



**Mansoura University**  
**Faculty of Tourism and Hotels**

## **Les enfants du *Kap***

Par

**Nermine M. SHOUKRY<sup>1</sup>**  
**nermineshoukry@hotmail.com**



### **Abstract**

Le *Kap* était toujours connu comme étant un endroit attaché au palais royal. C'est l'endroit où les jeunes princes aussi bien que les fils des membres de la famille royale, des nobles et des hauts fonctionnaires de la Cour recevaient leur éducation. Il jouissait d'une importance capitale sur les deux niveaux social et politique en même temps. Comme les enfants de la couche régnante de la société étaient élevés avec le prince héritier, le roi assurait, donc, la fidélité de son entourage de hauts fonctionnaires en éduquant leurs enfants à l'intérieure de la Cour. En même temps, il assurait la fidélité de la future couche régnante qui travailleront pour le prince héritier après son couronnement, et qui seront, généralement, choisis entre les enfants du *Kap*. Le chercheur tracera une liste de quelques enfants du *Kap* qui ont acquis ce titre tout le long de l'histoire de l'Egypte Ancienne. En étudiant les autres titres de ces personnes,

---

<sup>1</sup> Nermine M. SHOUKRY est professeur associée d'Égyptologie à la faculté de Tourisme et d'Hôtellerie à l'Université Mansoura.

---

le chercheur essaie de prouver que le fait de recevoir son éducation au *Kap* est un avantage pour être nommé plus tard dans les plus hautes fonctions de l'Etat. L'importance de l'étude de c'est qu'elle montre les relations entre les familles royales et les familles des nobles et des hauts fonctionnaires et même avec les familles royales des pays voisins.

### Toponomie :

Le titre d'*Enfant du Kap*<sup>1</sup> est le titre le plus signifiant montrant

l'institution du *Kap*.   <sup>2</sup> *Xrd n kAp*.<sup>3</sup> On connaît,

<sup>1</sup> Quelques études anciennes étaient faites sur ce titre. A voir : E. LEFEBURE, *Sur différents mots et noms égyptiens*, *Proceedings of Society of Biblical Archaeology* XIII, 1891, p. 447 ; V. LORET, *Le titre Ahems n Kip*, *Proceedings of SBA* XIV, 1892, p. 205-210. N. GLEIZES, *L'institution des enfants du Kap à la XVIIIe dynastie*, mémoire de maîtrise, Université Paul Valéry, Montpellier III, 1999 (inédit).

Cette institution est parfois appelée *Kep* dans quelques ouvrages égyptologiques.

<sup>2</sup> D'après A. GARDINER, *Egyptian Grammar*, Oxford, 1976, p. 501 et P. GRANDET et B. MATHIEU, *Cours d'égyptien hiéroglyphique*, Paris, 1997, p. 700 : Le déterminatif  est en réalité un encensoir pour la fumigation qui était déjà apparu à l'Ancien Empire dans les Textes des Pyramides. À LA XVIII<sup>e</sup> dynastie, il était utilisé pour désigner l'endroit où les enfants reçoivent leur enseignement à l'intérieure de l'institution royale.

<sup>3</sup> Plusieurs études linguistiques étaient faites sur le titre pour désigner la vocalisation exacte du titre. Pour la première partie du titre, c'est-à-dire, le signe de l'enfant ou *hrd*, H. GAUTHIER dans son article du "Cônes funéraires trouvés à Thèbes en 197 et 1918", *BIFAO* 16, p. 181-182, préfère la vocalisation de *hrd* à cause de l'existence du déterminatif de l'enfant ayant la main droite dans la bouche alors que J. de LINAGE, dans son article "L'acte d'établissement et le contrat de mariage d'un esclave sous Thoutmès III" du *BIFAO* 38, p. 220-224, présente une autre lecture, celle de *ihms* à cause de l'usage d'un déterminatif d'un homme assis ce qui donne le sens du verbe s'asseoir ou encore selon R. R. FAULKNER, *Concise Dictionary of Middle Egyptian*, Oxford, 1988, p. 29, c'est celui qui assiste à un certain événement. Selon lui, il s'agit des assesseurs qui avaient la permission de s'asseoir avec les princes pour recevoir la même éducation. Quant à la deuxième partie du titre, il y avait eu, également, plusieurs interprétations. Au départ quelques études avaient préféré la vocalisation *Kip* tel que : V. LORET, *Les statuettes funéraires du Musée de Boulaq*, *Rec. de Trav.* IV, p. 104, No. 39 et p. 116 ; D'autres l'avaient proposé comme *Kep* tel que : P. Pierret, *Recueils d'inscriptions inédites du musée égyptien du Louvre* II, Paris, 1874-1878, p. 81. Enfin, il semble que la vocalisation *kap*

également, plusieurs variantes de ce titre telles que : 

ou .<sup>1</sup>

Le titre d'*Enfant du Kap*<sup>2</sup> est le titre le plus signifiant montrant

l'institution du *Kap*. <sup>3</sup> *Xrd n kAp*.<sup>4</sup> On connaît,

---

semble la plus acceptée, à voir : A. GARDINER & A. WEIGALL, *A Topographical Catalogue of the Private Tombs of Thebes*, N°. 56, p. 102 et 172.

<sup>1</sup> R. FAULKNER, *Concise Dictionary*, Oxford, 1988, p. 284 ; K. SETHE, *Urkunden der 18 Dynastie* Band IV, Leipzig, 1906, p. 899, 901 et 994.

Selon Ch. LEITZ, *Lexikon der Ägyptischen Götter und Götterbezeichnungen VII, OLA*, Leuven, 2002, p. 279-280, Ils sont les cachés ou les protégés. Cette dernière interprétation est la plus acceptée puisqu'ils recevaient leur enseignement à l'intérieure du palais royal ou même du harem royal.

<sup>2</sup> Quelques études anciennes étaient faites sur ce titre. A voir : E. LEFEBURE, *Sur différents mots et noms égyptiens, Proceedings of Society of Biblical Archaeology XIII*, 1891, p. 447 ; V. LORET, *Le titre Ahems n Kip, Proceedings of SBA XIV*, 1892, p. 205-210. N. GLEIZES, *L'institution des enfants du Kap à la XVIIIe dynastie*, mémoire de maîtrise, Université Paul Valéry, Montpellier III, 1999 (inédit).

Cette institution est parfois appelée *Kep* dans quelques ouvrages égyptologiques.

<sup>3</sup> D'après A. GARDINER, *Egyptian Grammar*, Oxford, 1976, p. 501 et P. GRANDET et B. MATHIEU, *Cours d'égyptien hiéroglyphique*, Paris, 1997, p. 700 : Le déterminatif  est en réalité un encensoir pour la fumigation qui était déjà apparu à l'Ancien Empire dans les Textes des Pyramides. À LA XVIII<sup>e</sup> dynastie, il était utilisé pour designer l'endroit où les enfants reçoivent leur enseignement à l'intérieure de l'institution royale.

