيكا والكهرباء كفرع من فروع العلم التي تداخلت مع الفن في القرن الحادي والعشرين .

كود المقرر: ترف ٥٦٦ اسم المقرر: التجريب فى الفن (٢)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بضروره التجريب فى الفن المعاصر حيث تكمن فى التطوير السريع للبنية الاجتماعية والاقتصادية والسياسية للمجتمع . كما يهدف المقرر الى تعريف الطالب انه لم تعد البساطه القاعدة الاساسية للمجتمع بل ان الخيوط تشابكت وعبر العقد التي تشكلها تلك الخيوط المتشابكة تشكلت قاعده المجتمع فلم تعد ذات الفنان تدرك اهدافها مما دفع الفنان فى بحر التجريب لادراك اهدافه الذاتية ومن ثم السعي لتحقيقها وذلك باستخدام معطيات العصر من خامات مستحدثة وآلات ونظريات علمية حديثة.

كود المقرر: ٥٦٧ ترف اسم المقرر: سيكلوجية الابداع

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب ان الابداع وسيلة فعالة تقلص الفجوة الحضارية والعلمية بين الامم وعامل حاسم في تقدم المجتمعات وفي كل مجالات النشاط الانساني والابداع كهدف تربوي نعمل علي تحقيقه لا يقع علي عاتق فئة معينة دون غيرها ولا يستأثر به مجال دون اخر بل هو مسؤولية مشتركة وموزعه بين افراد المجتمع .

كود المقرر: ٥٦٨ ترف اسم المقرر: دراسات في اشغال المعادن (٢)

التوصيف:

يهدف المقرر الى تعريف الطالب ب : أولا: (أشغال الشريحة المعدنية) ماهية أشغال المعادن وإمكانات تطبيقها في المجال التربوي. ماهية الشرائح المعدنية وكيفية إعدادها . الإمكانيات التشكيلية للشريحة المعدنية. أهم الأدوات اليدوية المستخدمة في التشكيل. التشكيل بالشرائح مع عدم وجود أرضية . التشكيل بالشرائح مع وجود أرضية وإضافة بعض المكملات اللونية.

ثانيا: المداخل التجريبية لتشكيل وتشغيل السلك . أهم الأدوات المستخدمة في التشكيل . تأثير اللون في القيم التشكيلية الناتجة.

ثالثا: (أشغال المينا الباردة) تعريف المينا الباردة والمواد الأساسية للمينا الباردة- المداخل التصميمية الملائمة لأشغال مينا و الضوابط الفنية والتقنية لأشغال المينا الباردة.

كود المقرر: ٥٦٩ ترف اسم المقرر: دراسات في النسيجيات (٢)

التوصيف:

يهدف المقرر الى تعريف الطالب بالمشغولة النسجية المعاصرة . استخدام الخامات التقليدية المستحدثة في المشغولات النسجية ثنائية وثلاثية الأبعاد . التعرف علي بعض الاتجاهات الفنية الحديثة في مجال النسيج المرسم وتحليلها . النسيجيات المرسمة- اتاحه الفرصة للتجريب وابتكار مشغولات نسجية تجمع في بنائها بين تقنيات النسيج المرسم باستخدام خامات غير تقليدية. ايجاد صياغات تشكيلية مبتكرة من خلال أسلوب الحذف والاضافة. الكشف عن القيم الجمالية الناتجة من استخدام أسلوب الحذف والإضافة في المشغولة النسجية. ايجاد مداخل جديدة لإثراء المشغولة النسجية.

كود المقرر: ٥٧٠ ترف اسم المقرر: دراسات في التصميم (٢)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى مراجعة الأساليب التي استخدمت في مقررات التصميم اللوني السابقة – نبذة تاريخية عن الشبكيات كأساس في تنفيذ التصميمات الزخرفية التي بني عليها الفنان المسلم زخارفه الهندسية - تجارب أولية لتصميمات تعتمد علي الشبكية – التطبيق العملي الأول تصميم مجسمات هندسية لونية يعتمد علي الشبكيات الهندسية وتلوينها بلونين مكملين . دراسة الشعار (شعار أساسه الكتابة – شعار أساسه العنصر الفني – شعار يشتمل علي الاثنين معا.

كود المقرر: ٥٧١ ترف اسم المقرر: دراسات في النحت الخزفي (٢)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بالعوامل التي ساعدت علي نشأة التشكيل والنحت الخزفي في التشكيل الحديث والمعاصر. مفهوم التشكيل والنحت الخزفي الحديث المعاصر. التقنيات والخامات المستخدمة في التشكيل والنحت الخزفي الحديث والمعاصر . الخامات المستخدمة وأثرها علي التشكيل والنحت الخزفي الحديث والمعاصر. التقنيات وطرق الأداء في التشكيل والنحت الخزفي الحديث والمعاصر. القيم الجمالية في التشكيل والنحت الخزفي الحديث والمعاصر. ممارسات تجريبية في التشكيل والنحت الخزفي الحديث والمعاصر.

توصيف مقررات قسم التربية الفنية الماجستير فى التربية النوعية تخصص: " التربية الفنية "

كود المقرر: ترف ٦٠١ اسم المقرر: ممارسات تجريبية فى مجال التخصص (١)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بالعوامل التي تساعد علي فهم الطبيعة وكيفية الاخذ منها والاساليب التي تسهم في تنمية ابداعه . كيفية تعامله مع الاسطح المختلفة والكتل . تقديم مجموعة من الأفكار المرسومة أو المشكلة بأبعادا ثلاثة توضح الرؤية الذاتية للطالب . استخدام خامات وتقنيات معاصرة في ابراز الاعمال . التدرب على كيفية عمل الصياغات التشكيلية المناسبة لتلك الأعمال.

كود المقرر: ترف ٦٠٢ اسم المقرر: تكنولوجيا خامات التخصص (١)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بمستحدثات الخامات في الفنون الحديثة والمعاصرة الي جانب ماضيف اليها من وسائط تكنولوجيا المعلومات والاتصال كمواد للابداع الفني ، مما يتطلب الدراسة المتعمقة لاكساب الطلاب في مرحلة الدراسات العليا خبرة لاستخدامها الابداعي (في مجال التخصص) وذلك من منطلق الاستفادة من هذه الوسائط والخامات المديته والمعاصرة كاحد الروامز الهامة في الابداع المجال في مجال التخصص.

كود المقرر: ترف ٦٠٣ اسم المقرر: دراسات في جماليات الفنون

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بالنظريات الحديثة والمعاصرة لعلم الجمال، تعريفها، خصائصها، مقوماتها- - النظريات الفلسفية الأخرى المرتبطة بعلم الجمال-، التعرف علي فلسفة الفن المعاصر، وعلاقة التربية الفنية بهذه النظريات والفلسفات.

كود المقرر: ترف ٦٠٤ اسم المقرر: ورشة فنون

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تنمية الحس الابتكاري لدي الطالب لامكانية انتاج اعمال فنية مبتكرة (في مجال التخصص) تعتمد علي الاتجاهات الحديثة في مجال الفنون التشكيلية واتساقا مع فنون عصر الحداثة وما بعد الحداثة ، من خلال التنوع في الشكل في اطار مفاهيم جديدة مبتكرة في مجال التخصص لتعين مفاهيم التجريب من الفن

توصيف مقررات قسم التربية الفنية

دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تخصص: " التربية الفنية "

كود المقرر: ٧٠١ ترف ٧٠١ اسم المقرر: ممارسات تجريبية في مجال التخصص (٢)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر اختيار الطالب لمجموعة من الخامات ، ويضع خطة مبدئية للتجريب علي كل خامه من الخامات المختارة ، علي ان يراعي التنوع في تلك الخامات التي يتميز بعضها بالصلابة والاخر بالمرونة الخ . ويرتكز التجريب الفني علي مدي حصول الطالب علي قيم فنية مبتكرة من خلال تعدد التقنيات والخامات في تكوين فني يتجاوز حدود الخامات التقليدية في مجال تخصصه ، وذلك من اجل تعميق مفهوم الدراسات البيئية بين اكثر من مجال فني من اجل خدمة مجال التربية الفنية .

كود المقرر: ٧٠٢ ترف ٧٠٢ اسم المقرر: تكنولوجيا خامات التخصص (٢)

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بتعدد الخامات في الفنون الحديثة والمعاصرة الي جانب ماضيف اليها من وسائط تكنولوجيا المعلومات والاتصال كمواد للابداع الفني ، مما يتطلب الدراسة المتعمقة لاكساب الطلاب في مرحلة الدراسات العليا خبرة لاستخدامها الابداعي (في مجال التخصص) وذلك من منطلق الاستفادة من هذه الوسائط والخامات المدينه والمعاصرة كاحد الروامز الهامة في الابداع المجال في مجال التخصص

كود المقرر: ٧٠٣ ترف ٧٠٣ اسم المقرر: دراسات بحثية في مجال التخصص

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب كيفية اجراء بحوث علمية في مجالات الفن التشكيلي وكذلك تدريبه على المناقشة لبحثه التي تقوم في جوهرها علي الحوار وفي ما يعتمد الأستاذ علي المعارف طلاب وخبراتهم السابقة فيوجه نشاطهم بغية فهم القضية الجديدة مستخدما الاسئلة المتنوعة واجابات الطلاب لتحقيق اهداف المقرر ففيها اثاره للمعارف السابقة وتثبيت لمعارف جديدة والتأكد من فهم هذا وذلك وفيها استثارة للنشاط العقلي الفعال عند الطلاب وتنمية انتباههم وتأكيد تفكيرهم المستقل والمناقشة في احسن صورها اجتماع عدد من العقول حول مشكلة من المشكلات او قضية من القضايا ودراستها دراسة منظمة بقصد الوصول لحل المشكلة او الاهتمام الي راي في موضوع القضية وللمناقشة عاده رائد يعرض الموضوع ويوجه الجماعة الي خط الفكر الذي تسير فيه المناقشة حتي تنتهي الي الحل المطلوب

كود المقرر:

ترف ٧٠٤

اسم المقرر:

سيكولوجية الابداع في الفن

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب ان العملية الابداعية ليست شيئا غامضا او غير خاضع للتحليل بالضرورة انها مثل اي عملية سيكولوجية تخضع للبحث والتحليل العلمي وكذلك للمعالجة والضبط التجريبي ليست هناك عملية واحدة مفردة يمكن النظر اليها بطريقة مناسبة علي انها هي العملية الابداعية فهذا المصطلح هو تلخيص متفق عليه لمجموعة معقدة من العمليات المعرفية والواقعية داخل الفرد عملية تشمل علي الادراك والتذكر والتفكير والتحليل ... الخ .

ان العملية الابداعية توجد لدي كل فرد وليست امرا مقصودا علي قلة مختاره بعينها فلدي كل فرد توجد هذه العمليات المعرفية والمزاجية والدافعية التي تتحدث عنها لكن هذا لا يعني ان كل فرد هو مبدع و متميز بالضرورة فلدي بعض الاشخاص تبلغ العملية الابداعية قمة نضجها ولدي بعض اخر لا يحدث ذلك نتيجة عمليات شخصية واجتماعية كثيرة كالاعاقة والتشتت والانشغال وعدم الاهتمام وغير ذلك من الاسباب ان العملية الابداعية تميل الي الاختلاف بطريقه واضحة في الاشكال المختلفة من الاعمال الابداعية هذا رغم ميلها الي التشابه في بعض النواحي ايضا .

كود المقرر:

ترف ٧٠٥

اسم المقرر:

الفن في البيئة والمجتمع

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بطبيعة الحياة منذ ان وجد الانسان علي هذه الارض وهو في حركه دؤوبة ونشاط جاد في بيئته لتأكيد ذاته وتأمين سبل حياته وقد تمثل ذلك في صيغة تفاعل اتخذت في كثير من الاحيان شكل صراع مرير لتحقيق ديمومة الوجود والبقاء سواء في ترويض البيئة لمشيئته او في التكيف والانصياع لمقتضياتها وعند تتبع اشكال ذلك الصراع نجد ان الفن كان من بين ابرز الوسائل التي تسلح بها في مواجهة البيئه وتحقيق اغراضه منها حيث تعد رسوم الكهوف من عصور ما قبل التاريخ اول الشواهد المهمة في تسخير الفن بطريقه سحرية ليكون سبيلا للانسان في نيل نصيبه من الغداء والبقاء فلا نجد انسانا يستطيع التخلص كليا من ضغط البيئه او من الروابط الطبيعية التي تشده اليها منذ اقدم العصور.

التوصيف:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب باهمية العلم ومساهمته في اناة طريق المعرفة فالعلم كما يحدثنا عنه ابن خلدون شان انساني منذ القدم وفي هذا الصدد يقول (واما العلوم العقلية التي هي طبيعة للانسان من حيث انه ذوفكر فهي مختصة بملة بل يوجد النظر فيها لاهل الملل كلهم ويستوون في مداركها ومباحثها هي موجودة في النوع الانساني منذ كان عمران الخليقة .فهي طبيعة انسانية وظفها الفكر البشري لغاية تسهيل مناخ الحياة وكذلك للتعبير منها وفيها وعبرها بمعني انها اصبحت هي الاداة المنفذة للافكار وايضا لما اصحت عليه من تطور سريع وتقديمها لنماذج كانت تستحيل علي الفكر في السابق ولهذا اصحت تضطلع بمهمة الاثارة بالنظر لما تقدمت من تصورات تقنية عالية الدقة واكيدة الفاعلية فقد اخذت تدفع الفنان الي البحث من خلالها دون التفكير في العوائق التقنية التي قد تعيق طرح افكاره وارائه ماديا .هذا اضافة الي انها تولت مهمة نقل العمل وعرضه وحفظه ليتمكن المشاهد المتلقي من مواكبة الممارسات الفنية بمعزل عن اختلاف المكان والزمان وهو مايمكن الوقوف عليه من خلال الممارسات المعاصرة .

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " النظريات والتأليف "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: ٥٠١ نظر: اسم المقرر: هارمونى ١

التوصيف:

التحويل بأنواعه من سلم لأخر

كود المقرر: ٥٠٢ نظر: اسم المقرر: كونتريوينت ١

التوصيف:

دراسة أسلوب باليسترينا

كود المقرر: ٥٠٣ نظر: اسم المقرر: قراءة مدونات ١

التوصيف:

القراءة لتجمعات هارمونية رأسية، ولألحان منفردة بشكل ثنائي

كود المقرر: ٥٠٤ نظر: اسم المقرر: تاريخ وتحليل الموسيقى العالميه ١

التوصيف:

دراسة تاريخ موسيقى عصر الباروك، وتحليل نماذج من أعمال باخ.

كود المقرر: ٥٦٠ بيانو: اسم المقرر: بيانو منفرد ١ *

التوصيف:

دراسة مؤلفات من أعمال باخ وصوناتا من أعمال هايدن

كود المقرر: ٥٠٥ نظر: اسم المقرر: علم موسيقى الشعوب

التوصيف:

دراسة الأعمال الموسيقية الشعبية فى مصر والعالم العربى من حيث البناء اللحني والمقامات والإيقاعات وأساليب

الأداء

كود المقرر: ٥٠٦ نظر: اسم المقرر: مبادئ قيادة

التوصيف:

تاريخ علم القيادة والإجراءات اللازمة للإعداد للتدريب

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية
الدبلوم الخاص فى التريبيه النوعية تخصص: " النظريات والتأليف "
المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: ٥٠٧ نظر
اسم المقرر: هارمونى ٢
التوصيف:

تألف الستة الزائدة بأنواعها

كود المقرر: ٥٠٨ نظر
اسم المقرر: كونتريوننت ٢
التوصيف:

دراسة أسلوب باخ

كود المقرر: ٥٠٩ نظر
اسم المقرر: قراءة مدونات ٢
التوصيف:

قراءة ألحان منفردة في تجمعات هارمونية رأسية في باقي المفاتيح

كود المقرر: ٥١٠ نظر
اسم المقرر: تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية ٢
التوصيف:

دراسة لتاريخ موسيقى العصر الكلاسيكي وأهم شخصياته وتحليل أهم الصيغ الموسيقية به

كود المقرر: ٥١١ بيانو
اسم المقرر: بيانو منفرد ٢ *
التوصيف:

دراسة صوتاتا البيانو عند بيتهوفين ودراسة من أعمال شوبان

كود المقرر: ٥١٢ نظر
اسم المقرر: تاريخ الموسيقى العام
التوصيف:

تاريخ الموسيقى منذ العصر البدائي والحضارات القديمة - والعصور الوسطى وموسيقى عصر الباروك والكلاسيك

والرومانتيك

كود المقرر: ٥١٣ نظر
اسم المقرر: علم الآلات
التوصيف:

دراسة تكوين الأوركسترا السيمفوني وخصائص كل آلة ودورها.

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية
الدبلوم الخاص فى التريبيه النوعية تخصص: " النظريات والتأليف "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: **نظر ٥١٣** اسم المقرر: **هارموني ٣**
 التوصيف:

الإيقاع والمصادر التونالية والهارموني في موسيقى القرن العشرين

كود المقرر: **نظر ٥١٤** اسم المقرر: **كونتريوينت ٣**
 التوصيف:

استكمالاً لدراسة أسلوب باخ

كود المقرر: **نظر ٥١٥** اسم المقرر: **تأليف وتوزيع ١**
 التوصيف:

دراسة أعمال موسيقية في مختلف أنواع البناء والصياغة في العصر الكلاسيكي

كود المقرر: **نظر ٥١٦** اسم المقرر: **تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية ٣**
 التوصيف:

دراسة لتاريخ موسيقى العصر الرومانتيكي وأهم شخصياته وتحليل لأهم الصيغ الموسيقية به

كود المقرر: **بيانو ٥٦٢** اسم المقرر: **بيانو منفرد ٣**
 التوصيف:

دراسة لبعض المؤلفات الرومانتيكية

كود المقرر: **صول ٥٧٠** اسم المقرر: **صولفيج غربى ١**
 التوصيف:

- سلالم بطريقة دالكروز (ك، ص) الصعود سلم والهبوط سلم آخر
- الفرق بين ٧7 و VII7
- المقامات الجريجورية من الدرجات الأساسية وتصويرها
- إنقلابات ال ٧7
- المسافات المصرفة السابق دراستها بجانب (٥-ز-٤ ن)
- التألفات الثلاثية بإنقلاباتها
- إملاء لحنى في سلالم كبيرة وصغيرة
- التألفات الرباعية النوع
- إملاء ذاكره
- إملاء لامقامي

كود المقرر: **نظر ٥١٧** اسم المقرر: **تذوق الموسيقى العالمية**
 التوصيف:

التعرف على التجديدات التي اتسمت بها عناصر الموسيقى المختلفة في القرن العشرين

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية
الدبلوم الخاص فى التريه النوعية تخصص: " النظريات والتأليف "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: ٥١٨ نظر
اسم المقرر: هارموني ٤
التوصيف:

استكمالاً لدراسة أهم مذاهب موسيقى القرن العشرين

كود المقرر: ٥١٩ نظر
اسم المقرر: قراءة مدونات ٣
التوصيف:

قراءة أكثر من لحن في مدونات أوركسترا لية

كود المقرر: ٥٢٠ نظر
اسم المقرر: تأليف وتوزيع ٢
التوصيف:

دراسة أعمال موسيقية في مختلف أنواع البناء والصياغة في العصر الرومانتيكي

كود المقرر: ٥٢١ نظر
اسم المقرر: تاريخ وتحليل الموسيقى المعاصره
التوصيف:

دراسة لمذاهب القرن العشرين وأهم الشخصيات به وأهم أشكال التأليف الموسيقي

كود المقرر: ٥٢٣ بيانو
اسم المقرر: بيانو منفرد *٤
التوصيف:

دراسة أهم المذاهب في القرن العشرين مثل بارتوك وشونبرج

كود المقرر: ٥٧١ صول
اسم المقرر: صولفيج غربى ٢
التوصيف:

- تدوين إملاء لحنية في السلالم الكبيره والصغيره بها تحويلات قريبة وبعيده
- استخدام المسافات الزايدة والناقصة
- غناء ألحان لا مقامية
- كتابة إملاء إيقاعية تحتوي علي تعدد موازين
- استخدام موازين عرجاء وإيقاعات شاذة
- إملاء للحن شعبي يدون من الذاكره في سلم كبير أو صغير أو مقام من المقامات الجريجورية أو العربيه

كود المقرر: ٥٥٠ مو
اسم المقرر: برامج التدوين الموسيقي
التوصيف:

التدوين عن طريق البرامج الموسيقية Sibelius

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: "موسيقى عربية"

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: **عربي ٥٠١** اسم المقرر: **آلة عربية ١ ***
التوصيف:

التدريب على عزف لونجا، وعزف سماعى من التراث القديم .

كود المقرر: **عربي ٥٠٢** اسم المقرر: **صولفيج عربي ١**
التوصيف:

دراسة مقام راسـت وبياتى بفصائله، غناء تمارين فى نفس المقامات المقرره ، مع التدريب على غناء بعض التحويلات فى المقامات السابقة ، غناء تمارين من الالـحان المشهوره فى نفس المقامات .

كود المقرر: **عربي ٥٠٣** اسم المقرر: **تدوين موسيقى عربية ١**
التوصيف:

تدوين نماذج من الـاغانى والـالـحان فى مقامات الراسـت والبياتى

كود المقرر: **عربي ٥٠٤** اسم المقرر: **تربية صوت لفظى ١**
التوصيف:

- تعريف علم التجويد
- مخارج الحروف وأصواتها - المخارج العامة للحروف
- صفات الحروف (صفات لها ضد _ صفات ليس لها ضد)
- حكم لام التعريف (ال) - احكام التفخيم والترقيق
- احكام النون الساكنه والتنوين
- حكم الاظهار، حكم الادغام. حكم الاقلاب. حكم الاخفاء. (مع أمثله من القران الكريم على الاحكام)
- تدريب الطلبة على قراءة القران الكريم مع تطبيق احكام التجويد.

كود المقرر: **عربي ٥٠٥** اسم المقرر: **قراءة مخطوطات**
التوصيف:

- دراسة مفهوم المخطوط وانواعه- السلم الجاهلى - السلم الموسيقى فى صدر الاسلام - مصطلحات الغناء القديم -
- اسحق الموصلى - دراسة المخطوط الموسيقى الاركان الاربعه لصناعة المخطوط - اسلوب المحافظه على المخطوط العربى -
- التعرف على العود عند الكندى وتفسيره- دراسه لاهم المخطوطات الموسيقية من القرن الثانى الى القرن الخامس الهجرى.

كود المقرر: عربي ٥٠٦ اسم المقرر: تخت عربي قديم التوصيف:

الاطلاع علي الدراسات الموسيقية العربية التي ترتبط بالآلات التخت العربي: العود_القانون_الناي_الكمان_الايقاع مع التوصل لنقاط الضعف والقوه في هذه الدراسات-دراسه الآلات الموسيقية المكونه للتخت العربي واشهر العازفين علي تلك الآله-دراسه تطور التخت العربي من القديم الي الحديث عبر العصور المختلفه

كود المقرر: مو ٥٥٠ اسم المقرر: برامج التدوين الموسيقي التوصيف:

التدوين عن طريق البرامج الموسيقية Sibelius

كود المقرر: نظر ٥٠٦ اسم المقرر: مبادئ قيادة التوصيف:

تاريخ علم القيادة والإجراءات اللازمة للإعداد للتدريب

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: "موسيقى عربية"

المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: **عربي ٥٠٧** اسم المقرر: **آلة عربية ٢ *** التوصيف:

التدريب على عزف لونجا- وعزف مقطوعه موسيقية من القديم أو حديثة، بما يتناسب مع مستوى المرحلة

كود المقرر: **عربي ٥٠٨** اسم المقرر: **غناء عربي ١** التوصيف:

دراسة وغناء مجموعته منتقاه من القوالب الغنائية التراثية. قالب المونولوج ، قالب الموشح .

كود المقرر: **عربي ٥٠٩** اسم المقرر: **صولفيج عربي ٢** التوصيف:

دراسة مقام عجم وهزام بفصائله، غناء تمارين فى نفس المقامات المقرره ، مع التدريب على غناء بعض التحويلات فى المقامات السابقة ، غناء تمارين من الالجان المشهوره فى نفس المقامات .

كود المقرر: **عربي ٥١٠** اسم المقرر: **تربية صوت لفظي ٢** التوصيف:

- تدريب الطلبة على قراءة القران الكريم مع تطبيق احكام التجويد السابق دراستها، احكام النون والميم المشددين.
- احكام الميم الساكنه، احكام الاستعاذه والبسملة.
- مراتب قراءة القران الكريم(الترتيل، التحقيق، الحدر،، التدوير).
- الحروف المقطعه ، احكام المد (المد الطبيعي _ المد الفرعى)وانواعه واقسامه.
- القاب الحروف ، النبر فى قراءة القران الكريم.
- بعض مصطلحات الضبط وعلامات الوقف والاحكام التى يجب مراعاتها عند القراءه برواية حفص عن عاصم.
- تدريب الطلبة على قراءة القران الكريم مع تطبيق احكام التجويد

كود المقرر: **نظر ٥٠٢** اسم المقرر: **كونتريوينت**
التوصيف:

دراسة أسلوب باليسترينا

كود المقرر: **عربي ٥١١** اسم المقرر: **تاريخ موسيقى عربية ١**
التوصيف:

دراسة تاريخ الموسيقى والغناء العربي في القرن التاسع عشر والعشرين، دراسة المسرح الغنائي واهم رواد التلحين للمسرح الغنائي ، دراسة اهم رواد التلحين والغناء في هذه الفترة.

كود المقرر: **عربي ٥١٢** اسم المقرر: **تذوق الموسيقى العربية**
التوصيف:

تذوق موسيقى عربية: دراسة القوالب الاليه، والقوالب الغنائية في الموسيقى العربية ، التعرف على الات التخت العربي

كود المقرر: **بيانو ٥٦٠** اسم المقرر: **بيانو ١**
التوصيف:

دراسة مؤلفات من أعمال باخ وصوناتا من أعمال هايدن

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: "موسيقى عربية"

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: **عربي ٥١٣** اسم المقرر: **آلة عربية ٣***
التوصيف:

التدريب على عزف لونجا، وعزف قالب سماعى من القديم أو حديث ، بما يتناسب مع مستوى المرحلة

كود المقرر: **عربي ٥١٤** اسم المقرر: **صولفيج عربي ٣**
التوصيف:

دراسة مقام نهاوند ، وحجاز بفصائله، غناء تمارين فى نفس المقامات المقرره ، مع التدريب على غناء بعض التحويلات فى المقامات السابقة ، غناء تمارين من الالحن المشهوره فى نفس المقامات .

كود المقرر: **عربي ٥١٥** اسم المقرر: **تلحين موسيقى عربية**
التوصيف:

التعرف على السمات المميزه لكل قالب من القوالب غنائية - دراسة طرق التلحين – التدريب على تلحين بعض الكلمات لتكوين قالب من القوالب الغنائية فى الموسيقى العربية

كود المقرر: **عربي ٥١٦** اسم المقرر: **تدوين موسيقى عربية ٢**
التوصيف:

تدوين نماذج من الاغانى والالحن فى مقامات نهاوند وحجاز.

كود المقرر: **عربي ٥١٧** اسم المقرر: **تاريخ الموسيقى العربية ٢**
التوصيف:

دراسة تاريخ الموسيقى والغناء العربى فى القرن العشرين والقرن الحادى والعشرين، واهم رواد التلحين فى هذه الفترة ، دراسة السينما والاذاعه وروادها ، بداية البث التلفزيونى وتكنولوجيا العصر. التعرف على اغنية التلفزيون واغنية الفيلم، دراسة اهم رواد الغناء فى هذه الفترة.

كود المقرر: **مو ٥٥١** اسم المقرر: **نقد موسيقى**
التوصيف:

نشأة النقد الموسيقى فى اوربا فى مطلع القرن الثامن عشر، نشأة النقد الموسيقى فى مصر، طبيعة الموسيقى والغناء فى مصر، دراسة المذاهب والمناهج النقدية المختلفة ، دراسة حركة الابداع الموسيقى والغنائى فى مصر والتغيرات التى طرأت عليه، دراسة رواد النقد الموسيقى فى مصر فى القرن العشرين والقرن الحادى والعشرين.

كود المقرر: **صول ٥٧٢** اسم المقرر: **ارتجال موسيقى****
التوصيف:

- هرمنه لبعض السلالم الكبيره والتنويع عليها
- ابتكار قفلات تحتوي علي إنقلابات الخامسه بسابعتها
- عزف بعض الألحان العربيه الخاليه من النصف تون والتنويع عليها
- إبتكار صيغه ثلاثيه بسيطه

كود المقرر: **عربي ٥١٨** اسم المقرر: **توزيع الموسيقى العربية**
التوصيف:

دراسة أسلوب الكتابة لألات التخت العربي بالإضافة الى الشيللو والكونتراباص – التعرف على نماذج من اعمال المؤلفين
المصريين في التوزيع لأله عربية مع أوركسترا

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: "موسيقى عربية"

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: **عربي ٥١٩** اسم المقرر: **آلة عربية ٤***
التوصيف:

التدريب على عزف لونجا-وعزف قالب سماعى من القوالب الحديثة، بما يتناسب مع مستوى المرحلة

كود المقرر: **عربي ٥٢٠** اسم المقرر: **صولفيج عربي ٤**
التوصيف:

دراسة مقام صبا وكرد بفصائله، غناء تمارين فى نفس المقامات المقرره ، مع التدريب على غناء بعض التحويلات فى المقامات السابقة ، غناء تمارين من الالحن المشهوره فى نفس المقامات .

كود المقرر: **عربي ٥٢١** اسم المقرر: **غناء عربي ٢**
التوصيف:

دراسة وغناء مجموعه منتقاه من القوالب الغنائية التراثية . قالب الدور ، قالب الطقطوقة .

كود المقرر: **عربي ٥٢٢** اسم المقرر: **تحليل الموسيقى العربية**
التوصيف:

دراسة المقامات وفصائلها وتحليل بعض القوالب الغنائية مثل القصيده والآلية

كود المقرر: **عربي ٥٢٣** اسم المقرر: **غناء عربي حديث وتاريخه**

دراسة وغناء مجموعه منتقاه من القوالب الغنائية فى النصف الثانى من القرن العشرين بحيث تحتوى على نماذج متنوعه من اعمال اشهر الملحنين فى تلك الفترة، دراسة السمات المميزة فى تلك الفترة وتاريخ الاعلام واعمالهم .

كود المقرر: عربي ٥٢٤ اسم المقرر: عروض موسيقى
التوصيف:

- دراسة المقاطع اللفظية
- تقسيم الجمل والكلمات الى مقاطع لفظية (مقطع طويل_مقطع قصير_المقطع الاطول)
- نموذج للميزان الطبيعي لبعض التفاعيل
- تمارين على المقاطع الطويل والقصير والاقصر. التفعيلات الاصلية وبدائلها
- دراسة التفاعيل الشعريه والتعبير عنها بالعلامات الموسيقيه الايقاعيه ،
- دوائر بحور الشعر وتفعيلاتها والتعبير عنها بالعلامات الموسيقيه
- تمارين وتدريبات على دوائر البحور وتفعيلاتها

كود المقرر: عربي ٥٢٥ اسم المقرر: دراسات في مجال آلة التخصص
التوصيف:

الاطلاع على عدد من الدراسات التي انتجت في مجال آلة التخصص (عود أو ناى أو قانون) مع عمل ملخص لكل منه لتوضيح نقاط القوه والضعف في كل دراسة

كود المقرر: نظراً ٥٠١ اسم المقرر: هارموني ١
التوصيف:

التحويل بأنواعه من سلم لأخر

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الصولفيج والإيقاع الحركي والإرتجال "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

صولفيج غربى وطرق تدريسه ١

اسم المقرر:

صول ٥.١

كود المقرر:

التوصيف:

- مراجعته علي منهج البكالوريوس
- جميع المسافات المصرفه التي سبق دراستها
- سلالم بطريقة دالكروز (ك، ص) الصعود سلم والهبوط سلم آخر
- الفرق بين ٧7 و VII7
- إنقلابات ال ٧7
- إملاء أرقام رومانية
- مقابلات
- المقامات الجريجورية وتصويرها
- إملاء إيقاعي دراسي وذاكره وصوتين
- ألحان لا مقامية .
- التألفات الرباعيه .

ايقاع حركى وطرق تدريسه ١**

اسم المقرر:

صول ٥.٢

كود المقرر:

التوصيف:

- دراسه معني الإيقاع الحركي
- دراسه موضوعات دالكروز
- أداء تمارين في موازين مختلفة
- أداء بعض المقابلات الإيقاعية
- أداء التمرين الشامل
- أداء بعض الألحان الشرقيه بالضرب
- أداء بعض الألحان العالمية باستخدام الأوامر

كود المقرر: **صول ٥٠٣** اسم المقرر: **ارتجال تعليمي وطرق تدريسه ١****
التوصيف:

- مراجعه أناكروز دو
- مراجعه النابوليتين في دائرة الرابعات والخامسات
- إبتكار في سلم ثم لمس اثنين من الأقارب علي إيقاع ٣مقابل ٢ ثم الرجوع للأصل
- إبتكار موسيقي تصويريه لبعض المواقف
- مراجعه علي هرمنه بعض السلالم الكبيره مع عمل تنويع

كود المقرر: **نظر ٥٠١** اسم المقرر: **هارموني ١**
التوصيف:

التحويل بأنواعه من سلم لأخر

كود المقرر: **بيانو ٥٦٠** اسم المقرر: **بيانو منفرد ١ ***
التوصيف:

دراسة مؤلفات من أعمال باخ و صوناتا من أعمال هايدن

كود المقرر: **مو ٥٥٠** اسم المقرر: **برامج التدوين الموسيقي**
التوصيف:

التدوين عن طريق البرامج الموسيقية Sibelius

كود المقرر: **صول ٥٠٤** اسم المقرر: **آلات باند مدرسية**
التوصيف:

المحتوي داخل القسم العلمي

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الصولفيج والإيقاع الحركي والإرتجال "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

صولفيج غربى وطرق تدريسه ٢

اسم المقرر:

صول ٥.٥

كود المقرر:

التوصيف:

- التألفات الثلاثية بإنقلاباتها
- التألفات الرباعية النوع
- المقامات الجرجورية من الدرجات الأساسية وتصويرها
- المسافات المصرفه السابق دراستها بجانب (٥-ز-٤ن)
- سلالم بطريقه دالكروز الصعود سلم والنزول سلم آخر
- الحان لامقامية بإيقاع
- مقابلات
- ألحان عالمية محفوظه ويتم تدوينها من الذاكره
- إملاء لحنى فى حدود ٤# و ٤b إملاء إيقاعى دراسى وذاكره وصوتين

ارتجال تعليمى وطرق تدريسه ٢**

اسم المقرر:

صول ٥.٦

كود المقرر:

التوصيف:

- استخدام تألف الخامسه بسبعتها وإنقلاباتها
- ابتكار قفلات تحتوي علي إنقلابات الخامسه بسابعتها
- عزف المارش الهارموني بالتنوع عليه
- أداء لحن شعبي ثم التنوع عليه
- ابتكار لحن يتم فيه استخدام التحويل عن طريق التألف المشترك
- أداء القفلات فى كل السلالم الكبيره
- أداء ارتجالات لبعض الجمل التي تحتوي علي مقابلات إيقاعية
- ابتكار مارشارت تصلح للاطفال
- هرمنه لبعض السلالم مع استخدام إيقاعات متنوعه
- قراءة وهلية

كود المقرر: **صول ٥٠٧** اسم المقرر: **إيقاع حركي وطرق تدريسه ٢****
التوصيف:

- تمرين شامل
- أداء بعض الضروب والزخرفة عليها
- أداء مقابلات إيقاعية
- عمل حصة موسيقية يتضح فيها موضوعات الكورز للإيقاع الحركي

كود المقرر: **صول ٥٠٨** اسم المقرر: **مصاحبة أناشيد وأغاني مدرسية ١**
التوصيف:

- استخدام الأنواع المختلفة للمصاحبة في الأناشيد والأغاني المدرسية
- إرتجال لحن لبعض الأناشيد الموجوده في المقررات الدراسية بحيث تحتوي علي هدف تربوي تعليمي
- عزف وغناء بعض الأناشيد والأغاني المدرسية

كود المقرر: **عربي ٥٠٤** اسم المقرر: **تربية صوت لفظي**
التوصيف:

- تعريف علم التجويد
- مخارج الحروف وأصواتها - المخارج العامة للحروف
- صفات الحروف (صفات لها ضد _ صفات ليس لها ضد)
- حكم لام التعريف (ال) - احكام التفخيم والترقيق
- احكام النون الساكنه والتنوين
- حكم الاظهار، حكم الادغام، حكم الاقلاب، حكم الاخفاء. (مع أمثله من القران الكريم على الاحكام)
- تدريب الطلبة على قراءة القران الكريم مع تطبيق احكام التجويد.

كود المقرر: **صول ٥٠٩** اسم المقرر: **آلة تربية (اكورديون)**
التوصيف:

المحتوي داخل القسم العلمي

كود المقرر: **نظر ٥٠٦** اسم المقرر: **مبادئ قيادة**
التوصيف:

تاريخ علم القيادة والإجراءات اللازمة للإعداد للتدريب

كود المقرر: **صول ٥١٠** اسم المقرر: **الطرق الحديثة في تعلم التربية الموسيقية**
التوصيف:

- دراسته أهم الطرق الحديثه في تعليم الموسيقى
- دراسة أهم الشخصيات التي لها تأثير في تعليم الموسيقى

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص في الترييه النوعية تقصص: " الصولفيج والإيقاع الحركي والإرتجال "

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

صولفيج غربى وطرق تدريسه ٣

اسم المقرر:

صول ٥١١

كود المقرر:

التوصيف:

- غناء ألحان في سلالم مختلفه وألحان لا مقاميه
- غناء ألحان في دو السرانو مع عزف مصاحبه في صوت الباص
- غناء ألحان شعبية يصورها الطالب في سلالم مختلفه
- غناء ألحان مع عزف المصاحبه المدونه
- أداء إيقاعات في موازين متعددة وعرجاء وشاذه
- أداء بعض الضروب العربية بالزخرفه
- غناء المسافات الهارمونية المتنوعة
- التعرف علي درجه الأساس لسلمين مختلفين يعزفان معا بطريقه دالكروز
- التعرف علي السلالم من خلال (لا) ديابزون
- التألفات الهارمونية الثلاثية والرباعية بإنقلاباتها
- التألفات الرباعية الأنواع السابق دراستها بجانب النوع الرابع ا،ب،ج
- القفلات التقليدية الأربعة
- التحويل إلى السلالم القريبه

ارتجال تعليمى وطرق تدريسه ٣**

اسم المقرر:

صول ٥١٢

كود المقرر:

التوصيف:

- عزف مارش هارموني للسلالم المجاوره علي ضرب المصمودي الصغير وضعف سرعته
- هرمنه السلم الصغير الميلودي في اليد اليسري مع الإبتكار
- عزف بعض المقامات العربية وعمل ابتكارات عليها بضرب السماعي الثقيل
- ارقام رومانيه يظهر فيها التحويل البعيد والقريب
- ارتجال بعض التمرينات التي تصلح للإيقاع الحركي
- عزف لحن شعبي والتنوع عليه

ايقاع حركي وطرق تدريسه ٣** اسم المقرر: صول ٥١٣ كود المقرر: التوصيف:

- أداء مقابلات إيقاعية بإستخدام الأوامر
- تكوين تشكيلات علي بعض من مؤلفات دالكروز
- عمل لعبة علي لحن مرتجل من قبل الطالب

هارموني ٢ اسم المقرر: نظر ٥٠٧ كود المقرر: التوصيف:

تألف الستة الزائدة بأنواعها

التكنولوجيا والاتجاهات الحديثة في التربية الموسيقية اسم المقرر: صول ٥١٤ كود المقرر: التوصيف:

- نبذه عن المفاهيم الأساسية للوسائل التعليمية وتصنيفها وأهميتها
- نبذه عن التطورات الحديثة في أجهزه التعليم وشروط نجاحها
- دور تكنولوجيا التعليم في مواجهه المشكلات التربوية المعاصرة
- نبذه عن المصطلحات الخاصة في مجال استخدام تكنولوجيا التعليم

نقد موسيقى اسم المقرر: مو٥١ كود المقرر: التوصيف:

تاريخ النقد الموسيقي ومؤهلات الناقد الموسيقي وقانون التشهير.

