



موضوعات المقالات البحثية للمقررات الدراسية
الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠م
كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة
بموافقة مجلس الكلية بجلستها الطارئة
رقم (٣٠٢) بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٦م

موضوعات الفرقة الاولى

١- مقرر المبادئ الأساسية لمسابقات الميدان والمضمار (٢)

- **الموضوع الأول:** مسابقه الوثب الثلاثى.
- **الموضوع الثاني:** مسابقه رمى الرمح.
- **الموضوع الثالث:** سباق ٤٠٠ متر عدو .
- **الموضوع الرابع:** سباق ٤ x ٤٠٠ متر تتابع .
- **ويجب ان يتضمن الموضوع مراحل الأداء الفنى والخطوات التعليمية والأخطاء الشائعة والقانون الخاص بالمسابقة وفقاً لتوصيف المقرر المعتمد بالكلية.**

٢- مقرر المبادئ الأساسية للجمباز (١)

- **الموضوع الأول:** ماهيه وأهميه وفوائد رياضه الجمباز .
- **الموضوع الثاني:** تناول كلا من " جمباز الألعاب - جمباز الموانع " **بالشرح مبيناً لكلا منهما :**
 - طبيعه العمل .
 - المميزات .
 - مكونات الانشطه والأدوات والاجهزه .
- **الموضوع الثالث:** تكلم عن أجهزه رياضه الجمباز للرجال والسيدات من حيث :
 - أنواعها .
 - طبيعه ومتطلبات الأداء لكل جهاز .
 - أوجه التشابه والاختلاف بين أجهزه الرجال والسيدات في رياضه الجمباز .
- **الموضوع الرابع:** المصطلحات الفنية لرياضه الجمباز الفنى .
- **الموضوع الخامس:** اجراءات الأمن والسلامة في رياضه الجمباز .

٣- مقرر المبادئ الأساسية للمنازلات (١) - ملاكمة (بنين)

- **الموضوع الأول:** استعراض تاريخ الملاكمة والأهداف التربوية لممارسه الملاكمة والهوايه والاحتراف والمنشطات فى رياضه الملاكمة .
- **الموضوع الثاني:** انتقاء الملاكمين فى المجال الرياضى ورياضه الملاكمة واستعراض أنواع الاختبارات المختلفه .
- **الموضوع الثالث:** الاعداد البدنى العام والخاصه للملاكمين .
- **الموضوع الرابع:** الاعداد المهارى للكلمات المختلفه (طريقه أداء خطوت تعليمية . أخطاء شائعة) .
- **الموضوع الخامس:** شرح وسائل الدفاع المختلفه (طريقه أداء خطوت تعليمية . أخطاء شائعة) .
- **الموضوع السادس:** استعراض مواد القانون من ١- ١٤ ماده .



د مقرر المبادئ الأساسية للمنازلات (أ)-جودو

- **الموضوع الأول:** التطور التاريخي لرياضة الجودو. من خلال المحاور التالية:
 - نبذة تاريخية عن الجودو - تعريفات رياضة الجودو - رياضة الجودو في العصر الحديث محطات فارقت في التاريخ الأوليمبي لرياضة الجودو- التاريخ المصري في رياضة الجودو.
- **الموضوع الثاني:** الأوضاع والمهارات الأساسية في رياضة الجودو. من خلال المحاور التالية:
 - (لبس البدلة وربطة الحزام - التحية - الوقفات - مسكة البدلة - التحرك على البساط - إخلال التوازن - السقطات) مع ذكر التعريفات والمصطلحات اليابانية والأشكال التوضيحية كلما أمكن.
- **الموضوع الثالث:** فنون ومهارات رياضة الجودو. من خلال المحاور التاليين:
 - مهارات الرمي من أعلى في رياضة الجودو (إيبون سيوناجي - أوجوشي - أوسوتو جاري) من خلال توضيح مراحل الأداء الفني لكل مهارة والتقسيم الفني لها مع التوضيح بالصور والرسومات كلما أمكن.
 - مهارات اللعب الأرضي تثبيت وخنق وكسرر كيسا جتامييه - هداكه جيمي - جوجي جتامييه) من خلال توضيح مراحل الأداء الفني لكل مهارة والتقسيم الفني لها مع التوضيح بالصور والرسومات كلما أمكن.
- **الموضوع الرابع:** متطلبات الترقى للأحزمة في رياضة الجودو. من خلال المحاور التاليين:
 - درجات الأحزمة في رياضة الجودو.
 - المتطلبات الفنية والمهارية والقانونية لكل درجة حزام.
- **الموضوع الخامس:** قانون رياضة الجودو. من خلال مواد القانون التالية:
 - مادة ١ منطقة المباريات ومساحة الملعب.
 - مادة ٢ الأدوات والأجهزة.
 - مادة ٣ بدلة الجودو.
 - مادة ٤ النظافة.
 - مادة ٥ الحكام والإداريين.
 - مادة ١١ الوقت الغير محتسب.
 - مادة ٢٧ الأفعال الممنوعة والعقوبات.