<sup>4</sup> Plusieurs études linguistiques étaient faites sur le titre pour designer la vocalisation exacte du titre. Pour la première partie du titre, c'est-à-dire, le signe de l'enfant ou *hrd*, H. GAUTHIER dans son article du "Cônes funéraires trouvés à Thèbes en 197 et 1918", *BIFAO* 16, p. 181-182, préfère la vocalisation de *hrd* à cause de l'existence du déterminatif de l'enfant ayant la main droite dans la bouche alors que J. de LINAGE, dans son article "L'acte d'établissement et le contrat de mariage d'un esclave sous Thoutmès III" du *BIFAO* 38, p. 220-224, présente une autre lecture, celle de *ihms* à cause de l'usage d'un déterminatif d'un homme assis ce qui donne le sens du verbe s'asseoir ou encore selon R. R. FAULKNER, *Concise Dictionary of Middle Egyptian*, Oxford, 1988, p. 29, c'est celui qui assiste à un certain évènement. Selon lui, il s'agit des assesseurs qui avaient la permission de s'asseoir avec les princes pour recevoir la même éducation. Quant à la deuxième partie du titre, il y avait eu, également, plusieurs interprétations. Au départ quelques études avaient préféré la vocalisation *Kip* tel que : V. LORET, *Les statuettes funéraires du Musée de Boulaq, Rec. de Trav.* IV, p. 104, No. 39 et p. 116 ; D'autres l'avaient proposé comme *Kep* tel que : P. Pierret, *Recueils d'inscriptions inédites du musée égyptien du Louvre II*, Paris, 1874-1878, p. 81. Enfin, il semble que la vocalisation *kap*

également, plusieurs variantes de ce titre telles que : 

ou .<sup>1</sup>

Une autre variante  indique, probablement, que les filles<sup>2</sup> recevaient, également, leur enseignement dans le *Kap* avec les garçons.<sup>3</sup>

Ce titre a fait sa première apparition au Moyen Empire<sup>4</sup> et était fréquemment utilisé au Nouvel Empire.<sup>5</sup>

### المخلص

كانت مؤسسة الكاب معروفة بارتباطها دائماً بالقصر الملكي و هو المكان الذي تلقى فيه الأمراء الشباب وكذلك أبناء العائلة المالكة والنبلاء وموظفي المحكمة العليا تعليمهم. ولقد تمتعت تلك المؤسسة بأهمية كبيرة على المستويين الاجتماعي والسياسي في نفس الوقت حيث كان الملك يضمن ولاء حاشيته من كبار المسؤولين من خلال تعليم أطفالهم داخل تلك المؤسسة مع ولي العهد وابناء الملك. وفي الوقت ذاته ، يضمن إخلاص الطبقة الحاكمة المستقبلية التي ستعمل مع ولي العهد بعد تتويجه ، والتي سيتم اختيارها عموماً من بين أبناء مؤسسة الكاب.

semble la plus acceptée, à voir : A. GARDINER & A. WEIGALL, *A Topographical Catalogue of the Private Tombs of Thebes*, N°. 56, p. 102 et 172.

<sup>1</sup> R. FAULKNER, *Concise Dictionary*, Oxford, 1988, p. 284 ; K. SETHE, *Urkunden der 18 Dynastie* Band IV, Leipzig, 1906, p. 899, 901 et 994.

Selon Ch. LEITZ, *Lexikon der Ägyptischen Götter und Götterbezeichnungen* VII, OLA, Leuven, 2002, p. 279-280, Ils sont les cachés ou les protégés. Cette dernière interprétation est la plus acceptée puisqu'ils recevaient leur enseignement à l'intérieure du palais royal ou même du harem royal.

<sup>2</sup> Une théorie soutenue par l'opinion de R. HANNIG, *Die Sprache der Pharaonen Grobe Hanwörterbuch Ägyptisch-Deutsch, Kulturgeschichte der Antiken Welt* 64, 1995, p. 876.

<sup>3</sup> Selon L. LESKO, *A Dictionary of Late Egyptian*, Vol. 2, 2004, p. 168. Il mentionne qu'ils recevaient une formation militaire puisqu'ils formaient une unité militaire.

<sup>4</sup> A. ERMAN and H. GRAPOW, *Wörterbuch der Aegyptischen Sprache*, Band. V, 1931, p. 105.

<sup>5</sup> *Urk IV*, p. 997, 8

وفى هذه الدراسة يحاول الباحث وضع قائمة ببعض أطفال الكاب الذين حصلوا على هذا اللقب عبر تاريخ مصر القديمة. ومن خلال دراسة الألقاب الأخرى لهؤلاء الأشخاص ، يحاول الباحث أن يشير إلى أن حقيقة تلقي تعليمه في كاب هو بالفعل ميزة ليتم تعيينه لاحقاً في أعلى منصب في الولاية.

### Emplacement :

On savait toujours que l'emplacement de la salle où apprennent les enfants royaux se trouvait dans le palais ou dans une annexe du palais probablement à l'intérieur du harem royale.<sup>1</sup>

Mais il semble que cet emplacement reste toujours incertain puisque jusqu'à nos jours on en n'est pas d'accord. Selon H. Gauthier, c'est "la partie intérieure (la plus retirée, la moins accessible au public) d'un bâtiment".<sup>2</sup>

Selon H. Brugsch, cette salle est "La salle fermée des temples et des palais".<sup>3</sup> Selon A. Erman, c'est "Le cabinet du roi où

---

<sup>1</sup> Cette opinion est soutenue par l'inscription mentionnée par Ptahchepses sur sa stèle fausse-porte EA 682 conservée au British Museum à Londres et provenant de sa tombe à Saqqarah où il cite que "Le roi Mykérinos me plaça parmi les enfants royaux, dans la grande maison du roi, dans le palais, dans le harem royal".

[https://www.britishmuseum.org/collection/object/Y\\_EA682](https://www.britishmuseum.org/collection/object/Y_EA682) [Vu le 1 Janvier 2020].

E. A. W. BUDGE, *British Museum. A guide to the Egyptian galleries (sculpture)*, 1909, p. 11, n° 32 [682] ; H. GAUTHIER, "Le titre  (*imy-r 3lynwty*) et ses acceptions diverses", *ASAE* 15, 1918, p. 170-171 ; T. G. H. JAMES, *Hieroglyphic texts from Egyptian Stelae I*, 2<sup>nd</sup> Ed., British Museum, London, 1961, p. 17, pl. 17 ; B. PORTER et R. MOSS, *The topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Statues, Reliefs and Paintings*, Vol. III, p. 110 ; J. BREASTED, *Ancient Records of Egypt*, vol. I, Chicago, 1905, p. 115.

<sup>2</sup> H. GAUTHIER, *ASAE* 15, p. 170-171.