آله تربويه (ماندولين) اسم المقرر: صول ٥١٥ كود المقرر: التوصيف:

المحتوي داخل القسم العلمي

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية
الدبلوم الخاص في التربيه النوعية تخصص: " الصولفيج والإيقاع الحركي والإرتجال "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

صولفيج غربى وطرق تدريسه ٤

اسم المقرر:

صول ٥١٦

كود المقرر:

التوصيف:

- تدوين إملاء لحنية في السلالم الكبيره والصغيره بها تحويلات قريبة وبعيده
- استخدام المسافات الزائدة والناقصة
- كتابة إملاء إيقاعية تحتوي علي تعدد موازين
- غناء ألحان لا مقامية
- استخدام موازين عرجاء وإيقاعات شاذة
- إملاء للحن شعبي يدون من الذاكره في سلم كبير أو صغير أو مقام من المقامات الجريجورية أو العربية
- إملاء لحنه بإسلوب الدويكافونيه تشتمل علي طبقات مختلف من البيانو
- التحويل للسلالم البعيده عن طريق 6+.....N6
- التعرف علي التآلفات الثلاثية والرباعية في جميع الانقلابات
- التعرف علي أنواع التآلفات الرباعية
- إملاء صوتين بإسلوب بوليفوني

ابقاع حركي وطرق تدريسه ٤**

اسم المقرر:

صول ٥١٧

كود المقرر:

التوصيف:

تحليل عدد من المقطوعات الموسيقية في العصور المختلفه وعمل تشكيلات وقصص حركيه بحيث تظهر فيها المرونه العضلية وكيفية التعبير عن العصر وسماته

تأليف وتوزيع ١

اسم المقرر:

نظر ٥١٥

كود المقرر:

التوصيف:

دراسة أعمال موسيقية في مختلف أنواع البناء والصياغة في العصر الكلاسيكي

مصاحبة أناشيد وأغانى مدرسية ٢

اسم المقرر:

صول ٥١٨

كود المقرر:

التوصيف:

- إرتجال مصاحبة لبعض الأناشيد
- دراسة وعزف وغناء بعض الأناشيد والأغانى المدرسية
- تأليف بعض الأناشيد المدرسية البسيطة التي لها هدف تربوي وتلحينها

تاريخ وتحليل الموسيقى المعاصرة

اسم المقرر:

نظر ٥٢١

كود المقرر:

التوصيف:

دراسة لمذاهب القرن العشرين وأهم الشخصيات به وأهم أشكال التأليف الموسيقي

بيانو ٢ *

اسم المقرر:

بيانو ٥٦١

كود المقرر:

التوصيف:

دراسة صوتاتا البيانو عند بيتهوفين ودراسة من أعمال شوبان

آله تربويه (جيتار)

اسم المقرر:

صول ٥١٩

كود المقرر:

التوصيف:

المحتوي داخل القسم العلمي

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الأداء - بيانو "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: بيانو ٥٠١ اسم المقرر: بيانو منفرد ١*
التوصيف:

أولا: السلالم

- أداء سلم دو# الكبير وسلم فا# الكبير فى حدود اوكتافين ، وأداء الحركة العكسية فى حدود اوكتافين.
- أداء السلالم الصغيرة المناسبة للسلالم المذكورة سابقا فى حدود اوكتافين. وأداء الحركة العكسية
- أداء السلالم الصغيرة الهارمونية والميلودية فى حدود اوكتافين ، وأداء الحركة العكسية فى حدود اوكتافين.
- أداء السلالم الكبيرة والصغيرة بالثالثات فى حدود اوكتافين .
- أداء الاربيج بالخامسة المتسلطة واداء التالف الناقص فى جميع الاوضاع وفى حدود اوكتافين

ثانيا: الدراسات

- عزف دراستين من كتاب كارل جزرني مصنف ٢٩٩.

ثالثا: يوهان اسباستيان باخ

- عزف مقطوعة واحدة صوتين .

كود المقرر: بيانو ٥٠٢ اسم المقرر: قراءات فورية ومصاحبات ١*
التوصيف:

عزف عدد ٢ مقطوعة مصاحبة مقيدة للآلات الاوركستراية المتاحة بالقسم او الغناء .

كود المقرر: بيانو ٥٠٣ اسم المقرر: طرق تدريس بيانو
التوصيف:

- طريقة بيلا بارتوك .
- طريقة باستيان .
- طريقة جون طومسون.
- الطريقة الحديثة.

كود المقرر: بيانو ٥٠٤ اسم المقرر: أساليب الأداء لآلة البيانو (١)
التوصيف:

التعرف على أساليب الأداء لمؤلفات آلة البيانو من عصر النهضة وحتى عصر الباروك المتأخر، حصر المشاكل العزفية فى مؤلفات آلة البيانو وكيفية تدليل تلك الصعوبات .

كود المقرر: بيانو ٥٠٥ اسم المقرر: مصاحبة أناشيد مدرسية التوصيف:

عزف وابتكار مصاحبة للأناشيد المقررة لمرحلة البكالوريوس .

كود المقرر: صول ٥٧٠ اسم المقرر: صولفيج غربي ١ التوصيف:

- مراجعه علي منهج البكالوريوس
- جميع المسافات المصرفه التي سبق دراستها
- سلالم بطريقة دالكروز (ك، ص) الصعود سلم والهبوط سلم آخر
- الفرق بين ٧7 و VII7
- إنقلابات ال ٧7
- التآلفات الثلاثية بإنقلاباتها
- التآلفات الرباعية النوع
- المقامات الجريجورية من الدرجات الأساسية وتصويرها
- المسافات المصرفه السابق دراستها بجانب (٥ز-٤ن)
- إملاء لحن في سلالم كبيرة وصغيرة
- إملاء لامقامي
- إملاء ذاكره

كود المقرر: مو ٥٥٠ اسم المقرر: برامج التدوين الموسيقى التوصيف:

التدوين عن طريق البرامج الموسيقية Sibelius

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الأداء - بيانو "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

بيانو منفرد *٢	اسم المقرر:	بيانو ٥٠٦	كود المقرر:
التوصيف:			
أولا : السوناتا			
▪ عزف الحركة الأولى من مؤلفات (هايدن).			
ثانيا : المقطوعات			
▪ أداء مقطوعة حرة العصور.			
▪ أداء مقطوعة عربية .			

مصاحبة اوركسترا أو غناء * ١	اسم المقرر:	بيانو ٥٠٧	كود المقرر:
التوصيف:			
عزف عدد ٢ مقطوعة مصاحبة مقيدة للالات الاوركسترا لية المتاحة بالقسم او الغناء .			

تراث مؤلفات الآلة ١	اسم المقرر:	بيانو ٥٠٨	كود المقرر:
التوصيف:			
دراسة مؤلفات من عصر الباروك.			

أساليب الأداء لآلة البيانو (٢)	اسم المقرر:	بيانو ٥٠٩	كود المقرر:
التوصيف:			
التعرف على أساليب الأداء لمؤلفات آلة البيانو من عصر الباروك الناضج وحتى العصر الكلاسيكي ، حصر المشاكل العزفية فى مؤلفات آلة البيانو وكيفية تذليل تلك الصعوبات.			

ارتجال موسيقى**	اسم المقرر:	صول ٥٧٢	كود المقرر:
التوصيف:			
- هرمنه لبعض السلالم الكبيره والتوزيع عليها			
- ابتكار قفلات تحتوي علي إنقلابات الخمسه بسابعها			
- عزف بعض الألحان العربيه الخاليه من النصف تون والتوزيع عليها			
- إبتكار صيغه ثلاثيه بسيطه			

كود المقرر: بيانو ٥١٠ اسم المقرر: تحليل مؤلفات الآلة
التوصيف:

التحليل الأدائي العزفي لمؤلفات مختارة لآلة البيانو من عصر النهضة وحتى العصر الكلاسيكي .

كود المقرر: بيانو ٥١١ اسم المقرر: فن تدريس المصاحبة
التوصيف:

نبذة تاريخية عن المصاحبة – أساليب إتقان المصاحبة – فنيات أداء المصاحبة المختلفة (غنائي وآلي) للعصور المختلفة
– الأساسيات الفنية المتقدمة للمصاحب الجيد .

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الأداء - بيانو "

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: بيانو ٥١٢ اسم المقرر: بيانو منفرد ٣ *

التوصيف:

أولا : السلالم

- أداء سلم لا ييمول الكبير وسلم سي ييمول الكبير في حدود اوكتافين ، واداء الحركة العكسية في حدود الاوكتافين.
- أداء السلالم الصغيرة المناسبة للسلالم المذكورة سابقا في حدود اوكتافين. واداء الحركة العكسية
- أداء السلالم الصغيرة الهارمونية والميلودية في حدود الاوكتافين ، واداء الحركة العكسية في حدود الاوكتافين.
- أداء السلالم الكبيرة والصغيرة بالثالثات .
- أداء الاربيج بالخامسة المتسلطة واداء التالف الناقص في جميع الاوضاع وفي حدود الاوكتافين .

ثانيا : الدراسات

- عزف دراستين من كتاب كارل جزرني مصنف ٧٤٠.

ثالثا : يوهان اسباستيان باخ

- عزف مقطوعة واحدة ثلاث أصوات .

كود المقرر: بيانو ٥١٣ اسم المقرر: عزف ثنائى لمؤلفات الآلة *

التوصيف:

عزف مقطوعات مصاحبة مقيدة علي البيانو الواحد ٤ ايادي

كود المقرر: بيانو ٥١٤ اسم المقرر: تراث مؤلفات الآلة ٢

التوصيف:

أهم التغيرات التي مرت بها مؤلفات آلة البيانو في الفترة ما قبل الكلاسيكية وأثناء العصر الكلاسيكي والعصر الرومانتيكي وأعلام تلك الحقبات الزمنية ومؤلفاتهم مع تناولها بالدراسة التحليلية العزفية .

كود المقرر: بيانو ٥١٥ اسم المقرر: أساليب الأداء لآلة البيانو (٣)

التوصيف:

التعرف على أساليب الأداء لمؤلفات آلة البيانو من العصر الكلاسيكي والعصر الرومانتيكي ، حصر المشاكل العزفية في مؤلفات آلة البيانو وكيفية تذليل تلك الصعوبات .

صولفيج غربي ٢
اسم المقرر: صول ٥٧١
كود المقرر: التوصيف:

- تدوين إملاء لحنية في السلالم الكبيره والصغيره بها تحويلات قريبة وبعيده
- استخدام المسافات الزائدة والناقصة
- غناء ألحان لا مقامية
- كتابة إملاء إيقاعية تحتوي علي تعدد موازين
- استخدام موازين عرجاء وإيقاعات شاذة
- إملاء للحن شعبي يدون من الذاكره في سلم كبير أو صغير أو مقام من المقامات الجريجورية أو العربية

نقد موسيقى
اسم المقرر: مو ٥٥١
كود المقرر: التوصيف:

تاريخ النقد الموسيقي ومؤهلات الناقد الموسيقي وقانون التشهير.

صوت لفظي
اسم المقرر: عربي ٥٠٤
كود المقرر: التوصيف:

- تعريف علم التجويد
- مخارج الحروف وأصواتها - المخارج العامة للحروف
- صفات الحروف (صفات لها ضد _ صفات ليس لها ضد)
- حكم لام التعريف (ال) - احكام التفخيم والترقيق
- احكام النون الساكنه والتنوين
- حكم الاظهار، حكم الادغام. حكم الاقلاب. حكم الاخفاء. (مع أمثله من القران الكريم على الاحكام)
- تدريب الطلبة على قراءة القران الكريم مع تطبيق احكام التجويد.

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الأداء - بيانو "

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

بيانو منفرد ٤ *	اسم المقرر:	بيانو ٥١٦	كود المقرر:
التوصيف:			
اولا : السوناتا			
▪ عزف ثلاث حركات من مؤلفات (موتسارت).			
ثانيا : المقطوعات			
▪ أداء مقطوعتين من العصور المختلفة علي أن تكون أحدها من العصر الحديث.			
مصاحبة اوركسترا أو غناء ٢ *	اسم المقرر:	بيانو ٥١٧	كود المقرر:
التوصيف:			
متوفر بالقسم العلمي .			
قراءات فورية ومصاحبات ٢ *	اسم المقرر:	بيانو ٥١٨	كود المقرر:
التوصيف:			
عزف عدد ٢ مقطوعة مصاحبة مقيدة للآلات الاوركسترا لية المتاحة بالقسم او الغناء .			
أساليب الأداء لآلة البيانو (٤)	اسم المقرر:	بيانو ٥١٩	كود المقرر:
التوصيف:			
دراسة أساليب الأداء الحديثة.			
هارموني (١)	اسم المقرر:	نظر ٥٠١	كود المقرر:
التوصيف:			
التحويل بأنواعه من سلم لآخر			
تاريخ وتحليل الموسيقى العالميه ١	اسم المقرر:	نظر ٥٠٤	كود المقرر:
التوصيف:			
دراسة تاريخ موسيقى عصر الباروك، وتحليل نماذج من أعمال باخ			
تاريخ وتحليل الموسيقى المعاصرة	اسم المقرر:	نظر ٥٢١	كود المقرر:
التوصيف:			
دراسة لمذاهب القرن العشرين وأهم الشخصيات به وأهم أشكال التأليف الموسيقى			

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الأداء- أوركستراالى "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: اور ٥٠١ اسم المقرر: عزف آلة تخصص ١ *

التوصيف:

المحتوى متوفر لدى القسم العلى

كود المقرر: اور ٥٠٢ اسم المقرر: موسيقى حجره ١ *

التوصيف:

المحتوى متوفر لدى القسم العلى

كود المقرر: اور ٥٠٣ اسم المقرر: تراث مؤلفات الآلة ١

التوصيف:

عرض تاريخى لأهم مؤلفات ومؤلفى الآلة فى عصر الباروك والعصر الكلاسيكى

كود المقرر: اور ٥٠٤ اسم المقرر: توزيع ألى

التوصيف:

دراسة ومران على الكتابة الموسيقية للأوركسترا أو لأى مجموعة موسيقية اخرى او إعادة صياغة عمل أعد مسبقاً لوسيط آخر ويكون ذلك بعد المعرفة الموسيقية للألات جميعها ومساحتها الصوتية وطابعها وطرق استخدامها وتأثيرها ووقعها على أذن المستمع

كود المقرر: نظر ٥١٢ اسم المقرر: علم الآلات

التوصيف:

دراسة تكوين الأوركسترا السيمفونى وخصائص كل آلة

كود المقرر: نظر ٥٢١ اسم المقرر: تاريخ وتحليل الموسيقى المعاصره

التوصيف:

دراسة لمذاهب القرن العشرين وأهم الشخصيات به وأهم أشكال التأليف الموسيقى

كود المقرر: مو ٥٥٠ اسم المقرر: برامج التدوين الموسيقى

التوصيف:

التدوين عن طريق البرامج الموسيقية Sibelius

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الأداء- أوركستراى "
المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: اور ٥٠٥
اسم المقرر: عزف آلة تخصص ٢ *

(المحتوى متوفر لدى القسم العلمى)

كود المقرر: اور ٥٠٦
اسم المقرر: موسيقى حجرة (٢)

المحتوى متوفر لدى القسم العلمى.

كود المقرر: اور ٥٠٧
اسم المقرر: تحليل مؤلفات آلة التخصص (١)

دراسة أهم مؤلفات الألة فى العصرين الباروك والكلاسيكى من حيث تقنيات الأداء وأساليب التظليل الموسيقى بالإضافة إلى التحليل البنائى لتلك المؤلفات.

كود المقرر: اور ٥٠٨
اسم المقرر: طرق تدريس الألة (١)

أهم الأخطاء التى يقع فيها الطالب المبتدئ فى دراسة الألة وكيفية معالجتها بالإضافة إلى التعرف على أهم المدارس القومية فى دراسة الألة.

كود المقرر: اور ٥٠٩
اسم المقرر: مصاحبة بيانو *

(أداء مصاحبة بيانو للحركة الأولى من أحد صوناتات الألة والبيانو فى العصر الكلاسيكى)

كود المقرر: نظر ٥٠١
اسم المقرر: هارمونى ١

التحويل بأنواعه من سلم لآخر

كود المقرر: نظر ٥٠٢
اسم المقرر: كونترابونت

دراسة أسلوب باليسترينا

كود المقرر: اور ٥١٠
اسم المقرر: قيادة أوركسترا ١

(قيادة أوركستراى لمجموعة عزفية صغيرة أثناء أدائها لأحد مؤلفات الآلى فى العصر الكلاسيكى)

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الأداء- أوركستراى "

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: اور ٥١١ اسم المقرر: عزف آلة تخصص ٣*
التوصيف:

(المحتوى متوفر لدى القسم العلمى)

كود المقرر: اور ٥١٢ اسم المقرر: موسيقى حجره ٣*
التوصيف:

(المحتوى متوفر لدى القسم العلمى)

كود المقرر: اور ٥١٣ اسم المقرر: تراث مؤلفات الآلة (٢)
التوصيف:

(عرض تاريخى لأهم مؤلفات ومؤلفى الآلة فى العصر الرومانتيكى وموسيقى القرن العشرين)

كود المقرر: اور ٥١٤ اسم المقرر: تاريخ تطور الآلة
التوصيف:

(تاريخ تطور صناعة الآلة من بداية نشأتها وحتى الآن وأهم صناعاتها)

كود المقرر: نظر ٥٠٤ اسم المقرر: تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية
التوصيف:

دراسة تاريخ موسيقى عصر الباروك، وتحليل نماذج من أعمال باخ

كود المقرر: مو ٥٥١ اسم المقرر: نقد موسيقى
التوصيف:

تاريخ النقد الموسيقي ومؤهلات الناقد الموسيقي وقانون التشهير

كود المقرر: اور ٥١٥ اسم المقرر: قراءة فورية
التوصيف:

(الإرتفاع بمستوى الطالب فى القراءة الفورية للنوتة الموسيقية وذلك بشكل متدرج وعلى مدار الفصل الدراسى)

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الأداء- أوركستراى "

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: اور5١٦ اسم المقرر: عزف آلة تخصص (٤)*
التوصيف:

(المحتوى متوفر لدى القسم العلمى)

كود المقرر: اور5١٧ اسم المقرر: تحليل مؤلفات آلة التخصص (٢)
التوصيف:

(دراسة أهم مؤلفات الألة فى العصر الرومانتيكى وموسيقى القرن العشرين من حيث تقنيات الأداء وأساليب التظليل الموسيقى بالإضافة إلى التحليل البنائى لتلك المؤلفات

كود المقرر: اور5١٨ اسم المقرر: طرق تدريس الألة (٢)
التوصيف:

التعرف على كيفية الاستفادة من المستحدثات التكنولوجية والهواتف الذكية ومواقع الإنترنت فى دراسة وتدريس الألة

كود المقرر: اور5١٩ اسم المقرر: موسيقى حجرة (٤)
التوصيف:

(المحتوى متوفر لدى القسم العلمى)

كود المقرر: اور5٢٠ اسم المقرر: مصاحبة بيانو*٢
التوصيف:

أداء مصاحبة البيانو للحركة الأولى من أحد صوناتات الألة والبيانو فى العصر الرومانتيكى

كود المقرر: اور5٢١ اسم المقرر: قيادة أوركسترا ٢
التوصيف:

قيادة أوركستراى لمجموعة عزفية صغيرة أثناء أدائها لأحد مؤلفات الألة فى العصر الرومانتيكى

كود المقرر: نظر5١٥ اسم المقرر: تأليف وتوزيع ١
التوصيف:

دراسة أعمال موسيقية فى مختلف أنواع البناء والصياغة فى العصر الكلاسيكى

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النومية تخصص: " الأداء- غناء على "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: **غناء ٥٠١** اسم المقرر: **غناء فردى ١***
التوصيف:

دراسة تمارين من مدارس الغناء المختلفة، اريا انتيك، ليد ألماني.

كود المقرر: **غناء ٥٠٢** اسم المقرر: **تراث مؤلفات الغناء ١**
التوصيف:

دراسة تاريخ الغناء وأهم الشخصيات به في عصر النهضة والباروك.

كود المقرر: **غناء ٥٠٣** اسم المقرر: **طرق تدريس الغناء ١**
التوصيف:

دراسة البناء الفسيولوجي للأجهزة المتزامنة لإصدار الصوت الغنائي، دراسة بعض الأسس الهامة للحصول على صوت غنائي سليم

كود المقرر: **غناء ٥٠٤** اسم المقرر: **مصاحبة الغناء ١**
التوصيف:

مصاحبة ثلاث دراسات تختار من كتاب Concone Op.9، مصاحبة ثلاث دراسات تختار من كتاب Lutgen 1،

مصاحبة ثلاث دراسات تختار من كتاب Panofka op.85

كود المقرر: **بيانو ٥٦٠** اسم المقرر: **بيانو منفرد ١***
التوصيف:

دراسة مؤلفات من أعمال باخ وصوناتا من أعمال هايدن

كود المقرر: **نظر ٥٠١** اسم المقرر: **هارموني ١**
التوصيف:

دراسة التحويل من سلم لآخر بانواعه

صولفيج غربي ١
اسم المقرر: صول ٥٧٠
كود المقرر: ٥٧٠
التوصيف:

- سلالم بطريقة دالكروز (ك، ص) الصعود سلم والهبوط سلم آخر
- الفرق بين ٧7 و VII7
- إنقلابات ال ٧7
- التألفات الثلاثية بإنقلاباتها
- التألفات الرباعية النوع
- المقامات الجريجورية من الدرجات الأساسية وتصويرها
- المسافات المصرفه السابق دراستها بجانب (٥ز- ٤ن)
- إملاء لحنى فى سلالم كبيرة وصغيرة
- إملاء لامقامى
- إملاء ذاكره

برامج التدوين الموسيقى
اسم المقرر: مو ٥٥٠
كود المقرر: ٥٥٠
التوصيف:

التدوين عن طريق البرامج الموسيقية Sibelius

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الأداء- غناء على "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: **غناء ٥٠٥** اسم المقرر: **غناء فردى ٢***
التوصيف:

أريا اوبرا، أريا داكاميرا، أريا من اوراتوريو أو كانتاتا.

كود المقرر: **غناء ٥٠٦** اسم المقرر: **غناء مجموعات ١**
التوصيف:

دراسة أربع أريات من العصور الأربعة (باروك – كلاسيك- رومانتيك-مودرن) سواء في صورة ثنائي أو ثلاثي أو رباعي

كود المقرر: **غناء ٥٠٧** اسم المقرر: **لغة ايطالية**
التوصيف:

دراسة قواعد نطق الحروف المتحركة والساكنة، والقواعد الأساسية للغة الإيطالية.

كود المقرر: **غناء ٥٠٨** اسم المقرر: **قيادة كورال**
التوصيف:

أداء الموازين البسيطة والمركبة، أداء السرعات المختلفة، أداء أساليب الأداء، التطبيق العملي على كورال لأعمال مختلفة أساليب التوزيع.

كود المقرر: **غناء ٥٠٩** اسم المقرر: **المسرح الغنائى**
التوصيف:

دراسة تطور المسرح الغنائى العالمى حتى القرن لعشرين، دراسة تطور المسرح الغنائى وأشهر المؤلفين فى مصر حتى القرن العشرين.

كود المقرر: **غناء ٥١٠** اسم المقرر: **فن الإلقاء والتمثيل**
التوصيف:

دراسة نظريات وقواعد فن الأداء الغنائى، أداء تدريبات لعضلات الوجه، التدريب على التعبير الصامت، التدريب على إلقاء مقطوعة شعرية.

كود المقرر: **نظر ٥١٥** اسم المقرر: **تأليف وتوزيع ١**
التوصيف:

دراسة أعمال موسيقية فى مختلف أنواع البناء والصياغة فى العصر الكلاسيكي

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الدبلوم الخاص فى التربية النومية تخصص: " الأداء- غناء عالمى "

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: ٥١١ غناء * ٣ فردى
اسم المقرر: غناء ٣ *
التوصيف:

دراسة تمارين من مدارس الغناء المختلفة، اريا انتيك، ليد ألماني.

كود المقرر: ٥١٢ غناء
اسم المقرر: غناء مجموعات ٢
التوصيف:

دراسة أربع أريات من العصور الأربعة (باروك – كلاسيك- رومانتيك-مودرن) سواء في صورة ثنائي أو ثلاثي أو رباعي.

كود المقرر: ٥١٣ غناء
اسم المقرر: مصاحبة الغناء
التوصيف:

مصاحبة أغنيتين من الدروس الأولى من كتاب Vaccia، مصاحبة اغنيتين من الأغاني الألمانية Lieder بالعصر الكلاسيكي، مصاحبة أغنيتين أنتيك من عصر الباروك والنهضة.

كود المقرر: ٥١٤ لغة ألمانية
اسم المقرر: لغة ألمانية
التوصيف:

دراسة قواعد نطق الحروف المتحركة والساكنة، والقواعد الأساسية للغة الألمانية.

كود المقرر: ٥٦١ بيانو *
اسم المقرر: بيانو *
التوصيف:

دراسة صوتيات البيانو عند بيتهوفين ودراسة من أعمال شوبان

كود المقرر: ٥٧٠ نظري
اسم المقرر: مبادئ تأليف
التوصيف:

دراسة تقنيات التأليف المستوحاة من مصاحبة البيانو لبعض الأغاني التي يدرسها الطالب، والتعرف على أشكال هذه المصاحبة وعلاقتها بالنص الشعري

كود المقرر: ٥٠٧ نظري
اسم المقرر: هارموني ٢
التوصيف:

تألف الستة الزائدة بأنواعها

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية
الدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص: " الأداء - غناء عالمي "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: **غناء ٥١٥** اسم المقرر: **غناء فردى ٤ ***
 التوصيف:

أريا اوبرا، أريا داكاميرا، أريا مودرن.

كود المقرر: **غناء ٥١٦** اسم المقرر: **غناء مجموعات ٣**
 التوصيف:

دراسة أربع آريات من العصور الأربعة (باروك – كلاسيك- رومانتيك- مودرن) سواء في صورة ثنائي أو ثلاثي أو رباعي.

كود المقرر: **غناء ٥١٧** اسم المقرر: **تراث مؤلفات الغناء ٢**
 التوصيف:

دراسة تاريخ الغناء وأهم الشخصيات به في العصر الكلاسيكي والرومانتيكي.

كود المقرر: **غناء ٥١٨** اسم المقرر: **طرق تدريس الغناء ٢**
 التوصيف:

دراسة مدارس الغناء الأجنبية والعربية، دراسة مصطلحات الأداء الألمانية ومماثلها بالإيطالية، التدريب على الغناء وأداء المصاحبة معا.

كود المقرر: **بيانو ٥٦٢** اسم المقرر: **بيانو منفرد ٣***
 التوصيف:

دراسة لبعض المؤلفات الرومانتيكية

كود المقرر: **صول ٥٧١** اسم المقرر: **صولفيج غربى ٢**
 التوصيف:

- تدوين إملاء لحنية في السلالم الكبيره والصغيره بها تحويلات قريبة ويعيده.
- استخدام المسافات الزائدة والناقصة
- كتابة إملاء إيقاعية تحتوي علي تعدد موازين
- غناء ألحان لا مقامية
- استخدام موازين عرجاء وإيقاعات شاذة
- إملاء للحن شعبي يدون من الذاكره في سلم كبير أو صغير أو مقام من المقامات الجريجورية أو العربيه

كود المقرر: **غناء ٥١٩** اسم المقرر: **قراءات باللغة الانجليزية في مجال التخصص**
 التوصيف:

دراسة جزء من تاريخ الغناء وأهم الشخصيات التي أثرت به على مر العصور، دراسة الصيغ الغنائية في العصور المختلفة.

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الماجستير فى التربيه النوعية (التربية الموسيقية)

تخصص: " النظريات والتأليف "

كود المقرر: ٦٠١ نظر
اسم المقرر: تأليف وتوزيع
التوصيف:

دراسة أساليب التأليف (الدوديكا فوني) والتوزيع لأهم مذاهب القرن العشرين

كود المقرر: ٦١١ بيانو
اسم المقرر: بيانو منفرد
التوصيف:

دراسة لمؤلفات أهم المذاهب في القرن العشرين

كود المقرر: ٦١٠ غناء
اسم المقرر: المسرح الغنائى
التوصيف:

دراسة تطور المسرح الغنائى العالمى حتى القرن لعشرين، دراسة تطور المسرح الغنائى وأشهر المؤلفين فى مصر حتى القرن العشرين

كود المقرر: ٦١١ مو
اسم المقرر: موسيقى الكمبيوتر
التوصيف:

المستقبلية ودراسة لأعمال ماكس ماثيو الرائد الأول لموسيقى الكمبيوتر

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الماجستير فى التربية النوعية (التربية الموسيقية)

تخصص: "موسيقى عربية"

كود المقرر: عربي ٦٠١ اسم المقرر: آلة عربية*
التوصيف:

- الناي: عزف قوالب آلية وغنائية متنوعة مختاره من بعض القوالب
- العود: التدريب على عزف قوالب آلية وغنائية متنوعة والتدريب على العزف على الوتر السادس ومقطوعه اختيارية تتناسب مع مرحلة الماجستير
- القانون: عزف المقطوعات سماعى من التراث القديم – سماعى من التراث الحديث لونها من التراث الحديث مقطوعه (تعدد تصويت) – مقطوعه حره

كود المقرر: عربي ٦٠٣ اسم المقرر: صولفيج وغناء عربي
التوصيف:

دراسة فصائل المقامات الاساسية، مع غناء تمارين فى التحويلات النغمية، وغناء قالب القصيدة، وقالب الطقطوقه

كود المقرر: عربي ٦٠٤ اسم المقرر: دراسات فى الموسيقى العربية باللغة الاجنبية
التوصيف:

دراسة المصطلحات فى الموسيقى العربية باللغة الانجليزيه – دراسة خطة البحث باللغة الإنجليزية - دراسة ملخصات بعض الأبحاث باللغة الانجليزيه.

كود المقرر: عربي ٦٠٥ اسم المقرر: تحليل الموسيقى العربية
التوصيف:

دراسة المقامات وفصائلها وتحليل بعض القوالب الغنائية مثل القصيده وبعض القوالب الآلية

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية
المجستير فى التربية النوعية (التربية الموسيقية)
تخصص: ” الصولفيج والارتجال والايقاع الحركى ”

صولفيج غربى وطرق تدريسه	اسم المقرر:	صول ٦٠١	كود المقرر:
-------------------------	-------------	---------	-------------

التوصيف:

- غناء ألحان متنوعه من السلالم الكبيره والصغيرة بها تحويلات قريبه وبعيدة
- دراسة موضوع من موضوعات دالكروز
- تدوين إملاء لحنية من السلالم الكبيرة والصغيرة بها تحويلات قريبه وبعيدة وتستعمل المسافات الزيادة والناقصة
- عيوب الغناء في الصولفيج وطرق معالجتها
- غناء ألحان مقامية
- غناء سلسلة السلالم ذات علامات الرفع والخفض مع المصاحبة الهرمونية بالبيانو
- غناء لحن شعبي مع تصويره مسافه درجه أو نصف اعلي أو اقل
- تصريف السبعه الناقصه واستخدام الزخرفه الكروماتية في التحويلات
- عزف القفلات الاربع في كل السلالم
- تدوين إملاء من ثلاث أصوات هارمونية في وضع ضيق وواسع
- تكوين حصه أو امتحان للفرقه الثالثه أو الرابعة من مرحلة البكالوريوس
- معرفه سلمين مختلفين يعزفان في أن واحد ومقامان مختلفان يعزفان في أن واحد
- إملاء إيقاعي في موازين عرجاء واستخدام إيقاعات شاذة

دراسات في الصولفيج والارتجال باللغة الأجنبية	اسم المقرر:	صول ٦٠٢	كود المقرر:
--	-------------	---------	-------------

التوصيف:

دراسة بعض الموضوعات والشخصيات التي كان لها تأثير واضح في كلا من الصولفيج والإرتجال مثل دالكروز ومناقشة هذه الموضوعات مناقشة علنية باللغة الأجنبية

تذوق الموسيقى العالمية	اسم المقرر:	نظر ٦١٠	كود المقرر:
------------------------	-------------	---------	-------------

التوصيف:

التعرف على التجديدات التي اتسمت بها عناصر الموسيقى المختلفة في القرن العشرين

بيانو منفرد	اسم المقرر:	بيانو ٦١١	كود المقرر:
-------------	-------------	-----------	-------------

التوصيف:

دراسة لمؤلفات أهم المذاهب في القرن العشرين

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية
المجستير فى التربية النوعية (التربية الموسيقية)
تخصص: " الأداء - بيانو "

بيانو منفرد*	اسم المقرر:	بيانو ٦٠١	كود المقرر:
--------------	-------------	-----------	-------------

التوصيف:

أولا : السلالم

- أداء سلم دو الكبير وسلم دو# الكبير وسلم ري الكبير وسلم مي بيمول الكبير في حدود ثلاث اوكتافات ، وأداء الحركة العكسية في حدود ثلاث اوكتافات.
- أداء السلالم الصغيرة المناسبة للسلالم المذكورة سابقا في حدود ثلاث اوكتافات.وإداء الحركة العكسية
- أداء السلالم الصغيرة الهارمونية والميلودية في حدود ثلاث اوكتافات ، وأداء الحركة العكسية في حدود ثلاث اوكتافات
- أداء السلالم الكبيرة والصغيرة بالثلاث والسادسات .
- أداء الاربيج بالخامسة المتسلطة وإداء التالف الناقص في جميع الاوضاع وفي حدود ثلاث اوكتافات .

ثانيا : الدراسات

- عزف دراسة من كتاب بيلا بارتوك الجزء السادس.

ثالثا : يوهان سباستيان باخ

- برليود وفوج .

رابعا: السوناتا

- عزف ثلاث حركات مؤلفات (موتسارت).

ثانيا : المقطوعات

- أداء مقطوعتين حرة العصور.

صولفيج غربى	اسم المقرر:	صول ٦٣٠	كود المقرر:
-------------	-------------	---------	-------------

التوصيف:

- التمييز بين سلمين مختلفين يعزفان معا، التحويل إلى السلالم القريبة.

ارتجال**	اسم المقرر:	صول ٦٣١	كود المقرر:
----------	-------------	---------	-------------

التوصيف:

- أداء لحن شعبي ثم التنوع عليه
- ابتكار مارشارت تصلح للاطفال
- أداء القفلات في كل السلالم الكبيره
- هرمنه لبعض السلالم مع استخدام إيقاعات متنوعه
- أداء ارتجالات لبعض الجمل التي تحتوي علي مقابلات
- قراءة وهلية
- إيقاعية

دراسة تحليلية لمؤلفات القرن العشرين	اسم المقرر:	بيانو ٦٠٥	كود المقرر:
-------------------------------------	-------------	-----------	-------------

التوصيف:

- التحليل الأدائي العزفي لمؤلفات مختارة لآلة البيانو في القرن العشرين وحصر المشاكل العزفية في مؤلفات آلة البيانو للقرن العشرين وكيفية تذليل تلك الصعوبات .

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الماجستير فى التربيه النوعية (التربية الموسيقية)

تخصص: " أداء- أوركستراالى "

كود المقرر: ٦٠١ اور
اسم المقرر: عزف آلة التخصص
التوصيف:

(المحتوى متوفر لدى القسم العلمى)

كود المقرر: ٦٠٢ اور
اسم المقرر: توزيع غنائى
التوصيف:

توزيع مؤلفات غنائية حرة على أصوات الباص والتينور والألطي والسوبرانو .

كود المقرر: ٦٠٣ اور
اسم المقرر: مصاحبة بيانو*
التوصيف:

(أداء مصاحبة البيانو للحركة الأولى لصوناتا الآلة والبيانو فى العصر الرومانتيكى)

كود المقرر: ٦١٠ مو
اسم المقرر: استخدام الكمبيوتر فى تأليف وتوزيع وتسجيل الموسيقى
التوصيف:

توزيع وتسجيل ألحان قصيرة باستخدام برنامج Cubase أو Pro tools أو Sonar أو Cakewalk أو Logic Pro

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

الماجستير فى التربيه النوعية (التربية الموسيقية)

تخصص: " غناء عالمى "

كود المقرر: **غناء ٦٠١** اسم المقرر: **غناء فردى *** التوصيف:

أريا انتيك، أريا أوبرا، ليد ألماني، أريا من عمل ديني، أريا دا كاميرا.

كود المقرر: **غناء ٦٠٢** اسم المقرر: **مصاحبة غناء** التوصيف:

مصاحبة ثلاث أغنيات من الأغاني الألمانية Lieder بالعصر الكلاسيكي، مصاحبة ثلاث أغنيات أنتيك من عصر الباروك والنهضة

كود المقرر: **غناء ٦٠٣** اسم المقرر: **غناء مجموعات** التوصيف:

دراسة أربع آريات من العصور الأربعة (باروك – كلاسيك- رومانتيك-مودرن) سواء في صورة ثنائي أو ثلاثي أو رباعي.

كود المقرر: **صول ٦٣٠** اسم المقرر: **صولفيج غربى** التوصيف:

التمييز بين سلمين مختلفين يعزفان معاً، التحويل إلى السلالم القريبة.

كود المقرر: **موا ٦١١** اسم المقرر: **موسيقى الكمبيوتر** التوصيف:

المستقبلية ودراسة لأعمال ماكس ماثيو الرائد الأول لموسيقى الكمبيوتر

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

دكتوراة الفلسفة فى التربيه النوعية (التربية الموسيقية)

تخصص: " النظريات والتأليف "

كود المقرر: ٧٠١ نظر
اسم المقرر: تأليف وتوزيع
التوصيف:

دراسة أساليب التأليف والتوزيع لأهم مذاهب القرن العشرين عند سترافنيسكي وبارتوك

كود المقرر: ٧٠٢ نظر
اسم المقرر: تاريخ وتحليل الموسيقى المعاصرة
التوصيف:

دراسة أهم المذاهب فى القرن العشرين مثل بارتوك وشونبرج

كود المقرر: ٧٠٣ نظر
اسم المقرر: دراسات بحثية فى مجال التخصص
التوصيف:

الاطلاع على عدد من الدراسات التي انتجت في مجال الغناء العالمى مع عمل ملخص لكل منه لتوضيح نقاط القوه والضعف في كل دراسة.

كود المقرر: ٧٠٤ نظر
اسم المقرر: موسيقى عربية ومصريه
التوصيف:

أنماط الموسيقى فى مصر دراسة الجيل الأول والثاني من المؤلفين المصريين القوميين

كود المقرر: ٧١١ مو
اسم المقرر: نقد موسيقى
التوصيف:

تاريخ النقد الموسيقي ومؤهلات الناقد الموسيقي وقانون التشهير

كود المقرر: بيانو ٧١١
اسم المقرر: بيانو منفرد
التوصيف:

دراسة أهم المذاهب فى القرن العشرين مثل بارتوك وشونبرج

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية (التربية الموسيقية)

تخصص: " موسيقى عربية "

كود المقرر: عربى ٧٠١ اسم المقرر: تأليف وتوزيع موسيقى عربية
التوصيف:

التعرف على الصيغ المختلفة فى الموسيقى العربية وأسلوب الكتابه والتوزيع للتخت العربى والاوركسترا - تأليف
قالب سماعى أولونجا - توزيع نماذج لبعض القوالب الآلية والغنائية - توزيع نموذج لحنى من تأليف الطالب - دراسة
لأساليب أشهر الموزعين للموسيقى العربية

كود المقرر: عربى ٧٠٢ اسم المقرر: آلة عربية وطرق تدريسها*
التوصيف:

عزف قوالب آلية وغنائية متنوعه مختاره من بعض القوالب (مثل سماعى بياتى جديد جورج ميشيل - لونجا
سلطانى يكاه على الدرويش - لونجا نكريز جورج ميشيل او نفس المستوى) ومقطوعه اختيارية - وعزف لحن غنائى يتناسب
مع مرحلة الدكتوراه نبذه عن تاريخ الآله وطرق العزف عليها وأنواع الريشة المستخدمه مع دراسة كيفية تذليل صعوبه
معينه عند عزف آلة التخصص - عزف نماذج من القوالب الآلية التاليه (سماعى - لونجا - مقطوعات موسيقية) ودراسة
الأوضاع العزفية المختلفة .

كود المقرر: عربى ٧٠٣ اسم المقرر: دراسات بحثية فى مجال التخصص
التوصيف:

الاطلاع على عدد من الدراسات التي انتجت فى مجال الموسيقى العربية مع عمل ملخص لكل منه لتوضيح نقاط
القوه والضعف فى كل دراسة

كود المقرر: عربى ٧٠٤ اسم المقرر: تحليل الموسيقى العربية
التوصيف:

دراسة المقامات وفصائلها وتحليل بعض القوالب الغنائية والآلية أو احد الاعمال القومية لآلة عربية

كود المقرر: عربى ٧٠٥ اسم المقرر: تلحين موسيقى عربية
التوصيف:

دراسة طرق التلحين المختلفة - تلحين نماذج من بعض الاعمال الغنائية

كود المقرر: عربى ٧٠٦ اسم المقرر: دراسات فى الموسيقى العربية باللغة الاجنبية
التوصيف:

دراسة المصطلحات فى الموسيقى العربية باللغة الانجليزية - دراسة خطة البحث باللغة الإنجليزية - دراسة
ملخصات بعض الأبحاث باللغة الانجليزية

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية (التربية الموسيقية)

تخصص: "الصولفيج والارتجال والإيقاع الحركى"

تقويم التربية الميدانية

اسم المقرر:

صول ٧٠١

كود المقرر:

التوصيف:

التربية الميدانية (تعريفها- أهميتها - ارتباطها بالتقويم)الإشراف (تعريفه- أساليبه- ارتباطه بالتقويم) التقويم (تعريفه- أسسه - أساليبه - دوره في زياده الدافعية) تتم مناقشه الطالب من خلال مشاهدته وتقويمه لحصص تربية ميدانية.

ارتجال موسيقى وطرق تدريسه**

اسم المقرر:

صول ٧٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

- عزف قفلة بها تحويل إلى السلالم المجاورة وبها كونتريوننت إيقاعي وتصور في سلم آخر وتعزف في جميع السلالم الكبيرة
- هرمنه النواثر والحجاز كار وأداء ضرب الدور الهندي في شكل صيغه ثنائية بشكلين مختلفين مع الزخرفة وظهور التحويل للمقامين السابقين
- أداء بعض المقابلات ٥ مقابل ٤ في شكل صيغة روندو
- إبتكار نماذج موسيقية لإثارة الخيال
- عزف لحن جاز وإبتكار لحن آخر

دراسات بحثية في مجال التخصص

اسم المقرر:

صول ٧٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

عمل أبحاث في بعض فروع التخصص ويتم مناقشتها علنيا .

قضايا الموسيقى المعاصره

اسم المقرر:

صول ٧٠٤

كود المقرر:

التوصيف:

- التعرف علي الأنشطة الموسيقية ودورها في تعليم طفل المرحلة الإبتدائية وتحسين سلوكيات وأداء الطفل ذو الاحتياجات الخاصة
- معرفة تأثير الآلات الإلكترونية علي الموسيقى
- تأثير الأغاني ذات المستوي المتدني بمفرداتها علي التربويه علي سلوكيات الطفل وذوقه العام
- دور التربية الموسيقية في تحسين سلوك وأداء الطفل ذوي الإحتياجات الخاصة وتحسين بعض الضغوط النفسية والعصبية

كود المقرر: **نظر ٧٣٢** اسم المقرر: **تأليف وتوزيع**
التوصيف:

دراسة أعمال موسيقية في مختلف أنواع البناء والصياغة في العصر الرومانتيكي

كود المقرر: **بيانو ٧١١** اسم المقرر: **بيانو منفرد**
التوصيف:

دراسة أهم المذاهب في القرن العشرين مثل بارتوك وشونبرج

كود المقرر: **صول ٧٠٥** اسم المقرر: **دراسات في الصولفيج والارتجال باللغة الأجنبية**
التوصيف:

ترجمه بعض مقالات في مجال التخصص من احد الدوريات أو القواميس – كتابة ملخص رسالة الماجستير باللغة الأجنبية ومناقشتها علنيا – التدرب علي القراءة العلنية بطريقة صحيحة .