ه مقرر المبادئ الأساسية للمنازلات الفردية (أ)-مبارزة

- **الموضوع الأول:** دراسة مقارنة بين أسلوب الاداء والدوافع الاجتماعية بين المبارزة القديمة والحديثة من خلال المحاور التالية:
 - المبارزة في عصور ما قبل التاريخ.
 - المبارزة في العصور الوسطى.
 - المبارزة في العصور الحديثة.
- **الموضوع الثاني:** تاريخ تطوير ملابس ومهمات المبارزة عبر العصور من خلال المحاول التالية:
 - العصور الأولى .
 - عصر الفتوحات الاسلاميه والحروب الصليبية .
 - العصور الوسطى .
 - العصر الحالي .
- **الموضوع الثالث:** حركات القدمين ، من خلال المحاول التالية:
 - عناصر الموضوع
 - مفاهيم
 - اهميتها
 - الاداء الفني .
 - تدريبات لحركات الرجلين وبالرغم أو الصور اين امكن .
- **الموضوع الرابع:** الجوانب التحكيمييه الخاصة لمسابقات المبارزة ، من خلال المحاور التالية:
 - مواصفات الملعب والزمن المخصص للنزول وأماكن بداية النزال .
 - مواصفات الاسلحة .
 - القواعد المرتبطة بالجانب التحكيمي .



٦- مقرر المبادئ الأساسية للألعاب الجماعية- الكرة الطائرة

- **الموضوع الأول:** التطور التاريخي للعبة الكرة الطائرة + التواريخ الهامة في لعبة الكرة الطائرة .
- **الموضوع الثاني:** المهارات الفنية في الكرة الطائرة (مفهومها - تعريفها - تصنيفاتها) - مميزات لعبة الكرة الطائرة - وقفات الاستعداد والتحركات في الكرة الطائرة .
- **الموضوع الثالث:** الارسال من أسفل في الكرة الطائرة (تعريفه - أنواعه - الخطوات الفنية - الخطوات التعليمية-قانونية مهارة الارسال) .
- **الموضوع الرابع:** الارسال من أعلى في الكرة الطائرة (تعريفه - أنواعه - الخطوات الفنية - الخطوات التعليمية - قانونية مهارة الارسال).
- **الموضوع الخامس:** التمرير من أعلى في الكرة الطائرة (تعريفه - أنواعه - الخطوات الفنية - الخطوات التعليمية - قانونية مهارة التمرير من أعلى).
- **الموضوع السادس:** التمرير من أسفل في الكرة الطائرة (تعريفه - أنواعه - الخطوات الفنية - الخطوات التعليمية - قانونية مهارة التمرير من أسفل).
- **الموضوع السابع:** القواعد الرسمية للكرة الطائرة (كتاب القانون الدولي ٢٠١٧-٢٠٢٠م)
 - مادة (الملعب - الشبكة والقوائم - الكرة).
 - (تكوين الفريق- ترقيم الفانيالات- الفوز بالشوط - الفوز بالمباراة - ضربات الفريق- القرعة - التبديلات - الاوقات المستقطعة)

٧- مقرر اللغة الانجليزية

- Different types of sports.
- You have studied a lot of kinds of sports. Choose ONE sport and write a research paper on this sport referring to (its history, development, the reason behind choosing such sport and this sport around the world).
- The importance of sports in the life of people.
- Basketball as a popular sport around the world .
- The importance of studying English in Physical Education referring to the basic skills of English.