<sup>3</sup> H. K. BRUGSCH, *Hieroglyphisch-Demotisches Wörterbuch, Supplement*, J.C. Hinrichs, 1882, p. 281.

toutes les fonctionnaires supérieures présentaient leurs rapports".<sup>1</sup> Il était également divisé en deux sections où la partie intérieure qui nous intéresse était réservée "au roi, sa famille et à quelques rares privilégiés".<sup>2</sup>

Pourtant, selon M. Loret, cette salle désignait la partie intime de n'importe quel bâtiment. C'est là où il a pu indiquer que la salle du Kap faisait partie de ces salles intimes.<sup>3</sup> A. Moret l'a également désigné comme étant le bureau du Kap où la nurserie.<sup>4</sup>

Ces institutions étaient, très probablement, répandues dans toutes les grandes villes de l'Égypte Ancienne desquelles on peut citer : Memphis, Fayoum, Abydos et Thèbes.<sup>5</sup>

### **Première attestation :**

Il semble que le *Kap* comme institution n'a pas fait sa première apparition qu'avec le Moyen Empire<sup>6</sup> sous le règne d'Amenemhat I<sup>er</sup>.<sup>7</sup> Est-ce cela signifie que les enfants ne recevaient pas d'éducation avant cette époque ? Bien sûr ils la recevaient et

<sup>1</sup> A. ERMAN, *Aegyptisches Glossar: Die Häufigeren Worte der Aegyptischen Sprache*, Berlin, 1904, p. 25.

<sup>2</sup> A. ERMAN, *Aegypten und Aegyptisches Leben im Altertum Geschildert*, Tubingen, 1887, p.107.

<sup>3</sup> V. LORET, "Le Titre Ahems-n-kip", *Proceedings of the SBA* 14. Londres, 1892, p. 205-210.

<sup>4</sup> A. MORET, *Annales du Musée Guimet - Catalogue du Musée Guimet, Galerie Égyptienne (Stèles, Bas-reliefs, Monuments divers*, Ernest Leroux, Paris, 1909, p. 11, note 1, 17 et 19.

<sup>5</sup> B. BRYAN, *The Reign of Thutmose IV*, Baltimore, London, 1991, p. 261.

<sup>6</sup> Le chercheur va étudier quelques-uns des personnages en relation avec cette institution dès son apparition au Moyen Empire et jusqu'au Nouvel Empire. Les critères de sélection de personnages dépendent au Moyen et au Nouvel Empires du fait qu'ils portent d'autres titres qui vont permettre au chercheur d'étudier l'évolution de leurs carrières.

<sup>7</sup> B. MATHIEU, "L'énigme du recrutement des « enfants du *kap* » : une solution ? ", *GM* 177, 2000, p. 47.

toujours dans le palais comme nous le montre l'inscription de Ptahchepses de l'époque du roi Mykérinos.<sup>1</sup> Un titre *sDty nsw* « disciple du roi », existant depuis la I<sup>ère</sup> dynastie<sup>2</sup> et jusqu'au Moyen Empire<sup>3</sup>, montre qu'il y avait sûrement de l'éducation dans la Cour royale à l'Ancien Empire. D'autres titres : *sDty - sbA*<sup>4</sup> donnant le même synonyme existaient toujours au Moyen Empire.<sup>5</sup> Pourtant le *Kap* comme toponyme et comme institution élaborée concernée par l'éducation des enfants royaux, des nobles et ceux des hauts fonctionnaires aussi bien que ceux des rois des pays voisins ne fait pas son apparition avant le Moyen Empire. Il semble que, sortant de la première période intermédiaire, les rois égyptiens ont trouvé qu'il est nécessaire de former la future couche régnante dès leur enfance pour plusieurs raisons. D'abord c'était important de les former selon les valeurs et les morales égyptiennes.<sup>6</sup> Les rois égyptiens pourraient, ainsi,

---

<sup>1</sup> H. Gauthier, *ASAE* 15, 1918, p. 170-171.

<sup>2</sup> M. BAUD, *Famille royale et pouvoir sous l'Ancien Empire égyptien*, *BdE* 126/1, 1999, p. 118-121.

<sup>3</sup> W. A. WARD, *Index of Egyptian Administrative and Religious Titles of the Middle Kingdom*, Beyrouth, 1982, p. 174. n. 1506-1507; H. G. FISCHER, *Egyptian title of the Middle Kingdom A Supplement to W. Ward's Index.*, New York, 1985, p. 87. n. 1506. Ce titre fût porté par plusieurs personnages du Moyen Empire tels que : Ikhernofret qui a vécu au règne de Sésostri III et dont le titre se trouve sur sa stèle conservée au Musée de Berlin N° 1204. A consulter : J. GUITER, "La stèle d'Ikhernofret", *Egypte. Afrique et Orient* 10, 1998, p. 35-36.

<sup>4</sup> W. WARD, *Index*, p. 149, n. 1283 et p. 178, n. 1537 ; *WB* IV, p. 85 et 565.

<sup>5</sup> Ces titres étaient portés par Aményséchéne et Nebipousénousret qui ont vécu, tous les deux, au règne d'Amenemhat III. A consulter: A. GARDINER, T. PEET & J. ČERNÝ, *The Inscriptions of Sinai* II, London, 1955, Pl. XXVIII. M. LITCHTHEIM, *Ancient Egyptian Autobiographies Chiefly of the Middle Kingdom. A Study and an Anthology*, *OBO* 84, 1988, p. 122-124 ; Stèle de Nebipousénousret EA 101: [https://www.britishmuseum.org/collection/object/Y\\_EA101](https://www.britishmuseum.org/collection/object/Y_EA101) [Vu le 10 Janvier 2020].

<sup>6</sup> Une initiative égyptienne, par excellence, qui a pu survivre jusqu'aujourd'hui, puisqu'on la trouve accomplie par le Président actuel de la République Arabe d'Egypte, Abd EL-Fattah El SISI dans ce qu'on appelle PLP ou the Presidential Leadership Program où l'Egypte forme la future couche des cadres politiques, économiques et sociales entre les jeunes égyptiens, arabes et africains. Ce sont les jeunes qui vont, dans le futur très proche, former les cadres les plus importants dans les pays inclus dans les cercles de l'intérêt

choisir la future couche régnante entre les enfants des nobles et des hauts fonctionnaires entourant le roi pour stabiliser son règne et gagner la fidélité de son entourage en éduquant leurs enfants avec son fils.<sup>1</sup> C'était en même temps, une sorte de promis de la part du roi, que son fils, le prince héritier, lorsqu'il sera roi, choisira, ses hauts fonctionnaires entre ses camarades de classe qui sont les fils des hauts fonctionnaires de son père. De même, c'était fait pour les princes étrangers nubiens<sup>2</sup> ou syriens.

Pourtant une autre opinion signale que les enfants du *Kap* étaient choisis parmi les enfants qui étaient nés le même jour de la naissance du prince héritier ce qui donne une importance religieuse à cette institution puisque la date du commencement du *Kap* fût déjà le choix du dieu.<sup>3</sup>

De toutes façons, les critères de sélection n'avaient pas de règle précise comme le signale E. PEUCHT<sup>4</sup>

## INVENTAIRE DES ENFANTS DU KAP LES PLUS CONNUS

régionale de l'Égypte. C'est, exactement, ce que faisaient les rois égyptiens, en Égypte Ancienne, surtout au Nouvel Empire.