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية
دكتوراة الفلسفة فى التربيه النوعية (التربية الموسيقية)
تخصص: " أداء - بيانو "

كود المقرر: بيانو ٧٠١ اسم المقرر: بيانو منفرد*

التوصيف:

- عزف جميع السلالم في حدود اربع اوكتافات ،وأداء الحركة العكسية في حدود اربع اوكتافات.
- أداء السلالم الصغيرة المناسبة للسلالم المذكورة سابقا في حدود اربع اوكتافات.وأداء الحركة العكسية في حدود أربع اوكتافات
- أداء السلالم الصغيرة الهارمونية والميلودية في في حدود اربع اوكتافات ، وأداء الحركة العكسية في في حدود اربع اوكتافات
- أداء السلالم الكبيرة والصغيرة بالثالثات والسادسات والعاشره .
- أداء الاربيج بالخامسة المتسلطة واداء التالف الناقص في جميع الاوضاع وفي في حدود اربع اوكتافات .

ثانيا : شوبان

- دراسة واحدة مصنف ٢٥ .

ثالثا : باخ

- أداء مقطوعة واحدة فقط من السويت الفرنسي.

رابعا : السوناتا

- أداء سوناتا من مؤلفات شوبان

خامسا : المقطوعات

- أداء مقطوعتان من العصر الحديث

كود المقرر: بيانو ٧٠٢ اسم المقرر: عزف ثنائى لآلتى بيانو*

التوصيف:

- أداء مقطوعتين من العصر الحديث .

كود المقرر: بيانو ٧٠٣ اسم المقرر: دراسات بحثية فى مجال التخصص

التوصيف:

التعرف على الأسلوب الصحيح لاختيار موضوع خاص بالأداء على آلة البيانو – التعرف على العناصر الأساسية التي تتضمنها خطة البحث وكيفية اعدادها بشكل علمي سليم – تحليل مجموعة من خطط الأبحاث السابقة ومحاولة نقدها من حيث السلبيات والايجابيات مع مقارنة اسلوب كتابة خطة البحث بالكلية بالاسلوب المتبع في كليات ومعاهد الموسيقى الأخرى – استيعاب الأركان الأساسية التي يجب ان تتوافر في حلقات البحث – اختيار موضوع لمناقشته بحيث يقدم فيه كل دارس ورقة عمل تتناول جانب من الموضوع – التعرف على اهم مهارات التفكير والاسلوب الأمثل لإدارة جلسات العصف الذهني حول قضايا موسيقية هامة – تقديم عرض تقديمي لموضوع بحث معين باستخدام العرض المرئي وبرنامج الباوربوينت حول احد الموضوعات التي يختارها بنفسه .

كود المقرر: **صول ٧٢٠** اسم المقرر: **ارتجال موسيقى****
التوصيف:

- هرمونه بعض المقامات العربية باستخدام الضروب والابتكار عليها
- أداء لحن شعبي والتنويع عليه
- ارتجال موسيقى لبعض المواقف في صورة قصه
- قراءة وهلية
- ابتكار حر يتم تحديده من قبل القائم بالتدريس

كود المقرر: **صول ٧٢١** اسم المقرر: **صولفيج غربي**
التوصيف:

- إملاء للحن شعبي يدون من الذاكره في سلم كبير أو صغير أو مقام من المقامات الجريجوريه أو العربيه
- إملاء لحنه بإسلوب الدويكافونيه تشتمل علي طبقات مختلف من البيانو
- التحويل للسلازم البعيده عن طريق 6+.....N6
- التعرف علي التآلفات الثلاثية والرباعية في جميع الانقلابات
- التعرف علي أنواع التآلفات الرباعية
- إملاء صوتين بإسلوب بوليفوني

كود المقرر: **نظر ٧٣٠** اسم المقرر: **تاريخ تحليل الموسيقى العالمية**
التوصيف:

دراسة تاريخ موسيقى عصر الباروك، وتحليل نماذج من أعمال باخ

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية (التربية الموسيقية)

تخصص: " أداء - أوركستراالى "

كود المقرر: ٧٠١ اور اسم المقرر: عزف تخت شرقى *

التوصيف:

عزف مقطوعات موسيقية آلية أو غنائية من مؤلفات الموسيقى العربية.

كود المقرر: ٧٠٢ اور اسم المقرر: آلة التخصص *

التوصيف:

المحتوى متوفر لدى القسم العلى.

كود المقرر: ٧٠٣ اور اسم المقرر: دراسات بحثية فى مجال التخصص

التوصيف:

إستعراض لرسائل الماجستير والدكتوراه وأبحاث الأنتاج المتعلقة بالآلة وتحليلها ومناقشتها

كود المقرر: ٧٠٤ اور اسم المقرر: مستحدثات تكتيك الآلة

التوصيف:

التقنيات المبتكرة غير التقليدية والتي ظهرت فى القرن العشرين وبدايات القرن الواحد والعشرين

كود المقرر: ٧٢١ صول اسم المقرر: صولفيج غربى

التوصيف:

- إملاء للحن شعبي يدون من الذاكره فى سلم كبير أو صغير أو مقام من المقامات الجريجورية أو العربية
- إملاء لحنه بإسلوب الدويكافونيه تشتمل على طبقات مختلف من البيانو
- التحويل للسلالم البعيده عن طريق 6+.....N6
- التعرف على التآلفات الثلاثية والرباعية فى جميع الإنقلابات
- التعرف على أنواع التآلفات الرباعية
- إملاء صوتين بإسلوب بوليفوني

كود المقرر: ٧٠٥ اور اسم المقرر: دراسات فى آلة التخصص باللغة الأجنبية

التوصيف:

الاطلاع على أهم الأبحاث المتعلقة بالآلة والمنشورة فى الدوريات والمجلات العالمية المحكمة

توصيف مقررات قسم التربية الموسيقية

دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية (التربية الموسيقية)

تخصص: " غناء عالمى "

كود المقرر: غناء ٧٠١ اسم المقرر: غناء فردى
التوصيف:

أريا أنتيك، أريا أوبرا، ليد ألماني، أريا مودرن من القرن العشرين، أريا دا كاميرا.

كود المقرر: غناء ٧٠٢ اسم المقرر: تراث مؤلفات الغناء
التوصيف:

دراسة تاريخ الغناء وأهم الشخصيات به فى القرن العشرين.

كود المقرر: غناء ٧٠٣ اسم المقرر: دراسات بحثية فى مجال التخصص
التوصيف:

الاطلاع على عدد من الدراسات التي انتجت فى مجال الغناء العالمى مع عمل ملخص لكل منه لتوضيح نقاط القوة والضعف فى كل دراسة

كود المقرر: بيانو ٧٠٤ اسم المقرر: مصاحبة الغناء
التوصيف:

مصاحبة أغنية من الأغاني الألمانية Lieder بالعصر الكلاسيكي، أغنية أنتيك من عصر الباروك أو النهضة، أريا أوبرا، أريا داكاميرا.

كود المقرر: غناء ٧٠٥ اسم المقرر: طرق تدريس الغناء
التوصيف:

دراسة أهم عيوب الغناء وطرق معالجاتها، دراسة بعض المصطلحات الألمانية ومثيلاتها فى الإيطالية، أداء محاضرة شاملة.

كود المقرر: نظر ٧٣١ اسم المقرر: تاريخ الموسيقى المعاصرة
التوصيف:

دراسة لمذاهب القرن العشرين وأهم الشخصيات به وأهم أشكال التأليف الموسيقي

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: «التغذية العلاجية»

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

أسس التغذية العلاجية

اسم المقرر:

تغذية ٥٠١

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- مقدمة : عناصر الإرشاد الغذائي ، دور أخصائية التغذية ، جمع المعلومات الغذائية ، التثقيف الغذائي للمرضى)
- ٢- وسائل الرعاية الغذائية (السجلات الطبية ، الجداول الغذائية ، البدائل الغذائية التوصيات اليومية)
- ٣- التداخل بين الغذاء والدواء (أمتصاص الدواء ونقله وإخراجه ، تأثير الدواء على الشهية أمتصاص الغذاء تمثيل العناصر الغذائية والإخراج تأثير الدواء المضاد)
- ٤- الأغذية الانتقالية (التغذية المعوية ، الأنبوبية ، التغذية الوريدية)
- ٥- التغذية في حالات الإصابة والجروح والكسور والعمليات الجراحية
الضغط العصبي التأثير الميتابولي للصدمات
- ٦- التغذية في الحى والحروق
- ٧- تغذية مرضى السكري

الجانب العملي

كيفية وضع أنماط غذائية لجميع الإحالات المرضية التي تم دراستها

ميكروبيولوجيا الغذاء وسلامته

اسم المقرر:

تغذية ٥٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

- تغذية المرأة الحامل اهم التغيرات الفسيولوجية والكيميائية والهرمونية في جسم المرأة الحامل المتاعب الصحية التي تتعرض لها المرأة خلال فترة الحمل والحلول الغذائية للتغلب على هذه المصاعب والمضاعفات اثناء الحمل ،الاحتياجات الغذائية للمرأة الحامل من جميع العناصر الغذائية.
- تغذية الام المرضع .تكون الحليب عند الام ، اهمية الرضاعة الطبيعية للطفل والام ، فسيولوجية الارضاع وعلاقته بالتغذية .

المصاعب المصاحبة للرضاعة الطبيعية وكيفية التغلب عليها ، ملوثات لبن الام ، الاحتياجات الغذائية للام المرضع من العناصر الغذائية.

الرضاعة الصناعية والفرق بين الرضاعة الصناعية وحليب الام او الرضاعة الطبيعية.

تغذية المرضع : مظاهر النمو لدى الطفل الرضيع ، الاحتياجات الغذائية للرضع مكتملى النمو وفترة الحمل ، الاحتياجات الغذائية للرضع ناقصى النمو والوزن (المبتسرين).

كيفية البدء بادخال الاطعمة او الوجبات في تغذية الطفل المناسبة للاطفال في هذه الفترة ، تقييم بعض الوجبات المناسبة التغذية في مرحلة الطفولة (١-١٠ سنوات) مميزات النمو الجسى في هذه المرحلة ، الاحتياجات الغذائية للاطفال في مرحلة الطفولة المبكرة ومرحلة ما قبل المدرسة ، العوامل المؤثرة في اختيار الطعام ، السلوك الغذائى غير السوى للطفل في سن المدرسة ، القيمة الغذائية للاطعمة المقدمة في المدارس -- بعض الامراض التى تصيب الاطفال من سوء ونقص التغذية.

التغذية في مرحلة المراهقة : النمو والتطور في هذه المرحلة ، مراحل المراهقة ، الاحتياجات الغذائية للمراهقين، والاضطرابات الغذائية والصحية في مرحلة المراهقة ، السمنة ، حب الشباب ، فقد الشهية العصبى ، التهاب العصبى.

تغذية المسنين : تعريف الشيخوخة، الغيرات المصاحبة للتقدم في السن المشكلات الصحية المرتبطة بتغذية المسنين ، اثر العوامل النفسية والفسولوجية والاجتماعية على تغذية المسنين ، الاحتياجات الغذائية من جميع العناصر الغذائية للمسنين.

كود المقرر:	تغذية ٥٠٣	اسم المقرر:	التغذية الصحية في مراحل العمر المختلفة
-------------	-----------	-------------	--

التوصيف:

تغذية المرأة الحامل اهم التغيرات الفسيولوجية والكيميائية والهرمونية في جسم المرأة الحامل المتاعب الصحية التى تتعرض لها المرأة خلال فترة الحمل والحلول الغذائية للتغلب على هذه المصاعب والمضاعفات اثناء الحمل ، الاحتياجات الغذائية للمرأة الحامل من جميع العناصر الغذائية.

تغذية الام المرضع .تكون الحليب عند الام ، اهمية الرضاعة الطبيعية للطفل والام ، فسيولوجية الارضاع وعلاقته بالتغذية .

المصاعب المصاحبة للرضاعة الطبيعية وكيفية التغلب عليها ، ملوثات لبن الام ، الاحتياجات الغذائية للام المرضع من العناصر الغذائية.

الرضاعة الصناعية والفرق بين الرضاعة الصناعية وحليب الام او الرضاعة الطبيعية.

تغذية المرضع : مظاهر النمو لدى الطفل الرضيع ، الاحتياجات الغذائية للرضع مكتملى النمو وفترة الحمل ، الاحتياجات الغذائية للرضع ناقصى النمو والوزن (المبتسرين).

كيفية البدء بادخال الاطعمة او الوجبات في تغذية الطفل المناسبة للاطفال في هذه الفترة ، تقييم بعض الوجبات المناسبة التغذية في مرحلة الطفولة (١-١٠ سنوات) مميزات النمو الجسى في هذه المرحلة ، الاحتياجات الغذائية للاطفال في مرحلة الطفولة المبكرة ومرحلة ما قبل المدرسة ، العوامل المؤثرة في اختيار الطعام ، السلوك الغذائى غير السوى للطفل في سن المدرسة ، القيمة الغذائية للاطعمة المقدمة في المدارس -- بعض الامراض التى تصيب الاطفال من سوء ونقص التغذية.

التغذية في مرحلة المراهقة : النمو والتطور في هذه المرحلة ، مراحل المراهقة ، الاحتياجات الغذائية للمراهقين، والاضطرابات الغذائية والصحية في مرحلة المراهقة ، السمنة ، حب الشباب ، فقد الشهية العصبي ، التهاب العصبى.

تغذية المسنين : تعريف الشيخوخة، الغيرات المصاحبة للتقدم في السن المشكلات الصحية المرتبطة بتغذية المسنين ، اثر العوامل النفسية والفسولوجية والاجتماعية على تغذية المسنين ، الاحتياجات الغذائية من جميع العناصر الغذائية للمسنين.

كود المقرر: **تغذية ٥.٤** اسم المقرر: **كيمياء تحليلية (١)**
التوصيف:

- وصف المبادئ التطبيقية لفصل وكشف ومعرفة وتحديد كمية عينات من المواد الكيميائية.
- معرفة المبادئ الإحصائية للتحاليل الكيميائية .
- وصف المبادئ الأساسية للتحليل الكمي والنوعي مثل التحليل الوزني والحجمي ومعرفة مفاهيم الأحماض والقواعد
- وتفاعلات الأكسدة والاختزال وتفاعلات الترسيب والسلوك الكهروكيميائية والعيارية والتحليل الطيفي
- والكروماتوجرافي.
- معرفة مبادئ التحكم بالجودة النوعية

كود المقرر: **تغذية ٥.٥** اسم المقرر: **صحة وتغذية الطفل**
التوصيف:

- تغذية الطفل و مراقبة نموه.
- العناصر الغذائية (الكاربوهيدرات ، البروتينات ، الدهون ، الفايتمينات ، الأملاح المعدنية ، الماء).
- الرعاية الصحية في سن الروضة يستمل على بيئة الروضة ، رفع المستوى الصحي للتلاميذ ، مقاومة الأمراض ، توفير الخدمات الطبية بالمدرسة ، التثقيف الصحي ، خدمات اجتماعية.
- الصحة العامة ، الرعاية الصحية للحامل ، الرعاية الصحية للطفل ، التطعيمات الواجب إعطاؤها للطفل.
- الأمراض المعدية الهامة في سن الطفولة و المدرسة (الدفترية ، الحصبة ، السعال الديكي ، التهاب الغدة النكفية ، الحصبة الألمانية ، التهاب الحلق و اللوزتين ، شلل الأطفال.
- مشكلات صحية ذات طبيعة خاصة (الحمى الروماتيزمية ، مرن الدرن ، التهاب الكبد الفيروسي بأنواعه).

كود المقرر: **تغذية ٥.٦** اسم المقرر: **الخلل في التمثيل الغذائي**
التوصيف:

- التعرف على بصورة مفصلة العلاج الغذائي للحالات المرضية الحادة و التي يلعب الغذاء دورا مهما في علاجها أو في تخفيف أعراضها أو في الوقاية منها.
- أيضا يتطرق المقرر إلى دور التغذية في علاج حالات الإجهاد الفسيولوجي (مثل الحروق، الجراحة، الإصابات، السرطان، الايدز، الالتهابات) والتغيرات الأيضية التي تحدث نتيجة التعرض للإجهاد الفسيولوجي (مثال: إنتاج ووظائف الجذور الحرة، إنتاج السييتوكينز، إنتاج بروتينات الطور الحاد).

كود المقرر: **تغذية ٥.٧** اسم المقرر: **العناصر الغذائية في تغذية الإنسان**
التوصيف:

- مصطلحات هامة في الغذاء والتغذية طبقي الغذائي
- الجهاز الهضمي وكيفية الاستفادة من العناصر الغذائية.
- الهضم والامتصاص والتمثيل الغذائي.
- الطاقة.
- البروتينات.
- الكربوهيدرات.
- الدهون.
- الفيتامينات.
- المعادن.
- الماء.

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تخصص: "التغذية العلاجية"
المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

إدارة خدمات التغذية فى المستشفيات

اسم المقرر:

تغذية ٥٠٨

كود المقرر:

التوصيف:

- التعرف إدارة خدمات التغذية فى المستشفيات
- التعريف بعلم الإدارة وإدارة شئون الأفراد والميزانية والعقود، ومدخل فى إدارة خدمات التغذية والمستشفيات.
- إدارة وتوجيه خدمات التغذية.
- دور مدير التغذية ، التوجيه ، الاتصالات.
- ضبط الجودة والإنتاج والتكاليف.
- نمو وحدات خدمات التغذية.

الجزء العملى:

إدارة المطبخ فيما يخص استلام الأغذية وتخزينها وصلاحياتها ومراقبة الأجهزة وصلاحياتها.
إضافة للتعريف بالمواصفات الصحية الواجب توافرها فى المطبخ ونظم تقديم الغذاء وضبط الجودة والسلامة.

التربية الغذائية ونظم الإرشاد الغذائى

اسم المقرر:

تغذية ٥٠٩

كود المقرر:

التوصيف:

- مدخل الى التربية الغذائية .
- تعريف التربية الغذائية وأهداف التربية الغذائية.
- الصعوبات التى تعترض التربية الغذائية.
- الطرق والوسائل المستخدمة فى التربية الغذائية.
- الوسائل البصرية فى التربية الغذائية.
- العوامل المؤثرة على فاعلية الوسائل البصرية.

- تعريف العادات الغذائية- أنواع العادات الغذائية
- بعض العادات الغذائية السليمة المنتشرة في المجتمع
- بعض العادات الغذائية الخاطئة المنتشرة عن تغذية الطفل وتقويمها
- العوامل المؤثرة علي العادات الغذائية.
- البرامج الغذائية للمجتمع .
- برامج التغذية التطبيقية.
- مراحل تخطيط وتنفيذ البرامج الغذائية.
- الأفراد والهيئات التي يمكن الاستعانة بهم في البرامج الغذائية.
- الفئات التي يشملها البرنامج الغذائي :
 - الأمهات
 - الأطفال
 - طلبة المدارس
 - المجتمعات العامة

كود المقرر: **تغذية ٥١٠** اسم المقرر: **مشكلات تغذية المرضى وعلاجها**

التوصيف:

- دراسة بعض حالات الخلل الأيضي الوراثي في كل من : الكربوهيدرات (مثل وجود تراكم الجالكتوز في الدم، ومرض تخزين الجلايكوجين ، وعدم تحمل اللاكتوز ، وعوز انزيم كربوكسيلز البيروفيت)
- الدهون (مثل تراكم الكيلومكرون في الدم ، خلل تأكسد الأحماض الدهنية في الميتوكوندريا).
- و البروتين والأحماض الأمينية (مثل مرض تراكم السكر و الفينيل كيتون في البول ، وتراكم التيروسين في الدم، واختلالات دورة اليوريا)
- وارتفاع الكالسيوم في الدم والتحكم / العلاج الغذائي لكل من هذه الأمراض.

تخطيط وتقييم الوجبات الغذائية للمرضى

اسم المقرر:

تغذية ٥١١

كود المقرر:

التوصيف:

- دراسة جداول التوصيات الدولية للاحتياجات من العناصر الغذائية للأعمار المختلفة من الجنسين والفئات الحساسة مثل الحامل والمرضع (تعريف التوصيات الدولية وشرح خصائصها ، استخداماتها في تكوين الوجبات الغذائية المتكاملة من حيث البروتين والكربوهيدرات والدهون والفيتامينات والعناصر المعدنية)
- دراسة مجموعات الأغذية في تخطيط الوجبات اليومية (إستخدام الأوزان والمكاييل المنزلية ،دراسة الوحدات الغذائية دراسة استخدام البديلات الغذائية في تخطيط الوجبات " بدائل اللبن - الخضروات - الفواكه - الخبز - اللحوم - الدهون)
- طرق تقييم الغذاء المتناول يوميا : (دراسة جداول تحليل الأطعمة وتطبيقها في تخطيط وتحليل الوجبات اليومية التي تناولها الطالبة ولمدة أسبوع كامل " استخدام الطرق الحسابية في حساب مكونات الأطعمة المتناولة يوميا من العناصر الغذائية ، السعرات - البروتينات - الدهون - الفيتامينات - المعادن - حساب النسبة المئوية لماتحصل عليه الطالبة يوميا من العناصر الغذائية مقارنة بالتوصيات الدولية ، التعرف على طرق تعديل وجباتها اليومية لتصحيح أوجه النقص والزيادة في العناصر الغذائية عن طريق الغذاء المتناول) ، (التقييم بالدرجات ، التقييم بتحليل الغذاء كيميائيا).
- التدريب على تخطيط وتحليل الوجبات للمرضى.
- التدريب على تخطيط وتحليل الوجبات على للمرضى .

الأسس الصحية والثقافية في التغذية

اسم المقرر:

تغذية ٥١٢

كود المقرر:

التوصيف:

- الغذاء الصحى والعوامل التى تؤثر عليه.
- تأثير المواد المضافة والمواد الحافظة والتلوث على الصحة العامة.
- الدور الذى تلعبه الأطعمة فى حدوث الاصابة أو الوقاية منها.
- الأمراض المعدية الشائعة أعراضها وطرق نقل عدواها وسبل الوقاية منها.
- الوعى الصحى للأغذية وعلاقتها بالأمراض.
- التقنيات الطبية الحديثة وأثرها على صحة الانسان.

السموم الفطرية اسم المقرر: تغذية ٥١٣ كود المقرر: التوصيف:

تركيب الخلية الفطرية و توضيح التباين في التركيب ضمن المجموعات الفطرية المختلفة.

أنماط التغذية المختلفة في الفطريات. - الأسس التقسيمية للفطريات- مسببة للأمراض النباتية و الحيوانية
أنماط التكاثر في الفطريات (الجنسي و اللاجنسي).

دراسة الفطريات البيضية وأمثلة عليها والأهمية الاقتصادية لها و دورات الحياة لبعض أفرادها.

الفطريات الناقصة الأهمية الاقتصادية للفطريات : الفطريات كمسببة لتلف الأغذية و الحبوب و

دور الفطريات المحللة للمادة العضوية

الفطريات النافعة : الخميرة ، البنسيلين ، إنتاج الأحماض العضوية و الفيتامينات و الإنزيمات ، فطريات عيش الغراب والكمأ

صحة الغذاء والتغذية اسم المقرر: تغذية ٥١٤ كود المقرر: التوصيف:

- التعريف بالمصطلحات المتعلقة بصحة الغذاء

- فساد الأغذية وأنواعه وطرق تلافيه في الاطعمة المختلفة

- تأثير البيئة على حدوث الفساد والتلوث الغذائي .

- الامراض التي تنتقل عن طريق الغذاء .

- التسمم الغذائي بأنواعه (الميكروبي، الكيماوي، إشعاعي، النباتي، الحيوي، الطفيلي، المواد المضافة، المواد المستخدمة في صناعة عبوات الطعام ، بقايا المنظفات).

التربية الغذائية اسم المقرر: تغذية ٥١٥ كود المقرر: التوصيف:

١- تعريف و اهداف التربية الغذائية

٢- تعريف العادات الغذائية و انواعها

٣- بعض العادات الغذائية السليمة المنتشرة في المجتمع

٤- بعض العادات الغذائية الخاطئة عن تغذية الطفل وتقويمها

٥- العوامل المؤثرة على العادات الغذائية

٦- الصعوبات التي تعترض التربية الغذائية

٧- الطرق والوسائل المستخدمة في التربية الغذائية

٨- نظم الارشاد الغذائي

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تخصص: "التغذية العلاجية"
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: **تغذية ٥١٦** اسم المقرر: **التغذية والمناعة**
التوصيف:

- مقدمة عن الجهاز المناعى.
- الجهاز المناعى - تركيبه - وظائفه - اهميته .
- انواع المناعة سواء الفطرية او المكتسبة.
- دور الغذاء والتغذية فى تطور الامراض والعناية الاولية للوقاية من الامراض
- الايدز ما هو - طرق انتقال العدوى به - انتشاره- اسس التغذية السليمة اثناء الاصابة بالمرض.
- امراض فرط الحساسية - انواعها - طرق التشخيص العلاج المناعى والتغذوى .
- تغذية مرضى المناعة الذاتية و قصور المناعة.
- دراسة مرض السرطان - طرق الوقاية - العلاج الغذائى.

كود المقرر: **تغذية ٥١٧** اسم المقرر: **أمراض سوء التغذية**
التوصيف:

- التعرف على مفهوم سوء التغذية
- التعرف على مشكلات التغذية على المستوى المحلى والدولى.
- التعرف طبيعة أمراض سوء التغذية.
- التعرف بين سوء التغذية الاولى والثانوي.
- التركيز على المشاكل المجتمع الغذائية.
- التكيف البيولوجي والمواءمة أو التأقلم
- استجابة الفرد لنقص الغذاء والعناصر الغذائية
- امراض سوء التغذية.
- العادات الغذائية الخاطئة وكيفية التحكم فى البدع والخزعبلات الغذائية.
- دراسة حالات سوء التغذية.

الاستشارات الغذائية
اسم المقرر: تغذية ٥١٨
كود المقرر: التوصيف:

- الاستشارات المتعلقة بالوضع الغذائي والاستهلاكي في الأسواق
- اعداد تقارير خاصة حول دراسة الحالة الغذائية لبعض فئات المجتمع
- تقديم الاستشارات لبعض شركات الأغذية حول امكانية تصنيع أغذية جديدة
- ترويج أغذية صحية
- تقديم الاستشارات حول تطوير وتحسين الوجبات الغذائية المقدمة في بعض المطاعم الكبيرة
- تقديم الاستشارات حول الاشتراطات الغذائية في بعض الدول العربية
- تطوير خلطات غذائية صحية

التغذية في الأمراض المزمنة
اسم المقرر: تغذية ٥١٩
كود المقرر: التوصيف:

- التعرف على انواع الاغذية التي تستخدم في علاج او التحكم في بعض الامراض المزمنة مثل مرض السكري -امراض الجهاز الهضمي - امراض الكلى والكبد - والعظام -والقلب و الشرايين المزمنة - فقر الدم - عوز الفيتامينات و المعادن
- معرفة العوامل التي قد تساعد على ظهور هذه الامراض مثل السمنة - الوراثة العادات الغذائية السيئة و التدخين .

نظام الرعاية الصحية والسلامة المهنية
اسم المقرر: تغذية ٥٢٠
كود المقرر: التوصيف:

- التعرف على نظام الرعاية الصحية التطبيقي.
- مفاهيم الصحة والعوامل المؤثرة بها.
- التعرف على الفريق الصحي ومبدأ تنظيمه وضبطه.
- يصف مستويات الرعاية الصحية
- النظام الهيكلي المرجعي للخدمات الصحية والحاجة إليها حالا ومستقبلا.
- أسس السلامة العامة في المختبرات.

الرعاية الغذائية بعد العمليات الجراحية
اسم المقرر: تغذية ٥٢١
كود المقرر: التوصيف:

- أساسيات الرعاية الغذائية
- المحافظة على تناول وجبات متوازنة من حيث الطاقة والفيتامينات والأملاح والسوائل
- كميات كافية من البروتين.
- كميات كافية من جميع العناصر الغذائية الأساسية لضمان التئام الجرح ، ورجوع النشاط الطبيعي للجسم.
- النظام الغذائي قبل إجراء الجراحة
- النظام الغذائي بعد إجراء الجراحة

التغذية والعقاقير اسم المقرر: تغذية ٥٢٢ كود المقرر:
التوصيف:

- ١- تفاعل الدواء مع العناصر الغذائية في الطب الحديث
- ٢- تأثيرات العقاقير على الطعام والعناصر الغذائية
- ٣- تأثيرات العناصر الغذائية و الغذاء على العقاقير الطبية
- ٤- العلاقة بين العقاقير الطبية والفيتامينات
- ٥- تأثيرات مضادات الحموضة على أيض المعادن
- ٦- تفاعلات الادوية مع الاعشاب
- ٧- الادوية التي تتطلب المقويات او الدعم الغذائي
- ٨- العناصر الغذائية المفيدة علاجيا

التغذية الأنبوية والوريدية اسم المقرر: تغذية ٥٢٣ كود المقرر:
التوصيف:

- ادراك انماط التغذية الانبوية
- يتم تدريس طرق التغذية المختلفة عن طريق الانبوب و كذلك التغذية الوريدية و مكوناتها لمقابلة الاحتياجات الغذائية للمرضى
- فهم المشاكل والمضاعفات المصاحبة للتغذية الانبوية وتفادى هذه الاثار السلبية
- دراسة الحالات التي لا يمكن للمريض ان يتغذى بها عن طريق القناة الهضمية في حالات الجراحة و العناية المركزة و في حالات الاجهاد الفسيولوجي
- تمييز العناصر الغذائية و الخواص الطبيعية للوجبة الكاملة في حالة التغذية الانبوية
- وصف تركيب و تحضير المحاليل المستخدمة في التغذية الانبوية

الجزء العملى :

- زيارة المستشفيات و الشركات المعنية للتعرف على المحاليل و المركبات الخاصة بها
- تقييم الحالة الغذائية في الامراض السالفة الذكر في المستشفيات

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تخصص: "التغذية العلاجية"
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

المقننات الغذائية ونظم أغذية المستشفيات

اسم المقرر:

تغذية ٥٢٤

كود المقرر:

التوصيف:

- تطبيق الطرق المختلفة لتقييم الحالة الغذائية
- تقدير الاحتياجات الغذائية للحالات المرضية وعلاجها
- تخطيط وعلاج ومتابعة المرضى
- مدخل فى ادارة خدمات التغذية و المستشفيات
- ادارة خدمات التغذية فيما يخص استلام الاغذية و تخزينها وصلاحيتها و مراقبة الاجهزة و صلاحيتها
- التعرف على المواصفات الصحية الواجب توافرها فى المطبخ ونظم تقديم الغذاء وضبط الجودة و السلامة
- اكتساب القدرة على توجيه الافراد وادارة وحدة التغذية بالمستشفى
- كيفية تاسيس وحدة التغذية بالمستشفيات

الجزء العملى :

- إدارة المطبخ فيما يخص استلام الأغذية وتخزينها وصلاحيتها ومراقبة الأجهزة وصلاحيتها.
- إضافة للتعريف بالمواصفات الصحية الواجب توافرها فى المطبخ ونظم تقديم الغذاء وضبط الجودة والسلامة.

الأغذية الوظيفية

اسم المقرر:

تغذية ٥٢٥

كود المقرر:

التوصيف:

- فهم المقصود بالأغذية الوظيفية
- الامام بالأغذية الوظيفية المختلفة ذات المصادر النباتية والحيوانية
- ادراك المواد الفعالة فى الاغذية الوظيفية
- فهم نمط عمل المواد الفعالة مثل: الايزوفلافون - مضادات الاكسدة - اوميغا ٣-٦ و الكاروتينات
- ادراك اهمية الاعشاب كاحد الاغذية الوظيفية
- اهمية الاغذية الوظيفية على بعض مكونات الدم و الجهاز المناعى
- تقييم عملية التخمر كاحد الطرق الهامة لانتاج العديد من انواع الاغذية الوظيفية مع الاشارة لاهم الفطريات و البكتريا.

التثقيف الغذائي

اسم المقرر:

تغذية ٥٢٦

كود المقرر:

التوصيف:

- دراسة مفهوم التثقيف الغذائي و طرقه و وسائله
- دراسة العادات الغذائية المختلفة و اسلوب تصنيفها من حيث منشأها و اثارها على الصحة والعوامل المؤثرة عليها
- دراسة اسس تخطيط واعداد البرامج التثقيفية الغذائية للفئات المختلفة
- التدريب على افضل طرق ووسائل التثقيف المستخدمة لتعديل او تغيير العادات و السلوكيات الغذائية الخاطئة
- التوسع في استخدام مهارة الاتصال في تخطيط و تنفيذ برامج التثقيف الغذائي
- نشر البرامج الثقافية في التغذية

العلاقة بين الغذاء والدواء

اسم المقرر:

تغذية ٥٢٧

كود المقرر:

التوصيف:

- التعرف على المعلومات الأساسية لعلم الأدوية.
- طرق تعاطي الأدوية " امتصاص الدواء - تمثيل الدواء - مفعول الدواء - الفوائد العلاجية للدواء - الأعراض الجانبية للدواء - التداخلات الدوائية - محاذير استخدام الدواء"
- التعرف على الأدوية التي تعمل علي جميع أجهزة الجسم من جهاز عصبي مركزي - جهاز عصبي لا إرادي - جهاز دوري - جهاز عضلي - جهاز بولي وأجهزة الدم وأدوية الأمراض المعدية وأدوية اضطراب الغدد الصماء وأدوية الجهاز الهضمي.

كيمياء الأغذية

اسم المقرر:

تغذية ٥٢٨

كود المقرر:

التوصيف:

- دراسة المكونات الكيميائية الطبيعية للأغذية (الماء والدهون والكربوهيدرات والبروتينات).
- تأثير الحرارة والتجميد والتغير في الأس الهيدروجيني (pH) على المكونات الرئيسية للأغذية.
- تأثير عمليات التصنيع والتخزين والتوزيع على المكونات الرئيسية للأغذية.
- دراسة مواد النكهة المرغوبة والغير مرغوبة (تحلل وتزنخ الدهون والتفاعلات البنية) من ناحية مصادرها والتغيرات التي تسببها على المكونات الكيميائية للأغذية.
- تأثير التقنية الحديثة لإنتاج الغذاء على المكونات الطبيعية للأغذية.

أساسيات التشريح لحيوانات التجارب

اسم المقرر:

تغذية ٥٢٩

كود المقرر:

التوصيف:

- عرف التركيب التشريحي للأجهزة المختلفة لجسم الإنسان.
 - يعرف علاقة حدوث بعض الأمراض بالتركيب التشريحي.
 - يعرف بعض الحقائق عن التطور الجنيني للإنسان.
- الجزء العلمي :
- تشريح الأجهزة الآتية: المفاصل، اللمفاوي، الهضمي، البولي، التناسلي، القلبي الوعائي، التنفسي، العصبي، الحركي، الغدد الصماء وكذلك علم الأجنة.

التغذية والوراثة
اسم المقرر: تغذية ٥٣٠
كود المقرر: التوصيف:

- الكروموسوم واسس وراثه الانسان
- اضطرابات الايض الوراثي الكريوهيدرات وامراض ابيض الفركتوز و تخزين الجليكوجين و الاحماض الامينية
- الهرمونات و التوازن في الجسم
- الامراض الوراثية - تصنيفها
- السمنة - التعريف و التطور التاريخي - النواحي الوراثية

أخلاقيات المهنة في التغذية العلاجية
اسم المقرر: تغذية ٥٣١
كود المقرر: التوصيف:

- توضيح مفهوم المهنة ومفهوم الاخلاق واهميتها و مكانتها
- مفهوم اخلاق المهنة و اثرها على الفرد و المجتمع وعلى العمل نفسه
- الصفات الحميدة و الانضباط و الالتزام الوظيفي الذي ينبغى التحلى به في العمل
- تحليل الصفات السيئة و الاخلاق الغير المحموده التي يجب تجنبها في العمل
- الحقوق الوظيفية و الواجبات نحو العمل و العملاء و الزملاء والرؤساء

تصميم وتحليل التجارب البيولوجية
اسم المقرر: تغذية ٥٣٢
كود المقرر: التوصيف:

- معرفة كيفية تصميم و تخطيط التجارب البسيطة وتنفيذها
- التعرف على كيفية اخذ العينات و جمع البيانات و جدولتها و كيفية تقليل الخطا التجريبي
- تحاليل الدم و سوائل الجسم و الانسجة و الاعضاء
- التعرف على خطوات تحليل التجارب احصائيا
- التعرف على كيفية تفسير النتائج و استخلاص الحقائق بطريقة احصائية سليمة

الجزء العملي:

- تدريب الطلاب على كيفية جمع البيانات
- تدريب الطلاب على اهم طرق التحاليل البيولوجية و الاحصائية

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى

الدبلوم الخاص فى التربيه النوعية تخصص: " إدارة خدمات التغذية بالمستشفيات"

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

إدارة خدمات التغذية فى المستشفيات

اسم المقرر:

تغذية ٥٣٣

كود المقرر:

التوصيف:

- أهم النظريات حول مفهوم إدارة خدمات التغذية
- الاجراءات والأدوات المستخدمة فى خدمات التغذية بالمستشفيات.
- المسئوليات الإدارية وإدارة وحدة التغذية بالمستشفى.
- القواعد المنظمة لشراء وتخزين الاغذية بالمستشفيات .
- إدارة وحدة خدمات التغذية ماليا .
- الاسس العامة للنظافة والأداء الجيد بوحدة التغذية.
- كيفية تأسيس وحدة التغذية بالمؤسسات المختلفة.

الجزء العملى :

تدريب الطلاب على العناصر السابقة

حفظ أطعمة متقدم

اسم المقرر:

تغذية ٥٣٤

كود المقرر:

التوصيف:

- مكونات الغذاء الطبيعية والكيميائية
- خواصها
- مصادرها
- تأثير المعاملات التصنيعية
- أسس طرق حفظ المواد الغذائية (تجفيف - تعليب - تبريد - تجميد - تخليل - تحمير)
- المعاملات الحرارية للاغذية
- العوامل المؤثرة على طرق الحفظ المختلفة وعلاقتها بجودة المادة الغذائية

الجزء العملى :

تدريب الطلاب على طرق الحفظ المختلفة

كود المقرر: تغذية ٥٣٥ اسم المقرر: تكنولوجيا الزيوت والدهون

التوصيف:

- الفرق بين الزيوت والدهون وأهميتها الغذائية .
- مصادر الزيوت والدهون .
- التركيب الكيماوي للزيت والدهن
- تقدير نسبة الزيوت والدهون في المصادر المختلفة .
- تنقية الزيوت والدهون .
- تأثير عمليات القلى والتحمير على صفات الزيت.
- تقدير بعض خواص الزيوت والدهون .
- دور مضادات الأكسدة الطبيعية في منع التزنخ وكذلك الطرق الحديثة في حفظ الزيوت الغذائية.

كود المقرر: تغذية ٥٣٦ اسم المقرر: تطوير منتجات الأطعمة والألبان وضبط الجودة

التوصيف:

- التعريف بالغذاء
- خواص الجودة للأغذية ومنتجاتها وعلاقتها بمكونات الغذاء والفساد
- طرق حفظ الغذاء وعوامل الفساد
- مراقبة الجودة
- المواد المضافة للأغذية
- تعبئة وتغليف الأغذية
- التعريف بعلم الألبان
- الأهمية الغذائية للألبان
- الظروف الصحية للإنتاج

الجزء العملي :

تدريب الطلاب على العناصر السابقة

كود المقرر: تغذية ٥٣٧ اسم المقرر: العادات والسلوكيات الغذائية

التوصيف:

- ١- مقدمة عن العادات الغذائية والعوامل المؤثرة عليها
- ٢- النمط الاساسى للثقافة والتاثير الاجتماعى
- ٣- السلوكيات السائدة في اعداد الاطعمة
- ٤- وسائل تصحيح العادات الغذائية الخاطئة
- ٥- السلوكيات المحفزة لتناول كميات كبيرة من الفيتامينات
- ٦- الكافيين واضراره على الجهاز العصبى
- ٧- السمنة والاسلوب الغذائى
- ٨- الاطعمة الجاهزة واضرارها

تقديم الحالة الغذائية متقدم

اسم المقرر:

تغذية ٥٣٨

كود المقرر:

التوصيف:

- تعريف التقييم الغذائي والهدف منه .
- تقييم الحالة الغذائية اثناء الصحة و اثناء الامراض الحادة والمزمنة .
- الطرق المختلفة لتقييم الحالة الغذائية متضمنة التقييم المباشر والغيرمباشر مع ذكر مزايا كل طريقة و عيوبها .
- طرق تقييم الغذاء المستهلك .
- اسباب انتشار سوء التغذية للمرضى النزل في المستشفى والمقيمين في المنزل .
- طرق استخدام مقاييس جسم الانسان في التقييم الغذائي للبالغين .
- مخططات النمو (حديثي الولادة – الاطفال – المراهقين) .
- التقييم الكيموحيوى للحالة الغذائية .
- تقدير احتياجات الطاقة لمرضى المستشفيات والحالات الحرجة .

