

| 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | المجموعة | التوقيت | المحاضرة |
|--|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|----------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|----------|-------------|----------|
| تعبير حركي | جمباز | كرة سلة | تمرنات ايقاعية | كاراتية | ميدان ومضمار | تعبير حركي | جمباز | كرة سلة | تمرنات ايقاعية | كاراتية | ميدان ومضمار | المحاضرة | 10.25-9 | الاولى |
| الصالة المغطاة | ملعب ترتان | صالة مغطاة | صالة الكاراتية | المضمار | صالة التعبير حركي | الصالة المغطاة | ملعب ترتان | صالة مغطاة | صالة الكاراتية | المضمار | المكان | | | |
| صالة التعبير حركي | | | | | | | | | | | المحاضر | | | |
| جمباز | كرة سلة | تمرنات ايقاعية | كاراتية | ميدان ومضمار | تعبير حركي | جمباز | كرة سلة | تمرنات ايقاعية | كاراتية | ميدان ومضمار | تعبير حركي | المحاضرة | 12-10.35 | الثانية |
| الصالة المغطاة | ملعب ترتان | صالة مغطاة | صالة الكاراتية | المضمار | صالة التعبير حركي | الصالة المغطاة | ملعب ترتان | صالة مغطاة | صالة الكاراتية | المضمار | صالة التعبير حركي | المكان | | |
| | | | | | | | | | | | | المحاضر | | |
| راحة | | | | | | | | | | | | | 12.30-12 | راحة |
| كرة سلة | تمرنات ايقاعية | كاراتية | ميدان ومضمار | تعبير حركي | جمباز | كرة سلة | تمرنات ايقاعية | كاراتية | ميدان ومضمار | تعبير حركي | جمباز | المحاضرة | 1.55-12.30 | الثالثة |
| ملعب ترتان | صالة مغطاة | صالة الكاراتية | المضمار | صالة التعبير حركي | الصالة المغطاة | ملعب ترتان | صالة مغطاة | صالة الكاراتية | المضمار | صالة التعبير حركي | الصالة المغطاة | المكان | | |
| | | | | | | | | | | | | المحاضر | | |
| تمرنات ايقاعية | كاراتية | ميدان ومضمار | تعبير حركي | جمباز | كرة سلة | تمرنات ايقاعية | كاراتية | ميدان ومضمار | تعبير حركي | جمباز | كرة سلة | المحاضرة | 3.30-2.05 | الرابعة |
| صالة مغطاة | صالة الكاراتية | المضمار | صالة التعبير حركي | الصالة المغطاة | ملعب ترتان | صالة مغطاة | صالة الكاراتية | المضمار | صالة التعبير حركي | الصالة المغطاة | ملعب ترتان | المكان | | |
| | | | | | | | | | | | | المحاضر | | |
| 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | المجموعة | التوقيت | المحاضرة |
| كاراتية | ميدان ومضمار | تعبير حركي | جمباز | كرة سلة | تمرنات ايقاعية | كاراتية | ميدان ومضمار | تعبير حركي | جمباز | كرة سلة | تمرنات ايقاعية | المحاضرة | 10.25-9 | الاولى |
| صالة الكاراتية | المضمار | صالة التعبير حركي | الصالة المغطاة | ملعب ترتان | صالة مغطاة | صالة الكاراتية | المضمار | صالة التعبير حركي | الصالة المغطاة | ملعب ترتان | صالة مغطاة | المكان | | |
| | | | | | | | | | | | | المحاضر | | |
| ميدان ومضمار | تعبير حركي | جمباز | كرة سلة | تمرنات ايقاعية | كاراتية | ميدان ومضمار | تعبير حركي | جمباز | كرة سلة | تمرنات ايقاعية | كاراتية | المحاضرة | 12-10.35 | الثانية |
| المضمار | صالة التعبير حركي | الصالة المغطاة | ملعب ترتان | صالة مغطاة | صالة الكاراتية | المضمار | صالة التعبير حركي | الصالة المغطاة | ملعب ترتان | صالة مغطاة | صالة الكاراتية | المكان | | |
| | | | | | | | | | | | | المحاضر | | |
| راحة | | | | | | | | | | | | | 12.30-12 | راحة |
| التشريح الوظيفي | | | | | | | | | | | | | 10-9 | الاولى |
| مدرج كلية زراعة | | | | | | | | | | | | | | |
| المحاضر | | | | | | | | | | | | | | |
| التربية الحركية | | | | | | | | | | | | | 11.5-10.5 | الثانية |
| مدرج كلية زراعة | | | | | | | | | | | | | | |
| المحاضر | | | | | | | | | | | | | | |
| مقدمة في التدريب الرياضي | | | | | | | | | | | | | 12.10-11.10 | الثالثة |
| مدرج كلية زراعة | | | | | | | | | | | | | | |
| المحاضر | | | | | | | | | | | | | | |
| مدخل التقويم والقياس في التربية الرياضية | | | | | | | | | | | | | 1.15-12.15 | الرابعة |
| مدرج كلية زراعة | | | | | | | | | | | | | | |
| المحاضر | | | | | | | | | | | | | | |

وكيل الكلية لشئون التعليم و الطلاب

يعتمد عميد الكلية

اد/ احمد عبد العظيم عبد الله

اد/ امر الله احمد البساطي



يعتمد عميد الكلية

اد/ امر الله احمد البساطى

وكيل الكلية لشئون التعليم و الطلاب

اد/ احمد عبد العظيم عبد الله