<sup>1</sup> Il semble que ce concept avait déjà entré en action depuis l'Ancien Empire puisqu'on trouve Ptahchepses qui était un enfant, à l'époque de Mykérinos, qui recevait son éducation au palais royal en suite, plus tard, il est devenu Chef du bureau/palais, Grand Prêtre de Memphis, Grand Prêtre du culte du dieu Rê, Chef de Libation, Superintendant des écuries des chevaux et les propriétés du temple, Chef de la barque royale, Prêtre des dieux Sokaris et Thot, et Intendant des travaux au palais et aux temples.

<sup>2</sup> Ch. DESROCHES NOBLECOURT, "Groupe d'un haut fonctionnaire du Nouvel Empire et de son épouse", *Revue du Louvre et des Musées de France* 26, Paris, 1976, p. 84-92 ; Ch. DESROCHES NOBLECOURT, "Les enfants du Kep", *Actes XXIe congrès orientalistes*, Paris, 23-31 Juillet 1948, Imprimerie Nationale, 1949, 68-70.

<sup>3</sup> Une opinion soutenue par un récit raconté par Diodore de Sicile et cité par R. M. et J. JANSSEN, *Growing up in Ancient Egypt*, London, 1990, p. 138.

<sup>4</sup> E. PEUCHT, "The *hrdw n k3p* Reconsidered", S. I. GROLL (Ed.), *Pharaonic Egypt*, Jerusalem, 1985, p. 44.

MOYEN EMPIRE

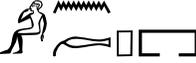
**Doc:** 1.

**Nom:** Ptah-Ankh.<sup>1</sup>

**Datation :** Moyen Empire, Amenemhat III.

**Source :** Cône funéraire.

**Provenance :** Tombe à Serabit el Khadem en Sinaï.

**Titres :**  *Xrd n kAp Enfant du Kap*

**imy – r aXnwty** *Chef du bureau ou du palais.*

---

<sup>1</sup> W. HWLCK et E. OTTO, *Lexikon der Ägyptologie* II, Col. 137b; A. GARDINER et T. PEET et J. ČERNY, *The Inscriptions of Sinaï*, Vol. 1, 2<sup>nd</sup> Ed., EES, 1952, Pl. XXXI, n. 100; R. WEILL, *Recueil des inscriptions égyptiennes du Sinaï*, PaRIS, 1904, n. 54 et 69.

## DOC. 2

Nom : ■ ☺ ḥꜣ wsnb<sup>1</sup>

**Datation** : Moyen Empire, Amenemhat III.

**Source** : Stèle n° 20693 du Musée du Caire.

**Provenance** : Mastaba à la nécropole Nord du temple de Séthi I<sup>er</sup> à Abydos.

Titres: ☰ ☰ ḥꜣ (sic) ḥꜣ

*imy-r anxwty (sic) n kAp*

***Chef du bureau/du palais ... du Kap***

## DOC. 3

Nom : ◆ ḥꜣ rnsnb<sup>2</sup>

**Datation** : Moyen Empire, Amenemhat III.

**Source** : Stèle au Musée du Caire.

**Provenance** : Mastaba à la nécropole Nord du temple de Séthi I<sup>er</sup> à Abydos.

<sup>1</sup> A. MARIETTE, *Catalogue général des monuments d'Abydos*, Paris, 1880, p. 199, n° 703.

<sup>2</sup> A. MARIETTE, *Catalogue*, p. 199, n° 702.

---

## Les enfants du Kap

---

**Titres:**



*Xrd n kAp n nswt ipt*

*Enfant du Kap du palais royal*

**DOC. 4**

**Nom :** sn n iny <sup>1</sup>

**Datation :** Moyen Empire, Amenemhat III.

**Source :** Stèle Sinäi 100.

**Provenance :** Mastaba à la nécropole Nord du temple de Séthi I<sup>er</sup> à Abydos.

**Titres :**

*Xrd n kAp ; sDty nsw*

*Enfant du Kap ; Disciple du roi de la Haute Egypte.*

**DOC. 5**

**Nom :** Imm m HAt <sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> A. GARDINER, T. PEET & J. ČERNÝ, *Inscriptions I*, Pl. XXXI, n° 100.

<sup>2</sup> G. T. MARTIN, *Egyptian Administrative and Private Name Seals Principally of the Middle Kingdom and Second Intermediate Period*, Oxford, 1971, n° 179.

A partir de ce personnage Amenemhat, B. MATHIEU, dans son article du *GM* 177, 2000, p. 43-44, présente une liste de 28 personnages qui ont porté, tous, le même titre de « Enfant

**Datation :** Moyen Empire, XII<sup>e</sup> dynastie.

**Source :** Sceau.

**Provenance :**

**Titres:** *Hrd n kAp*

*Enfant du Kap*

## NOUVEL EMPIRE

**DOC. 6**

**Nom :** *Amonemepit Imn m ipt*<sup>1</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie.

**Source :** sur un cône funéraire.

**Provenance :** Thèbes.

**Titres:** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Chef de Bureau.*

**DOC. 7<sup>1</sup>**

---

du Kap ». Pourtant, ils ne portent pas d'autres titres à part ce titre. C'est pour cela que le chercheur se contente, seulement, d'en citer la référence sans les inclure dans l'étude puisqu'on ne pourra plus suivre l'évolution de leurs carrières. Vingt cinq d'entre eux remontent au Moyen Empire tandis que trois, seulement, remontent au Nouvel Empire.

<sup>1</sup> H. GAUTHIER, *BIFAO* 16, p. 176-178.

---

**Les enfants du Kap**

---

**Nom :** Benia et surnomé Pa-heka-men<sup>2</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> Dynastie.

**Source :** TT. 343.

**Provenance :** Thèbes.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Chef des Travaux, Chef des travaux à Karnak, Chef des travaux à Thèbes, Chef de tous les travaux royaux, Chef des artisans du Maître des Deux Terres. Chef des chanceliers, Compagnon du roi.*

**DOC. 8**

**Nom :** *sn Imn*<sup>3</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/Ahmosis.

**Source :** sur un cône funéraire.

**Provenance :** Thèbes.

---

<sup>1</sup> Les deux personnages des documents 7 et 8 étaient mentionnés par le chercheur quoiqu'ils n'appartiennent à aucun règne connu du Nouvel Empire car on a pu détecter d'autres titres qui pourront aider à poursuivre l'évolution de leurs carrières.