الجزء العملى :

تدريب الطلاب على طرق التقييم المختلفة وعمل الاستمارات وطرق استخدام مقاييس الجسم

التربية الغذائية ونظم الإرشاد الغذائي

اسم المقرر:

تغذية ٥٣٩

كود المقرر:

التوصيف:

- تعريف واهداف التربية الغذائية
- تعريف العادات الغذائية وانواعها
- بعض العادات الغذائية السليمة المنتشرة في المجتمع
- بعض العادات الغذائية الخاطئة عن تغذية الطفل وتقويمها
- العوامل المؤثرة على العادات الغذائية
- الصعوبات التي تعترض التربية الغذائية
- الطرق والوسائل المستخدمة في التربية الغذائية
- نظم الارشاد الغذائي

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تقصص: «إدارة خدمات التغذية بالمستشفيات»

المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: **تغذية ٥٤٠** اسم المقرر: **الأغذية الوظيفية**

التوصيف:

- المقصود بالأغذية الوظيفية
- الأغذية الوظيفية المختلفة ذات المصادر النباتية و الحيوانية
- المواد الفعالة فى الأغذية الوظيفية
- أهمية الأعشاب كأحد أنواع الأغذية الوظيفية.
- التأثيرات الهامة للأغذية الوظيفية على بعض مكونات الدم والجهاز المناعى
- المقارنة بين الطرق المختلفة لإنتاج الأغذية الوظيفية
- العلاقة بين الغذاء وانواع البكتريا المعوية
- التخمر كأحد الطرق الهامة لانتاج العديد من انواع الاغذية الوظيفية
- فوائد مضادات الاكسدة فى الوقاية من بعض الامراض

الجزء العملى:

تدريب الطلاب عمليا على العناصر السابقة

كود المقرر: **تغذية ٥٤١** اسم المقرر: **ميكروبيولوجيا الغذاء وسلامته**

التوصيف:

- التعرف بالأحياء الدقيقة ذات العلاقة بالغذاء
- الخواص المورفولوجية والفسولوجية للأحياء الدقيقة
- الأنواع المسببة لتلوث وفساد الاغذية
- مصادر التلوث الطبيعية للأغذية
- تلوث الاغذية اثناء التداول و التصنيع
- الفساد الميكروبي للأغذية المختلفة
- التسمم الغذائى
- صحة وسلامة الغذاء

الجزء العملى:

تدريب الطلاب معمليا على الخواص المورفولوجية والفسولوجية للأحياء الدقيقة ذات العلاقة بالغذاء والأنواع المسببة لتلوث وفساد الاغذية

كيمياء حيوى وتغذيه متقدم

اسم المقرر: تغذية ٥٤٢ كود المقرر: التوصيف:

- تغذية الإنسان وعلاقتها بالعلوم الأخرى
- تقسيم العناصر الغذائية
- الماء ودوره الحيوى فى الجسم
- الكربوهيدرات الذائبة والغير ذائبة والالياف
- طاقة الغذاء ومصادرها ومسارها داخل الجسم
- الدهون واللبيدات واهميتها وتمثيلها
- البروتينات والاحماض الامينية اهميتها وتمثيلها وطرق التقييم

الجزء العملى:

من خلال التدريب المعملى على العناصر السابقة

المقننات الغذائية ونظم أغذية المستشفيات

اسم المقرر: تغذية ٥٤٣ كود المقرر: التوصيف:

- تعريف المقننات الغذائية
- تقدير الاحتياجات الغذائية اليومية من الطاقة والعناصر الغذائية الأخرى
- الوجبات الغذائية المتوازنة
- مرشد الغذاء الهرمى ونظام البدائل الغذائية
- تقدير احتياجات المرضى من المقننات الغذائية
- العوامل التى تؤثر على الاحتياجات الغذائية للمرضى
- اليات تقديم الطعام للمرضى داخل المستشفيات
- انواع الحميات الغذائية المتداولة فى المستشفيات

الجزء العملى:

تدريب الطلاب على تقدير الاحتياجات الغذائية للمرضى باستخدام الهرم الغذائى والبدائل الغذائية و التدريب على عمل انواع الحميات الغذائية المتداولة فى المستشفيات

التدريب فى مجال خدمات التغذية

اسم المقرر: تغذية ٥٤٤ كود المقرر: التوصيف:

- أسس تخطيط وشراء وإعداد وتقديم الأغذية للأفراد والجماعات
- خدمات التغذية للتجمعات
- خدمات التغذية السياحية والفندقية
- خدمات التغذية للمستشفيات
- التجهيز والنقل والتخزين
- رقابة الأغذية والتفتيش

الجزء العملى:

تدريب الطلاب على تخطيط وشراء وإعداد وتقديم الأغذية للأفراد والجماعات

التثقيف الغذائي وإرشاد المرضى

اسم المقرر:

تغذية ٥٤٥

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- مفاهيم التثقيف الغذائي وأهميته
- ٢- الغذاء وعلاقته بالصحة
- ٣- طرق التثقيف الغذائي ووسائله
- ٤- السلوكيات الغذائية في بعض البلاد العربية
- ٥- تخطيط برامج ثقافية في التغذية
- ٦- الطرق الإرشادية في الوجبات العلاجية للمرضى
- ٧- تثقيف غذائي عن الوجبات السريعة وتأثيرها الضار

تغذية الجماعات

اسم المقرر:

تغذية ٥٤٦

كود المقرر:

التوصيف:

- الاحتياجات الغذائية للمجموعات
- امراض سوء التغذية
- برامج التغذية في الكوارث
- تقييم الحالة الغذائية للمجموعات مع تقييم الوضع التغذوي
- الطرق الاكلينيكية
- الطرق الانثروبومترية
- الفحوص و الاختبارات المعملية

الجزء العملي:

تدريب الطلاب على تقييم الحالة الغذائية للمجموعات مع تقييم الوضع التغذوي

سوء التغذية والصحة العامة

اسم المقرر:

تغذية ٥٤٧

كود المقرر:

التوصيف:

التوصيف:

- ١- المشاكل المحلية والدولية للتغذية
- ٢- امراض سوء التغذية
- ٣- العادات الغذائية الخاطئة وكيفية التحكم فيها
- ٤- البدع والخزعبلات الغذائية
- ٥- التغذية وتطور العقل
- ٦- اهداف برامج التثقيف
- ٧- تقييم ودراسة حالات سوء التغذية

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تخصص: "إدارة خدمات التغذية بالمستشفيات"
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

تصميم وتحليل التجارب المعملية

اسم المقرر:

تغذية ٥٤٨

كود المقرر:

التوصيف:

- التعريف بطبيعة الجانب العملي من المقرر.
- التعريف باحتياجات الأمن والسلامة في المعامل.
- التعريف ببعض أجهزة المعامل الفيزيائية (مسمياتها، وظائفها، واستخدامها).
- الجزء العملي:
- التطبيق العملى على المحتوى النظري.

التسمم الغذائي

اسم المقرر:

تغذية ٥٤٩

كود المقرر:

التوصيف:

- مقدمة تعريفية بالمصطلحات المتعلقة بصحة الغذاء.
- فساد الاغذية وأنواعها وطرق تالفها في الاطعمة المختلفة.
- تأثير البيئة على حدوث الفساد والتلوث الغذائي.
- الامراض التي تنتقل عن طريق الغذاء.
- التسمم الغذائي بأنواعها الميكروبي، الكيماوي، الاشعاعي، النباتي، الحيوي، الطفيلي
- المواد المضافة والمواد المستخدمة في صناعة عبوات الطعام، بقايا المنظفات.

المغذيات الصغرى

اسم المقرر:

تغذية ٥٥٠

كود المقرر:

التوصيف:

- دراسة الفيتامينات والمعادن :مصادرها الغذائية
- الوفرة الحيوية -- الوظائف
- الأمراض الناتجة عن نقص الفيتامينات والمعادن
- السمية

تصنيع وتجهيز أغذية المستشفيات

اسم المقرر:

تغذية ٥٥١

كود المقرر:

التوصيف:

يتطرق هذا المقرر للتعريف بعلم الإدارة وإدارة شئون الأفراد والميزانية والعقود.مدخل في إدارة خدمات التغذية والمستشفيات، وإدارة المطبخ فيما يخص استلام الأغذية وتخزينها وصلاحياتها ومراقبة الأجهزة وصلاحياتها، إضافة للتعريف بالموصفات الصحية الواجب توافرها في المطبخ ونظم تقديم الغذاء وضبط الجودة والسلامة.

الجزء العملي:

- زيارات للمستشفيات ودور الحضانة والتعرف على طرق التغذية المختلفة للأطفال وأنواع الحليب والمكملات الغذائية .
- الزيارات المراكز الشبابية ودور رعاية المسنين للتعرف عن كثب على الطرق السليمة لتغذيتهم.

المضافات الغذائية

اسم المقرر:

تغذية ٥٥٢

كود المقرر:

التوصيف:

- تعريف المواد المضافة واقسامها المختلفة
- الاختبارات الفارماكولوجية التي تجرى على المواد المضافة
- المواد المضادة للأكسدة - مركبات الطعم والرائحة - المواد الملونة - مشجعات النكهة - المواد المخليبية - مراسيم مقررات وزارة الصحة الأخيرة عن استخدام المواد المضافة للأغذية
- دور المواد المضافة للأغذية وتداخلها في الأطعمة
- اللجان المشتركة لوضع المواد المضافة
- الشروط الواجب توافرها في المادة المضافة
- تأثيرها على القيمة الغذائية للأطعمة وللأفراد ورؤية طبية عن تمثيل المواد المضافة في الجسم.

تطورات حديثة في التغذية

اسم المقرر:

تغذية ٥٥٣

كود المقرر:

التوصيف:

التعرف على نمط الاستهلاك الغذائي في المجتمع ودراسته ومتابعة تطوره التاريخي والعوامل التي تؤثر على التغيير في هذا النمط ، وما يرمز إليه الغذاء من الناحية الحضارية والاجتماعية والمعتقدات ، والمحظورات ذات العلاقة بالتغذية في حالات الصحة وأثناء مراحل النمو المختلفة وفي حالات المرض .

- فهم الطالبات بالأسس والمهارات التي تمكنهم من اعداد وجبات متزنة تتوافق ريفعا شروط الغذاء الصحي
- تطبيق شروط الغذاء الصحي والمتوازن ودراسة الأمراض التي تنتج عن سوء التغذية وطرق الوقاية منها
- ادراك الطالبات بالعناصر الغذائية والعوامل المؤثرة عليها وتعريف الطالبات بأنواع مختلفة من الأصناف وشروط نجاحها
- الارتقاء بمستوى الطالبات وتحسين مهاراتهم الحياتية والاطلاع على كل ما هو جديد من أبحاث في مجال التغذية وذلك للنهوض بالصحة العامة والنهوض بسوق العمل والمشروعات الصغيرة

التوصيف:

- التعرف على أنواع الكائنات الدقيقة المسببة للأمراض في الإنسان وتقسيماتها ومعرفة كيفية تشخيص الإصابة بها والوقاية منها والعلاج وتشمل:
- البكتيريا الممرضة: تضم هذه المجموعة عصيات الجمرة الخبيثة، والعصيات الوتدية المسببة للدفتريا، والميكروبات المعوية ، وميكروبات السالمونيلا المسببة للتيفود، وميكروبات البروسيلة المسببة للحمي المالطية، وميكروبات الباستيريليا المسببة للطاعون، وميكروبات النييسيريا المسببة للحمي الشوكية وميكروب الدرن، وأعراض تلك الأمراض والية حدوث المرض بواسطة هذه البكتيريا كما سيتمكن الطالب من معرفة تشخيص تلك البكتيريا سواء بالطرق التقليدية كاستخدام المجهر الضوئي وزراعة البكتيريا او التقنيات الحديثة بواسطة التفاعل التسلسلي المبلمر.
- الفيروسات الممرضة: تلك الفيروسات تشمل مجموعة فيروسات الهريس ومجموعة الفيروسات المسببة للسرطان وفيروسات البرد ومجموعة فيروسات الكبد وفيروس نقص المناعة المكتسبة وفيروس شلل الأطفال. هذا بالإضافة إلى اللقاحات والأمصال الفيروسية، ومعرفة الأعراض الإكلينيكية لتلك الأمراض والية حدوث المرض ، وتشخيص الفيروسات باستخدام المجهر الالكتروني وتقنية الاليزا وتقنية التفاعل التسلسلي المبلمر وطرق تعريفها وعزلها بواسطة حقنها في جنين الدجاجة، أو عن طريق زراعة الأنسجة، أو باستخدام حيوانات التجارب. كما سيتمكن الطالب من معرفة أهم طرق الوقاية من الإصابات الفيروسية.
- الفطريات الممرضة: وتشمل الفطريات السطحية الجلدية ، والفطريات الجلدية، والفطريات التي تصيب تحت الجلد، وهناك الفطريات التي تصيب أجهزة الجسم المختلفة. والأعراض الإكلينيكية لتلك الأمراض والية حدوث المرض بواسطة هذه الفطريات كما سيتمكن الطالب من معرفة تشخيصها باستخدام التقنيات التقليدية والحديثة واخذ عينات من الأماكن المصابة بتلك الفطريات.
- الطفيليات الممرضة: وتشمل إصابات الأجهزة المختلفة في الجسم بالطفيليات وأعراضها السريرية ومعرفة تشخيصها بالطرائق المباشرة وغير المباشرة (المصلية).

التوصيف:

- التعرف على إدارة خدمات التغذية
- وحدات خدمات التغذية
- التخطيط والتنظيم لتشغيل وحدات التغذية
- إدارة وتوجيه خدمات التغذية
- اختيار العاملين وإدارة الأفراد بوحدات التغذية
- دور المدير في المؤسسات الاجتماعية والغذائية
- التوجيه والاتصالات
- ضبط الجودة والإنتاج والتكاليف
- تبسيط الأعمال ، العمالة وضبط التكاليف
- فرص العمل المتاحة مستقبلاً للمدرين على إدارة خدمات التغذية

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى التربيه النوعية تخصص: «إدارة خدمات التغذية بالمستشفيات»
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

القيمة الغذائية للأطعمة

اسم المقرر:

تغذية ٥٥٦

كود المقرر:

التوصيف:

يوضح هذا المقرر للطلاب المفاهيم الأساسية لتركيب وتصنيف العناصر الغذائية الرئيسية (البروتين، الكربوهيدرات، الدهون، الفيتامينات)، وذلك من خلال معرفة التركيب البنائى للكربوهيدرات وأقسامها والتركيب البنائى للأحماض الأمينية وعلاقته بنوعية البروتين إضافة إلى الأحماض الدهنية وميكانيكية تخليقها وتكسيرها داخل الجسم، علاوة على شرح وافى لعملية تخزين ونقل المعلومات الوراثية.

أمراض سوء التغذية

اسم المقرر:

تغذية ٥٥٧

كود المقرر:

التوصيف:

- تعريف التغذية السريرية ودراسة تركيب الدهون، الكربوهيدرات، الفيتامينات، الألياف، الأملاح المعدنية، العناصر النادرة. إضافة إلى أساسيات هضم وامتصاص وتمثيل تلك العناصر وأهمية الماء في توازن سوائل الجسم وأهمية تلك العناصر في نمو وتطور الإنسان والمحافظة على صحة الإنسان بما فيها صحة الأسنان، واستعراض بعض الأمراض الناشئة عن نقص أو زيادة تناول بعض العناصر الغذائية.
- معرفة ماهية الوجبة الغذائية المتكاملة والاحتياجات الغذائية للإنسان تعريف وتقدير حجم مشكلة سوء التغذية في الدول النامية العوامل الاقتصادية والجغرافية والاجتماعية التى تنبئ عن حدوث مشاكل سوء التغذية وانعكاسها على الصحة
- امثلة على سوء التغذية في الدول النامية – الجهود المشتركة من قبل المنظمات والبرامج لمواجهة المشكلة

الشئون الصحية وسلامة الأغذية

اسم المقرر:

تغذية ٥٥٨

كود المقرر:

التوصيف:

- مقدمة عن مفهوم الشؤون الصحية وسلامة الغذاء
- تعريف المخاطر الصحية المرتبطة بالغذاء
- المبادئ الأساسية لمفهوم سلامة الغذاء
- أهمية المخاطر الميكروبية والعوامل المؤثرة عليها
- تنظيف وتطهير المنشآت الغذائية
- اشتراطات الصحية في المنشآت الغذائية:
- المباني (الموقع ، الجدران والأرضيات ، التهوية والأضاءة، ...)

الأجهزة والمعدات

- العمالة (النظافة الشخصية ، الشهادات الصحية ، ...)
- المياه في المنشآت الغذائية
- الأثاث في المنشآت الغذائية
- كيفية التخلص من النفايات في المنشآت الغذائية
- التفتيش الصحي على المنشآت الغذائية
- تقصي حالات التسمم الغذائي
- نظام تحليل المخاطر وتحديد نقاط التحكم الحرجة في المنشآت الغذائية

التغذية في الأمراض المزمنة

اسم المقرر:

تغذية ٥٥٩

كود المقرر:

التوصيف:

- العلاج الغذائي للحالات المرضية الحادة و التي يلعب الغذاء دورا مهما في علاجها أو في تخفيف أعراضها أو في الوقاية منها. أيضا يتطرق المقرر إلى دور التغذية في علاج حالات الإجهاد الفسيولوجي (مثل الحروق، الجراحة، الإصابات، السرطان ، الإيدز ، الالتهابات) والتغيرات الأيضية التي تحدث نتيجة التعرض للإجهاد الفسيولوجي (مثال: إنتاج ووظائف الجذور الحرة، إنتاج السيبتوكينز، إنتاج بروتينات الطور الحاد).

التغذية العلاجية في الإجهاد الفسيولوجي وأمراض الحادة

اسم المقرر:

تغذية ٥٦٠

كود المقرر:

التوصيف:

- يتضمن دراسة الأغذية والأعشاب التي تستخدم كغذاء أو كمضافات غذائية لعلاج بعض الأمراض مثل النعناع والحلبة والكروية والينسون والحبة السوداء. وكذلك يدرس الطالب أثر هذه المواد الغذائية على الصحة. ويتعرف الطلاب أيضاً على طرق تحضيرها واستخداماتها المختلفة.
- يتم تدريس طرق التغذية المختلفة عن طريق الأنبوب وكذلك التغذية الوريدية ومكوناتها، وذلك لمقابلة الاحتياجات الغذائية للمرضى، إضافة إلى العوامل التي تؤثر على تلك الاحتياجات والدعم التغذوي. ويتطرق المقرر بشيء من التفصيل إلى الحالات التي لا يمكن أن يتغذى المريض بها عن طريق القناة الهضمية في حالات الجراحة والعناية المركزة وفي حالات الإجهاد الفسيولوجي وفي الجزء العملي يتلقى الطلاب تدريباً مباشراً في المستشفيات والشركات المعنية للتعرف على المحاليل والمركبات الخاصة بها ، وتقييم الحالة الغذائية في الأمراض السالفة الذكر في المستشفيات.

كود المقرر: تغذية ٥٦١ اسم المقرر: التغذية والعقاقير

التوصيف:

- ١- تفاعل الدواء مع العناصر الغذائية في الطب الحديث
- ٢- تأثيرات العقاقير على الطعام والعناصر الغذائية
- ٣- تأثيرات العناصر الغذائية و الغذاء على العقاقير الطبية
- ٤- العلاقة بين العقاقير الطبية والفيتامينات
- ٥- تأثيرات مضادات الحموضة على أيض المعادن
- ٦- تفاعلات الادوية مع الاعشاب
- ٧- الادوية التي تتطلب المقويات او الدعم الغذائى
- ٨- العناصر الغذائية المفيدة علاجيا

كود المقرر: تغذية ٥٦٢ اسم المقرر: كيمياء حيوية سريرية

التوصيف:

- التعرف على أساسيات الكيمياء الحيوية السريرية
- القيام بالاختبارات المخبرية الروتينية وقياس مستويات العديد من مكونات الدم مثل سكر الدم، شحوم الدم، اختبارات وظائف الكبد،
- اختبارات وظائف الكلى ، قياس الهيموجلوبين ، فصل بروتينات الدم باستخدام طرق الترحيل الكهربى.
- قياس إنزيمات القلب.
- تعريف مبادئ اختبار تراكيز الأدوية في الدم والبول وطرق قياسها واختبارات التسمم.
- تقييم معدات تحليل الدم والبول.
- التحكم بالجودة النوعية للأجهزة المستخدمة في تحاليل الكيمياء الحيوية.

كود المقرر: تغذية ٥٦٣ اسم المقرر: الاستشارات الغذائية

التوصيف:

- الاستشارات المتعلقة بالوضع الغذائي والاستهلاكي في الأسواق
- اعداد تقارير خاصة حول دراسة الحالة الغذائية لبعض فئات المجتمع
- تقديم الاستشارات لبعض شركات الأغذية حول امكانية تصنيع أغذية جديدة
- ترويج أغذية صحية
- تقديم الاستشارات حول تطوير وتحسين الوجبات الغذائية المقدمة في بعض المطاعم الكبيرة
- تقديم الاستشارات حول الاشتراطات الغذائية في بعض الدول العربية
- تطوير خلطات غذائية صحية

التوصيف:

- التهيئة الغذائية للأم قبل الحمل
- تغذية الأم الحامل
- مراحل الحمل ونمو الجنين
- تأثير التغذية على نمو الأجنة
- التغيرات الفسيولوجية أثناء الحمل
- المشاكل الصحية المصاحبة للحمل والرعاية الغذائية
- المعتقدات والسلوك الغذائي للأم وتأثيرها على الحالة الصحية للأم والجنين
- تغذية الأم المرضع - الرضاعة الطبيعية - برامج التثقيف والارشاد الغذائي للأم المرضع - تغذية الأطفال بعد الرضاعة - اعداد الوجبات المناسبة وطرق تحضيرها - نمو وتطور الطفل وعلاقته بالتغذية

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلي

الدبلوم الخاص في التزييه النوعية تخصص: " علوم الأطفمة والألبان "

المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

كود المقرر: تغذية ٥٦٥ اسم المقرر: الإنزيمات في التصنيع الغذائي

التوصيف:

- مقدمة تعاريف خاصة بالإنزيمات ودورها كعامل مساعد قوى تسمية وتقسيم الإنزيمات - حركية الإنزيمات.
 - العوامل المؤثرة على نشاط الإنزيمات.
 - طرق تثبيط الإنزيمات ومنع تأثيرها الضار في الاغذية.
 - فصل وتنقية الإنزيمات وتقدير ثوابت النشاط.
 - تأثير المثبطات والمنشطات على التفاعلات الانزيمية.
 - الاستخدامات المختلفة للإنزيمات في مجال حفظ وتصنيع الاغذية.
 - الأنزيمات وتطرية اللحوم - الأنزيمات في تصنيع النشا ومواد التحلية - الأنزيمات وصناعة منتجات الألبان - الأنزيمات وصناعة العصائر.
 - الأنزيمات وترويق وتركيز العصائر - الأنزيمات وانتاج المركزات - الأنزيمات وتجفيف البيض.
- المحتوى العملى:
- الاختبارات الوصفية للبروتينات - فصل وتنقية الإنزيمات - تقدير نشاط وحركية الإنزيمات وتأثير المنشطات والمثبطات عليها - تثبيط والاستخدامات المختلفة للإنزيمات.

كود المقرر: تغذية ٥٦٦ اسم المقرر: مراقبة جودة أغذية متقدم

التوصيف:

- مقدمة عن المراقبة الكلية للجودة
- دور ووظيفة مكونات الغذاء وعلاقتها بالسلامة والجودة
- التطبيقات الحديثة في مراقبة الجودة
- تأثير تكنولوجيا التصنيع على سلامة الغذاء
- مراقبة الجودة واستخدام نظام CEDA
- الانتاج ومراقبة الجودة
- مراقبة جودة خطوط الانتاج
- مراقبة جودة المواد الخام والماكينات على طرق التصنيع والتخزين والعمالة
- الشئون الصحية في المصانع
- التعبئة وتقييم العبوات - التقييم الطبيعى للون - القوام والطراوة وعلاقتها بالجودة -
- الخواص الطبيعية وعلاقتها بالجودة
- استخدام الخواص الريولوجية في مراقبة الجودة - تطبيق نظام HACCP - استخدام النظم الحديثة في مراقبة الجودة.

كيمياء تحليل الاغذية متقدم كود المقرر: تغذية ٥٦٧ اسم المقرر:

التوصيف:

- طرق أخذ العينات الغذائية من المواد الغذائية المختلفة
- أدوات أخذ العينات
- أساليب أعداد وتجهيز العينات الغذائية للتحليل
- تخزين العينات الغذائية
- تحليل مكونات الأغذية والألبان: الرطوبة - البروتينات- الكربوهيدرات - الليبيدات - الحموضة
- التحليلات الكروماتوجرافي للأغذية - (أجهزة التحليل الكروماتوجرافي)
- تقدير العناصر المعدنية باستخدام جهاز الامتصاص الذري
- التحليل الحسى للأغذية
- فصل وتقدير البروتينات
- تفريد الأحماض الأمينية
- فصل مكونات النكهة وتقديرها
- تقدير الفيتامينات بالطرق الحديثة
- تقدير الأحماض الدهنية
- الكشف عن السموم والمواد المضافة للأغذية
- الكشف عن المواد الملونة في الأغذية
- الحديث في تحليل الأغذية.

سموم وملوثات الأغذية كود المقرر: تغذية ٥٦٨ اسم المقرر:

التوصيف:

- صحة وسلامة الغذاء (بعض المصطلحات في مجال سلامة الغذاء) والبيئة المحيطة - صفات الغذاء الجيد
- الغذاء والبيئة المحيطة واسباب تزايد حالات التسمم الغذائي
- الامراض التي تنجم عن تناول الغذاء
- التسمم الغذائي
- التسمم الغذائي الميكروبي
- تلوث الاغذية بالمواد المشعة
- مقدمة عن التلوث والفساد غير الميكروبي للأغذية
- تلوث الغذاء بالمعادن الثقيلة
- التسمم الناتج من السموم الفطرية.
- نظام تحليل المخاطر وتحديد نقاط التحكم الحرجة HACCP

الشروط الصحية وإدارة جودة الأغذية والألبان

اسم المقرر:

تغذية ٥٦٩

كود المقرر:

التوصيف:

- دراسة جميع الشروط الصحية الواجب توافرها في مصانع الأغذية والألبان بداية من موقع المصنع وتصميم وتنظيم وضع المعدات به مع التنظيف والتطهير (SSOP)
- مقاومة الآفات والحشرات وتطبيق نظام GMP الذي يتبعه نظام HACCP الملزم لجميع مصانع الأغذية
- دراسة جميع نظم وأساليب إدارة الجودة ISO وأيفية تطبيقها في مصانع الأغذية وعلاقتها بنظام HACCP وتطبيق النظم الحديثة لـ ISO ١٤٠٠٠ الخاصة بالمحافظة على البيئة من التلوث . -دراسة نظام Code Bar واهميتها في مجال التصنيع الغذائي

تكنولوجيا إنزيمات

اسم المقرر:

تغذية ٥٧٠

كود المقرر:

التوصيف:

- التعريف على بالإنزيمات ودورها وكيفية عملها العوامل المؤثرة عليها
- طرق إنتاج الإنزيمات تجارياً
- تحميل الإنزيمات
- أجهزة التخمير وإنتاج الإنزيمات والعوامل المؤثرة علي هذه العمليات المختلفة.

مضافات الأغذية

اسم المقرر:

تغذية ٥٧١

كود المقرر:

التوصيف:

- تعريف المواد المضافة واقسامها المختلفة.
- الاختبارات الفارماكولوجية التي تجرى على المواد المضافة.
- المواد المضادة للأكسدة - مركبات الطعم والرائحة - المواد الملونة - مشجعات النكهة - المواد المخليبية - مراسيم مقررات وزارة الصحة الأخيرة عن استخدام المواد المضافة للأغذية .
- دور المواد المضافة للأغذية وتداخلها في الأطعمة.
- اللجان المشتركة لوضع المواد المضافة.
- الشروط الواجب توافرها في المادة المضافة .
- تأثيرها على القيمة الغذائية للأطعمة وللأفراد ورؤية طبية عن تمثيل المواد المضافة في الجسم.

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تخصص: "علوم الأطعمة والألبان"
المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

تكنولوجيا حفظ الأغذية

اسم المقرر:

تغذية ٥٧٢

كود المقرر:

التوصيف:

- التعرف على الأسس العلمية لحفظ الأغذية.
- الإلمام بالطرق التكنولوجية لحفظ الأغذية ومعرفة الفرق بين الحفظ المؤقت والمستديم
- تكنولوجيا التجفيف (الشمسي وبالرذاذ
- تكنولوجيا التجميد
- تكنولوجيا التعليب
- استخدام المواد الحافظة فيحفظ الغذاء.
- تكنولوجيا التجفيد
- حفظ الأغذية بالإشعاع
- الحفظ باستخدام الضغوط العالية وإستخدام الموجات فوق الصوتية.
- إستخدام تكنولوجيا البث الحرارى والنانوفى حفظ الأغذية

الخواص الطبيعية للأغذية

اسم المقرر:

تغذية ٥٧٣

كود المقرر:

التوصيف:

- الخواص الحسية للأغذية (المظهر واللون والطعم والرائحة والقوام) وعلاقتها بالجوانب الفسيولوجية والسيكولوجية للإنسان والخواص الطبيعية والتركيب الكيماوى للغذاء التقدير الحسي والكمى للخواص العضوية الحسية للأغذية
- الخواص الهندسية والضوئية والحرارية والتركيبية والريولوجية للأغذية

علوم أطعمة متقدم

اسم المقرر:

تغذية ٥٧٤

كود المقرر:

التوصيف:

- دراسة التحاليل الطبيعية للأغذية
- التعرف على أهمية العناصر الغذائية وخواصها
- تقدير العناصر الغذائية داخل الأطعمة
- تحضير العينات وطرق تحليلها
- الأجهزة المستخدمة فى التحليل

كود المقرر: تغذية ٥٧٥ اسم المقرر: ميكروبيولوجيا الأغذية وسلامتها (١)
التوصيف:

- مقدمة - الكائنات الحية الدقيقة المتواجدة في الأغذية (خواصها - التغذية - النمو)
- أهم المجاميع والأنواع البكتيرية المتواجدة في الأغذية - العوامل المؤثرة على نمو ونشاط الكائنات الحية الدقيقة.
- التحكم في الكائنات الحية الدقيقة بالطرق الكيميائية والطبيعية.
- ميكروبيولوجيا حفظ الأغذية
- ميكروبيولوجيا المياه
- الفساد الميكروبي للأغذية
- الكائنات الحية الدقيقة وأمراض الغذاء
- ميكروبيولوجيا اللبن ومنتجاته

كود المقرر: تغذية ٥٧٦ اسم المقرر: تعبئة وتغليف الاطعمه
التوصيف:

- أنواع العبوات الغذائية والطرق المختلفة للتعبئة والمواد الخام المستخدمة في تصنيع العبوات
- الخواص الميكانيكية والطبيعية والكيميائية للعبوات وثباتها اثناء التصنيع والتداول والتخزين
- نظم تعبئة الغذاء وخطوات تغليب المواد الغذائية المختلفة
- المعاملات الحرارية المختلفة - تغليب الخضر - تغليب الفاكهة - تغليب اللحوم - تغليب الأسماك - فساد الأغذية المعلبة
- تأثير التغليف على القيمة الغذائية للأغذية. وسلامة وملائمة العبوات للأغذية المختلفة و التفاعل بين الاغذية والعبوة
- بطاقات عبوات الأغذية .

كود المقرر: تغذية ٥٧٧ اسم المقرر: خدمات غذائية
التوصيف:

- أنواع وإدارة نظم الخدمات الغذائية
- تصميم نظم الخدمات الغذائية وإعداد قوائم الطعام والعوامل المؤثرة عليها-
- الأسس الاقتصادية والتغذوية لاختيار الأغذية - الاعتبارات العلمية والتقنية المتبعة في تجهيز وتقديم الوجبات.
- تحليل العناصر المعدنية بالأجهزة الحديثة- تحديد الحد الأقصى المسموح لبعض العناصر الملوثة للأغذية
- تعريف أهمية الدهون في مجال التغذية - أنواعها طرق تقديرها المختلفة: الطريقة الحديثة المعدلة- الطرق المباشرة وغير المباشرة - طريقه الاستخلاص على البارد والساخن
- تعريف أهمية البروتين في مجال التغذية - أنواعها - طرق تقديرها المختلفة
- تعريف الفيتامينات - أهميتها - طرق تقديرها-
- تعريف الالياف - طرق تقديرها - تقدير الخواص الطبيعية للأغذية بالأجهزة المختلفة :
 - اللون- اللزوجة- القوام
- طرق التقييم الحسي للأغذية المختلفة

علم وتقنية الحبوب اسم المقرر: تغذية ٥٧٨ كود المقرر: التوصيف:

- تصنيف الحبوب حسب النوع والاستعمال الغذائي
- تخزين الحبوب ومعاملات ما قبل التصنيع
- عمليات الطحن الجاف للحبوب
- الأرز ومعاملات التصنيع- عجائن قمح الديورم) المكرونة والاسباجتي
- (عمليات الطحن الرطب للحبوب) النشا والجلوتين والمحليات
- طحين الحبوب ومعاملات التصنيع
- إنتاج الكيك والبسكوت - إنتاج الخبز - إنتاج أغذية الإفطار.

تكنولوجيا الزيوت والدهون اسم المقرر: تغذية ٥٧٩ كود المقرر: التوصيف:

- الأهمية الإقتصادية و التغذوية للزيوت والدهون - المصادر النباتية والحيوانية - التركيب - الخواص الطبيعية والكيماوية - طرق الاستخلاص - التكرير - التنقية - التبييض - إزالة الرائحة - التشتية - الهدرجة - الأسترة الداخلية.
- الليبيدات التركيبية - زيوت المطبخ والسلطة - القلي - المايونيز - المرجرين - المعقدات - قوام الدهون - ثبات وفساد الزيوت والدهون - الغش والكشف عنه جودة وأمان الأغذية الدهنية - الصابون - الزيوت العطرية (المصادر - الإنتاج - الخواص الطبيعية والكيماوية - الاستخدام).
- تعريف المنتجات الدهنية اللبنة (القشدة- الزبد- السمن)- خطوات إنتاج هذه المنتجات والطرق الحسابية الخاصة بها - جودة المنتجات الدهنية - طرق الحفظ

تكنولوجيا الحبوب اسم المقرر: تغذية ٥٨٠ كود المقرر: التوصيف:

- أهمية الحبوب الغذائية والإقتصادية عالمياً ومحلياً وأيضاً تركيب الحبوب ومكوناتها الطبيعية والكيماوية - بعض الصناعات القائمة على الحبوب (صناعة الطحن - إنتاج الدقيق - صناعة الخبز- إنتاج الأنواع المختلفة من المخبوزات - صناعة أغذية الأطفال) - المنتجات الثانوية لصناعة الطحن- وإنتاج النشا والجلوكوز وطرب الارز.

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تخصص: "علوم الأطعمة والألبان"
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

المواد المضافة فى الأغذية

اسم المقرر:

تغذية ٥٨٠

كود المقرر:

التوصيف:

- مصادر المواد المضافة فى الاغذية.
- المواد الحافظة.
- المواد الملونة.
- المحليات.
- المنكهات.
- المستحلبات والمثبتات.
- مضادات الأكسدة.
- التقييم الحسلا لتغذية المضاف إليها المواد المضافة الغذائية.
- التقييم الحيوي للأغذية المضاف إليها المواد المضافة الغذائية.
- سلامة الأغذية المضاف إليها المواد المضافة الغذائية.
- التشريعات الخاصه والقوانين المنظمه للتعامل مع المواد المضافة الغذائية.

أسس وجبات المناسبات

اسم المقرر:

تغذية ٥٨١

كود المقرر:

التوصيف:

- الأسس العامة لإعداد الأطعمة والحفاظ على القيمة الغذائية.
- التغذية المتوازنة وتخطيط الوجبات.
- العوامل المؤثرة فى تخطيط الوجبات.
- العوامل المؤثرة على تناول الإنسان للغذاء.
- قوائم الطعام.
- العادات الغذائية ودعم الغذاء.
- الأصناف المقدمة فى المناسبات الخاصة وطرق إعدادها.

تدعيم الأغذية	اسم المقرر:	تغذية ٥٨٢	كود المقرر:
---------------	-------------	-----------	-------------

التوصيف:

- مقدمة –الأغذية- تدعيم الأغذية
- الطرق المختلفة لتدعيم الأغذية
- الطرق المختلفة لتدعيم الأغذية
- العناصر الغذائية المستخدمة في تدعيم الأغذية
- تدعيم البروتين النباتي بالبروتين الحيواني
- تدعيم الدقيق والمخبوزات: (تدعيم الأغذية بفيتامين A – D – E)
- تدعيم الأغذية بفيتامين (A – D – E)
- تدعيم الأغذية بالفيتامينات- تدعيم الأغذية بالحديد واليود- تدعيم الأغذية بالكالسيوم والفسفور
- القيمة الغذائية للأغذية المدعومة- إنتاج أغذية ذات طاقة عالية- بحث في تدعيم الأغذية

خدمات غذائية	اسم المقرر:	تغذية ٥٨٣	كود المقرر:
--------------	-------------	-----------	-------------

التوصيف:

- أنواع وإدارة نظم الخدمات الغذائية
- تصميم نظم الخدمات الغذائية وإعداد قوائم الطعام والعوامل المؤثرة عليها-
- الأسس الاقتصادية والتغذوية لاختيار الأغذية – الاعتبارات العلمية والتقنية المتبعة في تجهيز وتقديم الوجبات.
- تحليل العناصر المعدنية بالأجهزة الحديثة- تحديد الحد الأقصى المسموح لبعض العناصر الملوثة للأغذية
- تعريف أهمية الدهون في مجال التغذية - أنواعها طرق تقديرها المختلفة: الطريقة الحديثة المعدلة- الطرق المباشرة وغير المباشرة - طريقه الاستخلاص على البارد والساخن
- تعريف أهمية البروتين في مجال التغذية - أنواعها - طرق تقديرها المختلفة
- تعريف الفيتامينات - أهميتها - طرق تقديرها-
- تعريف الالياف - طرق تقديرها - تقدير الخواص الطبيعية للأغذية بالأجهزة المختلفة :
 - اللون- اللزوجة- القوام
- طرق التقييم الحسي للأغذية المختلفة

تطوير منتجات الأطعمة والألبان	اسم المقرر:	تغذية ٥٨٤	كود المقرر:
-------------------------------	-------------	-----------	-------------

التوصيف:

- بروتينات حيوانية"
- اللبن الفرز – الكازين الغذائي – بودرة الشرش – بروتينات الأسماك.
- " بروتينات البذور " بذرة القطن – فول الصويا – بروتينات عباد الشمس.
- " بروتينات الاوراق " بروتينات وحيدة الخلية – البروتينات الميكروبية".

التقنية الحيوية للأطعمة

اسم المقرر:

تغذية ٥٨٥

كود المقرر:

التوصيف:

- مبادئ التقنية الحيوية.
- استخدام العوامل المساعدة الحيوية المثبتة والتقنيات الحيوية الأخرى في إنتاج المكونات الغذائية وتحسين جودة بعض الأغذية.
- استخدام التقنية الحيوية لإنتاج الإنزيمات والبروتينات.
- استخدام التقنية الحيوية لإنتاج المواد الملونة ومواد النكهة والمواد الحافظة الطبيعية ولتحسين جودة الأغذية النباتية والحيوانية.

اسس تخزين وحماية الاغذية

اسم المقرر:

تغذية ٥٨٦

كود المقرر:

التوصيف:

- طرق تخزين الاغذية المختلفة (مخازن المواد الخام – الاغذية و الاطعمة – - مواصفاتها - تصميمها - اشتراطاتها اقتصادياتها)
- تأثير ظروف التخزين علي نوع الفساد وسرعته
- علاقة معاملات الغذاء والمواد المضافة فترات الصلاحية أثناء التخزين.

بيوتكنولوجيا الغذاء والأغذية الوظيفية

اسم المقرر:

تغذية ٥٨٧

كود المقرر:

التوصيف:

- تأثير التكنولوجيا الحيوية علي إنتاج الغذاء
- طرق الهندسة الوراثية للأغذية
- الاستراتيجيات والتشريعات وأخلاقيات الإنتاج
- الأغذية الوظيفية- الأغذية الخاصة ومكوناتها
- أيضية تقييم دور الأغذية المهندسة وراثيا

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تخصص: " علوم الأطعمة والألبان "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

فساد الأغذية
اسم المقرر: تغذية ٥٨٨
كود المقرر: التوصيف:

- مقدمة عن تعريف الفساد وماهيته.
- مقدمة عن أنواع الفساد في المواد الغذائية.
- الفساد الطبيعي.
- الفساد الكيميائي.
- الفساد الحيوي.

الصناعات الغذائية والألبان وضبط الجودة
اسم المقرر: تغذية ٥٨٩
كود المقرر: التوصيف:

- الأهمية الاقتصادية للصناعات الغذائية.
- صناعة الجبن والألبان المتخمرة.
- تطبيق نظم الجودة أثناء وبعد الإنتاج.
- معايير مطابقة المنتج لمتطلبات الجودة.
- النظم الحديثة لتأكيد جودة الأغذية.

العناصر الغذائية في تغذية الإنسان
اسم المقرر: تغذية ٥٩٠
كود المقرر: التوصيف:

- تعريف عملية التغذية.
- دور العناصر الغذائية الكبرى في التغذية
- دور البروتينات في التغذية.
- دور الدهون في التغذية.
- دور الكربوهيدرات في التغذية.
- الفيتامينات والمعادن: تركيبها، أنواعها، خواصها الطبيعية، ودورها في التغذية

تخطيط وإعداد برامج غذائية للجماعات
اسم المقرر: تغذية ٥٩١
كود المقرر: التوصيف:

- دراسة الأسس العلمية لإعداد الأطعمة في المؤسسات التي تقدم خدمات غذائية للجماعات.
- التعرف على آليات نظام خدمة الطعام.
- دراسة كيفية إعداد قوائم الطعام الخاصة بالجماعات.
- العمليات المالية المترتبة على قوائم الطعام.