٨ مقرر المبادئ الأساسية للإيقاع الحركي (بنات فقط)

- **الموضوع الأول:** الإيقاع
 - (مفهومه . النشأة التاريخية . النشأة العلمية . مجالاته).
- **الموضوع الثاني:** الإيقاع الحركي
 - (تعريفه - أبعاده - وسائل اكتسابه - مكونات الحصّة-الأهداف الرئيسية- التمرينات الأساسية اللازمة لإتقانه)
- **الموضوع الثالث:** الإيقاع الموسيقي
 - (مفهومه. العناصر المكونة للموسيقى. أنواع وأهمية المصاحبة الموسيقية. الإرشادات الفنية لاختيار المصاحبة الموسيقية للأداء الحركي).
- **الموضوع الرابع:** الجملة الموسيقية
 - (أنواعها . كيف نفرق بين جملة موسيقية وأخرى . اللوحة الإيقاعية الشائبة .
 - إشارات الذراعين التعبيرية عن الموازين الموسيقية. الإيقاعات الشرقية. أنواع الآلات الموسيقية)



٩- مقرر مدخل علم النفس الرياضي

- الموضوع الأول: الانفعالات في المجال الرياضي.

عناصر الموضوع:

- ماهية ومفهوم الانفعالات في المجال الرياضي.
- مزايا وأضرار الانفعالات الرياضية.
- العوامل المؤثرة في حدوث الانفعالات الرياضية.
- نظريات الانفعال في المجال الرياضي.

- الموضوع الثاني: الدافعية في المجال الرياضي.

عناصر الموضوع:

- مفهوم وتعريف الدافعية في المجال الرياضي.
- خصائص وأنواع الدوافع.
- وظائف وأهمية الدوافع.
- مكافأة السلوك في المجال الرياضي.
- قياس الدافعية.

- الموضوع الثالث: الضغوط النفسية في المجال الرياضي.

عناصر الموضوع:

- مفهوم وماهية الضغوط النفسية في المجال الرياضي.
- مصادر الضغوط النفسية في المجال الرياضي.
- مظاهر الضغوط النفسية في المجال الرياضي.
- أنواع الضغوط النفسية في المجال الرياضي.
- أساليب مواجهة الضغوط النفسية والتعامل معها.

- الموضوع الرابع: التعلم الحركي في المجال الرياضي.

عناصر الموضوع:

- مفهوم التعلم الحركي.
- نظريات التعلم.
- مراحل التعلم الحركي والعوامل المؤثرة فيه.
- قياس تعلم المهارات الحركية.
- منحنيات التعلم الحركي وهضبة التعلم الحركي.

١٠- مقرر الاحصاء التطبيقي

- الموضوع الأول: المجتمع والعينة وطرق اختيار العينات وتطبيقاتها في مجال التربية البدنية والرياضية.

- الموضوع الثاني: المنحنى الاعتمالي ومقاييس النزعة المركزية والتشتت في مجال التربية البدنية والرياضية.

- الموضوع الثالث: مقاييس العلاقة والانحدار الخطي البسيط في مجال التربية البدنية والرياضية.

- الموضوع الرابع: اختبارات الفروق بين المجموعات وتطبيقاتها في مجال التربية البدنية والرياضية.



١١- مقرر علم وظائف الأعضاء

- الموضوع الأول: الدم

• عناصر الموضوع : (التعريف بالمكونات الوظيفية - العوامل المؤثرة في حجم الدم - تأثير التدريب الرياضي على الدم).

- الموضوع الثاني: الجهاز الدوري :

• عناصر الموضوع : (عضلة القلب بكل مواصفاتها وخصائصها - الدورة الدموية - معدل النبض - الدفع القبلي).

- الموضوع الثالث: الجهاز التنفسي :

• عناصر الموضوع : (مكونات الجهاز التنفسي - ميكانيكية حدوث الشهيق والزفير - الأحجام الرئوية - السعات الرئوية).

- الموضوع الرابع: الجهاز العضلي :

• عناصر الموضوع : (أنواع العضلات وخصائص وصفات كل نوع - الإنقباض العضلي - العوامل المؤثرة في القوة العضلية).