<sup>2</sup> H. GUKSCH, *Das Grab des Benja, gen. Paheqamen-Theben Nr.343*, AV 7, Mainz, 1978; J-Fr. CHAMPOLLION, *Monuments de l'Égypte et de la Nubie : notices descriptives conformes aux manuscrits autographes rédigés sur les lieux*, Vol. I, p.529-32; LD III, p.280, Pl. 122; MOND & EMERY, *Excavations at Sheikh Abd el Gurneh 1925-1926*, AAA 14, 1927, p.28-9; *Urk*, IV, p. 1468- 1472 ; *PM* I/1, p. 410-412.

<sup>3</sup> N. de G. DAVIES et M. F. L. MACADAM, *A corpus of Inscribed Funerary Cones*, Oxford, 1957, n° 120.

**Titres:** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Responsable du corps du Dieu de l'épouse du dieu Neferourê, Père nourricier de la fille de l'épouse du Dieu Hatchepsout.*

**DOC. 9**

**Nom:** S-Bastet<sup>1</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/Thoutmosis III.

**Source :** Statue du Musée du Louvre E. 11673.

**Provenance :** Le Caire.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Barbier royal.*

**DOC. 10**

**Nom :** Nefret<sup>1</sup>

<sup>1</sup> J. de LINAGE, *BIFAO* 38, p. 217-234.

---

**Les enfants du *Kap***

---

**Datation:** XVIII<sup>e</sup> dynastie/Thoutmosis III.

**Source :** Statue conservée au Musée du Caire 42121.

**Provenance :** Cachette de Karnak.

**Titres :** *Xrd n kAp*

***Enfant du Kap.***

**DOC. 11**

**Nom :** Mentiywi<sup>2</sup>

**Datation:** XVIII<sup>e</sup> dynastie/Thoutmosis III- Aménhotep II.

**Source:** Tombe thébaine et cône funéraire.

**Provenance:** TT. 172 à Khoka.

**Titres :** *Xrd n kAp*

***Enfant du Kap, Serviteur Royal.***

**DOC. 12**

---

<sup>1</sup> G. LEGRAIN, *Catalogue général des antiquités égyptiennes, Statues et statuettes*, t. I, CGC, 1906, p. 69-71 et pl. LXXI, n. 42121 ; G. LEGRAIN, *Répertoire généalogique et onomastique du Musée du Caire. Monuments de la XVII<sup>e</sup> et de la XVIII<sup>e</sup> dynastie*, Genève, Leipzig, 1908, n. 170.

<sup>2</sup> PM I/1, p. 279; S. SCHOTT, *Das schöne Fest vom Wüstentale. Festbräuche einer Totenstadt*, Mainz, 1952, p. 868.

**Nom :** Paser<sup>1</sup>

**Datation:** XVIII<sup>e</sup> dynastie/Aménhotep II

**Source:** TT. 367 et cône funéraire.

**Provenance:** TT. 367 à Cheikh Abd el Qurna.

**Titres:** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Officier, Chef des archers*

**DOC. 13**

**Nom:** Nebenkemet<sup>2</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/Aménhotep II.

**Source:** TT. 256.

**Provenance :** TT. 256 à Khokha.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Le prince héritier, l'Ami unique, Chancelier du roi de la Basse Egypte, Porteur d'éventail, Les yeux du roi de la Haute Egypte et les oreilles du roi de la Basse Egypte.*

<sup>1</sup> PMI/1 p. 430 ; K. PIEHL, *Inscriptions hiéroglyphiques recueillies en Europe et en Egypte*, Vol. I, New York, 1884, p. 117; *Urk IV*, 1456:19 et 1457:5 ; A. FAKHRY, "Tomb of Paser (No. 367 at Thebes)", *ASAE* 43, 1943, p. 409-410.

<sup>2</sup> *LD III*, p. 249 ; *Urk IV*, p. 997 ; SCHOTT, *Fest*, p. 868.

**DOC. 14**

**Nom :** Ouserhat<sup>1</sup>

**Datation :** XVIII<sup>ème</sup> dynastie/ Aménhotep II

**Source:** TT. 56.

**Provenance:** TT. 56 à Cheikh Abd el Qurna.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Scribe royal, Scribe et compteur du pain en Haute Egypte, Chef des troupeaux d'Amon, Député du messenger, Prêtre purificateur d'Amon, Prêtre purificateur de Ptah, Premier messenger Royal des Deux Terres.*

**DOC. 15**

**Nom :** HkA r nHH Heka-er-neheh<sup>2</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV

**Source :** cône funéraire.

**Provenance :** TT. 64 à Cheikh abd el Qurna.

**Titres :** *Xrd n kAp*

---

<sup>1</sup> BEINLICH-SEEBER et SHEDID, "Das grab des Userhat (TT 56)", *AV* 50, Mains, 1987 ; *LD* III, p. 283-284 ; M. R. Mond, "Report of Work in the Necropolis of Thebes during the Winter of 1903-1904", *ASAE* 6 , 1905, p. 67-69 ; *PM* I/1 p. 111 ; *Urk* IV, p. 1478.

<sup>2</sup> *PM* I/1, p. 91-93 ; *LD* III, p. 259-261 ; S. YOSHIMURA, *Comparative Studies of Noble Tombs in Theben Necropolis*, 1988 ; J-Fr. CHAMPOLLION, *ND* I, p.569-571 ; B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 262.

*Enfant du Kap, Nourricier du fils royal, Porteur d'éventail sur la droite du roi, Chef des prêtres, Chef de trésor, Chef des chevaux de sa majesté, Père du dieu, Le nourricier du roi, L'homme important dans le palais.*

**DOC. 16**

**Nom :** Ai<sup>1</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV

**Source :** Stèle funéraire de son père Ai.

**Provenance :** inconnue.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Scribe des troupes élites, Scribe royal.*

**DOC. 17**

**Nom :** r n r Raner<sup>2</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV

**Source :** Stèle funéraire de son père Ai.

**Provenance :** Inconnue.

**Titres :** *Xrd n kAp*

<sup>1</sup> B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 262.

<sup>2</sup> B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 262.

*Enfant du Kap, Scribe des troupes élités.*

**DOC. 18**

**Nom :** Nby Nébi<sup>1</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV

**Source :** Inscription en Sinaï datant de l'an 4 du règne du roi.

**Provenance :** Sinaï.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Commandant des troupes, Maître de Sile.*

**DOC. 19**

**Nom :** Nfr Ht Neferhet<sup>2</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV

**Source :** Inscription sur une stèle conservée au British Museum.

**Provenance :** Sinaï.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Bâtitseur en chef du temple du roi à Abydos.*

**DOC. 20**

---

<sup>1</sup> B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 262.

<sup>2</sup> B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 262.

**Nom :** iwty Iouty<sup>1</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV

**Source :** Stèle inachevée, trouvée à Gizeh.

**Provenance :** Plateau de Gizeh.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Serviteur en Chef du roi.*

**DOC. 21**

**Nom :** PA aA Akw Pa – aa - akw<sup>2</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV

**Source :** Stèle.

**Provenance :** Inconnue.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Porte-étendard de la barque Mery Amon.*

**DOC. 22**

<sup>1</sup> B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 262.