تكنولوجيا التخمرات والطفرات

اسم المقرر:

تغذية ٥٩٢

كود المقرر:

التوصيف:

- دراسة الطرق المختلفة لاستخلاص الزيوت الغذائية وتنقيتها
- دراسة الخصائص الطبيعية والكيميائية مع دراسة المنتجات الدهنية المختلفة ومنها الشورتينج والمرجرين وطرق هدرجة الزيوت الغذائية ، مع تقدير ثبات الزيت بالطرق المختلفة .
- بالإضافة إلى التعرف على طرق استخلاص الزيوت العطرية من مصادرها المختلفة وصفاتها الطبيعية والكيميائية والخصائص المضادة للآسدة والمضادة للميكروبات للزيوت العطرية
- دراسة مكسبات النكهة الطبيعية والصناعية وطرق الحصول عليها وتقييمها

ميكروبيولوجيا الأغذية وسلامتها (٢)

اسم المقرر:

تغذية ٥٩٣

كود المقرر:

التوصيف:

- يتطرق هذا المقرر إلى أساسيات الغذاء الصحي.
- التعرف على ملوثات الغذاء والحماية من التسمم الغذائي، والأمراض الناشئة عنها ،
- الطرق الصحية لتخزين وتداول وتحضير واستهلاك الأغذية الغذائية.
- التعرف على المضافات الغذائية (أنواعها و فوائدها و مضارها) ، أيضا يتعرفون على نظام الحاسب والذي يستخدمه معظم المنشآت الغذائية للسيطرة على التسمم الغذائي.
- التعرف على المواصفات العالمية والمحلية للرقابة الغذائية

التربية الغذائية ونظم الإرشاد الغذائي

اسم المقرر:

تغذية ٥٩٤

كود المقرر:

التوصيف:

- تعريف التربية الغذائية وأهدافها.
- بعض العادات الغذائية السليمة والخاطئة وكيفية تقويمها والعوامل المؤثرة عليها.
- الصعوبات التي تعترض التربية الغذائية.
- الهيئات الدولية الخاصة بالتغذية والإرشاد الغذائي.
- كيفية تخطيط وتنفيذ البرامج الغذائية.
- الطرق والوسائل المستخدمة في التربية الغذائية.
- تقييم برامج التربية الغذائية (التثقيف الغذائي)

تكنولوجيا زيوت غذائية وعطرية ومكسبات

اسم المقرر:

تغذية ٥٩٥

كود المقرر:

التوصيف:

- الفوائد والتطبيقات للزيوت العطرية ومكسبات النكهة
- الصفات العامة للزيوت العطرية
- تركيب مكونات الزيوت العطرية
- التراكيب الأفرزية للزيوت العطرية
- طرق الفصل الكروماتوغرافيا
- اهم الاعشاب العطرية المستخدمة في العلاج
- التطبيقات المختلفة للزيوت العطرية في الاغذية
- استخدام الزيوت العطرية كمكسبات للطعم وتقدير خواصها الفيزيكية والوظيفية

تجارب معملية وبيولوجية في التغذية

اسم المقرر:

تغذية ٥٩٦

كود المقرر:

التوصيف:

- الطرق البيولوجية وتصميم التجارب المستخدمة في الأبحاث الخاصة بحيوانات التجارب.
- دراسة كيفية تركيب الغذاء المقدم للحيوانات و مكوناته.
- الطرق المستخدمة لإحداث الأمراض لحيوانات التجارب.
- طرق جمع العينات من الحيوانات.
- دراسة طرق التقدير البيولوجي والتحليل الكيميائي للعينات.
- التدريب على اختيار مشروع معين في مجال التغذية و تصميم بروتوكول مع إعداد تقرير بالنتائج بعد تحليلها احصائياً.

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلي

الدبلوم الخاص في الترييه النوعية تخصص: " النسيج والملابس "

المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

كود المقرر: نسيج ٥٠١ اسم المقرر: الاتجاهات الحديثة في النسيج
التوصيف:

التجهيزات الحديثة للأقمشة - تكنولوجيا النانو - الملابس الذكية

كود المقرر: نسيج ٥٠٢ اسم المقرر: تقنيات التطريز اليدوي
التوصيف:

الجانب النظري: دراسة مفهوم التطريز - التطريز في العصور المختلفة - الخامات والأدوات المستخدمة في التطريز - أنواع الزخارف - التصميم الزخرفي - أنواع أنماط غرز التطريز المختلفة
الجانب العملي: تكتسب الطالبة مهارات تقنيات التطريز اليدوي المختلفة (تنفيذ غرز التطريز اليدوية الأساسية باستخدام الخيوط والخامات المختلفة - التطريز بشرائط الستان - التطريز علي الايتامين - فن الابليلك)

كود المقرر: نسيج ٥٠٣ اسم المقرر: فحص وتجهيز الأقمشة والملابس
التوصيف:

الجانب النظري: دراسة الخواص الطبيعية والكيميائية للألياف الطبيعية والصناعية والمحورة - التعرف علي طرق التفريق بين الخامات - عيوب الأقمشة وكيفية علاجها - عيوب النسيج في مراحل التشغيل المختلفة - الفحص المظهري للقماش - الطرق المختلفة لتجهيز الأقمشة
الجانب العملي: التفريق بين الخامات باستخدام الطرق المختلفة - تمييز عيوب الأقمشة - تمييز اتجاه النسيج وعد النسيج - الاختبارات الطبيعية علي الخيوط والأقمشة - التطبيقات العملية لتجهيز الأقمشة

كود المقرر: نسيج ٥٠٤ اسم المقرر: الجودة الشاملة في صناعة النسيج
التوصيف:

مفهوم مراقبة الجودة - وضع الجودة في التنظيم الإداري - الجودة ومراقبة الإنتاج - مسئوليات مراقبة الجودة - أجهزة مراقبة الجودة - مراقبة الجودة في مراحل التشغيل المختلفة في صناعة النسيج - العوامل المؤثرة علي جودة الأقمشة المنتجة في مصانع النسيج - مطابقة المواصفات .

كود المقرر: نسيج ٥٠٥ اسم المقرر: دراسات في مكملات الملابس
التوصيف:

الجانب النظري: دراسة مكملات الملابس وأهميتها في رفع مستوى مظهر الزي للفرد، الأنواع المختلفة لمكملات الملابس (المتصلة والمنفصلة) - العلاقة المتبادلة بين خامات الملابس وخامات المكملات- الأسس الفنية التي يقوم عليها تصميم مكملات الملابس، والخامات والأدوات والأساليب الفنية المستخدمة في تنفيذ مكملات الملابس.
الجانب التطبيقي: تنفيذ مكملات الملابس بخامات متعددة وبأساليب فنية متنوعة.

كود المقرر: **نسيج ٥٠٦** اسم المقرر: **تطور تصميم الأزياء**
التوصيف:

مفهوم التصميم – مفهوم تصميم الأزياء – أسس تصميم الأزياء – عناصر تصميم الأزياء – مكونات الزي - الموضة وتطورها -
تطور تصميم الأزياء عبر العصور

كود المقرر: **نسيج ٥٠٧** اسم المقرر: **التصميم الزخرفي**
التوصيف:

الجانب النظري: مفهوم التصميم وأنوعه – مصادر التصميم – التحوير الزخرفي وأسس – عناصر التصميم الزخرفي – اللون –
أسس التصميم الزخرفي
الجانب العملي: تتدرب علي تنفيذ التطبيقات العملية للجانب النظري .

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " النسيج "
المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

تكنولوجيا إنتاج الملابس

اسم المقرر:

نسيج ٥٠٨

كود المقرر:

التوصيف:

مفهوم التكنولوجيا كمصطلح علمي وبعض المصطلحات المرتبطة به -أنماط التكنولوجيا المستخدمة في صناعة الملابس الجاهزة -
الأساليب التكنولوجية في مجال صناعة الملابس - استخدام الآلات الحديثة في صناعة الملابس - الأبحاث العلمية في مجال
تكنولوجيا صناعة الملابس .

تراكيب نسجية متقدم (١)

اسم المقرر:

نسيج ٥٠٩

كود المقرر:

التوصيف:

الجانِب النظري: يحتوي هذا المقرر على دراسة لتاريخ تطور التراكيب النسجية وأنوال النسيج ، والتعرف على التراكيب النسجية
البسيطة والمركبة (النسيج السادة والمبرد بأنواعه – المبرد العادي والغير منتظم والمركب والمكسر والحلزوني والمضفور والمنقوش
وخلافة وكذلك الهانيكوم والبيكة والشبيكة) وأنواعها واستخداماتها
الجانِب العملي: عمل عينات وإنتاج قطع فنية.

إعادة تدوير عوادم الملابس

اسم المقرر:

نسيج ٥١٠

كود المقرر:

التوصيف:

الجانِب النظري: مفهوم إعادة التدوير – الطرق المختلفة لإعادة التدوير - أنواع العوادم - كيفية الاستفادة من بواقي الأقمشة
ومن الملابس المهملة.
الجانِب العملي: التدريب علي تنفيذ منتجات نفعية من عوادم الملابس .

فن التريكو اليدوي

اسم المقرر:

نسيج ٥١١

كود المقرر:

التوصيف:

الجانِب النظري: تطور تكنولوجيا التريكو اليدوي - أنواع أقمشة التريكو - تقسيم أقمشة التريكو - الخامات والأدوات
المستخدمة في الإعداد - طرق عمل غرز التريكو المختلفة.
الجانِب العملي: تكتسب الطالبة مهارات تنفيذ التريكو اليدوي المختلفة (تنفيذ الغرز المتنوعة باستخدام الخيوط
والخامات المختلفة – عمل منتجات مختلفة باستخدام فن التريكو اليدوي

دراسات متقدمة في النسيج

اسم المقرر:

نسيج ٥١٢

كود المقرر:

التوصيف:

دراسات في الصبغات الطبيعية و المواد الآمنة بيئيا وتكنولوجيا النانو والملابس الوظيفية والملابس الذكية والتجهيزات
الحديثة للأقمشة .

تكنولوجيا الأثغال اليدوية

اسم المقرر:

نسيج ٥١٣

كود المقرر:

التوصيف:

الجانف النظرى: مفهوم وأهمية التكنولوجيا اليدوية فى العصر الحالى – أنواع الأثغال اليدوية (أأغال الترىكو والكروشيه – النسيج اليدوى – أأغال الوبرة – الطباعة اليدوية – الأأغال الفنية) – الخامات والأدوات المستخدمة فى الأأغال اليدوية – الأأغال اليدوية والمشروعات الصغيرة .
الجانف العملى : التدريب على الأنواع المختلفة للأأغال اليدوية .

إدارة مشروعات النسيج والملابس

اسم المقرر:

نسيج ٥١٤

كود المقرر:

التوصيف:

مقومات إدارة مشروعات النسيج والملابس – عناصر الإنتاج المختلفة – دراسة السوق المحلية والدولية – دراسة الجدوى – نظم الجودة المختلفة المستخدمة فى صناعة النسيج والملابس – مناقشة أحد المشروعات من خلال (التعريف بمفاهيم البحث المختلفة وأهميته وخطوات عمله وكيفية اختيار وتحديد موضوع للمشروع التطبيقى وأهدافه وتعيين مجتمع البحث وتوصيفه والمصنع ومكوناته وإدارته المختلفة ووظيفة كل إدارة وأهميتها والإطلاع على الدراسات السابقة وتصميم إستبانه للحصول على البيانات واستخراج النتائج وتحديدها)

مراقبة جودة الأقمشة والملابس

اسم المقرر:

نسيج ٥١٥

كود المقرر:

التوصيف:

الجانف النظرى : مفهوم مراقبة الجودة – أجهزة مراقبة الجودة - مراقبة الجودة فى مراحل التشغيل المختلفة فى صناعة النسيج والملابس - العوامل المؤثرة على جودة الأقمشة المنتجة فى مصانع النسيج والملابس - الاختبارات العملية لمراقبة جودة الأقمشة والملابس .
الجانف العملى : التدريب على الطرق المختلفة لاختبارات الجودة للأقمشة والملابس .

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تخصص: " النسيج "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

الأقمشة الحديثة الذكية

اسم المقرر:

نسيج ٥١٦

كود المقرر:

التوصيف:

يحتوي المقرر علي دراسة مفهوم الأقمشة الذكية – أنواع الأقمشة الحديثة الذكية واستخداماتها – الخامات المستخدمة في الأقمشة الذكية ومواصفاتها – دور التقنية الحديثة في صناعة الأقمشة - الأبحاث المختلفة في مجال الأقمشة الذكية .

إدارة مشروعات النسيج والملابس

اسم المقرر:

نسيج ٥١٧

كود المقرر:

التوصيف:

يحتوي المقرر علي دراسة مقومات إدارة مشروعات النسيج والملابس – عناصر الإنتاج المختلفة – دراسة السوق المحلية والدولية – دراسة الجدوى – نظم الجودة المختلفة المستخدمة في صناعة النسيج والملابس – مناقشة أحد المشروعات.

سيكولوجية الملابس

اسم المقرر:

نسيج ٥١٨

كود المقرر:

التوصيف:

ماهية سيكولوجية الملابس – دوافع اقتناء الملابس – الانطباع الأول للملبس علي الأفراد – سيكولوجية الألوان – العوامل الاجتماعية المؤثرة علي الملبس – القيم والاتجاهات والسلوك – كيفية اختيار الملابس الملائمة للجسم .

دراسات متقدمة في الألياف النسيجية

اسم المقرر:

نسيج ٥١٩

كود المقرر:

التوصيف:

يحتوي المقرر علي دراسة أنواع الألياف النسيجية الطبيعية والمحورة والصناعية والألياف النسيجية الحديثة وخواصها الطبيعية والكيميائية .

تكنولوجيا التريكو

اسم المقرر:

نسيج ٥٢٠

كود المقرر:

التوصيف:

الجانب النظري : تطور تكنولوجيا التريكوآلي - أنواع أقمشة التريكو- تقسيم أقمشة التريكو. -الباترون - التشغيل - تغليف منتجات التريكو- الخامات المستخدمة في الإعداد - أنواع ماكينات التريكو- طرق عمل بعض غرز التريكو المختلفة. الجانب العملي : التدريب علي أنواع ماكينات التريكو وعمل الغرز المختلفة .

تعبئة وتغليف الملابس

اسم المقرر:

نسيج ٥٢١

كود المقرر:

التوصيف:

يحتوي المقرر علي دراسة التعريف بتعبئة وتغليف المنتجات الملبسية المختلفة وخطواتها – الغرض منها والأدوات المستخدمة ومستلزماته .

أدوات تصنيع الملابس	اسم المقرر:	نسيج ٥٢٢	كود المقرر:
التوصيف:			
<p>الجانب النظري: يحتوي المقرر علي تعريف تصنيع الملابس -- مصنع الملابس ومكوناته ومراحل إعداد الملابس الجاهزة- تصميم الباترون الصناعي وإعداده والفرق بينه وبين الباترونات الأخرى وتدريبه- خطوات إعداد العينة ودورها في نجاح المنتج الملبسي – فحص القماش والغرض منه ، الجانب العملي : التدريب علي ما تم دراسته نظريا .</p>			
سيكولوجية الموضة	اسم المقرر:	نسيج ٥٢٣	كود المقرر:
التوصيف:			

ماهية سيكولوجية الموضة – دوافع ارتداء الموضة -- العوامل المؤثرة علي الموضة- تطور الموضة – معيار الموضة – عوامل الاختيار المناسب للملابس - الموضة والاحتشام – العوامل التي تؤثر في اتجاهات الموضة – الألوان والموضة -

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلي
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تخصص: " النسيج "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

تكنولوجيا التطريز

اسم المقرر:

نسيج ٥٢٤

كود المقرر:

التوصيف:

الجانب النظري: يشتمل هذا المقرر على التعريف على ماكينات التطريز الصناعية القديمة (السلسلة أو الزرى، أوللحشو والأطلس) ومكانتها التاريخية ودراسة الماكينات المستحدثة والتي لها إمكانات زخرفية إلكترونية عديدة بالإضافة إلى الأنماط الزخرفية على أقراص ممغنطة - وماكينات التطريز الصناعية المبرمجة ذات الرأس الواحد أو العدة رؤوس للإنتاج الكمي الكبير-

الجانب العملي: تطبيق ما سبق في عينات وإنجاز مشروع .

تكنولوجيا الأشغال اليدوية

اسم المقرر:

نسيج ٥٢٦

كود المقرر:

التوصيف:

الجانب النظري: مفهوم وأهمية التكنولوجيا اليدوية في العصر الحالي - أنواع الأشغال اليدوية (أشغال التريكو والكروشيه - النسيج اليدوي - اشغال الوبرة - الطباعة اليدوية - الأشغال الفنية) - الخامات والأدوات المستخدمة في الأشغال اليدوية - الأشغال اليدوية والمشروعات الصغيرة .

الجانب العملي: التدريب على الأنواع المختلفة للأشغال اليدوية .

كيمياء النسيج

اسم المقرر:

نسيج ٥٢٦

كود المقرر:

التوصيف:

الجانب النظري: يحتوي هذا المقرر على دراسة مفصلة عن تقسيم الألياف الطبيعية والصناعية ومعرفة خواصها الكيميائية والطبيعية والحيوية. دراسة بعض الطرق المستخدمة في عمليات التبييض والصبغة لهذه الألياف. دراسة بعض طرق التجهيز التي تجرى على كل من الألياف الطبيعية والألياف الصناعية.

الجانب العملي: التدريب عمليا على ما تم دراسته نظريا .

تصميم أزياء متقدم

اسم المقرر:

نسيج ٥٢٧

كود المقرر:

التوصيف:

الجانب النظري: دراسة أسس وعناصر التصميم. وأسس بناء الأجزاء المكونة للملابس. الأسس الفنية لرسم الجسم البشري للمرأة (الوضع الثابت- أمامي- متحرك). مقترحات لخطوط تصميميه للملابس الصباحية والسهرة والعمل - مكونات الزي المختلفة - وأساليب التكوين باستخدام (أقلام، رصاص، خشب). كيفية وضع اللمسات اللونية للتعبير عن الخامة المستخدمة - اختيار الخامات وتوصيفها للتصميمات المقترحة.

الجانب العملي: التدريب عمليا على ما تم دراسته في الجانب النظري .

كود المقرر: نسيج ٥٢٨ اسم المقرر: تراكيب نسجية متقدم (٢)
التوصيف:

الجانب النظري: يحتوي المقرر علي أنواع التراكيب النسجية المختلفة و التراكيب النسجية المتطورة- التأثيرات اللونية للتراكيب النسجية .

الجانب العملي : تتدرب علي تنفيذ التطبيقات العملية للجانب النظري .

كود المقرر: نسيج ٥٢٩ اسم المقرر: التصميم الزخرفي
التوصيف:

الجانب النظري : مفهوم التصميم وأنوعه - مصادر التصميم - التحوير الزخرفي وأسس - عناصر التصميم الزخرفي - اللون - أسس التصميم الزخرفي

الجانب العملي : تتدرب علي تنفيذ التطبيقات العملية للجانب النظري .

كود المقرر: نسيج ٥٣٠ اسم المقرر: تنفيذ ملابس الفئات الخاصة
التوصيف:

الجانب النظري : يحتوي هذا المقرر على دراسة وتنفيذ ملابس الفئات الخاصة باختلاف أنواعها، والتعريف بخصائص الخامات التي تتناسب مع متطلبات ملابس الفئات الخاصة ، واختيار مكملات الملابس الخاصة ، والتعرف على جداول القياسات المقننة لملاص الفئات الخاصة وأنوعها واستخدامها في بناء طرز مختلفة .

الجانب العملي : التدريب علي تنفيذ نماذج مختلفة لملاص الفئات الخاصة .

كود المقرر: نسيج ٥٣١ اسم المقرر: تكنولوجيا النماذج
التوصيف:

الجانب النظري : يحتوي المقرر علي دراسة مفهوم النموذج وأهميته في صناعة الملابس - كيفية أخذ المقاسات - أنواع النماذج - كيفية تحليل الموديل لعمل باترون له

الجانب العملي : التدريب علي ما تم دراسته نظريا .

كود المقرر: نسيج ٥٣٢ اسم المقرر: تكنولوجيا التطريز
التوصيف:

الجانب النظري : يحتوي المقرر علي دراسة أنواع المدارس الفنية الحديثة وسماتها الفنية - التكميلية - السيرالية - التجريدية - ... ، ودراسة الفنون التراثية ومميزاتها بشكل عام كمصدر الهام مميز للفنان المصمم ، ودراسة أنواع الفنون التراثية المختلفة - الفنون الحديثة بمدارسها المتعددة - وأعمال المصممين المشاهير - ودراسة الخطوات التطبيقية للاقتباس في مجال تصميم الأزياء .

- الجانب العملي :التدريب علي تم دراسته نظريا من خلال ابتكار التصميمات وتنفيذها في الملابس ومكملاتها .

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى

الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تقصص: "تصنيع ملابس"

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

الاتجاهات الحديثة فى تجهيز الأقمشة	اسم المقرر:	تصنيع ٥.١	كود المقرر:
التوصيف:			
١- مفهوم تجهيز الأقمشة			
٢- التجهيز البيولوجى للأقمشة			
٣- التجهيز ضد الاشتعال			
٤- التجهيز ضد التجعد			
٥- التجهيز ضد الأشعة الضارة			
٦- التجهيزات المستحدثة وتأثيرها على خواص المنتج النهائي			

الجودة الشاملة فى صناعة الملابس	اسم المقرر:	تصنيع ٥.٢	كود المقرر:
التوصيف:			
١- المفهوم العام للجودة			
٢- تعريف الجودة الشاملة			
٣- أساسيات مراقبة الجودة			
٤- أبعاد الجودة			
٥- مراحل مراقبة الجودة			
٦- أهمية إدارة الجودة			
٧- الأنظمة الحديثة فى مراقبة الجودة			

الملابس الذكية	اسم المقرر:	تصنيع ٥.٣	كود المقرر:
التوصيف:			
١- مفهوم الملابس الذكية			
٢- مفهوم التكنولوجيا			
٣- استخدام التقنية فى الملابس			
٤- استخدام الالكترونيات فى الملابس			
٥- استخدام الكيمياء للحصول على مواصفات خاصة فى الملابس			
٦- استخدام الملابس الذكية فى المجالات الطبية			
٧- تقديم مقترح لفكرة ملابس ذكى			

كود المقرر: تصنيع ٥.٤ اسم المقرر: تكنولوجيا التريكو
التوصيف:

- ١- التقسيم العام للأقمشة
- ٢- تعريف التريكو
- ٣- التراكيب البنائية لأقمشة التريكو
- ٤- ماكينات صناعة التريكو
- ٥- الأجهزة المساعدة لإنتاج أقمشة التريكو
- ٦- طرق تجهيز أقمشة التريكو
- ٧- صباغة أقمشة التريكو

كود المقرر: تصنيع ٥.٨ اسم المقرر: تكنولوجيا التطريز
التوصيف:

- ١- المقصود بأشغال الإبرة
- ٢- أساسيات الكروشية
- ٣- تنفيذ قطعة نفعية من الكروشية
- ٤- مبادئ التريكو اليدوي
- ٥- تنفيذ قطعة نفعية من التريكو
- ٦- طريقة عمل الوبريات
- ٧- تنفيذ قطعة باستخدام احد الأساليب السابقة

كود المقرر: تصنيع ٥.٦ اسم المقرر: نقد وتذوق المنسوجات والملابس
التوصيف:

- ١- مفهوم المشروعات الصغيرة
- ٢- أهمية المشروعات الصغيرة للفرد والمجتمع
- ٣- كيفية عمل دراسة الجدوى
- ٤- دراسة السوق المحلي والعالمي ومبادئ التسويق
- ٥- القوانين المنظمة لإقامة المشاريع
- ٦- سيمنار لعرض فكرة مشروع صغير

كود المقرر: تصنيع ٥.٧ اسم المقرر: تعبئه وتغليف الملابس
التوصيف:

- ١- المواصفات القياسية الخاصة بالتعبئة والتغليف
- ٢- آلات تعبئة وتغليف الملابس
- ٣- خامات إنتاج أكياس التغليف
- ٤- ابرز مشكلات التعبئة والتغليف
- ٥- عرض فيديوهات لهذه المرحلة في المصانع العالمية

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى

الدبلوم الخاص فى التزييه النوعية تقصص: "تصنيع ملابس"

المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: ٥٠٩ تصنيف ٥٠٩ اسم المقرر: تاريخ أزياء متقدم

التوصيف:

- ١- الأزياء فيما قبل التاريخ
- ٢- الأزياء في العصر الفرعوني
- ٣- الأزياء في العصر الأوربي
- ٤- الأزياء في العصر القبطي
- ٥- الأزياء في العصر الإسلامي
- ٦- الأزياء في العصر الحديث
- ٧- تقديم ورقة بحثية عن احد العصور السابقة

كود المقرر: ٥١٠ تصنيف ٥١٠ اسم المقرر: تكنولوجيا إنتاج الملابس

التوصيف:

- ١- الآلات الحديثة في إنتاج الخيوط
- ٢- أنواع الأقمشة الحديثة
- ٣- آلات تصنيع الملابس
- ٤- أخر مستجدات عمليات التجهيز
- ٥- الحديث في عمليات الصباغة والصبغات
- ٦- زيارة ميدانية لأحد المصانع

كود المقرر: ٥١١ تصنيف ٥١١ اسم المقرر: إدارة مشروعات الملابس

التوصيف:

- ١- تحديد نوع المنتج المطلوب
- ٢- دراسة كمية الإنتاج المطلوبة سنويا
- ٣- أفضل الخامات المناسبة للمنتج المحدد
- ٤- كيفية تحديد سعر القطعة
- ٥- مهارات التواصل مع العمال
- ٦- مهارات التواصل مع المستهلك
- ٧- مهارات حل المشكلات الطارئة
- ٨- مواصفات المدير الناجح

كود المقرر: تصنيع ٥١٢ اسم المقرر: مكملات الأزياء

التوصيف:

- ١- أهمية مكملات الملابس
- ٢- أنواع مكملات الملابس
- ٣- اختيار المكملات ومناسبتها للزى
- ٤- العناية بمكملات الملابس
- ٥- الاتجاهات الحديثة في تصميم وتصنيع المكملات
- ٦- تنفيذ مكمل ملابس يتسم بالابتكارية

كود المقرر: تصنيع ٥١٣ اسم المقرر: تكنولوجيا النماذج

التوصيف:

- ١- النموذج الأساسي لملايس الأطفال
- ٢- النموذج الأساسي للجونله
- ٣- النموذج الأساسي لملايس السيدات
- ٤- النموذج الأساسي لملايس الرجال
- ٥- طريقة التشريح والتعشيق للنماذج السابقة

كود المقرر: تصنيع ٥١٦ اسم المقرر: تكنولوجيا التطريز

التوصيف:

- ١- أهمية فن التطريز
- ٢- الفرق بين التطريز اليدوي والآلى
- ٣- الاتجاهات الحديثة في التطريز
- ٤- ماكينات التطريز الآلى
- ٥- التطريز بخامات مختلفة
- ٦- اثر التطريز على خواص المنتج النهائي
- ٧- تنفيذ قطعة ملابس مطرزة على الماكينة

كود المقرر: تصنيع ٥١٤ اسم المقرر: تصميم أزياء متقدم

التوصيف:

- ١- استخدام الحاسب في تصميم الأزياء
- ٢- أساسيات تصميم الأزياء
- ٣- الاشتقاق في تصميم الأزياء
- ٤- البرامج المختلفة في تصميم الأزياء
- ٥- التطبيق على احد البرامج

تكنولوجيا النسيج

اسم المقرر:

تصنيع ٥١٥

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- التراكيب الأساسية للمنسوجات
- ٢- ماكينات إنتاج الخيوط
- ٣- عمليات ومراحل الغزل
- ٤- ماكينات النسيج
- ٥- المنسوجات الحديثة
- ٦- استخدامات المنسوجات الذكية في المجالات المختلفة

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تقصص: "تصنيع ملابس"
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

تصنيع وتنفيذ الأزياء الشعبية

اسم المقرر:

تصنيع ٥١٦

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- مفهوم الأزياء الشعبية
- ٢- استعراض لبعض الأزياء الشعبية في العالم العربي
- ٣- استعراض للأزياء الشعبية في مصر
- ٤- استخراج التصميم الأساسي لعدد من الأزياء الشعبية
- ٥- استحداث تصميم ملبسي مستوحى من إحدى الأزياء الشعبية وتنفيذه

تراكيب نسجية متقدم

اسم المقرر:

تصنيع ٥١٧

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- خيوط المايكرو فيبر واستخدامها في النسيج
- ٢- نسيج الدوبي
- ٣- النسيج التابستري
- ٤- التراكيب النسجية المركبة (المبطن والشبيكة والمزدوج)
- ٥- النسيج الجاكارد

الموضة والملابس

اسم المقرر:

تصنيع ٥١٨

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- مفهوم الموضة
- ٢- العوامل المؤثرة على الموضة
- ٣- دورة الموضة
- ٤- طرق تسويق الموضة
- ٥- اكبر مراكز الموضة في العالم

تكنولوجيا تصنيع الملابس والمنسوجات

اسم المقرر:

تصنيع ٥١٩

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- الماكينات الحديثة في إنتاج الخيوط
- ٢- استخدام تقنية النانو في إنتاج الأقمشة
- ٣- الماكينات الحديثة في التجهيز والصباغة
- ٤- تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في مجال الملابس وتوظيفها
- ٥- تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في إنتاج المنسوجات وتوظيفها

مراقبة تكاليف إنتاج الملابس

اسم المقرر: تصنيع ٥٢٠

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- تعريف محاسبة التكاليف
- ٢- أهداف محاسبة التكاليف
- ٣- العلاقة بين محاسبة التكاليف والمحاسبة المالية
- ٤- عناصر التكاليف في مصانع الملابس
- ٥- أنظمة التكاليف
- ٦- تكاليف المراحل الإنتاجية
- ٧- كيفية تحديد سعر المنتج

الحاسب في صناعة الملابس

اسم المقرر: تصنيع ٥٢١

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- أهمية استخدام الحاسب في صناعة الملابس
- ٢- مراحل تطور استخدام الحاسب في صناعة الملابس
- ٣- البرامج المختلفة لرسم الباترون على الحاسب
- ٤- ماكينات قص القماش باستخدام الحاسب
- ٥- برامج تصميم الأزياء على الحاسب

تصميم الملابس الجاهزة

اسم المقرر: تصنيع ٥٢٢

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- أنواع التصميمات المختلفة
- ٢- علاقة التصميم بالمنتج النهائي
- ٣- مراحل إنتاج الملابس الجاهزة
- ٤- خط الإنتاج ومراقبة الجودة في صناعة الملابس
- ٥- مراحل تصنيع قطعة ملابسية (البنطلون الجينز- القميص الرجالي- الجاكت النسائي- جاكت البدلة)
- ٦- تنفيذ احد الموديلات السابقة

آلات ومعدات صناعة الملابس

اسم المقرر: تصنيع ٥٢٣

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- العوامل الأساسية في إنتاج الملابس
- ٢- العوامل المساعدة في إنتاج الملابس
- ٣- ماكينات الحياكة
- ٤- ماكينات التطريز
- ٥- ماكينات الكي والتشطيب
- ٦- ماكينات التغليف والتعبئة
- ٧- آخر المستحدثات من آلات التصنيع

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى

الدبلوم الخاص فى التزييه النوعية تقصص: "تصنيع ملابس"

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

تكنولوجيا التشكيل على المانيكان

اسم المقرر:

تصنيع ٥٢٤

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- تعريف التشكيل على المانيكان
- ٢- كيفية إعداد المانيكان الشخصي
- ٣- تشكيل الدرابية على المانيكان
- ٤- تقنيات التشكيل على المانيكان
- ٥- عمل فستان سهرة على المانيكان الشخصي للطالبة

تصميم أزياء متقدم

اسم المقرر:

تصنيع ٥٢٥

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- استخدام الحاسب في تصميم الأزياء
- ٢- أساسيات تصميم الأزياء
- ٣- الاشتقاق في تصميم الأزياء
- ٤- البرامج المختلفة في تصميم الأزياء
- ٥- التطبيق على احد البرامج

مشروع بحثي

اسم المقرر:

تصنيع ٥٢٦

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- اختيار نقطة بحثية
- ٢- إعداد خطة بحث متكاملة
- ٣- عرض الفكرة على سيمار القسم
- ٤- مناقشة الطالب في فكرته وكيفية تطبيقها

تكنولوجيا الصبغات

اسم المقرر:

تصنيع ٥٢٧

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- أنواع الصبغات
- ٢- الاتجاهات الحديثة في إنتاج الصبغات
- ٣- الصبغات صديقة البيئة
- ٤- طرق صباغة الأقمشة المختلفة
- ٥- كيفية قياس جودة الصباغة

تصميم وتنفيذ ملابس المساء والسهرة

اسم المقرر:

تصنيع ٥٢٨

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- التصميمات المناسبة للمساء والسهرة
- ٢- أفضل الخامات لتصنيع ملابس المساء
- ٣- رسم باترون أساسي لفستان
- ٤- تنفيذ الفستان على مقياس الطالبة
- ٥- عرض هذه الملابس في ديقيلية خاص
- ٦- تقييم الفستان من لجنة ثلاثية

سيكولوجية الموضة

اسم المقرر:

تصنيع ٥٢٩

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- تعريف الموضة
- ٢- مراحل الموضة
- ٣- تأثير الموضة على إنتاج وتسويق الملابس
- ٤- تأثير الشباب بالموضة الغربية
- ٥- الحفاظ على الهوية العربية في إنتاج موضة خاصة بنا
- ٦- تقديم تصميم مقترح لموضة زي معين

التطريز الآلي

اسم المقرر:

تصنيع ٥٣٠

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- تعريف التطريز الآلي
- ٢- الأقمشة المناسبة للتطريز الآلي
- ٣- أهمية التطريز الآلي
- ٤- ماكينات التطريز
- ٥- التطريز بالخامات المختلفة
- ٦- اثر التطريز على خواص المنتج النهائي
- ٧- تنفيذ قطعة نفعية على ماكينة التطريز بتصميم مبتكر

العناية بالملابس والمفروشات

اسم المقرر:

تصنيع ٥٣١

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- كيفية اختيار الملابس
- ٢- النقاط الواجب مراعاتها في المفروشات
- ٣- العناية بالملابس أثناء الاستخدام
- ٤- طرق تخزين الملابس والمفروشات
- ٥- طرق إزالة البقع والأوساخ من الملابس والمفروشات
- ٦- كيفية عمل تعديلات على الملابس لتغير شكلها
- ٧- كيفية عمل تعديلات على المفروشات لزيادة فترة استخدامها

تصميم وتنفيذ ملابس الأطفال

اسم المقرر:

تصنيع ٥٣٢

كود المقرر:

التوصيف:

- ١- النقاط الواجب مراعاتها في ملابس الأطفال
- ٢- الاحتياجات الجسمية والنفسية للأطفال
- ٣- رسم الباترون الأساسي لفستان طفلة
- ٤- رسم الباترون الأساسي للبيجامة
- ٥- رسم باترون أساسي لفستان سواريه لطفلة
- ٦- تنفيذ الموديلات السابق توضيحها

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

إدارة المؤسسات	اسم المقرر:	طفولة ٥.١	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none">● مفهوم إدارة الجودة الشاملة بالمؤسسات وكيفية تطبيقها في المؤسسات.● مفهوم الإدارة في المؤسسات ووظائفها ومراحلها.● دراسة الأنواع المختلفة من المؤسسات في المجتمع وخصائصها وأهدافها.● دراسة أركان العمل المؤسسي وتقييم الأداء المؤسسي.● إدارة الجودة الشاملة للمؤسسات وأنواعها ومدخلاتها وأنشطتها ومخرجاتها.			

إدارة موارد الأسرة	اسم المقرر:	طفولة ٥.٢	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none">● الموارد الطبيعية والمادية والبشرية للأسرة● خصائص الموارد والعوامل المؤثرة على استخدامها .● أسس إدارة الموارد الأسرية (الدخل المالي ، الوقت ، الطاقة البشرية)● الاستخدام الأمثل للطاقة البشرية ، وكيفية تطبيقها على الأعمال المنزلية .● المصطلحات العلمية باللغة الانجليزية في مجال إدارة موارد الأسرة .			

إدارة الضغوط الأسرية	اسم المقرر:	طفولة ٥.٣	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none">● تعريف ادارة الضغوط● مصادر الضغوط و خصائصها● انواع الضغوط الاسرية و مستوياتها● اساليب مواجهة الضغوط● مقاييس لتحديد مستوى ادارة الضغوط			

إدارة الوقت كود المقرر: طفولة ٥.٤ اسم المقرر: التوصيف:

- المصطلحات والمفاهيم والقواعد الأساسية لإدارة الوقت.
- أساليب الإدارة العلمية الحديثة في دراسة الحركة والزمن .
- مقدار الوقت المستهلك في أداء العمل باختلاف نوعه.
- التغيرات الممكنة لتبسيط الأعمال المنزلية و تقليل الوقت .
- أفضل الطرق لاستخدام الموارد البشرية والمادية.

فن إدارة الحوار الأسرى كود المقرر: طفولة ٥.٥ اسم المقرر: التوصيف:

- مفهوم الحوار الأسرى
- أهمية الحوار الأسرى
- واقع الحوار الأسرى مزاياه و معوقاته
- أسباب غياب الحوار الأسرى
- طرق ووسائل الحوار الأسرى الفعال

تجهيز وتأثيث المسكن كود المقرر: طفولة ٥.٦ اسم المقرر: التوصيف:

- مفهوم السكن والموقع المناسب له وشروط المسكن الجيد.
- الألوان والإضاءة عند تأثيث فراغات المسكن .
- العوامل التي تراعى عند اختيار أثاث المسكن.
- أسس ترتيب أثاث المسكن وتنسيقة.
- طرز الأثاث المختلفة ومواصفات كل طراز .

إدارة الجهد كود المقرر: طفولة ٥.٧ اسم المقرر: التوصيف:

- المصطلحات والمفاهيم والقواعد الأساسية لإدارة الجهد.
- أساليب الإدارة العلمية الحديثة في دراسة الحركة والزمن .
- أساليب الشعور بالتعب والمشاكل المتعلقة بأداء الأعمال المنزلية.
- دراسة مقدار الطاقة المستهلكة في أداء العمل باختلاف نوعه وطبيعة القائم بالعمل.
- التغيرات الممكنة لتبسيط الأعمال و تقليل الجهد .
- أفضل الطرق لاستخدام الموارد البشرية والمادية.

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة "
المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: طفولة ٥٠٨ اسم المقرر: إدارة المشروعات الصغيرة

التوصيف:

- اهمية المشروعات الصغيرة للفرد و المجتمع و الدولة .
- خصائص المشروعات الصغيرة .
- الازكان المنظمة للمشروع الصغير .
- عناصر البيئة الداخلية و الخارجية للمشروع ،
- دراسات الجدوى للمشروعات الصغيرة .

كود المقرر: طفولة ٥٠٩ اسم المقرر: إدارة موارد الأسرة متقدم

التوصيف:

- الموارد الطبيعية و المادية و البشرية للأسرة
- خصائص الموارد و العوامل المؤثرة على استخدامها .
- أسس إدارة الموارد الأسرية (الدخل المالى ، الوقت ، الطاقة البشرية)
- الاستخدام الأمثل للطاقة البشرية ، و كيفية تطبيقها على الأعمال المنزلية .
- المصطلحات العلمية باللغة الانجليزية فى مجال إدارة موارد الأسرة .
- اهم النقاط البحثية الحديثة فى ادارة موارد الاسرة .

كود المقرر: طفولة ٥١٠ اسم المقرر: إدارة الشراء

التوصيف:

- دورة الشراء
- طرق و مهام و مسئوليات وظيفة الشراء .
- العلاقة بين ادارة الشراء و الادارات الاخرى .
- مفهوم و خصائص و شروط التفاوض
- المركزية و اللامركزية فى ادارة الشراء .

كود المقرر: طفولة ٥١١ اسم المقرر: إدارة جودة المؤسسات

التوصيف:

- خطوات إدارة الجودة الشاملة بالمؤسسات و كيفية تطبيقها.
- مفهوم ادارة الجودة و ادارة الجودة الشاملة.
- عناصر و أسس مكونات ادارة الجودة و أساليب تحقيقها.
- أسس التقييم الإحصائي فى ادارة الجودة.
- مؤشرات الجودة الشاملة.
- إدارة الجودة الشاملة للمؤسسات و أنواعها و مدخلاتها و أنشطتها و مخرجاتها.
- أساليب مراقبة و مراجعة الجودة .

كود المقرر: طفولة ٥١٢ اسم المقرر: إدارة المخازن
التوصيف:

- المفاهيم الأساسية لإدارة المخازن ،
- مسئولية وظيفة المخازن و اجراءاتها
- العلاقة بين ادارة الشراء و المخازن و الادارات الاخرى .
- المركزية و اللامركزية في ادارة الشراء و المخازن .

كود المقرر: طفولة ٥١٣ اسم المقرر: اتجاهات حديثة في التنمية المجتمعية
التوصيف:

- مفهوم وأسس وأهداف التنمية و التنمية المستدامة
- مفهوم التنمية البشرية المستدامة.
- العلاقة بين مفهومي التنمية المستدامة والتنمية البشرية المستدامة.
- المبادئ الرئيسية التي تستند إليها التنمية المستدامة.
- العلاقة بين المكونات المختلفة للتنمية المستدامة.
- الأبعاد الرئيسية للتنمية البشرية المستدامة.

كود المقرر: طفولة ٥١٤ اسم المقرر: إسكان ذوي الاحتياجات الخاصة
التوصيف:

- تصنيف فئات ذوي الاحتياجات الخاصة و الاسباب المؤدية للإعاقة.
- حقوق ذوي الاحتياجات الخاصة
- الأدوات التي يستخدمها ذوي الاحتياجات الخاصة ومراعاتها عند التصميم.
- الاعتبارات الانسانية الخاصة بالتصميم الداخلي لذوي الاحتياجات الخاصة بمختلف فئاتهم .
- المعايير التصميمية لمباني ذوي الاحتياجات الخاصة بمختلف فئاتهم.