<sup>2</sup> B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 262.

**Nom:** PtH m HAt Ptah-em-Hat<sup>1</sup> usurpé par Ray.

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV.

**Source :** Cône funéraire.

**Provenance :** TT. 77 à Cheikh Abdel Qurna.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Employé du palais, Porteur d'éventail du Maître des Deux Terres, Chef des travaux dans le temple d'Amon, Chef des travaux dans le temple funéraire royal. Porte-étendard du roi.*

**DOC.** 23

**Nom:** Min Htp Minhotep<sup>2</sup> appelé Houtoutou

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV.

**Source :** stèle conservée au Musée d Caire.

**Provenance :** inconnue.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Scribe du Trésor, Scribe des troupes élites.*

**DOC.** 24

---

<sup>1</sup> PMI/1, p. 150; LD III, p. 272; Urk IV, p. 1600-1601; L. MANNICHE, *The Wall Decoration of Three Theban Tombs, Copenhagen*, 1988; J-Fr. CHAMPOLLION, ND I, p.497-498; B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 262.

<sup>2</sup> B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 262-263.

**Nom:** *Imn m Ipt Amonomipet.*<sup>1</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV.

**Source :** Monument funéraire à Sakkarah.

**Provenance :** Sakkarah.

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Nourrice des enfants royaux.*

**DOC. 25**

**Nom :** *Mn xpr Men-Kheper*<sup>2</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV.

**Source :** TT 258.

**Provenance:** TT. 258 à Khokha.

**Titres:** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Prêtre royal, Scribe royal de la maison des enfants royaux.*

<sup>1</sup> B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 262-263.

<sup>2</sup> *Urk IV*, p. 1642-1643; L. BORCHARDT, "Ein Brot", *ZÄS* 68, 1932, p. 73-79; B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 263.

**DOC. 26**

**Nom :** IwnA Iouna<sup>1</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Thoutmosis IV.

**Source :** Stèle EA 1332 conservée au British Museum.

**Provenance:** Inconnue.

**Titres:** *Xrd n kAp*

***Enfant du Kap, Bâtitseur de la Barque Royale.***

**DOC. 27**

**Nom :** Imhotep<sup>2</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Amenhotep III.

**Source :** TT. 102.

**Provenance :** TT. 102 à Cheikh Abdel Qurna.

**Titres :** *Xrd n kAp*

***Enfant du Kap, Scribe royal.***

---

<sup>1</sup> B. BRYAN, *Thutmose IV*, p. 263; I. E. S. EDWARDS, *Hieroglyphic Texts from Egyptian Stelae, etc.*, Part VIII, London, 1939, p. 38-40, pl. XXXIII; E. BUDGE, *Sculpture Guide*, p. 142 ; S. GLANVILLE, "Records of a Royal Dockyard of the Time of Tuthmosis III: Papyrus British Museum 10056: Part II. Commentary", *ZÄS* 68, p. 39-41, Pl. II. [https://www.britishmuseum.org/collection/object/Y\\_EA1332](https://www.britishmuseum.org/collection/object/Y_EA1332) [Vu le 26 Janvier 2020].

<sup>2</sup> MOND, *ASAE* 6, 1905, p. 67; *PM* I/1, p. 215-216; A. Al AYEDI, *Index of Egyptian Administrative, Religious and Military Titles of the New Kingdom*, Ismailiya, 2000, p. 498; A. CABROL, *Amenhotep III, le Magnifique*, Paris, 2000, p. 475.

**DOC. 28**

**Nom : Ii m Htp Imhotep<sup>1</sup>**

**Datation : XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Amenhotep III**

**Source : TT. 102**

**Provenance : Thèbes**

**Titres : *Xrd n kAp***

***Enfant du Kap***

**DOC. 29**

**Nom : Hwy Houi<sup>2</sup>**

**Datation : XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Amenhotep III**

**Source : TT. 54**

**Provenance : Thèbes**

**Titres : *Xrd n kAp***

***Enfant du Kap***

<sup>1</sup> J. KONDO, "Inscribed Funerary Cones from Dra' Abu al-Naga", *Orient* 28, p. 113-14.

<sup>2</sup> J. KONDO, *Orient* 28, p. 113-14.

**DOC. 30**

**Nom : Nb Imn** Nebamon<sup>1</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Amenhotep III

**Source :** TT. 181

**Provenance :** Thèbes

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Chef sculpteur, sculpteur en chef du Maître des Deux Terres, sculpteur du Maître des Deux Terres , responsable des artisans dans Herihermerou*

**DOC. 31**

**Nom : Imn Htp** Amenhotep<sup>2</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Amenhotep III

**Source :** TT. 333

**Provenance :** Thèbes

**Titres :** *Xrd n kAp wdnw n Imn*

*Enfant du Kap à la charge d'Amon*

**DOC. 32**

---

<sup>1</sup> A. CABROL, *Amenhotep III*, p. 478; N. de G. DAVIES, *The Tomb of Two Sculptors at Thebes*, MMA, New York, 1925, p. 5, 16 et Pl. VIII.

<sup>2</sup> J. KONDO, *Orient* 28, p. 113-14.

**Nom :** Min Htp Minhotep appelé Hutu-Hutu<sup>1</sup>

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> dynastie/ Horemheb

**Source :** Stèle trouvée à Abou Sir

**Provenance :** Nécropole d'Abou Sir

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Chef des déserts à l'ouest de Thèbes, Chef des greniers de tous les dieux dans le quartier d'Akhmim, Chef des troupes du Maître des Deux Terres, Député de Sa Majesté, Porte-parole du roi de la Haute Egypte et Oreilles du roi de la Basse Egypte, Scribe du trésor, Chef du palais, Chef des Administrateurs de la Haute et de la Basse Egypte, Ordonnateur des fêtes de Ptah à la Belle Figure.*

**DOC.** 33

**Nom :** Ousersatet<sup>2</sup>

**Datation :** Epoque ramésside

**Source :** Stèle trouvée au cimetière d'Amarah-Ouest en Nubie.

**Provenance :** Inconnue

**Titres :** *Xrd n kAp*

*Enfant du Kap, Vice-roi de la Nubie.*<sup>1</sup>

<sup>1</sup> G. DARESSY, "Une stèle fragmentée d'Abousir", *ASAE* 19, 1920, p. 127-130.

<sup>2</sup> H. W. FAIRMAN, "Preliminary Report on the Excavations at Amarah West, Anglo-Egyptian Sudan", *JEA* 25/2, 1939, pl. XVI.1 ; *Urk* IV, 1486, 2.

**Tableau de Répartition des Postes des enfants du *Kap***

<b>Postes en relation avec l'institution Royale</b>	<b>Doc. 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 11, 13, 14, 15, 16, 20, 22, 24, 25, 26, 27 et 32</b>
<b>Postes Administratives</b>	<b>Doc. 7, 15, 18, 23, 30 32, et 33</b>
<b>Postes Religieuses</b>	<b>Doc. 14, 15, 21, 22, 25, 31 et 32</b>
<b>Postes Militaires</b>	<b>Doc. 12, 16, 17, 18, 23</b>

**CONCLUSION**

Le titres de *Xrd n kAp* est apparu pour la première fois à l'époque du roi Amenemhat I<sup>er</sup> tandis que d'autres titres synonymes étaient utilisés en parallèle durant la même époque tels que : sDty nsw et sbA(ty).