كود المقرر: طفولة ٥١٥ اسم المقرر: تدوير المخلفات المنزلية
التوصيف:

- المقصود بالتدوير ، المخلفات المنزلية
- فرز المخلفات
- الصناعات القائمة على اعادة تدوير المخلفات
- القاعدة الذهبية لتدوير المخلفات

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة "

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

العلاقات العامة	اسم المقرر:	طفولة ٥١٦	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none">● مفهوم العلاقات العامة واهدافها واهميتها● وظائف ونشاطات العلاقات العامة في المؤسسات المختلفة● دور الاتصالات الادارية في العلاقات العامة● اسس تصميم واعداد برامج العلاقات العامة بالمؤسسات المختلفة● برامج العلاقات العامة بالمؤسسات المختلفة			

إدارة الأزمات الأسرية	اسم المقرر:	طفولة ٥١٧	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none">● المقصود بالازمات و الفرق بينها و بين بعض المصطلحات● انواع و اسباب الازمات● خصائص الازمات● ادارة الازمات اسباب النجاح و الفشل			

تكنولوجيا الأدوات والأجهزة	اسم المقرر:	طفولة ٥١٨	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none">● استخدام الأدوات والأجهزة في توفير الوقت و الجهد و تسهيل العمل .● المواد و الخامات الأساسية التي تصنع منها الأدوات والأجهزة وخصائصها وكيفية العناية بها.● إجراءات الأمان والسلامة عند تشغيل الادوات والمعدات والاجهزة.● مهارة التعامل مع الادوات والاجهزة بالطرق الصحيحة.● المشكلات التي تصاحب تشغيل الاجهزة و حل تلك المشكلات .			

كود المقرر: طفولة ٥١٩ اسم المقرر: إدارة الأفراد

التوصيف:

- مهارات الاتصال .
- فنون الإلقاء الجيد ومهارات الإدارة والقيادة .
- أساليب التخطيط ومهارات توكيد الذات وأسس النجاح .
- مهارات التأمل والإدراك والتفكير .
- انواع الطاقة ومكوناتها.

كود المقرر: طفولة ٥٢٠ اسم المقرر: إدارة المكاتب والسكرتارية

التوصيف:

- مفهوم السكرتارية واداره المكاتب وأهميتها في مجال العمل
- مهارة الاتصال والتعامل مع الآخرين
- تنظيم الاجتماعات والمحفوظات والمكتب
- مهارات إعداد التقارير الإدارية واستخدام النماذج الإدارية المختلفة
- التعامل مع التقنيات المكتبية الخاصة بأعمال السكرتارية وصيانتها

كود المقرر: طفولة ٥٢١ اسم المقرر: تأثيث مسكن متقدم

التوصيف:

- الخلفية المعرفية لمفهوم السكن والموقع المناسب له وشروط المسكن الجيد.
- اسس الألوان والإضاءة عند تأثيث فراغات المسكن .
- العوامل التي تراعى عند اختيار أثاث المسكن.
- أسس ترتيب أثاث المسكن وتنسيقة.
- طرز الأثاث المختلفة ومواصفات كل طراز .
- دراسات حديثة في تأثيث المسكن .

كود المقرر: طفولة ٥٢٢ اسم المقرر: إسكان المسنين

التوصيف:

- خصائص النمو للمسنين واحتياجاتهم.
- اساليب رعاية المسنين من قبل الاسرة و المؤسسات المعنية و الاحتياجات المختلفة للمسنين .
- الادوات التي يستخدمها المسنين ومراعاتها عند التصميم.
- الاعتبارات الانسانية الخاصة بالتصميم الداخلي للمسنين .
- المعايير التصميمية لمباني المسنين.

كود المقرر: طفولة ٥٢٣ اسم المقرر: الاقتصاد المنزلي والتنمية

التوصيف:

- مفهوم التنمية واهدافها ومؤشراتها
- الابعاد الاساسية واهم النظريات الحديثة في التنمية
- اهم المشكلات التي تعوق عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية
- العوامل التي تدفع بعمليات التنمية للتقدم

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة "

المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

إدارة وتبسيط الأعمال المنزلية

اسم المقرر:

طفولة ٥٢٤

كود المقرر:

التوصيف:

- المصطلحات والمفاهيم والقواعد الاساسية لإدارة الأعمال المنزلية.
- أساليب الادارة العلمية الحديثة في دراسة الحركة والزمن لتبسيط الأعمال المنزلية.
- أساليب الشعور بالتعب والمشاكل المتعلقة بأداء الأعمال المنزلية.
- مقدار الطاقة المستهلكة في أداء العمل باختلاف نوعه وطبيعة القائم بالعمل.
- التغيرات الممكنة لتبسيط الأعمال المنزلية.
- أفضل الطرق لاستخدام الموارد البشرية والمادية لتبسيط الاعمال.

إدارة الموارد البشرية

اسم المقرر:

طفولة ٥٢٥

كود المقرر:

التوصيف:

- مهارات الاتصال والبرمجة العصبية .
- فنون الإلقاء الجيد ومهارات الإدارة والقيادة .
- أساليب التخطيط ومهارات توكيد الذات وأسس النجاح .
- مهارات التأمل والإدراك والتفكير .
- انواع الطاقة البشرية ومكوناتها.

إدارة الحفلات والمؤتمرات

اسم المقرر:

طفولة ٥٢٦

كود المقرر:

التوصيف:

- طرق إدارة الحفلات والمؤتمرات ومهام العاملين بها .
- الشروط الواجب توافرها في العاملين بادارة الحفلات
- أسس تخطيط وإدارة الحفلات والمؤتمرات.
- أنواع وأساليب الاستقبال والخدمة في الحفلات والمؤتمرات المختلفة وتأمينها وتسويقها.
- أنواع البوفيمات وقوائم الطعام الخاصة بالحلات و المؤتمرات .

إدارة العلاقات الأسرية	اسم المقرر:	طفولة ٥٢٧	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> ● مفهوم الأسرة وأنواعها وأهميتها وخصائصها . ● الاختيار والتوافق الزوجي و الاسرى. ● التنشئة الاجتماعية وسماتها ونظرياتها . ● التفكك الأسري والأسباب المؤدية له وأنواعه . ● التوافق و التكيف و الاندماج الأسري . 			

إدارة المهارات الحياتية	اسم المقرر:	طفولة ٥٢٨	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> ● مفهوم المهارات الحياتية و أهميتها . ● تصنيفات المهارات الحياتية . ● العوامل المؤثرة في اكتساب المهارات الحياتية . ● تدريبات لتنمية المهارات الحياتية . ● اساليب إقامة علاقات اجتماعية ناجحة مع الآخرين ، ● مهارات التفكير العلمي السليم و كيفية حل المشكلات و اتخاذ القرارات السليمة ، ● المهارات المختلفة التي تستخدم في الحياة اليومية . 			

إدارة الذات والأمن الأسري	اسم المقرر:	طفولة ٥٢٩	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> ● مفهوم التحكم و الكفاءة و القيم و الانجاز ● الحاجات الانسانية و الملكات الانسانية ● الرؤية الملهممة و توازن الادوار ● قوة الاهداف و الكرامة الشخصية ● التفاعل الايجابي و التعبئة الذاتية 			

ديكور المنزل الحديث	اسم المقرر:	طفولة ٥٣٠	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> ● أسس الإبداع الفني في تصميم الديكورات. ● الإبداع الفني و إنتاج تصميمات مبتكرة تؤكد العلاقات ، والترابط بين عناصر التصميم في الديكور. ● التدريب على تجميل، وتأتيث المكان بعناصر جميلة، و تنفيذ بعض قطع الديكور، والإكسسوارات. 			

نظريات حديثة في التصميم الداخلي للمؤسسات والمباني الخدمية

اسم المقرر:

طفولة ٥٣١

كود المقرر:

التوصيف:

- المقصود بالتصميم الداخلى
- عناصر التصميم و انواع المساقط (الرأسى – الافقى _ ثلاثى الابعاد)
- التنظيم اللونى
- مصادر الاضاءة
- نظريات حديثة فى التصميم الداخلى

تاريخ وطرز الأثاث المنزلي

اسم المقرر:

طفولة ٥٣٢

كود المقرر:

التوصيف:

- تاريخ طرز الاثاث
- انواع طرز الاثاث (المصرى –المغربى – الخليجى – الهندى
- مزايا و سلبيات طرز الاثاث
- الاتجاهات الحديثة فى تأثيث المنزل

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " اقتصاديات الأسرة "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: اقتصاد ٥٠١ اسم المقرر: دراسات فى ترشيد الاستهلاك الأسري

التوصيف:

- المفاهيم الأساسية لاقتصاديات الأسرة وترشيد الاستهلاك.
- موارد الأسرة المختلفة.
- أساليب غش السلع.
- أهمية الترشيد فى جميع المجالات.
- خطة للميزانية المالية للأسرة.
- حقوق وواجبات المستهلك وترشيد الاستهلاك.

كود المقرر: اقتصاد ٥٠٢ اسم المقرر: موازنات نقدية منزلية

التوصيف:

- مفهوم الموازنة ، انواعها ، اهدافها .
- المبادئ التى تحكم اعداد الموازنات .
- اساسيات اعداد الموازنات .
- مزايا اعداد الموازنات ، خطوات اجرائها

كود المقرر: اقتصاد ٥٠٣ اسم المقرر: حماية المستهلك

التوصيف:

- المفاهيم الأساسية والمهارات المرتبطة بترشيد الاستهلاك
- دوافع الشراء والسلوك الشرائي واسس اتخاذ القرار الشرائية.
- القوانين المرتبطة بالدخل والاستهلاك والأذخار والنظريات المفسرة لسلوك المستهلك .
- عمل الموازنات المالية للأسرة و اساليب الترشيد الاستهلاكي فى جميع مجالات حياة الأسرة .
- قوانين حماية المستهلك .

اقتصاد وإنتاج أسري	اسم المقرر:	اقتصاد ٥٠٤	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> • تعريف علم الاقتصاد ، خصائصه و اركانه. • الحاجات الاقتصادية ، خصائصها ، انواعها • مفهوم الانتاج ، النشاط الانتاجي • اساليب الانتاج . 			

مهارات الاتصال والتفاعل الأسري	اسم المقرر:	اقتصاد ٥٠٥	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> • مفهوم الأسرة وأنواعها وأهميتها وخصائصها . • اسس الاختيار والتوافق الاسرى . • التنشئة الاجتماعية وسماتها ونظرياتها . • التفكك الأسري والأسباب المؤدية له وأنواعه . • مهارات الاتصال و فنون الإلقاء الجيد ومهارات الإدارة والقيادة . • أساليب التخطيط ومهارات توكيد الذات وأسس النجاح . 			

أدوات وأجهزة مؤسسات	اسم المقرر:	اقتصاد ٥٠٦	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> • استخدام الأدوات والأجهزة المنزلية والمؤسسية . • المواد و الخامات الأساسية التي تصنع منها الأدوات والأجهزة وخصائصها وكيفية العناية بها. • إجراءات الأمان والسلامة عند تشغيل الادوات والمعدات والاجهزة. • مهارة التعامل مع الادوات والاجهزة بالطرق الصحيحة. • المشكلات التي تصاحب تشغيل الاجهزة حل تلك المشكلات . 			

أصول التصرف في المناسبات المختلفة	اسم المقرر:	اقتصاد ٥٠٧	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> • الأسس العامة لأداب اللياقة ومهارات حسن الاستقبال. • قواعد البروتوكول في الاستقبالات والمناسبات الرسمية. • أصول وآداب التعامل مع رواد المنشآت . • أصول تنظيم الخدمة والضيافة في مختلف الحفلات والولائم. 			

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلي
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تقصص: " اقتصاديات الأسرة "
المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

اقتصاديات الاستهلاك الأسرى

اسم المقرر:

اقتصاد ٥٠٨

كود المقرر:

التوصيف:

- المفاهيم الأساسية والمهارات المرتبطة باقتصاديات الأسرة.
- انماط الاستهلاك العائلى والعوامل المؤثرة عليه .
- القوانين المرتبطة بالدخل والاستهلاك والأدخار والنظريات المفسرة لسلوك المستهلك .
- دوافع الشراء والسلوك الشرائى واسس اتخاذ القرار الشرائى للمستهلك .
- أسس إدارة الدخل المالى والتدريب على عمل الموازنات المالية للأسرة .
- اساليب الترشيد الاستهلاكي فى جميع مجالات حياة الأسرة (الغذاء – الملابس – المسكن - الطاقه- المياة)

إرشاد المستهلك

اسم المقرر:

اقتصاد ٥٠٩

كود المقرر:

التوصيف:

- المفاهيم الأساسية والمهارات المرتبطة بترشيد الاستهلاك
- دوافع الشراء والسلوك الشرائى واسس اتخاذ القرار الشرائية.
- القوانين المرتبطة بالدخل والاستهلاك والأدخار والنظريات المفسرة لسلوك المستهلك .
- عمل الموازنات المالية للأسرة و اساليب الترشيد الاستهلاكي فى جميع مجالات حياة الأسرة .
- دراسات فى ارشاد المستهلك .

إدارة التسويق

اسم المقرر:

اقتصاد ٥١٠

كود المقرر:

التوصيف:

- دور النشاطات التسويقية المختلفة فى ارضاء العملاء وتحقيق رغباتهم و اكتساب ثقتهم.
- تحقيق مراكز تنافسية قوية فى سوق شديد التنافس.
- الجودة ومعاييرها واهمية دور العلامة التجارية.
- تحقيق متطلبات العملاء.
- طرق ادارة وتوزيع واستخدام المعلومات التسويقية

الاتجاهات الحديثة فى إدارة موارد الأسرة

اسم المقرر:

اقتصاد ٥١١

كود المقرر:

التوصيف:

- الموارد الطبيعية والمادية والبشرية للأسرة وخصائصها والعوامل المؤثرة على استخدامها .
- إدارة الموارد الأسرية (الدخل المالى ، الوقت ، الطاقة البشرية)
- الاستخدام الأمثل للطاقة البشرية ، وكيفية تطبيقها على الأعمال المنزلية .
- المصطلحات العلمية باللغة الانجليزية فى مجال إدارة موارد الأسرة .
- الدراسات الحديثة فى ادارة الموارد الاسرية

كود المقرر: اقتصاد ٥١٢ اسم المقرر: مبادئ الاقتصاد والتسويق

التوصيف:

- دور النشاطات التسويقية المختلفة في ارضاء العملاء وتحقيق رغباتهم و اكتساب ثقتهم.
- تحقيق مراكز تنافسية قوية في سوق شديد التنافس.
- الجودة ومعياريها واهمية دور العلامة التجارية.
- طرق ادارة وتوزيع واستخدام المعلومات التسويقية

كود المقرر: اقتصاد ٥١٣ اسم المقرر: دراسات حديثة في تبسيط الأعمال المنزلية

التوصيف:

- المصطلحات والمفاهيم والقواعد الاساسية لإدارة الوقت والجهد وتبسيط الأعمال المنزلية.
- أساليب الادارة العلمية الحديثة في دراسة الحركة والزمن لتبسيط الأعمال المنزلية.
- أساليب الشعور بالتعب والمشاكل المتعلقة بأداء الاعمال المنزلية.
- الطاقة المستهلكة في أداء العمل باختلاف نوعه وطبيعة القائم بالعمل.
- التغيرات الممكنة لتبسيط الأعمال المنزلية.
- أفضل الطرق لاستخدام الموارد البشرية والمادية

كود المقرر: اقتصاد ٥١٤ اسم المقرر: اتجاهات حديثة في تنسيق المنزل

التوصيف:

- الخلفية المعرفية لمفهوم السكن والموقع المناسب له وشروط المسكن الجيد.
- الألوان والإضاءة عند تأييث فراغات المسكن .
- العوامل التي تراعى عند اختيار أثاث المسكن.
- أسس ترتيب أثاث المسكن وتنسيقة.
- طرز الأثاث المختلفة ومواصفات كل طراز .
- دراسات حديثة في تنسيق المنزل

كود المقرر: اقتصاد ٥١٥ اسم المقرر: إسكان الفئات الخاصة

التوصيف:

- تصنيف فئات ذوى الاحتياجات الخاصة و تحدد الاسباب المؤدية للإعاقة.
- حقوق ذوى الاحتياجات الخاصة .
- الأدوات التي يستخدمها ذوى الاحتياجات الخاصة ومراعاتها عند التصميم.
- اهم الاعتبارات الانسانية الخاصة بالتصميم الداخلي لذوى الاحتياجات الخاصة بمختلف فئاتهم .
- المعايير التصميمية لمباني ذوى الاحتياجات الخاصة بمختلف فئاتهم.

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلي
الدبلوم الخاص في التربيہ النوعية تقصص: " اقتصاديات الأسرة "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

اقتصاديات الأسرة وتنمية المجتمع	اسم المقرر:	اقتصاد ٥١٦	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none">• المفاهيم الاساسية لاقتصاديات الاسرة.• موارد الاسرة المختلفة.• أساليب غش السلع.• أهمية الترشيد وحقوق وواجبات المستهلك .• مفهوم التنمية واهدافها ومؤشراتها• لابعاد الاساسية واهم النظريات الحديثة في التنمية• المشكلات التي تعوق عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية			

تكنولوجيا الاتصالات الحديثة والاقتصاد الأسرى	اسم المقرر:	اقتصاد ٥١٧	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none">• مفهوم التكنولوجيا،• ومزايا التكنولوجيا وأثارها في الحياة اليومية.• عناصر التكنولوجيا المتعددة (الحركة ، الصوت، الصورة، النص، أفلام فيديو).• دراسات في علاقة التكنولوجيا و الاقتصاد الاسرى			

اقتصاديات دراسة الجدوى	اسم المقرر:	اقتصاد ٥١٨	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none">• دراسة الجدوى و اقسامها .• استراتيجية لدراسة الجدوى .• الجوانب الاقتصادية للسوق و القدرات الفنية و التقنية .• دراسة مالية في مجال المشروعات .• التحليل المالي و طرق التنبؤ للمشروع			

الاقتصاد السلعي	اسم المقرر:	اقتصاد ٥١٩	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> المفاهيم الأساسية لاقتصاد السلعي. أساليب غش السلع. حقوق وواجبات المستهلك. 			

اقتصاديات الإسكان	اسم المقرر:	اقتصاد ٥٢٠	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> مفهوم الاسكان . نفقات الاسكان و تمويله. مفهوم التخطيط الاسكاني . دراسات حديثة في اقتصاديات الاسكان . 			

الفن في البيئة والمنزل	اسم المقرر:	اقتصاد ٥٢١	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> المجاميع النباتية و النباتات الملائمة لبيئتها . رعاية الزهور قبل وبعد القطف. عمل التنسيقات المختلفة للنباتات باستخدام اسس المدارس المختلفة للتنسيق . الزهور الصناعية والمجففة لعمل تنسيقات تزين بها المنزل داخليا بشكل ابداعي . استخدام الإكسسوارات للتنسيقات المختلفة . 			

ديكور المنزل الحديث	اسم المقرر:	اقتصاد ٥٢٢	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> أسس الإبداع الفني في تصميم الديكورات. الإبداع الفني و إنتاج تصميمات مبتكرة تؤكد العلاقات ، والترابط بين عناصر التصميم في الديكور. التدريب على تجميل، وتأثيث المكان بعناصر جميلة، و تنفيذ بعض قطع الديكور، والإكسسوارات. 			

دراسات حديثة في تصميم المنزل	اسم المقرر:	اقتصاد ٥٢٣	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> الخلفية المعرفية لمفهوم السكن والموقع المناسب له وشروط المنزل الجيد. الألوان والإضاءة عند تأثيث فراغات المنزل . العوامل التي تراعى عند اختيار أثاث المنزل. أسس ترتيب أثاث المنزل وتنسيقته. دراسات في تصميم المنزل . 			

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلي
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تقصص: " اقتصاديات الأسرة "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

إرشاد وحماية المستهلك متقدم

اسم المقرر:

اقتصاد ٥٢٤

كود المقرر:

التوصيف:

- المفاهيم الأساسية والمهارات المرتبطة بترشيد الاستهلاك
- دوافع الشراء والسلوك الشرائي واسس اتخاذ القرار الشرائية.
- القوانين المرتبطة بالدخل والاستهلاك والأذخار والنظريات المفسرة لسلوك المستهلك .
- عمل الموازنات المالية للأسرة و اساليب الترشيد الاستهلاكي في جميع مجالات حياة الأسرة .
- قوانين حماية المستهلك .
- دراسات في ارشاد و حماية المستهلك .

دراسات حديثة فى الاقتصاد السلعي

اسم المقرر:

اقتصاد ٥٢٥

كود المقرر:

التوصيف:

- مفاهيم الاقتصاد السلعي
- السوق و العرض و الطلب
- مفهوم توازن الاقتصاد
- دراسات فى الاقتصاد السلعي

الاستهلاك الأسرى والوعي البيئي

اسم المقرر:

اقتصاد ٥٢٦

كود المقرر:

التوصيف:

- الاستهلاك الاسرة مفهومه ، انواعه ، خصائصه
- البيئة مفهومها ، نظامها ، مشاكلها .
- النظام البيئى مفهومه و مكوناته .
- التربية البيئية

التنمية ومشكلاتها

اسم المقرر:

اقتصاد ٥٢٧

كود المقرر:

التوصيف:

- مفهوم التنمية واهدافها ومؤشراتها
- الابعاد الاساسية واهم النظريات الحديثة فى التنمية
- المشكلات التي تعوق عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية
- العوامل التي تدفع بعمليات التنمية للتقدم

إدارة الأزمات الاقتصادية الأسرية

اسم المقرر:

اقتصاد ٥٢٨

كود المقرر:

التوصيف:

- المقصود بالازمات و الفرق بينها و بين بعض المصطلحات
- انواع و اسباب الازمات الاقتصادية
- خصائص الازمات الاقتصادية
- ادارة الازمات اسباب النجاح و الفشل

اتجاهات حديثة في إدارة العلاقات الأسرية

اسم المقرر:

اقتصاد ٥٢٩

كود المقرر:

التوصيف:

- مفهوم الأسرة وأنواعها وأهميتها وخصائصها .
- كيفية الاختيار والتوافق .
- التنشئة الاجتماعية وسماتها ونظرياتها .
- مفهوم التفكك الأسري والأسباب المؤدية له وأنواعه .

تكنولوجيا الأثاث المنزلي

اسم المقرر:

اقتصاد ٥٣٠

كود المقرر:

التوصيف:

- منتجات الاثاث ، و انماط الاستهلاك .
- قنوات تسويق الاثاث ، اسعار الاثاث .
- انواع التكنولوجيا المستخدمة في الاثاث .
- دراسات حديثة في استخدام التكنولوجيا لانتاج الاثاث المنزلي .

القيمة الإنتاجية للأعمال المنزلية

اسم المقرر:

اقتصاد ٥٣١

كود المقرر:

التوصيف:

- القيمة الاتاجية ، العوامل الادارية و الانسانية المؤثرة عليها
- اساليب تحسين القيمة الانتاجية .
- استراتيجيات القيمة الانتاجية .
- طرق قياس القيمة الانتاجية .

اتجاهات حديثة في ادارة الافراد

اسم المقرر:

اقتصاد ٥٣٢

كود المقرر:

التوصيف:

- مهارات الاتصال .
- فنون الإلقاء الجيد ومهارات الإدارة والقيادة .
- أساليب التخطيط ومهارات توكيد الذات وأسس النجاح .
- مهارات التأمل والإدراك والتفكير .
- انواع الطاقة ومكوناتها.
- دراسات حديثة في ادارة الافراد

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلي
المجستير في التربية النوعية الاقتصاد المنزلي تخصص:
” اقتصاديات الأسرة ”

كود المقرر: تغذية ٦٠١ اسم المقرر: تغذية علاجية متقدم

التوصيف:

الجوانب الغذائية الضرورية التي، يجب مراعاتها لمريض، الكليومجربالبول- دور التغذية في معالجة والوقاية من بعض أمراض الدم التغذوية ومعالجة أمراض الجهاز التنفسي، - التغذية العلاجية في حالة امراض الجهاز العصبي، - دور التغذية العلاجية في معالجة اصابات العظام - العلاقة بين استجابة الجهاز المناعي والتغذية - تأثير العناصر الغذائية علي مريض السرطان-الاعتبارات الغذائية الهامة لحالات امراض الايدز - دور الرعاية الغذائية في معالجة اضرابات إفراز الغدد الصماء.

كود المقرر: تغذية ٦٠٢ اسم المقرر: أجهزة علمية وتجارب تغذوية

التوصيف:

- الأساس المنطقي لمعرفة مكونات الأغذية وتحليل الأغذية. - معايير الأغذية والأنظمة الغذائية -. طرق سحب العينات وإعداد نموذج لها وكيفية حفظها وإعدادها للتحليل.. طرق الاستخلاص والفصل.. تقدير الرطوبة- تحليل الكربوهيدرات..- تحليل الدهون..- تحليل البروتين - تحليل الرماد والمعادن -. تقدير الفيتامينات والمواد الحافظة. - جهاز سوكسلت لتقدير الدهون - جهاز كلدهل لتقدير البروتين- فرن التجفيف- فرن الاحتراق (Mufel)- جهاز اسبكتروفوتومتر Especterphnter - جهاز Atomic Absorbatier جهاز القياس الزرى (الأملاح المعدنية).

- الأسس الاقتصادية والتغذوية لاختيار الأغذية - الاعتبارات العلمية والتقنية المتبعة في تجهيز وتقديم الوجبات. التقييم التغذوي - الطرق الانثروبومترية - الطرق الكيموحيوية - الطرق الإكلينيكية - الطرق التغذوية - تقييم تركيب جسم الإنسان - تقييم حالة الفيتامينات - تقييم حالة المعادن - تقييم حالة العناصر الكبرى.

الجانب العملى :

إجراء التجارب العملية لتطبيق ما تم دراسته فى الجانب النظري.

كود المقرر: تغذية ٦٠٣ اسم المقرر: صحة وسلامة غذاء المرضى متقدم

التوصيف:

-مقدمة تعريفية بالمصطلحات المتعلقة بصحة الغذاء.

-فساد الأغذية وأنواعه وطرق تلافيه في الأطعمة المختلفة.

-تأثير البيئة على حدوث الفساد والتلوث الغذائي.

-الأمراض التي تنتقل عن طريق الغذاء.

-التسمم الغذائي بأنواعه (:الميكروبي، الكيماوي، الإشعاعي، النباتي، الحيوي، الطفيلي، المواد المضافة، المواد

المستخدمة في صناعة عبوات الطعام، بقايا المنظفات.)

-دور ووظيفة مكونات الغذاء وعلاقتها بالسلامة والجودة.. فساد الأغذية والأمراض المنتقلة عن طريق الغذاء والتحكم في التصنيع

الغذائى لإنتاج غذاء آمن. - المخاطر (تحليل المخاطر - نقط التحكم الحرجة - الرقابة - قياس المخاطر - إدارة المخاطر).

كود المقرر: تغذية ٦٠٤ اسم المقرر: تحليل أغذية متقدم التوصيف:

- مقدمه في- الأساس المنطقي لمعرفة مكونات الأغذية وتحليل الأغذية. - معايير الأغذية والأنظمة الغذائية . - طرق سحب العينات وإعداد نموذج لها وكيفية حفظها وإعدادها للتحليل
- طرق الاستخلاص والفصل.
- تقدير الرطوبة
- تحليل الكربوهيدرات.
- تحليل الدهون.
- تحليل البروتين .
- تحليل الرماد و المعادن.
- تقدير الفيتامينات والمواد الحافظة.
- المحاليل المنظمة وطرق تحضيرها وأهميتها واستخداماتها بطرق التحليل.
- المعاملات التحضيرية وتجيز العينة للتحليل الطبيعي والكيمائي.
- جهاز سوكلست لتقدير الدهون - جهاز كلدهل لتقدير البروتين- فرن التجفيف- فرن الاحتراق (Mufel) - جهاز اسبكترومتر Especterphentmer - جهاز Atomic Absorbatier جهاز القياس الزرى (الأملاح المعدنية).

الجانب العملى :

إجراء التجارب العملية لتطبيق ما تم دراسته فى الجانب النظرى.

كود المقرر: تغذية ٦٠٥ اسم المقرر: الأسس الصحية والثقافية فى التغذية متقدم التوصيف:

- الثقافة الصحية مفهومها وسبل تحقيقها .
- الغذاء الصحى والعوامل التى تؤثر عليه. - تأثير المواد المضافة والمواد الحافظة والتلوث على الصحة العامة - عملية تداول الأطعمة - الدور الذى تلعبه الأطعمة فى حدوث الإصابة أو الوقاية منها.
- الوعى الصحى للأغذية وعلاقتها بالأمراض - المناعة ومقاومة جسم الانسان للإصابة بالمرض .
- تصنيف الأمراض المعدية الشائعة أعراضها وطرق نقل عدواها وسبل الوقاية منها
- أمراض العصور وصحة الأسرة
- التقنيات الطبية الحديثة وأثرها على صحة الانسان- الاسعافات الاولية الضرورية.

**توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
المجستير فى التربية النوعية الاقتصاد المنزلى تخصص:
” علوم الأغذية والالبان ”**

أسس وتطبيقات التقنيات الحيوية فى مجال علوم الأطعمة

اسم المقرر:

تغذية ٦٠٧

كود المقرر:

التوصيف:

- الأسس العلمية لنقل الجينات الى الخلايا الحية
- استخدام التقنية الحيوية لإنتاج الانزيمات والبروتينات والمواد الملونة ومواد النكهة والمواد الحافظة الطبيعية ولتحسين جودة الاغذية النباتية والحيوانية.
- أسس وأساليب التقنية الحيوية وتطبيقاتها في مجال تصنيع الأغذية
- التخمرات الصناعية
- أنواع المفاعلات الحيوية
- استخدام مخلفات الصناعات الغذائية في إنتاج مواد ذات قيمة اقتصادية عالية - الأنزيمات وتصنيع الأغذية
- ما يستجد في مجالات التقنية الحيوية للأغذية.

الجانب العملي

إجراء التجارب المعملية لتطبيق ما تم دراسته فى الجانب النظرى.

علوم أطعمة متقدم

اسم المقرر:

تغذية ٦٠٨

كود المقرر:

التوصيف:

- الغرويات
- الجل
- المستحلب
- الرغوة
- السكريات - النشا - الدهون
- المواد الرافعة
- اللبن ومنتجاته
- البيض ومنتجاته

دراسة متقدمة في ميكروبيولوجيا الأطعمة

اسم المقرر:

تغذية ٦٠٩

كود المقرر:

التوصيف:

دراسة الكائنات الحية الدقيقة (بكتيريا- فطر- خمائر-فيروسات)-دراسة طرق تصنيف الكائنات الحية الدقيقة -دراسة طرق حفظ الكائنات الحية الدقيقة -دراسة العوامل التي تؤثر على نمو الكائنات الحية الدقيقة - التعرف على طرق التغذية المختلفة في الكائنات الحية الدقيقة-- توضيح طرق التكاثر في كل نوع منها-دراسة الكائنات الحية الدقيقة في الاغذية--دراسة الكائنات الدقيقة في الطب-دراسة الكائنات الحية الدقيقة في الصناعة-الاهمية الاقتصادية للكائنات الحية الدقيقة وبعض تطبيقاتها--القيام بتحضير الاوساط الغذائية المختلفة وتعقيمها- القيام بعزل الانواع المختلفة (البكتريا-الفطريات-الخمائر)- التعرف على اهم الامراض الميكروبية التي تصيب الانسان -القيام بدراسة طرق انتشار الكائنات الحية الدقيقة ومقاومتها- القيام بدراسة العوامل الفيزيائية والكيميائية المؤثرة على النمو للكائنات الحية الدقيقة. طرق الوقاية من تلك الامراض .

تكنولوجيا حفظ الأغذية الحديثة

اسم المقرر:

تغذية ٦١٠

كود المقرر:

التوصيف:

التعرف على الأسس العلمية لحفظ الأغذية.
-الإلمام بالطرق التكنولوجية لحفظ الأغذية ومعرفة الفرق بين الحفظ المؤقت والمستديم
-تكنولوجيا التجفيف (الشمسي وبالرذاذ)
-تكنولوجيا التجميد- تكنولوجيا التعليب- استخدام المواد الحافظة في حفظ الغذاء.
-تكنولوجيا التجفيد- حفظ الأغذية بالإشعاع الحفظ باستخدام الضغوط العالية واستخدام الموجات فوق الصوتية.
-إستخدام تكنولوجيا البث الحرارى والنانو في حفظ الأغذية.

اعداد وتجهيز أطعمة متقدم

اسم المقرر:

تغذية ٦١١

كود المقرر:

التوصيف:

- الخواص الطبيعية للمكونات المختلفة للعجائن، المعجنات : مفهومها، مكوناتها، طرق عملها، تشكيلها.
- الطرق المختلفة لعمل الكيكات وطرق تجميلها بالأغطية المختلفة.
- الطرق المختلفة لتزيين الأطعمة والموائد والأطباق.
- تدعيم الأغذية
- الطرق المختلفة لتدعيم الأغذية- العناصر الغذائية المستخدمة في تدعيم الأغذية
- تدعيم البروتين النباتى بالبروتين الحيوانى
- تدعيم الدقيق والمخبوزات
- تدعيم الأغذية بالفيتامينات والاملاح المعدنية
- القيمة الغذائية للأغذية المدعومة
- انتاج أغذية ذات طاقة عالية.

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الماجستير فى التربية النوعية الاقتصاد المنزلى تخصص:
” النسيج والملابس ”

كود المقرر: نسيج ٦٠١ اسم المقرر: الألياف النسيجية الحديثة
التوصيف:

يشتمل المقرر على تعريف الألياف النسيجية الحديثة كالميكروفبر وألياف النانو والألياف الكربونية وغيرها – استخداماتها .

كود المقرر: نسيج ٦٠٢ اسم المقرر: كيمياء الألياف النسيجية
التوصيف:

الجانب النظري: يشتمل المقرر على تقسيم الألياف الطبيعية والصناعية بأنواعها وتركيبها وأهم خواصها الطبيعية والكيميائية وعلاقة ذلك بأساليب التجهيز المختلفة .
الجانب العملي : التدريب على ما تم دراسته في الجانب النظري .

كود المقرر: نسيج ٦٠٣ اسم المقرر: تكنولوجيا تجهيز الأقمشة والملابس
التوصيف:

يشتمل المقرر على التجهيزات والمعالجات الحديثة وأثرها على تحسين مواصفات وخواص المنتج النهائي – الوسائل الحديثة في تجهيز الأقمشة القطنية (ضد الاشتعال – مقاومة البكتريا – التخلص من البقع – معالجة ضد التجعد) – معالجة الألياف الصناعية ضد البكتريا والفطريات – تجهيز الأقمشة المنسوجة المطاطة – تجهيز الأقمشة المصنوعة من ألياف الميكروفبر .

كود المقرر: تصنيع ٦٠٤ اسم المقرر: تكنولوجيا إنتاج الملابس
التوصيف:

يشتمل المقرر على إدارة العمليات الإنتاجية في صناعة الملابس – أوراق العمل وأوامر التشغيل الخاصة بعمليات متابعة الإنتاج في صناعة الملابس – نظم الإنتاج في صناعة الملابس .

كود المقرر: نسيج ٦٠٥ اسم المقرر: تكنولوجيا التريكو
التوصيف:

يشتمل المقرر على التعريف والمصطلحات المستخدمة في مجال التريكو- الخواص الطبيعية والميكانيكية لأقمشة تريكو اللحمة – أنواع ماكينات التريكو – أنواع أقمشة التريكو – الباترون الملائم لأقمشة التريكو – تشغيل أقمشة التريكو .

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
المجستير فى التربية النوعية الاقتصاد المنزلى تخصص:
” تصنيع الملابس ”

تكنولوجيا التشكيل على المانيكان

اسم المقرر:

تصنيع ٦٠١

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على المفاهيم المتعلقة بالمانيكان – الأدوات والخامات المستخدمة في إعداد المانيكان – بعض طرق إعداد المانيكان – عناصر وأسس التشكيل على المانيكان – التقنيات المستخدمة في أسلوب التشكيل على المانيكان .

سيكولوجية تصميم الملابس الجاهزة

اسم المقرر:

تصنيع ٦٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على التعرف على مفهوم التصميم وتصميم الملابس الجاهزة – والتصميم وعلاقته بالابتكار – مراحل التصميم في مجال الملابس الجاهزة .

تصميم نماذج الملابس

اسم المقرر:

تصنيع ٦٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

الجانب النظري: يشتمل المقرر على تقنيات إعداد (الباترون) الورقي المسطح في صناعة الملابس – تصميم الطراز (الموديل) والنموذج (الباترون) – تدريج النموذج – التخطيط لتعشيق النماذج (الماركر) الجانب العملي يشتمل على التدريب على إعداد بعض النماذج

تكنولوجيا صناعة الملابس

اسم المقرر:

تصنيع ٦٠٤

كود المقرر:

التوصيف:

الجانب النظري: يشتمل المقرر على مراحل إعداد الملابس الجاهزة - الأقمشة المستخدمة لصناعة الملابس الجاهزة – أنواع خيوط الحياكة – أنواع ماكينات الحياكة – أنواع غرز الحياكة وطرق إنتاجها - أهم أجزاء ماكينات الحياكة – طرق حياكة الأقمشة الحديثة . الجانب العملي: يشتمل على زيارة للمصانع والتدريب على مراحل التصنيع .

التصميم الزخرفي لمكملات الملابس

اسم المقرر:

تصنيع ٦٠٥

كود المقرر:

التوصيف:

الجانب النظري: يشتمل على تعريف المكملات – أنواعها – تعريف التصميم الزخرفي – عناصر وأسس التصميم الزخرفي – الاستفادة من عناصر الفنون المختلفة الشعبية والعربية والغربية في التصميم الزخرفي . الجانب العملي: يشتمل على التدريب على تنفيذ نماذج مختلفة للتصميم الزخرفي على مكملات متنوعة

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الماجستير فى التربية النوعية الاقتصاد المنزلى تخصص:
” إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة ”

كود المقرر: **طفولة ٦.١** اسم المقرر: **إدارة موارد الأسرة متقدم**
التوصيف:

- الموارد الطبيعية والمادية والبشرية للأسرة
- خصائص الموارد والعوامل المؤثرة على استخدامها .
- أسس إدارة الموارد الأسرية (الدخل المالي ، الوقت ، الطاقة البشرية)
- الاستخدام الأمثل للطاقة البشرية ، وكيفية تطبيقها على الأعمال المنزلية .
- دراسات حديثة فى ادارة موارد الاسرة .

كود المقرر: **طفولة ٦.٣** اسم المقرر: **ديكور المنزل الحديث متقدم**
التوصيف:

- أسس الإبداع الفني في تصميم الديكورات.
- الإبداع الفني و إنتاج تصميمات مبتكرة تؤكد العلاقات ، والترابط بين عناصر التصميم في الديكور.
- التدريب على تجميل، وتأثيث المكان بعناصر جميلة، و تنفيذ بعض قطع الديكور، والإكسسوارات.
- دراسات حديثة فى مجال ديكور المنزل .

كود المقرر: **طفولة ٦.٤** اسم المقرر: **إدارة أعمال المنزل متقدم**
التوصيف:

- العملية الادارية
- مراحل العملية الادارية و خصائصها .
- دراسات حديثة فى ادارة الاعمال المنزلية .

كود المقرر: **طفولة ٦.٥** اسم المقرر: **دراسات حديثة فى إدارة جودة المؤسسات**
التوصيف:

- مفهوم ادارة الجودة وادارة الجودة الشاملة و خطواتها وكيفية تطبيقها.
- عناصر وأسس مكونات ادارة الجودة وأساليب تحقيقها.
- أسس التقييم الإحصائي فى ادارة الجودة.
- مؤشرات الجودة الشاملة.
- إدارة الجودة الشاملة للمؤسسات وأنواعها ومدخلاتها وأنشطتها ومخرجاتها.
- أساليب مراقبة ومراجعة الجودة .
- دراسات حديثة فى ادارة جودة المؤسسات .

التوصيف:

- استخدام الأدوات والأجهزة في توفير الوقت و الجهد و تسهيل العمل .
- المواد و الخامات الأساسية التي تصنع منها الأدوات والأجهزة وخصائصها وكيفية العناية بها.
- إجراءات الأمان والسلامة عند تشغيل الادوات والمعدات والاجهزة.
- مهارة التعامل مع الادوات والاجهزة بالطرق الصحيحة.
- المشكلات التي تصاحب تشغيل الاجهزة و حل تلك المشكلات .
- دراسات حديثة في الادوات و الاجهزة .

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
الماجستير فى التربية النوعية الاقتصاد المنزلى تخصص:
” اقتصاديات الاسرة ”

كود المقرر: **اقتصاد ٦٠١** اسم المقرر: **ترشيد الاستهلاك الأسرى متقدم** التوصيف:

- المفاهيم الأساسية لاقتصاديات الاسرة وترشيد الاستهلاك.
- موارد الاسرة المختلفة ، أساليب غش السلع.
- أهمية الترشيد في جميع المجالات.
- خطة للميزانية المالية للأسرة.
- حقوق وواجبات المستهلك وترشيد الاستهلاك.
- دراسات حديثة في مجال ترشيد الاستهلاك .

كود المقرر: **اقتصاد ٦٠٣** اسم المقرر: **دراسات حديثة في إرشاد المستهلك** التوصيف:

- المفاهيم الأساسية والمهارات المرتبطة بترشيد الاستهلاك
- دوافع الشراء والسلوك الشرائي واسبس اتخاذ القرار الشرائية.
- القوانين المرتبطة بالدخل والاستهلاك والأذخار والنظريات المفسرة لسلوك المستهلك .
- عمل الموازنات المالية للأسرة و اساليب الترشيد الاستهلاكي في جميع مجالات حياة الأسرة .
- دراسات حديثة في ارشاد المستهلك .

كود المقرر: **اقتصاد ٦٠٤** اسم المقرر: **دراسات حديثة في اقتصاديات دراسة الجدوى** التوصيف:

- دراسة الجدوى و اقسامها .
- استراتيجية لدراسة الجدوى .
- الجوانب الاقتصادية للسوق و القدرات الفنية و التقنية .
- دراسة مالية في مجال المشروعات .
- التحليل المالي و طرق التنبؤ للمشروع

اقتصاد وإنتاج اسري	اسم المقرر:	اقتصاد ٦٠٥	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> ● تعريف علم الاقتصاد ، خصائصه و اركانه. ● الحاجات الاقتصادية ، خصائصها ، انواعها ● مفهوم الانتاج ، النشاط الانتاجي ● اساليب الانتاج . ● دراسات حديثة في الاقتصاد و الانتاج الاسرى . 			

تنمية مهارات إدارة الضغوط	اسم المقرر:	اقتصاد ٦٠٦	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> ● تعريف ادارة الضغوط ● مصادار الضغوط و خصائصها ● انواع الضغوط الاسرية و مستوياتها ● اساليب مواجهة الضغوط ● مقاييس لتحديد مستوى ادارة الضغوط ● دراسات حديثة في ادارة الضغوط . 			

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية الاقتصاد المنزلى تخصص:
” التغذية العلاجية ”

كود المقرر: **تغذية ٧٠١** اسم المقرر: **تغذية علاجية متقدم**
التوصيف:

- (١) التغذية فى الاختلالات الايضية
- (٢) التغذية فى حالة الاصابات الجسدية (الحوادث والكسور والحروق)
- (٣) التغذية فى حالة الاورام السرطانية
- (٤) التغذية بعد اجراء الجراحات الكبرى وزراعة الاعضاء(العناية المركزة)
- (٥) التغذية فى حالة امراض نقص المناعة.
- (٦) التغذية فى حالات اضطرابات الغدد الصماء.

كود المقرر: **تغذية ٧٠٢** اسم المقرر: **الاتجاهات الحديثة فى التغذية العلاجية**
التوصيف:

- (١) دراسة التنوع الجيني على هضم وامتصاص وتمثيل الايضي للعناصر الغذائية (Nutrigenetics)
- (٢) دراسة اثر النظام الغذائي على النشاط الجيني (Nutritional Genomics)
- (٣) الاتجاهات الحديثة فى التغذية العلاجية للأشخاص ذوي الاعاقة
- (٤) الاتجاهات الحديثة فى تغذية مرضى السكر
- (٥) دراسة جهود التأكسد للزيوت العطرية

كود المقرر: **تغذية ٧٠٣** اسم المقرر: **دراسات بحثية فى مجال التخصص**
التوصيف:

- (١) تزويد الدارس بالاسس المنهجية والبحثية لتصميم البحوث وتطبيق العينات والاساليب والاستراتيجيات المنهجية لتوجيه البحث العلمى وبصفة خاصة فى مجال التخصص.
- (٢) التمكين من مهارات تحقيق التكامل فى الاجراءات العلمية المنهجية للبحث العلمى
- (٣) التدريب على اختيار وتحديد المشكلة البحثية فى مجال التخصص.
- (٤) تصميم المشروعات البحثية التى تهدف إلى بحث الاستراتيجيات والقضايا التطبيقية التخصصية بالاضافة إلى الالتزام بالممارسات الاخلاقية للبحث العلمى ومراجعة الادبيات المرتبطة بالبحث وتحقيق معايير الجودة والاعتماد.

مضادات الأكسدة الطبيعية واثرها في تغذية المرضى

اسم المقرر:

تغذية ٧٠٤

كود المقرر:

التوصيف:

- (١) ماهية مضادات الاكسدة
- (٢) امثلة لمضادات الاكسدة(كاروتينات- فيتامين C- بولي فينولات النباتية- توكوفيرولات وانزيمات المضادة للأكسدة)
- (٣) مصادر مضادات الاكسدة الطبيعية
- (٤) دور مضادات الاكسدة في الوقاية من السرطان
- (٥) دور مضادات الاكسدة في الوقاية من امراض القلب
- (٦) دور مضادات الاكسدة في تحسين المناعة
- (٧) دور مضادات الاكسدة في الوقاية من المياه البيضاء
- (٨) دور مضادات الاكسدة في الوقاية من الاضطرابات العصبية

الأغذية الوظيفية متقدم

اسم المقرر:

تغذية ٧٠٥

كود المقرر:

التوصيف:

- (١) ماهية الاطعمة الوظيفية
- (٢) امثلة للأطعمة الوظيفية
- (٣) الاطعمة الوظيفية والنزلات المعوية الحادة
- (٤) الاطعمة الوظيفية وامراض شرايين القلب
- (٥) الاطعمة الوظيفية والسمنة
- (٦) الاطعمة الوظيفية والبول السكري
- (٧) الاطعمة الوظيفية والقدرة الذهنية
- (٨) الاطعمة الوظيفية وصحة العظام

تخطيط برامج تغذية المستشفيات

اسم المقرر:

تغذية ٧٠٦

كود المقرر:

التوصيف:

- (١) المقننات الغذائية اليومية وتقدير احتياجات المرضى
- (٢) أنواع الحميات الغذائية المتداولة في المستشفيات تمثل التغذية التقليدية والتغذية الأنبوبية و الوريدية والعوامل المحددة لها.

الجزء العملي:

- (١) يهدف إلى إكساب الطالب مهارات عملية في كيفية حساب الاحتياجات الغذائية للمريض طبقاً لحالته المرضية. وتحديد أي الحميات الغذائية مناسبة لحالته.
- (٢) عمل الوصفات التغذوية المقدمة للمرضى من ذوي الحالات الخاصة الذين لا يستطيعون تناول الطعام بشكله المعتاد بواسطة التغذية الأنبوبية او الوريدية طبقاً لحالة المريض واحتياجاته.

التوصيف:

- (١) تعاريف مصطلحات إدارة جودة وأمان الغذاء
- (٢) الفرق بين مراقبة الجودة-توكيد الجودة-إدارة الجودة الشاملة
- (٣) معايير مطابقة المنتج لمتطلبات الجودة
- (٤) النظم الحديثة لتأكيد جودة الاغذية المقدمة في المستشفيات.
- (٥) المواصفات القياسية للأغذية
- (٦) تحليل المخاطر ونقاط التحكم الحرجة HACCP

الجزء العملي:

- (١) تدريب على تطبيق HACCP على اغذية المرضى بالمستشفيات

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلي
دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية الاقتصاد المنزلي تخصص:
” علوم الأطعمة والالبان ”

كود المقرر: **تغذية ٧٠٨** اسم المقرر: **علوم أطعمة والبان متقدم**
التوصيف:

- (١) استخدام التقنية الحيوية في إنتاج المكونات الغذائية وتحسين جودة بعض الأغذية.
- (٢) علاقة التركيب بالخواص الطبيعية للأغذية
- (٣) الصفات الربولوجية لنظم الاستحلاب والمعلقات الغذائية.
- (٤) التعرف علي الكيماويات المسببة للطفرة والسرطان في الاغذية اللبنية
- (٥) المنتجات الحديثة في المثلوجات اللبنية – استخدام محليات خاصة – استخدام مواد لها خواص تثبيت واستحلاب خاصة – التغليف الحديث للمثلوجات
- (٦) البدائل البروتينية في صناعة الالبان (بروتينات حيوانية" اللبن الفرز – الكازين الغذائي – بودرة الشرش – بروتينات الاسماك" بروتينات البذور " بذرة القطن – فول الصويا – بروتينات عباد الشمس" ، بروتينات الاوراق " بروتينات وحيدة الخلية – البروتينات الميكروبية").
- (٧) النظم المضادة للميكروبات في اللبن

الجزء العملي:

- (١) استخدام محليات خاصة لعمل مثلوجات لبنية منخفضة السعرات
- (٢) تطبيق الربولوجي علي اللبن ومنتجاته وعلى المعلقات الغذائية

كود المقرر: **تغذية ٧٠٩** اسم المقرر: **تطوير وتقييم منتجات الأطعمة**
التوصيف:

- (١) تقييم منتجات الأطعمة بواسطة الاختبارات الحسية (باستخدام حواس الانسان)
- (٢) تقييم منتجات الأطعمة بالطرق الموضوعية (باستخدام اجهزة تعطي قياسات كيميائية او ميكروبيولوجية او طبيعية لخصائص المنتج)
- (٣) تقييم منتجات الأطعمة بيولوجيا بإجراء تجارب بيولوجية

دراسات بحثية في مجال التخصص

اسم المقرر:

تغذية ٧١٠

كود المقرر:

التوصيف:

- (١) تزويد الدارس بالاسس المنهجية والبحثية لتصميم البحوث وتطبيق العينات والاساليب والاستراتيجيات المنهجية لتوجيه البحث العلمى وبصفة خاصة في مجال التخصص.
- (٢) التمكين من مهارات تحقيق التكامل في الاجراءات العلمية المنهجية للبحث العلمى
- (٣) التدريب على اختيار وتحديد المشكلة البحثية في مجال التخصص.
- (٤) تصميم المشروعات البحثية التى تهدف إلى بحث الاستراتيجيات والقضايا التطبيقية التخصصية بالاضافة إلى الالتزام بالممارسات الاخلاقية للبحث العلمى ومراجعة الادبيات المرتبطة بالبحث وتحقيق معايير الجودة والاعتماد.

انظمة مراقبة جودة الاغذية والمشروبات

اسم المقرر:

تغذية ٧١١

كود المقرر:

التوصيف:

- (٥) تعاريف مصطلحات إدارة جودة وأمان الغذاء
- (٦) الفرق بين مراقبة الجودة- توكيد الجودة- إدارة الجودة الشاملة
- (٧) معايير مطابقة المنتج لمتطلبات الجودة
- (٨) النظم الحديثة لتأكيد جودة الاغذية المقدمة في المستشفيات.
- (٩) المواصفات القياسية للأغذية
- (١٠) تحليل المخاطر ونقاط التحكم الحرجة HACCP
- (١١) تطبيق نظم الجودة أثناء وبعد الإنتاج
- (١٢) معايير مطابقة المنتج لمتطلبات الجودة
- (١٣) النظم الحديثة لتأكيد جودة الأغذية والمشروبات.

الجزء العملي:

- (١) تصميم نظم المراقبة للجودة متضمنا اسس اخذ العينات ومواصفات الناتج والشروط الصحية وتطبيقات علي المنتجات السمكية
- (٢) تصميم نظم المراقبة للجودة متضمنا اسس اخذ العينات ومواصفات الناتج والشروط الصحية وتطبيقات علي العصائر

اقتصاديات الغذاء والتغذية الحديثة

اسم المقرر:

تغذية ٧١٢

كود المقرر:

التوصيف:

- (١) علاقة الغذاء بالاقتصاد
- (٢) دور العوامل الاقتصادية المختلفة في التغذية من حيث تأثيرها على وفرة الغذاء وإنتاجه وتوزيعه
- (٣) أهمية الاقتصاد في تحقيق الأمن الغذائي والكفاية الغذائية للمواطنين.

تطوير تخطيط برامج التغذية في المجتمعات

اسم المقرر:

تغذية ٧١٣

كود المقرر:

التوصيف:

- ١) الطرق والوسائل اللازمة لتقييم الحالة الغذائية في المجتمع
- ٢) العوامل المرتبطة بالحالة التغذوية في هذه المجتمعات
- ٣) أهم مشاكل التغذية في المجتمعات العربية بصفة عامة ومصر بصفة خاصة
- ٤) الأسباب المؤدية إلى حدوث مشاكل نقص التغذية والأمراض المزمنة المرتبطة بالتغذية
- ٥) أهم البرامج اللازمة للوقاية ومكافحة مشاكل التغذية في المجتمعات العربية وخاصة البرامج التي أوصت بها منظمة الصحة العالمية – المكتب الإقليمي لدول شرق البحر الأبيض المتوسط .

الجزء العملي:

- ١) استخدام الطرق والوسائل المختلفة لتقييم الغذائية
- ٢) استخدام طرق تقييم لكمية الغذاء المأكولة

أجهزة علمية وتجارب تغذوية

اسم المقرر:

تغذية ٧١٤

كود المقرر:

التوصيف:

- ١) جهاز الاسبيكتروفوتومتر لتقدير جلوكوز وتراي جلسريد وكوليسترول الكلي وكرياتينين ويوريا وغيرها
- ٢) جهاز الطرد المركزي لفصل السيرم او البلازما عن مكونات الدم الأخرى
- ٣) جهاز الامتصاص الذري (Atomic Absorption) لتقدير العناصر المعدنية
- ٤) فرن التجفيف
- ٥) جهاز التقطير تحت تفريغ
- ٦) جهاز تقطير الماء للحصول على ماء مقطر
- ٧) جهاز pH meter
- ٨) اجهزة التحليل الكروماتوجرافي

الجزء العملي:

- ١) دراسة الطرق البيولوجية وتصميم التجارب المستخدمة في الأبحاث الخاصة بحيوانات التجارب. دراسة كيفية تركيب الغذاء المقدم كعلف للحيوانات و مكوناته مع معرفة الطرق المستخدمة لإحداث الأمراض لحيوانات التجارب، والتدريب علي كيفية استخدام stomach tube في الفار وكذلك التدريب على سحب الدم منه وكذلك كيفية اخراج بعض الاعضاء منه. وكذلك دراسة طرق التقدير البيولوجي والتحليل الكيميائي للعينات.
- ٢) تقدير الرطوبة في العينة
- ٣) تقدير الدهون في العينة
- ٤) تقدير البروتين في العينة
- ٥) تقدير الرماد في العينة
- ٦) كيفية فصل البلازما والسيرم عن المكونات الدم الاخرى. وتقدير الجلوكوز وتراي جلسريد وكوليسترول الكلي وكرياتينين ويوريا وغيرها في السيرم.
- ٧) كيفية تشغيل جهاز التقطير تحت التفريغ لتبخير المذيبات من المستخلص
- ٨) اعداد العينة لتقدير العناصر المعدنية كالكالسيوم والحديد
- ٩) التدريب على قياس pH للعينة بواسطة pH meter

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية الاقتصاد المنزلى تخصص:
” النسيج والملابس ”

كود المقرر: نسيج ٧٠١ اسم المقرر: تكنولوجيا النانو فى النسيج والملابس

التوصيف:

الجانب النظرى يشتمل على مفهوم النانو تكنولوجيا - مفهوم النانو - تاريخ النانو تكنولوجيا - أشكال المواد النانوية - مجالات تطبيق تكنولوجيا النانو - المميزات التى تدخلها تكنولوجيا النانو على الصناعات النسيجية - بعض من المنتجات النسيجية التى يمكن أنتاجها باستخدام تكنولوجيا النانو - مخاطر المواد متناهية الصغر .
الجانب العملي : التدريب على إعداد أقمشة معالجة بالمواد النانوية - إعداد بحوث عن التطورات الحديثة لاستخدام النانو تكنولوجيا .

كود المقرر: نسيج ٧٠٢ اسم المقرر: تكنولوجيا الموضة

التوصيف:

الجانب النظرى يشتمل المقرر على عرض تاريخى لاتجاهات الموضة - الموضة وصناعة الأزياء - فن اختيار الملابس المناسب - الوسائل الإعلامية ودورها فى نشر خطوط الموضات الحديثة .
الجانب العملي يشتمل على إعداد نماذج تتماشى مع الموضة المعاصرة وتتناسب مع العادات والتقاليد وطبيعة الاستخدام .

كود المقرر: نسيج ٧٠٣ اسم المقرر: مراقبة الجودة فى صناعة النسيج

التوصيف:

مفهوم الجودة - أهداف وضوابط الجودة - العوامل المؤثرة على الجودة - تحليل جودة المنتج - نظام الفحص والتفتيش فى مصانع النسيج .

كود المقرر: نسيج ٧٠٤ اسم المقرر: الخامات الحديثة فى صناعة المفروشات

التوصيف:

يشتمل المقرر على أهمية المفروشات - أنواعها - استخدامها - مواصفات الأقمشة والخامات المناسبة لتنفيذها .

التكنولوجيا الحديثة للمنسوجات عالية الأداء

اسم المقرر:

نسيج ٧٠٥

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على المنسوجات الذكية - استخداماتها ووظائفها " أمثله المنسوجات الواقية - معدات سلامه مهنية - مضادات حساسية وميكروبية - منتجات العناية بالأطفال - أقمشة تتأثر بالضغط مثل الفوم) - المنسوجات التفاعلية .

بحوث في النسيج

اسم المقرر:

نسيج ٧٠٦

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على البحوث المختلفة والحديثة في مجال النسيج .

تكنولوجيا الصباغة والطباعة

اسم المقرر:

نسيج ٧٠٧

كود المقرر:

التوصيف:

الجانب النظري: يشتمل المقرر على طرق الصباغة والطباعة الحديثة - تحضير الأنسجة للصباغة والطباعة - أهم الصبغات الحديثة - الاتجاهات الحديثة للصبغات الامنه بيئيا - مواصفات الجودة للأقمشة المصبوغة والمطبوعة .
الجانب العملي: التدريب على إنتاج نماذج مختلفة باستخدام مواد الصباغة والطباعة المتنوعة بالأساليب المختلفة .

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية الاقتصاد المنزلى تخصص:
” تصنيع الملابس ”

تكنولوجيا تصميم وتطريز المفروشات

اسم المقرر:

تصنيع ٧٠١

كود المقرر:

التوصيف:

الجانب النظري: يشتمل المقرر على تعريف المفروشات – أهميتها – أنواعها – أساليب زخرفة المفروشات – التعرف على قواعد وأسس زخرفة المفروشات – أساليب التطريز المستخدمة في زخرفة المفروشات " يدوى ، إلى " - ماكينات التطريز الالى – أنواع ماكينات التطريز الالى – مميزاتهما – أساليب تشغيلها – العائد الاقتصادي لاستخدامهما .
الجانب العملي: التدريب على تنفيذ نماذج مطرزة للمفروشات .

تصميم مكملات الملابس

اسم المقرر:

تصنيع ٧٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

الجانب النظري: يشتمل على التعريف بالمكملات – أنواعها – أهم الخامات المستخدمة في تصنيع المكملات – العدد والأدوات المستخدمة في تشغيلها – الأساليب التقنية لتشغيلها .
الجانب العملي: التدريب على تنفيذ نماذج لبعض المكملات .

مراقبة جودة الملابس الجاهزة

اسم المقرر:

تصنيع ٧٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

تعريف الجودة ومعناها – تطور مفهوم الجودة – مصطلحات الجودة – الجودة الشاملة – العلاقة بين الجودة والإنتاج – تكاليف الجودة – قطاع الجودة – مراقبة جودة خامات التشغيل (الأقمشة – خيوط الحياكة – ابر الحياكة – الاكسسورات – الحشو اللاصق – البطانات)- مراقبة جودة العمليات (التصميم – الفرش – الماركروالتعشيق – القص – الحياكة)- مراقبة جودة المنتج النهائي (في الكي والتغليظ – عيوب مظهرية عامة – مطابقة المقاسات – مراقبة الجودة في التعبئة والتخزين – عيوب الملابس التي تظهر عند القياس – تقييم عيوب مراحل الحياكة المختلفة) – الاختبارات المعملية للملابس (اختبار " متانة وصله الحياكة – انزلاق وصله الحياكة – تجعد وصله الحياكة " - المظهرية بعد الغسيل – اختبار الالتواء – نسبه التغير في الأبعاد – مطاطية الأقمشة ومنتجات التريكو – اختبارات الأزرار – اختبارات السوست – اختبار الانكماش بعد الكي – وحده اختبار فاست) – الأساليب الإحصائية لمراقبة الجودة .

الأجهزة الحديثة في صناعة الملابس

اسم المقرر:

تصنيع ٧٠٤

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على أدوات وآلات فرد القماش – جهاز رسم الباترون (الماركر) – آلات القص – آلات الحياكة – آلات الكي .

كود المقرر: تصنيع ٧٠٥ اسم المقرر: تحليل اتجاهات الموضة
التوصيف:

يشتمل المقرر على تعريف للموضة – دراسة لاتجاهات الموضة المحلية والعالمية لخطوط الأزياء في كل من (التصميم البنائي والزخرفي، الألوان المستخدمة وكذلك مكملات الأزياء) التعرف على أهم مصممي الأزياء وبيوت الأزياء ودورهم في تغيير اتجاهات الموضة .

كود المقرر: تصنيع ٧٠٦ اسم المقرر: تكنولوجيا صناعة الملابس
التوصيف:

يشتمل المقرر على مراحل إعداد الملابس الجاهزة - الأقمشة المستخدمة لصناعة الملابس الجاهزة – أنواع خيوط الحياكة – أنواع ماكينات الحياكة – أنواع غرز الحياكة وطرق إنتاجها - أهم أجزاء ماكينات الحياكة – طرق حياكة الأقمشة الحديثة .

كود المقرر: تصنيع ٧٠٧ اسم المقرر: اقتصاديات صناعة الملابس
التوصيف:

يشتمل المقرر على بعض المفاهيم المرتبطة بالتصنيع – أهمية التصنيع وتطور الصناعة – خصائص الصناعة الحديثة – أنواع الصناعة ومقومات التصنيع – تحليل العمل في مراحل إعداد الملابس الجاهزة – العوامل المؤثرة في أداء العمال في صناعة الملابس الجاهزة .

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلى
دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية الاقتصاد المنزلى تخصص:
” إدارة المؤسسات الأسرة والطفولة ”

كود المقرر: طفولة ٧٠١ اسم المقرر: دراسات حديثة فى إدارة وتنمية الموارد البشرية
التوصيف:

- مهارات الاتصال.
- فنون الإلقاء الجيد ومهارات الإدارة والقيادة .
- أساليب التخطيط ومهارات توكيد الذات وأسس النجاح .
- مهارات التأمل والإدراك والتفكير .
- انواع الطاقة ومكوناتها.
- دراسات حديثة فى تنمية الموارد البشرية .

كود المقرر: طفولة ٧٠٢ اسم المقرر: اتجاهات حديثة فى إدارة المؤسسات
التوصيف:

- مفهوم إدارة الجودة الشاملة بالمؤسسات وكيفية تطبيقها فى المؤسسات.
- مفهوم الإدارة فى المؤسسات ووظائفها ومراحلها.
- دراسة الأنواع المختلفة من المؤسسات فى المجتمع وخصائصها وأهدافها.
- دراسة أركان العمل المؤسسي وتقييم الأداء المؤسسي.
- إدارة الجودة الشاملة للمؤسسات وأنواعها ومدخلاتها وأنشطتها ومخرجاتها.
- دراسات حديثة فى ادارة المؤسسات .

كود المقرر: طفولة ٧٠٣ اسم المقرر: دراسات بحثية فى مجال التخصص
التوصيف:

- مفهوم العلم وأهدافه وخصائص التفكير العلمي
- مناهج البحث العلمي وأهميته ومجالاته وطرقه
- صياغة مشكلة بحثية وتبلور فرضياته وتحليل نتائجه
- البحث عن المصادر والمراجع فى المكتبات وباستعمال الانترنت
- طرق ووسائل البحث العلمي فى مجال ادارة المؤسسات

دراسات في المراهقة والشباب والمسنين متقدم	اسم المقرر:	طفولة ٧.٤	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> ● خصائص النمو للمسنين واحتياجاتهم. ● التغيرات المصاحبة للنمو في هذا العمر. ● اساليب رعاية المسنين من قبل الاسرة و المؤسسات المعنية . ● خصائص النمو في مرحلتي المراهقة و الشباب. ● التغيرات المصاحبة للنمو في هذه المراحل (المراهقة و الشباب) ● المشكلات التي يتعرض لها المراهقين و الشباب و كيفية معالجتها بطريقة علمية. ● أساليب الرعاية المقدمة للمراهقين و الشباب من قبل الأسرة و المؤسسات المعنية بهذه المراحل. ● دراسات حديثة في المراهقة و الشباب و المسنين . 			

دراسات حديثة في إدارة الموارد البشرية	اسم المقرر:	طفولة ٧.٥	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> ● مهارات الاتصال. ● فنون الإلقاء الجيد ومهارات الإدارة والقيادة . ● أساليب التخطيط ومهارات توكيد الذات وأسس النجاح . ● مهارات التأمل والإدراك والتفكير . ● انواع الطاقة ومكوناتها. ● دراسات حديثة في تنمية الموارد البشرية . 			

دراسات حديثة في إدارة الأزمات	اسم المقرر:	طفولة ٧.٦	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> ● المقصود بالازمات و الفرق بينها و بين بعض المصطلحات ● انواع و اسباب الازمات . ● خصائص الازمات . ● ادارة الازمات اسباب النجاح و الفشل. ● دراسات حديثة في ادارة الازمات . 			

تجهيز وتأثيث مؤسسات متقدم	اسم المقرر:	طفولة ٧.٧	كود المقرر:
التوصيف:			
<ul style="list-style-type: none"> ● الألوان والإضاءة عند تأثيث فراغات المكان. ● العوامل التي تراعى عند اختيار أثاث المؤسسة . ● أسس ترتيب الأثاث وتنسيقة. ● طرز الأثاث المختلفة ومواصفات كل طراز . ● دراسات حديثة في تجهيز و تأثيث المؤسسات . 			

توصيف مقررات قسم الاقتصاد المنزلي
دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية الاقتصاد المنزلي تخصص:
” اقتصاديات الأسرة ”

الثقافة الاستهلاكية وسلوك المستهلك

اسم المقرر:

اقتصاد ٧٠١

كود المقرر:

التوصيف:

- المفاهيم الأساسية لاقتصاديات الأسرة وترشيد الاستهلاك.
- وارد الأسرة المختلفة ، أساليب غش السلع.
- أهمية الترشيد في جميع المجالات.
- خطة للميزانية المالية للأسرة.
- حقوق وواجبات المستهلك وترشيد الاستهلاك.
- دراسات حديثة في مجال السلوك الاستهلاكي .

اتجاهات حديثة في حماية المستهلك

اسم المقرر:

اقتصاد ٧٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

- المفاهيم الأساسية والمهارات المرتبطة بترشيد الاستهلاك
- دوافع الشراء والسلوك الشرائي واسس اتخاذ القرار الشرائية.
- القوانين المرتبطة بالدخل والاستهلاك والأذخار والنظريات المفسرة لسلوك المستهلك .
- عمل الموازنات المالية للأسرة و اساليب الترشيد الاستهلاكي في جميع مجالات حياة الأسرة .
- قوانين حماية المستهلك .
- دراسات حديثة في ارشاد و حماية المستهلك .

دراسات بحثية في مجال التخصص

اسم المقرر:

اقتصاد ٧٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

- مفهوم العلم وأهدافه وخصائص التفكير العلمي
- مناهج البحث العلمي وأهميته ومجالاته وطرقه
- صياغة مشكلة بحثية وتبلور فرضياته وتحليل نتائجه
- البحث عن المصادر والمراجع في المكتبات وباستعمال الانترنت
- طرق ووسائل البحث العلمي في مجال اقتصاديات الأسرة و ترشيد الاستهلاك

كود المقرر: اقتصاد ٧٠٤ اسم المقرر: تكنولوجيا الأدوات والأجهزة متقدم التوصيف:

- استخدام الأدوات والأجهزة في توفير الوقت و الجهد و تسهيل العمل .
- المواد و الخامات الأساسية التي تصنع منها الأدوات والأجهزة وخصائصها وكيفية العناية بها.
- إجراءات الأمان والسلامة عند تشغيل الادوات والمعدات والاجهزة.
- مهارة التعامل مع الادوات والاجهزة بالطرق الصحيحة.
- المشكلات التي تصاحب تشغيل الاجهزة و حل تلك المشكلات .
- دراسات حديثة في الادوات و الاجهزة

كود المقرر: اقتصاد ٧٠٥ اسم المقرر: دراسات اقتصادية ومالية متقدم التوصيف:

- النظم المالية العالمية
- الاقتصاد مفهومه ، خصائصه ، انواعه
- النقود و البنوك .
- دراسات حديثة في الاقتصاد الاسرى .

كود المقرر: اقتصاد ٧٠٦ اسم المقرر: اقتصاد وإنتاج اسري متقدم التوصيف:

- تعريف علم الاقتصاد ، خصائصه و اركانه.
- الحاجات الاقتصادية ، خصائصها ، انواعها
- مفهوم الانتاج ، النشاط الانتاجي
- اساليب الانتاج
- دراسات حديثة في الاقتصاد و الانتاج الاسرى .

كود المقرر: اقتصاد ٧٠٧ اسم المقرر: دراسات حديثة في التسويق التوصيف:

- دور النشاطات التسويقية المختلفة في ارضاء العملاء وتحقيق رغباتهم واكتساب ثقتهم.
- تحقيق مراكز تنافسية قوية في سوق شديد التنافس.
- الجودة ومعاييرها واهمية دور العلامة التجارية.
- تحقيق متطلبات العملاء.
- طرق ادارة وتوزيع واستخدام المعلومات التسويقية
- دراسات حديثة في التسويق

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوى

الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تقصص: " الصحافة المدرسية "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

الصحافة الإلكترونية

اسم المقرر:

ع.ص ٥٠١

كود المقرر:

التوصيف:

يتضمن المقرر على تعريف الصحافة الإلكترونية- التفاعلية في الصحافة الإلكترونية- المواقع الإخبارية- مستقبل الصحافة المطبوعة في ظل الصحافة الإلكترونية- خصائص الكتابة والتحرير للصحافة الإلكترونية.

اتجاهات حديثة في التحرير الصحفي

اسم المقرر:

ع.ص ٥٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر خصائص التحرير- الوسائل الجديدة (الموبايل ، الفيديو)- تأثير التكنولوجيا الحديثة علي أساليب التحرير والكتابة ، القوالب الحديثة في الكتابة الصحفية ، تحرير المواد المصورة- التحرير في صحافة المواطن.

الإعلام وقضايا المجتمع

اسم المقرر:

ع.ص ٥٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر الصحافة المطبوعة وقضايا المجتمع - الصحافة الإلكترونية وقضايا المجتمع - التلفزيون وقضايا المجتمع الوسائل الجديدة وقضايا المجتمع - إعلام المواطن ومعالجة قضايا المجتمع.

مناهج البحث الإعلامي

اسم المقرر:

ع.ص ٥٠٤

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على أساليب البحث العلمي وتحليل شبكات التواصل الاجتماعي - أسس الدراسات المستقبلية وسيناريوهاها - تكامل مناهج البحث العلمي الإعلامي والاجتماعي في الدراسات الصحفية التقليدية الإلكترونية - تحليل المواقع الإلكترونية.

قراءات أجنبية في مجال التخصص

اسم المقرر:

ع.ص ٥٠٥

كود المقرر:

التوصيف:

- يتناول المقرر المجالات الحديثة والدراسات الخاصة بالمستقبل باللغة الأجنبية، وسائل الإعلام الجديدة قراءة في مناهج البحوث الإعلامية ، قراءات أجنبية عن النظريات الإعلامية الحديثة وتطبيقاتها في مجال التخصص.

تكنولوجيا الإخراج الإلكتروني الحديث

اسم المقرر:

ع.ص ٥٠٦

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر التعرف على أسس استخدام أساليب فصل الألوان الإلكتروني وأساليب الطباعة الرقمية، ونقل الصور الفيلمية عبر الأقمار الصناعية، برامج الإخراج الصحفي الإلكتروني مثل الفوتوشوب وانديزاين والناشر الصحفي.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوى
الدبلوم الخاص فى التريبه النوعية تقصص: " الصحافة المدرسية "
المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: ع.ص.٥٠٧ اسم المقرر: اتجاهات حديثة فى الإخراج الصحفى
التوصيف:
يشتمل المقرر على الأسس العلمية فى الإخراج- مذاهب التصميم ومدارسة - الأسس الإخراجية فى الصحف الإلكترونية- مستقبل دراسات الإخراج فى ضوء التطورات الحديثة.

كود المقرر: ع.ص.٥٠٨ اسم المقرر: تصميم المواقع الإلكترونية
التوصيف:
-يتناول المقرر أسس تصميم المواقع الإلكترونية - أنواع المواقع الإلكترونية - برامج تصميم المواقع الإلكترونية - نماذج المواقع الإلكترونية العربية.

كود المقرر: ع.ص.٥٠٩ اسم المقرر: الإعلام الدولى
التوصيف:
يتضمن المقرر على تعريف الكيانات الدولية- الإذاعات والقنوات الدولية - الاختراق والهيمنة الثقافية- الإذاعات الموجبة وأنماطها- العولة- القطبية الأحادية.

كود المقرر: ع.ص.٥١٠ اسم المقرر: الإعلام التخصصى
التوصيف:
يتناول المقرر الصحافة المتخصصة - البرامج التليفزيونية المتخصصة - البرامج الإذاعية المتخصصة - المواقع الإلكترونية المتخصصة - إعلام متخصص لجمهور متخصص- مستقبل الإعلام فى عصر الوسائل الجديدة.

كود المقرر: ع.ص.٥١١ اسم المقرر: الاتجاهات العالمية فى الصحافة الإلكترونية
التوصيف:
يتناول المقرر الصحافة الإلكترونية وتكريس مفهوم الديمقراطية- الصحافة الإلكترونية (صحافة المواطن) - صحافة الشبكات عابرة القومية

كود المقرر: ع.ص.٥١٢ اسم المقرر: فنون تحرير (متقدم)
التوصيف:
يستهدف هذا المقرر الصحافة الاستقصائية-أسس التحرير والكتابة - صياغة البيانات فنون التحرير فى الصحافة المتخصصة - المواقع الإلكترونية للصحف المطبوعة - البوابات الإخبارية- أساليب البحث فى الصحافة الإلكترونية - التحرير للوسائل الجديدة صحافة الموبايل.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوى
الدبلوم الخاص فى التريبه النوعية تقصص: " الصحافة المدرسية "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

الإعلان الصحفي والإلكتروني

اسم المقرر:

ع.ص ٥١٣

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على تعريف الإعلان الصحف وتطوره فى المذاهب الاقتصادية - الإعلان الصحفي المقارن فى الوسائل المطبوعة والسمعية والمرئية - أسس استخدام الإعلان الإلكتروني - تصميم الحملات الإعلانية الإلكترونية والدعاية السياسية - استخدام وسائل التواصل الاجتماعي فى الإعلان - خصائص الإعلان الإلكتروني ومميزاته - أسس تقييم الإعلان الإلكتروني - أسس تحرير الإعلان الإلكتروني - أنواع الإعلان الصحفي الإلكتروني

التصوير الصحفي

اسم المقرر:

ع.ص ٥١٤

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على التصوير الرقمي ومجالات استخدامه - أساليب تركيب الصورة الصحفية بما يخدم أهداف المادة التحريرية - أخلاقيات نشر الصورة فى الصحافة المطبوعة والإلكترونية - أنواع الصور الصحفية - تحرير كلام الصورة - العوامل المؤثرة على إخراج الصورة.

بحوث متخصصة فى مجال التخصص

اسم المقرر:

ع.ص ٥١٥

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر تعريف الطلاب بمناهج البحث الإعلامي فى مجال التخصص - أساليب البحث العلمي وتحليل البرامج الإذاعية والتليفزيونية - أسس الدراسات المستقبلية وسيناريوهات - تكامل مناهج البحث العلمي فى الدراسات الإذاعية والتليفزيونية.

تكنولوجيا الاتصال والمعلومات

اسم المقرر:

ع.ص ٥١٦

كود المقرر:

التوصيف:

- يتناول المقرر تكنولوجيا البث الرقمي ، الإعلام الإلكتروني ، تكنولوجيا البث الفضائي والأقمار الصناعية ، إنشاء المواقع الإلكترونية ، محركات البحث الإلكتروني ، التليفزيون التفاعلي ، - تكنولوجيا طباعة الصحف ، تكنولوجيا توثيق المعلومات ، تكنولوجيا طباعة الصحف - الألوان الإلكتروني والطباعة بدون أفلام

إنتاج الصورة الصحفية

اسم المقرر:

ع.ص ٥١٧

كود المقرر:

التوصيف:

يستهدف هذا المقرر التعريف بمراحل إنتاج الصورة الصحفية وإخراج الصورة الصحفية وتحرير الصورة الصحفية وأيضاً طباعة الصورة والتعرض لتكنولوجيا إنتاج الصورة والتصوير الرقمي.

تكنولوجيا الاتصال فى الإعلام الجديد

اسم المقرر:

ع.ص ٥١٨

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على سمات النص الفائق - الروابط والوسائط لخدمة النص الصحفي وأيضاً الأرشيف الإلكتروني - أساليب استخدام الموبايل فى الصحافة.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوي
الدبلوم الخاص في الترييه النوعية تقصص: " الصحافة المدرسية "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: ع.ص ٥١٩ اسم المقرر: نظريات الاتصال
التوصيف:
يتضمن المقرر التعرف على نظريات الاتصال- القواعد والأسس العامة- خصائص هذه النظريات- تطبيقاتها في مجال الإعلام بصفة عامة والإعلام التربوي على وجه الخصوص.

كود المقرر: ع.ص ٥٢٠ اسم المقرر: حلقة بحث نقاشية في مجال التخصص
التوصيف:
يتناول المقرر دراسات في التحرير الصحفي - دراسات في الإخراج الصحفي- دراسات في الصحافة الالكترونية - خطوات تنفيذ بحث علمي في مجال الصحافة المطبوعة والالكترونية .

كود المقرر: ع.ص ٥٢١ اسم المقرر: أخلاقيات الإعلام والإعلان
التوصيف:
يستهدف المقرر : تعريف الطالب بأخلاقيات الإعلام و الإعلان ومواثيق الشرف الإذاعية العربية والعالمية وكيفية تطبيق المبادئ الأخلاقية العامة في وسائل الإعلام وأخلاقيات مواقع التواصل الاجتماعي والمواقع الإلكترونية وأخلاقيات الصورة.

كود المقرر: ع.ص ٥٢٢ اسم المقرر: اقتصاديات الإعلام
التوصيف:
يشتمل المقرر علي اقتصاديات الصحيفة (الموارد – المصروفات)- النظريات الاقتصادية في العصر الحديث - اقتصاديات ما بعد الحداثة ، وعالم التكتلات الاقتصادية - الإعلان في تمويل الإعلام الحديث - الشركات عابرة القومية وتأثيرها علي نشأة السلاسل الإعلامية - الهوية الوطنية في ظل الكيانات الإعلامية.

كود المقرر: ع.ص ٥٢٣ اسم المقرر: إنتاج مواد إعلامية مطبوعة وإلكترونية
التوصيف:
يتناول المقرر أشكال المجالات الإعلامية المطبوعة - المواقع الالكترونية الإخبارية المصورة - التخطيط الاستراتيجي لإنتاج مجلة مطبوعة - إعداد الموقع الالكتروني وتحديد أهدافه- الأقسام وتبويب المجالات المطبوعة والالكترونية

كود المقرر: ع.ص ٥٢٤ اسم المقرر: الإعلام التربوي المقارن
التوصيف:
يتناول المقرر عرض الخبرات والتجارب العربية والأجنبية في مجال الإعلام والإعلام التربوي بتخصصاته المختلفة وأوجه الاتفاق والاختلاف بين هذه التجارب وكيفية الاستفادة منها في تطوير الإعلام التربوي في العالم العربي.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوى

الدبلوم الخاص فى التربه النوعية تخصص: " الإذاعة والتلفزيون التعلیمی "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الأول

تقنيات حديثة فى الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني

اسم المقرر:

٥٠١.٤

كود المقرر:

التوصيف:

يستهدف المقرر القاء الضوء أهم التقنيات الحديثة المستخدمة فى مجال الإنتاج الإذاعي والتلفزيون وأساليب توظيفها والتميزين الكتابة للإذاعة وسائل الإعلام الأخرى ومهارات التركيب السمعي والرقمي وتمكين الطالب من اعداد مادة مختاره لإنتاج الإذاعي والتلفزيون بعد استقصاء وتحليل عناصرها زواياها المختلفة وفهم واستيعاب من لولاتها ووجوها المتعددة ومن ثم سيلكنا اطار من الوحدة الفنية الهادئة .

اتجاهات حديثة فى الإخراج الإذاعي والتلفزيوني

اسم المقرر:

٥٠٢.٤

كود المقرر:

التوصيف:

يستهدف المقرر التعرف علي من الكتابة للإذاعة والتلفزيون والتعرف علي الإخراج الإذاعي الذي يعتمد علي الأحداث البشرية والتعرف علي من الإخراج الإذاعي الذي يعتمد علي الأحداث البشرية والتعرف علي من الإخراج التلفزيوني للبرامج الدراسية وصفا ومؤهلات المخرج التلفزيوني التعرف علي الكاميرات وحركتها انواع العدسلة ومسميات وأحجام اللقطات والزوايا التعرف علي مواعد وقوانين حرفية الإخراج التلفزيوني والمدارس الإخراجية الحديثة فى مجال الإخراج الإذاعي والتلفزيوني

الإعلام وقضايا المجتمع

اسم المقرر:

٥٠٣.٤

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر كيفية معالجة الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني لقضايا المجتمع المحلي والوطني وكيف يسهم التلفزيون في تقديم حلول لقضايا المجتمع مثل الأمية والأمراض الصحية وغيرها.

مناهج البحث الإعلامي

اسم المقرر:

٥٠٤.٤

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على أساليب البحث العلمي وتحليل البرامج الإذاعية والتلفزيونية - أسس الدراسات المستقبلية وسيناريوهاتها - تكامل مناهج البحث العلمي الإعلامي والاجتماعي فى الدراسات الإذاعية والتلفزيونية.