D'après l'étude des différents titres qu'avaient acquis les *Enfants du Kap*, nous avons constaté que la majorité d'entre eux étaient nommés dans des postes importants et tous près du roi lorsqu'ils ont grandi. Nous pouvons donc conclure que le *Kap* comme centre d'éducation était très important sur les deux niveaux social et politique. Les enfants de la couche régnante étaient élevés avec le prince héritier c'est de cette manière que le roi assurait la fidélité de ses fonctionnaires en éduquant leurs enfants dans son palais. De même, il formait la future couche régnante qui va entourer son fils et successeur après sa mort.

Il semble, en effet, que le fait de recevoir son éducation dans le *Kap* représente un privilège d'être nommé comme haut

---

<sup>1</sup> Il est clair qu'à un certain moment, il était nécessaire d'assurer la fidélité des princes étrangers en éduquant leurs enfants dans le *Kap* royal avec les enfants royaux.

fonctionnaire de l'état plus tard. Le titre même ouvre la porte devant celui qui le porte pour évoluer dans sa carrière.

Quelques-uns de ces enfants du *Kap* avaient été confié des tâches militaires, d'autres, sont devenus beaucoup plus attachés à l'institution royale tels que : des scribes royaux et des nourriciers des enfants royaux.

D'autres enfants du *Kap* étaient impliqué dans les domaines religieux, politique et administratifs tels que : Prêtre purificateur des dieux Amon et Ptah, Chef du Trésor et messenger et porte-parole du roi, etc. Bref, on peut conclure qu'être un *enfant du Kap* permet d'accéder à n'importe quel domaine de travail selon les capacités de chacun.

Il est clair que les rois voulaient toujours garantir la fidélité des princes et des rois des pays voisins, au Sud ou à l'Est, en élevant leurs enfants avec le prince héritier. Par la fois, ils assurent la fidélité des parents et de leurs successeurs aussi bien que de les former selon les valeurs et les morales égyptiens comme c'est le cas d'Ousersatet, *Vice roi de Nubie*.

Finalement, nous pouvons dire que l'Egypte possédait la première organisation sociopolitique pour former les futurs hommes d'Etat qui était le *Kap*.

## Liste d'Abbreviations

- a. AL AYEDI, *Index: AL AYEDI (A.), Index of egyptian administrative, religious and military titles of the New Kingdom*, Ismailiya, 2006.
- b. CABROL, *Amenhotep III : CABROL (A.), Amenhotep III, le Magnifique*, Paris, 2000.

- c. GARDINER, A PEET et J. ČERNY, *Inscriptions: GARDINER (A.), PEET (T.) et ČERNY (J.), The Inscriptions of Sinai*, Vol. 1, London, 1952.
- d. MARIETTE, *Catalogue : MARIETTE (A.), Catalogue général des monuments d'Abydos*, Paris, 1880.
- e. BRYAN, *Thutmose IV: BRYAN (B.), The Reign of Thutmose IV*, Baltimore, London, 1991.
- f. BUDGE, *Sculpture Guide: BUDGE (E.), British Museum. A Guide to the Egyptian Galleries (Sculpture)*, London, 1909.
- g. J. F. CHAMPOLLION, *ND I : CHAMPOLLION (J. F.), Monuments de l'Égypte et de la Nubie : notices descriptives conformes aux manuscrits autographes rédigés sur les lieux*, Vol. 1, Paris, 1889.
- h. FAULKNER (R.), *Dictionary:*
- i. *PM I: PORTER (B.) et MOSS (R.), The topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Statues, Reliefs and Paintings*, Vol. I, Oxford, 1960.
- j. *PM III: PORTER (B.) et MOSS (R.), The topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Statues, Reliefs and Paintings*, Vol. III, Oxford, 1974.
- k. *SBA : Society of Biblical Archaeology.*
- l. S. SCHOTT, *Fest: SCHOTT (S.), Das schöne Fest vom Wüstentale. Festbräuche einer Totenstadt*, Mainz, 1952.
- m. *Urk IV: SETHE (K.), Urkunden der 18. Dynastie*, Band IV, Leipzig, 1906.
- n. WARD (W.), *Index: WARD (W.), Index of Egyptian Administrative and Religious Titles of the Middle Kingdom*, Beyrouth, 1982.

## Bibliographie

AL AYEDI (A.), *Index of egyptian administrative, religious and military titles of the New Kingdom*, Ismailiya, 2006.

BAUD (M.), *Famille royale et pouvoir sous l’Ancien Empire égyptien*, *BdE* 126/1, 1999, p. 118-121.

BEINLICH-SEEBER (Ch.) et SHEDID (A.), “Das Grab des Userhat (TT 56)”, *AV* 50, Mainz, 1987.

BORCHARDT (L.), “Ein Brot”, *ZÄS* 68, 1932, p. 73-79.

BREASTED (J.), *Ancient Records of Egypt*, Vol. I, Chicago, 1905.

BRUGSCH (H.), *Hieroglyphisch-Demotisches Wörterbuch, Supplement*, 1882.

BRYAN (B.), *The Reign of Thutmose IV*, Baltimore, London, 1991.

BUDGE (E.), *British Museum. A Guide to the Egyptian Galleries (Sculpture)*, London, 1909.

CABROL (A.), *Amenhotep III, le Magnifique*, Paris, 2000.

CHAMPOLLION (J. F.), *Monuments de l’Égypte et de la Nubie : notices descriptives conformes aux manuscrits autographes rédigés sur les lieux*, Vol. 1, Paris, 1889.

DARESSY (G.), "Une stèle fragmentée d’Abou Sir", *ASAE* 19, 1920, p. 127-130.

DAVIES (N. de G.), *The tomb of Two Sculptors at Thebes*, *MMA*, New York, 1925.

DAVIES (N. de G.) et MACADAM (M. F. L.), *A corpus of Inscribed Funerary Cones*, Oxford, 1957.

DESROCHES NOBLECOURT (Ch.), "Les enfants du Kep", *Actes XXe congrès orientalistes*, Paris, 1948, p. 68-70.

DESROCHES NOBLECOURT (Ch.), "Groupe d'un haut fonctionnaire du Nouvel Empire et de son épouse", *Revue du Louvre et des Musées de France* 26, Paris, 1976, p. 84-92.

EDWARDS (I. E. S.), *Hieroglyphic Texts from Egyptian Stelae, etc.*, Part VIII, London, 1939.

ERMAN (A.), *Aegypten und Aegyptisches Leben im Altertum Geschildert*, Tübingen, 1887.