كود المقرر: ٥٠٥.ع
اسم المقرر: قراءات أجنبية في مجال التخصص
التوصيف:

يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم بعض المصطلحات الانجليزية المرتبطة بمجال الإذاعة والتلفزيونية وتنمية القدرة علي فهم الأبحاث فالمقالات المنشورة باللغة الانجليزية والاستفادة منها وتنمية القدرة علي ترجمتها ومهما وتلخيصها ونقدتها

كود المقرر: ٥٠٦.ع
اسم المقرر: الاتجاهات الحديثة في الإنتاج الإذاعي (متقدم)
التوصيف:

يهدف المقرر إلى تمكين الطالب في مجال الإذاعة والتلفزيون من إعداد مادة مختارة للإنتاج الإذاعي والتلفزيوني بعد استقصاء وتحليل عناصرها وزواياها المختلفة، وفهم واستيعاب مدلولاتها ووجوهها المتعددة. ومن ثم إعدادها في إطار من الوحدة الفنية الهادفة والخلاقة، من خلال معرفة العناصر المكونة للبرنامج الإذاعي وأدوات الإنتاج الإذاعي وعمليات الإنتاج الإذاعي وأشكال الإنتاج الإذاعي المختلفة. وكذلك التعرف على اللغة التلفزيونية وأدوات الإنتاج التلفزيوني وعملياته و أشكال المواد التلفزيونية المختلفة التي يمكن إنتاجها . فضلا عن إعطاء الطالب خلفية معرفية وافية عن الخطوات المختلفة لإنتاج البرامج للراديو والتلفزيون بدءا من اختيار الفكرة حتى الانتهاء من تقديم البرنامج ، كما توضح الجوانب الاقتصادية والفنية في عملية الإنتاج والمشكلات التي تعترضها كما يستهدف المقرر إلقاء الضوء أهم التقنيات الحديثة المستخدمة في مجال الإنتاج الإذاعي والتلفزيون وأساليب توظيفها والتمييز بين الكتابة للإذاعة وسائل الإعلام الأخرى ومهارات التركيب السمعي والرقمي وتمكين الطالب من إعداد مادة مختارة للإنتاج الإذاعي والتلفزيون بعد استقصاء وتحليل عناصرها وزواياها المختلفة وفهم واستيعاب مدلولاتها ووجوهها المتعددة في إطار الوحدة الفنية الهادفة والخلاقة.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوي
الدبلوم الخاص فى الترييه النوعية تخصص: " الإذاعة والتلفزيون التعليمى "

المستوى الأول - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: ٥٠٧.ع اسم المقرر: فن كتابة السيناريو والإذاعي والتلفزيوني

التوصيف:

يستهدف المقرر ان يقوم الطلاب بالتعرف علي مضى السياتو واستباط خصائصة ومواصفات السياتنو الإذاعي الجيد وتحديد عناصره وخطوات اعداده وان يقوم بمحاكاة تنفيذ سيناريو جيد

كود المقرر: ٥٠٨.ع اسم المقرر: تصميم المواقع الإلكترونية الإذاعية

التوصيف:

التعرف علي الطرق المتعددة بعمل وانشاء المواقع الالكترونية الإذاعية والتعرف علي ماهيته المواقع الفعالة والمهارات المتعددة المستخدمة في يعمها بسهولة ويسر والتعرف علي الخطوات والمبادي العامة اصميم المواقع الالكترونية

كود المقرر: ٥٠٩.ع اسم المقرر: الإعلام الدولي

التوصيف:

يناول المقرر تعريف الطالب بتطور الاتصال والإعلام الدولي عبر التاريخ وإلقاء الضوء على أساليب الاتصال الدولي وفنونه و التعريف بعدد من القضايا المتعلقة بالإعلام الدولي ومن أبرزها: البث المباشر ومشكلاته الثقافية والقانونية والاجتماعية، وتاريخ الأقمار الصناعية ومشكلاتها، والنظام الإعلامي العالمي وتدفق الإعلام بين الدول المتقدمة والدول النامية و التحيز الإعلامي ، كذلك التعرض للصحافة الدولية مفهومها ونشأتها وسماتها ووظائفها ومشكلاتها ، وكذلك الإذاعات الدولية و التلفزيون الدولي نشأتها وسماتها ووظائفها وأنماطها والمتغيرات التي تؤثر عليها. مع دراسة أنماط الاتصال الدولي وأنواعه مع التعرض للاتصال الثقافي والتفاعل والاتصال عبر الثقافات والنظريات الخاصة بها والعولمة في المجال الإعلامي ، كما يهدف إلى إلقاء الضوء على الهيئات والنشاطات الدولية في مجال الإعلام الدولي ، و التعريف بالدعاية الدولية وظيفتها و تعريفها وأهدافها وأساليبها وعلاقتها بالقانون الدولي وتأثيراتها في مجال الحرب النفسية ، مع توضيح كيف يكون الرأي العام العالمي أحد الضوابط التي تحد من السلوك السياسي للدولة مع تبيان موقع الرأي العام العالمي بين الواقع و الاستخدام الدعائي.

كود المقرر: ٥١٠.ع اسم المقرر: الإعلام التخصصي

التوصيف:

يتناول المقرر الصحافة المتخصصة - البرامج التلفزيونية المتخصصة - البرامج الإذاعية المتخصصة - المواقع الإلكترونية المتخصصة - إعلام متخصص لجمهور متخصص - مستقبل الإعلام في عصر الوسائل الجديدة.

كود المقرر: ٥١١.ع اسم المقرر: الأفلام التسجيلية
التوصيف:
يهدف المقرر التعرف علي مفهوم الفيلم التسجيلي ونشأته وتطوره وأنواعه عناصره أهدافه أسس إعداد الرؤى المختلفة في إنتاجه وإخراجه وخصائصه .

كود المقرر: ٥١٢.ع اسم المقرر: الصحافة التلفزيونية
التوصيف:
التعرف علي مبادئ وأسس العمل الصحفي الدقة والحياد النزاهة التوازن الفرق بين الصحافة التلفزيونية والصحافة المكتوبة ومعرفة القوالب والأشكال الإخبارية القصة الخيرية والتقرير الخيري التحقيق التحليل تخطيط وإدارة وتصوير الخبر التلفزيونية مهام فريق العمل وإجراءات السلامة المهنية الواجب مراعاتها في إنتاج الأخبار من إجراء الحوارات بأنواعها المختلفة والوقوف أمام الكاميرا في نهاية التقرير أسس ومهارات مونتاج التقارير الإخبارية التلفزيونية نظام عمل غرفة الأخبار وإدارتها إتقان آليات وأساليب الكتابة للصورة في الصحافة التلفونية التخطيط للتقرير التلفزيوني ومتابعة إنتاجه التقديم والإلقاء والوقوف أمام الكاميرا .

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوى
الدبلوم الخاص فى التريبه النوعية تخصص: " الإذاعة والتلفزيون التعليمى "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الأول

كود المقرر: ٥١٣.ع اسم المقرر: البرامج التعليمية وإنتاجها
التوصيف:

يستهدف المقرر التعرف علي ادوات انتاج البرامج التعليمية والاساليب الحديثة المستخدمة في الانتاج وتوظيف تكنولوجيا التعليم في انتاج التعليمية واهم التقنيات الحديثة انتاج البرامج التعليمية واناذ الضوء علي الاثر ميديا ومعناها واساليبها وتوظيفها في مجال البرامج التعليمية .

كود المقرر: ٥١٤.ع اسم المقرر: الاتجاهات الحديثة في إعداد وتقديم البرامج التليفزيونية
التوصيف:

التعرف علي الاتجاهات الحديثة في مجال اعداد وتقديم المواد البرمجية واللغة الاذاعية وتقديم المواد البرمجية وبرامج الحديث المباشر وبرامج المحاولات والمناقشات التليفونية والتحقق الاذاعي والفيتشر والمجلة الاذاعية والتليفزيونية وبرامج المنوعات مع اكساب الطلاب مهارة تحليل القيم والاتجاهات والممارسات التي تدخل في الهيكل البرامجي من اجل ملائمتة مع حاجات المجتمع ومقتضيات الخدمة العامة

كود المقرر: ٥١٦.ع اسم المقرر: بحوث متخصصة في مجال التخصص
التوصيف:

يتضمن المقرر تعريف الطلاب بمناهج البحث الإعلامي في مجال التخصص- أساليب البحث العلمي وتحليل البرامج الإذاعية والتليفزيونية- أسس الدراسات المستقبلية وسيناريوهات- تكامل مناهج البحث العلمي في الدراسات الإذاعية والتليفزيونية.

كود المقرر: ٥١٧.ع اسم المقرر: تكنولوجيا الاتصال والمعلومات
التوصيف:

يتناول المقرر إتقان استخدام التكنولوجيا الرقمية للإذاعة و التليفزيون واستثمارها في توصيل الرسالة الإعلامية. وتحرير و صياغة وكتابة الأخبار والتقارير والتحقيقات الإخبارية وإعداد وإنتاج وتقديم النشرات والبرامج.

كود المقرر: ٥١٨.ع اسم المقرر: تخطيط البرامج الإذاعية
التوصيف:

يستهدف المقرر معرفة ماهية التخطيط للبرامج الإذاعية عناصره خطواته أهدافه والاتجاهات الحديثة في التخطيط للبرامج الإذاعية والتليفزيونية المتخصصة والعامة والتعرف علي احدث أساليب إنتاج وتخطيط البرامج الإذاعية واكتساب مهارات إنتاج وتخطيط البرامج الإذاعية .

كود المقرر: ٥١٩.ع اسم المقرر: تكنولوجيا الاتصال في الإعلام الجديد
التوصيف:

يتناول المقرر الانترنت والحاسوب- الهاتف المحمول - التلفاز الرقمي والمواقع الالكترونية- شبكات التواصل الاجتماعي- المدونات- التطبيقات الالكترونية-الإذاعات التفاعلية عبر الانترنت أو الهاتف – المكتبات (الصحف والكتب الالكترونية) - البودكاست خدمة الحصول علي الملفات من المواقع .

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوي
الدبلوم الخاص فى التربية النوعية تخصص: " الإذاعة والتلفزيون التعليمى "
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: ٥٢٠.ع.ذ اسم المقرر: نظريات الاتصال

التوصيف:

يتضمن المقرر التعرف على نظريات الاتصال- القواعد والأسس العامة- خصائص هذه النظريات- تطبيقاتها في مجال الإعلام بصفة عامة والإعلام التربوي على وجه الخصوص.

كود المقرر: ٥٢١.ع.ذ اسم المقرر: حلقة بحث نقاشية في مجال التخصص

التوصيف:

دراسات في الإذاعة والتلفزيون التعليمي مع القاء الضوء على خطوات وإعداد وتنفيذ بحث علمي في مجال التخصص طبقاً للنظريات العلمية الاعلامية المعمول بها في مجال التخصص

كود المقرر: ٥٢٢.ع.ذ اسم المقرر: أخلاقيات الإعلام والإعلان

التوصيف:

يستهدف المقرر: تعريف الطالب بأخلاقيات الإعلام والإعلان وموثيق الشرف الإذاعية العربية والعالمية وكيفية تطبيق المبادئ الأخلاقية العامة في وسائل الإعلام وأخلاقيات الصورة التلفزيونية.

كود المقرر: ٥٢٣.ع.ذ اسم المقرر: اقتصاديات الإعلام

التوصيف:

بعد دراسة المقرر يتعلم الطالب الجوانب الاقتصادية في العمل الإعلامي من خلال التعرف على (اقتصاديات الإعلام: المفهوم، الأهمية، الوظائف)، ثم التعرف على (تمويل المؤسسات الإعلامية) و معرفة مفهوم التمويل وأنواعه ووظائفه ومصادره و العوائد المالية وعلاقتها باقتصاديات الإعلام، ثم التعرف على ملكية وسائل الإعلام وعلاقتها باقتصاديات المؤسسات الإعلامية و علاقة كل ذلك بالحرية الإعلامية ، ثم معرفة ماهية تكنولوجيا المعلومات والاتصال ومفهومها وخصائصها ووظائفها وأهميتها للمؤسسات الإعلامية وحجم الإفادة منها وفق مستحدثات التكنولوجيا ، والتعرف على التسويق واقتصاديات صناعة الإعلام.

كود المقرر: ٥٢٤.ع.ذ اسم المقرر: الفيلم الوثائقي

التوصيف:

يستهدف المقرر مفهوم الفيلم الوثائقي والفروق بين وبين الفيلم التسجيلي والتعرف على المضامين المختلفة للبرامج الوثائقية والعناصر المستخدمة في هذع الفيلم الوثائقي وكيفية الادوات الاعلامية المختلفة في انتاج الفيلم الوثائقي مع القاء الضوء على انواع الفيلم الوثائقي وخصائصه وسماته والوظقات الواضحة بينة وبين الافلام الاخرى

كود المقرر: ٥٢٥.ع.ذ اسم المقرر: الإعلام التربوي المقارن

التوصيف:

يتناول المقرر عرض الخبرات والتجارب العربية والأجنبية في مجال الإعلام والإعلام التربوي بتخصصاته المختلفة وأوجه الاتفاق والاختلاف بين هذه التجارب وكيفية الاستفادة منها في تطوير الإعلام التربوي في العالم العربي.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوي

الدبلوم الخاص في التربيه النوعية تخصص: " المسرح التربوي "

المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

دراسات متقدمة في المسرح التربوي

اسم المقرر:

ع.س.٥٠١

كود المقرر:

التوصيف:

يهتم المقرر بدراسة نماذج أدبية وفنية ذات مغزى تربوي معتمدة علي العناصر الأدبية الأساسية من حبكة درامية شخصيات حوار تقنيات فنية لازمة للعرض المسرحي ويتناول كذلك فعالية التلقي في المسرح التربوي وما يتطلبه من مهارات فنية وتربوية وسيكولوجية مع مراعاة خصوصية المتلقي وبنائة المعرفي والإدراكي.

جماليات العرض المسرحي

اسم المقرر:

ع.س.٥٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

ويشمل المقرر علي الجماليات والعناصر الفنية للعرض المسرحي معه ديكور ملابس إكسسوار مؤثرات صوتية وماكياج فنون الإضاءة من حيث النشأة والتطور التوظيف في مجالات العروض المسرحية علي تنوعها وتصنيفاتها المختلفة .

المسرح وقضايا المجتمع

اسم المقرر:

ع.س.٥٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر عدد من القضايا المجتمعية ذات الصلة بالواقع الحديث والمعاصر وكيفية تناولها بالإعداد المسرحي سواء على مستوى النص الدرامي أو العرض الفني وما يلزمه من عناصر فنية.

مناهج البحث الإعلامي

اسم المقرر:

ع.س.٥٠٤

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على أساليب البحث العلمي وأهميته للتعرف على التصميم المنهجي للبحث ومراحله ومعرفة القضايا والمشكلات البحثية في مجال المسرح.

قراءات أجنبية في مجال التخصص

اسم المقرر:

ع.س.٥٠٥

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول هذا المقرر الاتجاهات الحديثة في الدراما المسرحية والتعليمية والتربوية والتيارات والمذاهب الفنية والمسرحية وأهم الكتاب والمخرجين المسرحيين وأهم أعمالهم المسرحية وكيف أثروا الحركة المسرحية وانعكاس ذلك علي المسرح شكلا ومضمونا.

تطبيقات مسرحية

اسم المقرر:

ع.س.٥٠٦

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف المقرر إلي إكساب الطلاب المهارات العملية في الكتابة المسرحية والتمثيل والإخراج والمسرحي ،وتوظيف هذه المهارات في إنتاج عرض مسرحي متكامل مستخدما جميع عناصر العرض المسرحي من ديكور، ملابس ، موسيقي ، إضاءة مسرحية، إكسسوارات، ماكياج.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوي
الدبلوم الخاص في التربيه النوعية تخصص: " المسرح التربوي "
المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

الاتجاهات الحديثة في الإخراج المسرحي

اسم المقرر:

ع.س. ٥٠٧

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر النظريات والمدارس العربية والأجنبية الحديثة في الإخراج والتمثيل المسرحي وكيفية الاستفادة منها تربوياً في تعليم الطلاب مهارات التمثيل والإخراج المسرحي والاستفادة منها في حياتهم العملية والبحثية.

فن الكتابة المسرحية

اسم المقرر:

ع.س. ٥٠٨

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر دراسة المسرحية من حيث الشكل والمضمون وعلاقة كل منهما بالأخر ومقومات التأليف المسرحي البشري والعرائسي ، مع عرض للمراحل العمرية والاحتياجات المختلفة لكل ، تناول البناء الدرامي المسرحي (الفكرة المسرحية ومميزاتها ومصادر الحصول عليها ، الحبكة، الشخصيات المسرحية ، الصراع الدرامي ، الحوار المسرحي ، المناظر المسرحية) وكيفية توظيف ذلك في إنتاج نص مسرحي بشري أو عرائسي مع مراعاة شروط الكتابة المسرحية لكل مرحلة.

المسرح الشعري

اسم المقرر:

ع.س. ٥٠٩

كود المقرر:

التوصيف:

ويتناول المسرحية الشعرية تعريف الأدب العربي لهذا اللون الشعري قديماً وحديثاً رواد المسرح الشعري أحمد شوقي عزيز أباطة تطور المسرح الشعري علي يد المجددين صلاح عبد الصبور- عبد الرحمن الشرقاوي صياغة المسرحية الشعرية وعناصرها .

الدراما الحركية والبالية

اسم المقرر:

ع.س. ٥١٠

كود المقرر:

التوصيف:

ويشمل المقرر علي نشأة الدراما الحركية منذ فجر التاريخ فنون التعبير في الدراما الحركية قديماً وحديثاً أنواع الدراما الحركية والتعبيرية التعبير الصوتي والتعبير الجسدي تقنيات وأساليب الدراما الحركية فنون البالية والاستعراض النشأة والتطور والدور التعبيري

المسرح التعليمي والتربوي

اسم المقرر:

ع.س. ٥١١

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول هذا المقرر التأريخ للمسرح التعليمي والتربوي وأهميته وأهدافه ، ووظائفه ، وارتباطه بمشكلات الطلاب بالمدارس والمساهمة في علاجها، وكذلك ارتباطه بالمقررات الدراسية ومسرح المناهج وأهميتها، واستخدام المسرح كإستراتيجية من إستراتيجيات التدريس ، والدور الذي يمكن أن يقدمه المسرح في خدمة العملية التعليمية والتربوية.

فن التمثيل وإعداد الممثل

اسم المقرر:

ع.س. ٥١٢

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول هذا المقرر التأريخ لفن التمثيل وأهميته وارتباطه بلغة الجسد والأنواع المختلفة للتمثيل ومناهج ومدارس التمثيل، ومهمة الممثل علي خشبة المسرح، والقدرات التي تساعد في الوصول للحياة الداخلية للشخصية، ومهارات الممثل اللازمة له لأداء دوره (الداخلية والخارجية). والممثل وأوضاع الجسم والحركة المسرحية والممثل وفن الإلقاء المسرحي، ثم الممثل ومكملات الدور المسرحي (الملابس ، الإكسسوارات المسرحية، الماكياج).

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوي

الدبلوم الخاص في التربيـه النوعية تخصص: "المسرح التربوي"

المستوى الثاني - الفصل الدراسي الأول

كود المقرر: ع.س ٥١٣ اسم المقرر: التحليل المسرحي
التوصيف:

يتناول المقرر أسس وقواعد التحليل المسرحي نماذج تطبيقية من أدبيات المسرح العالمي القديم والمعاصر.

كود المقرر: ع.س ٥١٤ اسم المقرر: نظريات النقد المسرحي
التوصيف:

يتعرض المقرر للنقد الأدبي والفني المسرحي النظريات والأسس من حيث أشهر المذاهب المسرحية الكلاسيكية والمعاصرة ونقدها وكذلك دور الناقد المسرحي ومهارته التقديرية.

كود المقرر: ع.س ٥١٥ اسم المقرر: بحوث متخصصة في مجال التخصص
التوصيف:

يتناول هذا المقرر عرض الأبحاث والدراسات الجديدة في مجال المسرح والمسرح التربوي والتعليمي ومسرح الطفل الأدمي والعرائسي ، مع تدريب الطلاب علي توليد أفكار بحثية جديدة في المجال.

كود المقرر: ع.س ٥١٦ اسم المقرر: الدراما المرئية
التوصيف:

يتناول المقرر تاريخ ونشأة الدراما- أشكال وفنون الدراما المرئية ووسائل تقديمها من خلال عناصر بنائها- الأساليب الحديثة في الإنتاج والإخراج- توظيف التقنيات الحديثة في مجال إنتاج الدراما المرئية.

كود المقرر: ع.س ٥١٧ اسم المقرر: فن الإلقاء المسرحي
التوصيف:

يتناول هذا المقرر التعريف بفن الإلقاء وأهميته ووظائفه، ومدارسه ، والصوت ومستوياته ودرجاته ونغمته وإيقاعه، ومخارج الألفاظ وصفات الحروف، والوقفات والسكتات وأنواعها، مع تناول بعض النماذج المحلية والعربية والعالمية للمبدعين في مجال الإلقاء ، مع التدريب علي بعض النصوص المسرحية والشعرية.

كود المقرر: ع.س ٥١٨ اسم المقرر: مهارات الاتصال في المسرح
التوصيف:

يتناول المقرر ماهية الاتصال وعناصر الاتصال في المسرح والمهارات اللازمة للعملية الاتصالية (مهارات الكتابة والقراءة المسرحية، مهارات الحديث، مهارات الاستماع والإنصات الجيد) ، الاتصال اللفظي والاتصال غير اللفظي ولغة الجسد (مهارات العين ، الأنف ، الهيئة، الأذن، اليد ، الأرجل، الوجه).

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوي
الدبلوم الخاص في التربيه النوعية تخصص: ” المسرح التربوي ”
المستوى الثانى - الفصل الدراسى الثانى

كود المقرر: ع.س ٥١٩ اسم المقرر: حلقة بحث نقاشية في مجال التخصص
التوصيف:

يتناول المقرر بتعريف الطلاب بأسس إجراء البحوث التخصصية في مجال المسرح والمناهج المستخدم كميًا وكيفيًا ونقد البحوث المقدمة في المسرح والتعريف بالدراسات المستقبلية.

كود المقرر: ع.س ٥٢٠ اسم المقرر: دراما ومسرح الطفل
التوصيف:

يتناول المقرر مسرح الطفل من حيث النشأة والتطور أهداف مسرح الطفل منها النشأة والتطور أهداف مسرح الطفل مهام ووظائف مسرح الطفل الفرق بين المسرح التربوي والمسرح التعليمي نماذج تطبيقية لمسرح الطفل المسرح والمراحل العمرية للطفل.

كود المقرر: ع.س ٥٢١ اسم المقرر: مسرحية المناهج
التوصيف:

يتناول المقرر التعريف بماهية مسرحية المناهج الدراسية وأهميتها وفوائدها في المجال التعليمي وتوظيف الخبرة الدرامية المسرحية في التعليم والاستفادة منها، مع عرض طرق مسرحية المناهج الدراسية (الدراما المبتكرة، النماذج) ومدى ارتباط مسرحية المناهج بالمقررات الدراسية للطلاب بالمدارس ، وعرض نماذج عملية وتطبيقية وتدريب الطلاب عليها.

كود المقرر: ع.س ٥٢٢ اسم المقرر: قراءات أجنبية في مجال التخصص
التوصيف:

يتناول المقرر المدرسة الأمريكية في مجال التخصص (الصحف المدرسية الكمية) نماذج الإسهامات- المدرسة النقدية في مجال الصحف - الاتجاهات الأجنبية في مجال التخصص الاتجاهات النسوية- التحصيل الدلالي- النظريات الإعلامية الحديثة باللغة الأجنبية وأيضاً قراءات أجنبية عن الاتجاهات الحديثة في الصحافة الاستقصائية- صحافة البيانات

كود المقرر: ع.س ٥٢٣ اسم المقرر: نظريات الاتصال
التوصيف:

يتضمن المقرر التعرف على نظريات الاتصال القديمة والحديثة- ومسلماتها وفروضها وخصائصها وتطبيقاتها في مجال الإعلام والإعلام التربوي مع تدريب الطلاب على كيفية الاستفادة من هذه النظريات وتوظيفها في بحوثهم العلمية.

كود المقرر: ع.س ٥٢٤ اسم المقرر: الإعلام التربوي المقارن
التوصيف:

يتناول المقرر عرض الخبرات والتجارب العربية والأجنبية في مجال الإعلام والإعلام التربوي بتخصصاته المختلفة وأوجه الاتفاق والاختلاف بين هذه التجارب وكيفية الاستفادة منها في تطوير الإعلام التربوي في العالم العربي.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوى
الماجستير فى التربية النوعية الأعلام التربوى تخصص:
” الصحافة المدرسية ”

دراسات بحثية فى مجال التخصص (١)

اسم المقرر:

ع.ص ٦٠١

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر عرض لنماذج مختلفة من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية فى مجال الصحافة الورقية والالكترونية والدراسات المستقبلية وسيناريوهاها وتدريب الطلاب على كيفية الاستفادة منها فى مجال التخصص.

مهارات الاتصال

اسم المقرر:

ع.ص ٦٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر ماهية الاتصال وعناصره وأنواعه ومعوقاته والمهارات اللازمة للعملية الاتصالية (مهارات الكتابة والقراءة ، الحديث، الاستماع والإنصات ، طرح السؤال) ، مع تدريب الطلاب على تلك المهارات وكيفية توظيفها والاستفادة منها فى مجال التخصص من خلال أعمال ونماذج صحفية.

لغة الجسد فى المجال الإعلامى

اسم المقرر:

ع.ص ٦٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر التعرف على ماهية لغة الجسد وأهميتها وفوائدها وأخطاء لغة الجسد التي يقع فيها الصحفي غير المتمرس، ومجالات استخدامها وكيفية توظيفها كلفة للحوار، ودراسة مهارات لغة الجسد اللازمة للصحفي كمهارات (الوجه، العين، اليد، الأرجل، الهيئة) وكذلك الإيماءات والإشارات، وكيفية الاستفادة بها فى المجالات الحياتية والعملية.

قضايا إعلامية معاصرة

اسم المقرر:

ع.ص ٦٠٤

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر القضايا الإعلامية بمختلف وسائل الإعلام (القديمة ، الحديثة) كالموضوعية والحيادية والتفخيم والتضليل والتشويش والكذب الإعلامي، واستراتيجيات الحرب النفسية والشائعات وتأثيرها على عملية التنمية الشاملة والأمن القومي المصري والعربي.

صحافة الأطفال

اسم المقرر:

ع.ص ٦٠٥

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر ماهية صحافة الأطفال المطبوعة والالكترونية وتطورها فى مصر والعالم العربي والأجنبي وأنواعها، وصحف الكومكس وارتباطها بالمراحل العمرية للأطفال، وكيفية الاستفادة منها محليا وعربيا.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوى
الماجستير فى التربية النوعية الأعلام التربوى تخصص:
” الإذاعة والتليفزيون التعليمى ”

دراسات بحثية فى مجال التخصص (١)

اسم المقرر:

٦٠١.ع ذ

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر عرض لنماذج مختلفة من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية فى مجال الإذاعة والتليفزيون والدراسات المستقبلية وسيناريوهاتها وتدريب الطلاب على كيفية الاستفادة منها فى مجال التخصص.

مهارات الاتصال

اسم المقرر:

٦٠٢.ع ذ

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر ماهية الاتصال وعناصره وأنواعه ومعوقاته والمهارات اللازمة للعملية الاتصالية (مهارات الكتابة والقراءة ، الحديث، الاستماع والإنصات ، طرح السؤال) ، مع تدريب الطلاب على تلك المهارات وكيفية توظيفها والاستفادة منها فى مجال التخصص .

لغة الجسد فى المجال الإعلامى

اسم المقرر:

٦٠٣.ع ذ

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر التعرف على ماهية لغة الجسد وأهميتها وفوائدها وأخطاء لغة الجسد التي يقع فيها المذيع أو مقدم البرامج الإذاعية والتليفزيونية غير المتمرس فى مجال العمل الإذاعي والتليفزيوني ومجالات استخدامها وكيفية توظيفها كلفة للحوار ودراسة مهارات لغة الجسد (الوجه، العين، اليد ،الأرجل، الهيئة) وكذلك الإيماءات والإشارات، وكيفية الاستفادة بها فى المجالات الحياتية والعملية.

قضايا إعلامية معاصرة

اسم المقرر:

٦٠٤.ع ذ

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر القضايا الإعلامية بمختلف وسائل الإعلام (القديمة ، الحديثة) كالموضوعية والحيادية والتفخيم والتضليل والتشويش الإعلامى واستراتيجيات الحرب النفسية والشائعات وتأثيرها على عملية التنمية الشاملة والأمن القومى المصرى والعربى.

إعلام الطفل الإذاعي والتليفزيوني

اسم المقرر:

٦٠٥.ع ذ

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر ماهية الإعلام الإذاعي والتليفزيوني ومراحل تطوره فى مصر والوطن العربى والبرامج الموجهة للطفل وأنواعها وخصائصها وسماتها والدور التربوي الذي تقدمه للطفل مع عرض نماذج مختلفة لبرامج الأطفال (كالرسوم المتحركة، والمسابقات) وتحليلها، وتدريب الطلاب على عمل برامج إذاعية وتليفزيونية مختلفة.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوى
الماجستير فى التربية النوعية الأعلام التربوى تخصص:
” المسرح التربوى ”

دراسات بحثية فى مجال التخصص (١)

اسم المقرر:

ع.س ٦٠١

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر عرض لنماذج مختلفة من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية فى مجال المسرح والمسرح التربوى ومسرح الأطفال والدراسات المستقبلية وتدريب الطلاب على كيفية الاستفادة منها وتوظيفها فى مجال التخصص ودراساتهم البحثية.

مهارات الاتصال

اسم المقرر:

ع.س ٦٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر ماهية الاتصال وعناصره وأنواعه ومعوقاته والمهارات اللازمة للعملية الاتصالية (مهارات الكتابة والقراءة ، الحديث، الاستماع والإنصات ، طرح السؤال) ، مع تدريب الطلاب على تلك المهارات وكيفية توظيفها والاستفادة منها فى مجال التخصص .

لغة الجسد فى المسرح

اسم المقرر:

ع.س ٦٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر التعرف على ماهية لغة الجسد وأهميتها وفوائدها وأخطاء لغة الجسد التي يقع فيها الممثل المبتدئ غير المتمرس فى مجال العمل المسرحي، ومجالات استخدامها وكيفية توظيفها كلغة للحوار، ودراسة مهارات لغة الجسد (الوجه، العين، اليد، الأرجل، الهيئة) وكذلك الإيماءات والإشارات، وكيفية الاستفادة بها فى المجالات الحياتية والعملية.

قضايا إعلامية معاصرة

اسم المقرر:

ع.س ٦٠٤

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر القضايا الإعلامية بمختلف وسائل الإعلام (القديمة ، الحديثة) كالموضوعية والحيادية والتفخيم والتضليل والتشويش الإعلامي واستراتيجيات الحرب النفسية والشائعات وكذلك استخدام الدراما والدراما المسرحية فى تغيير الهوية الوطنية المصرية والعربية وتأثير ذلك على عملية التنمية الشاملة والأمن القومي المصري والعربي.

المسرح المدرسي

اسم المقرر:

ع.س ٦٠٥

كود المقرر:

التوصيف:

يشتمل المقرر على مفهوم المسرح المدرسي وأهميته وأهدافه فى الحقل التعليمي وأنواعه والأدوار التربوية التي يمكن أن توظف فى مجال المسرح التربوي، وكيفية الاستفادة من خبرات وتجارب بعض الدول فى المجال.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوى
دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية الأعلام التربوى تخصص:
” الصحافة المدرسية ”

تطبيقات فى مجال الصحافة

اسم المقرر:

ع.ص ٧٠١

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر تعريف الطلاب بإصدار صحيفة ووضع الموازنة والمقاييس الخاصة بها ، ووضع مشاريع مصغرة لنماذج الصحافة المتخصصة والعامة ، ووضع الماكيت الأساسى لصحيفة ما وفقا لفنون التحرير المناسبة والجمهور المستهدف.

الاتجاهات العالمية فى الصحافة الورقية والإلكترونية

اسم المقرر:

ع.ص ٧٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر تعريف الطلاب بالاتجاهات العالمية فى الصحافة الورقية والإلكترونية الإخبارية ، و صحافة الموبايل ، و صحافة البيانات ، والتعرف على الاتجاهات الحديثة فى التحرير والإخراج الصحفى ، وموارد تمويل الصحف المطبوعة والإلكترونية.

دراسات بحثية فى مجال التخصص (٢)

اسم المقرر:

ع.ص ٧٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر عرض نماذج مختلفة من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية فى مجال الصحافة الورقية والإلكترونية والصحافة المتخصصة والدراسات المستقبلية وسيناريوهات وربطها بمجال الإعلام التربوي وتدريب الطلاب على كيفية الاستفادة منها فى مجال التخصص.

تكنولوجيا الإخراج الإلكتروني الحديث

اسم المقرر:

ع.ص ٧٠٤

كود المقرر:

التوصيف:

يستهدف هذا المقرر التعرف على أسس استخدام أساليب فصل الألوان الإلكتروني - أساليب الطباعة الرقمية- ونقل الصور الفيلمية عبر الأقمار الصناعية- برامج الإخراج الصحفى الإلكتروني الفوتوشوب

قراءات باللغة الإنجليزية فى مجال التخصص

اسم المقرر:

ع.ص ٧٠٥

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر المجالات الحديثة والدراسات الصحفية الخاصة بالمستقبل باللغة الأجنبية ، ووسائل الإعلام الجديدة ، و مناهج البحوث الإعلامية ، والنظريات الإعلامية الحديثة وتطبيقاتها فى مجال التخصص.

تخطيط حملات إعلانية

اسم المقرر:

ع.ص.٧٠٦

كود المقرر:

التوصيف:

التعرف علي ماهية التخطيط لحملة إعلانية، والتعرف علي المبادئ والأسس المنظمة للإعلان والحملات الإعلانية، ودراسة الحملات الإعلانية عبر وسائل الإعلام التقليدية والالكترونية. وأنواع الحملات الإعلانية (المجزأة ، المتكاملة) ، والفرق بين الحملات الإعلانية وبعض فنون التحرير الأخرى، وارتباط الحملة الإعلانية بالوسيلة، مع عرض نماذج عملية وتطبيقية لحملات إعلانية مختلفة وتدريب الطلاب نحو الاستفادة منها في عمل حملات إعلانية متشابهة.

التخطيط للإعلام التربوي

اسم المقرر:

ع.ص.٧٠٧

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر تعريف الطلاب بماهية التخطيط والتخطيط للإعلام التربوي وأهميته وأهدافه وفوائده وأنواع التخطيط المختلفة والمبادئ والأسس التي يقوم عليها التخطيط مع عرض التجارب والخبرات والاتجاهات الحديثة لبعض الدول في المجال ، ونماذج مختلفة للخطط في المجالات الإعلامية وكيفية الاستفادة منها في مجال الإعلام التربوي والمدرسي.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوى
دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية الأعلام التربوى تخصص:
” الإذاعة والتلفزيون التعليمى ”

تطبيقات فى مجال الإذاعة والتلفزيون

اسم المقرر:

ع.ذ.٧٠١

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر استخدام التكنولوجيا الرقمية للإذاعة والتلفزيون واستثمارها فى توصيل الرسالة الإعلامية، وتحرير وصياغة وكتابة الأخبار والتقارير والتحقيقات الإخبارية وإعداد وإنتاج وتقديم النشرات والبرامج، وإتقان مهارات التصوير الإعلاني، وتوظيف الإضاءة بما يتلاءم مع طبيعة المنظر، فهم لغة الصورة والديكور والأثاث والماكياج فى العمل التلفزيوني، اكتساب مهارات الإخراج الإذاعي والتلفزيوني باستخدام برامج المونتاج الحديثة، إنتاج الأفلام الوثائقية وكتابة السيناريوهات الإذاعية والتلفزيونية.

الاتجاهات الحديثة فى الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني (متقدم)

اسم المقرر:

ع.ذ.٧٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

التعرف على الخطوات والآليات المتعددة المستخدمة فى إنتاج أشكال متعددة للبرامج الإذاعي وما هي الاحتياجات المختلفة للجمهور المتعدد لدي وتوضيح أن خطوات الإنتاج تختلف باختلاف الجمهور المستهدف وتوضيح آليات المعالجة البصرية ومحاور العمل وفقا للنصوص المكتوبة لكل برنامج إذاعي

دراسات بحثية فى مجال التخصص (٢)

اسم المقرر:

ع.ذ.٧٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

يهدف المقرر التعرف على مناهج البحث الإعلامي فى مجال التخصص- أساليب البحث العلمي المستخدمة فى تحليل البرامج الإذاعية والتلفزيونية- أسس الدراسات المستقبلية وسيناريوهاتها فى مجال الإذاعة والتلفزيون- تكامل مناهج البحث العلمي فى الدراسات الإذاعية والتلفزيونية- تحليل الفيديوهات على المواقع الإلكترونية.

تقنيات حديثة فى الإخراج الإذاعي والتلفزيوني

اسم المقرر:

ع.ذ.٧٠٤

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر التعرف على فن الكتابة للإذاعة والتلفزيون والتعرف على فن الإخراج الإذاعي والتلفزيوني للبرامج الدراسية وصفات و مؤهلات المخرج التلفزيوني ، التعرف على الكاميرات وأنواع العدسات ومسميات وأحجام اللقطات والزوايا التعرف على مواعيد وقوانين حرفية الإخراج التلفزيوني والمدارس الإخراجية الحديثة فى مجال الإخراج الإذاعي والتلفزيوني .

قراءات باللغة الإنجليزية في مجال التخصص

اسم المقرر:

٧٠٥ ذ.ع

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول هذا المقرر تعريف الطالب بالمدارس والاتجاهات الحديثة في البرامج الإذاعية والتلفزيونية، وكذلك الدراما الإذاعية والتلفزيونية والتعليمية وأهم الكتاب والمخرجين المشهورين في المجال وأهم أعمالهم وكيف أثروا في الحركة الأدبية في المجال وانعكاس ذلك علي البرامج أو الدراما شكلا ومضمونا.

تخطيط حملات إعلانية

اسم المقرر:

٧٠٦ ذ.ع

كود المقرر:

التوصيف:

التعرف علي ماهية التخطيط لحملة إعلانية، والتعرف علي المبادئ والأسس المنظمة للإعلان والحملات الإعلانية، ودراسة الحملات الإعلانية عبر وسائل الإعلام التقليدية والإلكترونية، وأنواع الحملات الإعلانية (المجزأة ، المتكاملة) ، والفرق بين الحملات الإعلانية وبعض الأشكال الإذاعية والتلفزيونية الأخرى ، وارتباط الحملة الإعلانية بالوسيلة، مع عرض نماذج عملية وتطبيقية لحملات إعلانية مختلفة وتدريب الطلاب نحو الاستفادة منها في عمل حملات إعلانية متشابهة.

التخطيط للإعلام التربوي

اسم المقرر:

٧٠٧ ذ.ع

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر تعريف الطلاب بماهية التخطيط والتخطيط للإعلام التربوي وأهميته وأهدافه وفوائده وأنواع التخطيط المختلفة والمبادئ والأسس التي يقوم عليها التخطيط مع عرض التجارب والخبرات والاتجاهات الحديثة لبعض الدول في المجال ، ونماذج مختلفة للتخطيط في المجالات الإعلامية (الإذاعية والتلفزيونية) وكيفية الاستفادة منها في مجال الإعلام التربوي والمدرسي.

توصيف مقررات قسم الأعلام التربوي
دكتوراة الفلسفة فى التربية النوعية الأعلام التربوي تخصص:
” المسرح التربوي ”

تطبيقات فى مجال المسرح

اسم المقرر:

ع.س ٧٠١

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر عرض نماذج لعروض مسرحية عربية وعالمية وتحليل العناصر الفنية المتضمنة بها مع تقديم عروض مسرحية مماثلة وكيفية تنفيذها بكافة عناصرها المتكاملة.

الاتجاهات الحديثة فى المسرح

اسم المقرر:

ع.س ٧٠٢

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر تعريف الطالب بأهم المدارس والمذاهب الفنية والكتاب والمخرجين المسرحيين علي القومي والعالمي، وكيفية الاستفادة من التجارب والخبرات فى مجال المسرح المصري والعربي.

دراسات بحثية فى مجال التخصص (٢)

اسم المقرر:

ع.س ٧٠٣

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول المقرر عرض لنماذج مختلفة من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية فى مجال المسرح التربوي والتعليمي ومسرح الطفل والمسرح المدرسي ، وتدريب الطلاب علي كيفية الاستفادة منها فى مجال التخصص بحوثهم وتخصصاتهم .

تقنيات حديثة فى الإخراج المسرحي

اسم المقرر:

ع.س ٧٠٤

كود المقرر:

التوصيف:

يستهدف المقرر دراسة أهم التقنيات الحديثة المستخدمة فى مجال المسرح والمسرح التربوي والتعليمي وأساليب توظيفها والتميز بين الإخراج للمسرح والإخراج للسينما والتلفزيون، مع عرض نماذج عملية لأهم المخرجين المسرحيين ، وكيفية الاستفادة من هذه التقنيات فى إنتاج عروض مسرحية يتدرب عليها الطلاب.

قراءات باللغة الإنجليزية فى مجال التخصص

اسم المقرر:

ع.س ٧٠٥

كود المقرر:

التوصيف:

يتناول هذا المقرر دراسة أبحاث ومقالات أجنبية فى مجال المسرح والاتجاهات الحديثة فى الدراما المسرحية والتعليمية والتربوية والتيارات والمذاهب الفنية والمسرحية وأهم الكتاب والمخرجين المسرحيين وأهم أعمالهم المسرحية وكيف أثروا فى الحركة الأدبية والمسرحية وانعكاس ذلك علي المسرح شكلا ومضمونا.

كود المقرر: ع.س.٧٠٦ اسم المقرر: المسرح الغنائي للطفل

التوصيف:

يتناول المقرر مفهوم المسرح الغنائي وأنواعه والمسرحية الغنائية وأهم كتاب المسرح الغنائي في مصر والعالم العربي ودور المسرحية الغنائية من حيث الشكل والمضمون ، مع عرض نماذج لعروض ونصوص من المسرح الغنائي والاستفادة منها في تدريب الطلاب علي كتابة وتمثيل وإخراج مسرحيات غنائية للأطفال.

كود المقرر: ع.س.٧٠٧ اسم المقرر: التخطيط للإعلام التربوي

التوصيف:

يتناول المقرر تعريف الطلاب بماهية التخطيط والتخطيط للإعلام التربوي وأهميته وأهدافه وفوائده وأنواع التخطيط المختلفة والمبادئ والأسس التي يقوم عليها التخطيط مع عرض التجارب والخبرات والاتجاهات الحديثة لبعض الدول في المجال ، ونماذج مختلفة للتخطيط في المجالات الإعلامية وكيفية الاستفادة منها في مجال الإعلام التربوي والمدرسي.