ERMAN (A.), *Aegyptisches Glossar: Die Häufigeren Wrote der Aegyptischen Sprache*, Berlin, 1904.

ERMAN (A.) et GRAPOW (H.), *Wörterbuch der Aegyptischen Sprache*, Band V, 1931.

FAIRMAN (H. W.), "Preliminary Report on the Excavations at Amarah West, Anglo-Egyptian Sudan", *JEA* 25/2, 1939, p. 139-144.

FAKHRY (A.), "Tomb of Paser (No. 367 at Thebes)", *ASAE* 43, 1943, p. 389-414.

FAULKNER (R.), *Concise Dictionary of Middle Egyptian*, Oxford, 1988.

FISCHER (H.), *Egyptian title of the Middle Kingdom. A Supplement to W. WARD's Index*, New York, 1985.

GARDINER (A.) et WEIGALL (A.), *A Topographical Catalogue of the Private Tombs of Thebes*, London, 1913.

GARDINER (A.), *Egyptian Grammar*, Oxford, 1976.

GARDINER (A.), PEET (T.) et ČERNY (J.), *The Inscriptions of Sinai*, Vol. 1, London, 1952.

GARDINER (A.), PEET (T.) et ČERNY (J.), *The Inscriptions of Sinai*, Vol. 2, London, 1955.

GAUTHIER (H.), "Le titre  $\overline{\text{im}}\overline{\text{y}}\overline{\text{r}}\overline{\text{3}}\overline{\text{h}}\overline{\text{m}}\overline{\text{u}}\overline{\text{t}}\overline{\text{y}}$  (*imy-r 3hmuty*) et ses acceptations diverses", *ASAE* 15, 1918, p. 170-171.

GAUTHIER (H.), "Cônes funéraires trouvés à Thèbes en 1917 et 1918", *BIFAO* 16, p. 165-187.

GLANVILLE (S. R. K.), "Records of a Royal Dockyard of the Time of Tuthmosis III : Papyrus British Museum 10056: Part II. Commentary" *ZÄS* 68, 1932, p. 7-41.

GLEIZES (N.), *L'institution des enfants du Kap à la XVIIIe dynastie*, mémoire de maîtrise, Université de Paul Valéry, Montpellier III, 1999 (inédit).

GRANDET (P) et MATHIEU (B.), *Cours d'égyptien hiéroglyphique*, Paris, 1997.

GUKSCH (H.), *Das Grab des Benja, gen. Paheqamen (Theben Nr. 343)*, AV 7, Mainz, 1978.

GUITER (J.), "La stèle d'Ikhernofret", *Egypte. Afrique et Orient* 10, 1998, p. 35-36.

HANNIG (R.), *Die Sprache der Pharaonen Grobe Hanwörterbuch Ägyptisch-Deutsch, Kulturgeschichte der Antiken Welt* 64, 1995.

HELCK (W.) et OTTO (E.), *Lexikon der Ägyptologie*, Band III, Wiesbaden, 1980.

JANSSEN (R. M. et J.), *Growing up in Ancient Egypt*, London, 1990.

JAMES (T.), *Hieroglyphic texts from Egyptian Stelae I*, London, 1961.

KONDO (J.), "Inscribed funerary cones from Dra' Abu al-Naga", *Orient* 28, 1992, p. 111-123.

LEFÉBURE (E.), *Sur différents mots et noms égyptiens, Proceedings of Society of Biblical Archaeology XIII*, 1891, p. 191-195, 333-349, 447-469. 470-483.

LEGRAIN (G.), *Catalogue général des antiquités égyptiennes, statue et statuettes*, t. 1, CGC, 1906.

LEGRAIN (G.), *Répertoire généalogique et onomastique du Musée du Caire. Monuments de la XVII<sup>e</sup> et de la XVIII<sup>e</sup> dynastie*, Genève, Leipzig, 1908.

LEITZ (Ch.), *Lexikon der Ägyptischen Götter und Götterbezeichnungen VII*, OLA, Leuven, 2002.

LESKO (L.), *A Dictionary of Late Egyptian*, Vol. 2, 2004.

de LINAGE (J.), "L'acte d'établissement et le contrat de mariage d'un esclave sous Thoutmès III", *BIFAO* 38, p. 217-234.

LITCHTHEIM (M.), *Ancient Egyptian Autobiographies Chiefly of the Middle Kingdom. A Study and Ontology*, OBO 84, 1988, p. 122-124.

LORET (V.), *Le titre Ahmes n Kip*, *Proceedings of Society of Biblical Archaeology* XIV, 1892, p. 205-210.

LORET (V.), *Les statuettes funéraires du Musée de Boulaq*, *Rec. de Trav.* IV, p. 89-117.

MANNICHE (L.), *The Wall Decoration of Three Theban Tombs*, Copenhagen, 1988.

MARIETTE (A.), *Catalogue général des monuments d'Abydos*, Paris, 1880.

MARTIN (G. T.), *Egyptian Administrative and Private Name Seals Principally of the Middle Kingdom and Second Intermediate Period*, Oxford, 1971.

MATHIEU (B.), “L’énigme du recrutement des « enfants du Kap » : une solution ?”, *GM* 177, p. 41-48.

MOND (E.), “Report of Work in the Necropolis of Thebes during the WINTER OF 1903-1904”, *ASAE* 6, 1905, p. 67-69.

MOND (E.) et EMERY (W.), *Excavations at Sheikh Abd el Gurneh 1925-1926*, AAA 14, 1927, p. 13-48.

MORET (A.), *Annales du Musée Guimet- Catalogue du Musée Guimet, Galerie Egyptienne (Stèles, Bas-reliefs, Monuments divers*, Paris, 1909.

PEUCHT (E.), “The Xrdw n kAp Reconsidered”, S. I. GROLI (Ed.), *Pharaonic Egypt*, Jerusalem, 1985, p. 38-47 et 343-345.

PIEHL (K.), *Inscriptions hiéroglyphiques recueillies en Europe et en Égypte*, New York, 1884.

PIERRET (P.), *Recueil d’inscriptions inédites du musée égyptien du Louvre*, II<sup>e</sup> Partie, Paris, 1874-1878.

PORTER (B.) et MOSS (R.), *The topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Statues, Reliefs and Paintings*, Vol. I, Oxford, 1960.

PORTER (B.) et MOSS (R.), *The topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Statues, Reliefs and Paintings*, Vol. III, Oxford, 1974.

SCHOTT (S.), *Das schöne Fest vom Wüstantale. Festbräuche einer Totenstadt*, Mainz, 1952.

SETHE (K.), *Urkunden der 18. Dynastie*, Band IV, Leipzig, 1906.

WARD (W.), *Index of Egyptian Administrative and Religious Titles of the Middle Kingdom*, Beyrouth, 1982.

WEILL (R.), *Recueil des inscriptions égyptiennes du Sinai*, Paris, 1904.

YOSHIMURA (S.), *Comparative Studies of Noble Tomb in Theben Necropolis*, 1988.